

வேதாகமத்தில் பெண்கள்

Pastor.K.Peter. Elim Church of God +91 98948 00895

- 1)ஏவாள் — “ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம் தாய்”
- 2)சாராள் — வாக்குத்தத்தத்தின் பெண்
- 3)ஆகார் “வனாந்தரத்தில் தேவனால் காணப்பட்ட பெண்”
- 4)ரெபெக்காள் “தேவனுடைய திட்டத்தில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பெண்
- 5)மிரியாம் — தீர்க்கதரிசியான பெண்,
- 6)ராகாப் “விசுவாசத்தால் அழிவிலிருந்து இரட்சிக்கப்பட்ட பெண்”
- 7)பழைய ஏற்பாடு அன்னாள் அன்னாள் (ஹன்னா)
- 8)அன்னாள் “ஜெபத்திலும் உபவாசத்திலும் தேவனுக்காகக் காத்திருந்து, மேசியாவைக் கண்ட சாட்சி”
- 9)ருத் “விசுவாசமான அன்பினால் மீட்பின் வரலாற்றில் இணைக்கப்பட்ட அந்நியப் பெண்”
- 10)தேபொராள் “தேவனுடைய வார்த்தையை அறிவித்த தீர்க்கதரிசியும், விசுவாசத்தில் தலைமை தாங்கிய பெண்ணும்”
- 11)சூனேமியாள் “தேவனுடைய ஊழியக்காரனை மதித்து, விசுவாசத்தில் நிலைத்த பெண்”
- 12)தாவீதின் மனைவி மீகாள் “அன்பிலிருந்து அவமதிப்புக்குச் சென்ற வாழ்க்கை
- 13)அபிகாயேல் “ஞானத்தால் அழிவைத் தடுத்த பெண்”
- 14)பாத்சேபாள் “தோல்வி, மனந்திரும்புதல், மீட்பு ஆகியவற்றின் வழியாக தேவனுடைய கிருபையை அனுபவித்த பெண்”
- 15)எஸ்தர் ஒரு காலத்திற்காக அரண்மனைக்கு அழைக்கப்பட்டவள்”
- 16)லேயாள் மனித அன்பில் குறைவாகக் காணப்பட்டாலும், தேவனுடைய பார்வையில் மறக்கப்படாத பெண்”
- 17)ராகேள் அன்புக்குரிய மனைவி; காத்திருப்பில் சோதிக்கப்பட்ட தாய்; இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் முக்கியமான பெண்”
- 18)இயேசுவின் தாய் மரியாள் “தேவனுடைய கிருபையைப் பெற்ற தாழ்மையான ஊழியக்காரி”
- 19)எலிசபெத் “நீண்ட காத்திருப்புக்குப் பின் தேவனுடைய கிருபையை அனுபவித்த நீதிமானான பெண்”
- 20)மகதலேனா மரியாள் “விடுதலை பெற்றவள், கிறிஸ்துவைத் தொடர்ந்து, உயிர்த்தெழுந்த ஆண்டவரின் முதல் சாட்சியானவள்”
- 21)சமாரியப் பெண் “தாகத்தோடு வந்தவள்; ஜீவத்தண்ணீரைப் பெற்றவள்; தன் ஊருக்கே கிறிஸ்துவை அறிவித்தவள்”
- 22)லீதியா “சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டு, தன் வீட்டை ஊழியத்திற்குத் திறந்த பெண்”

1) ஏவாள் — “ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம் தாய்”

முக்கிய வேதப்பகுதிகள்

ஆதியாகமம் 1:26–28

ஆதியாகமம் 2:18–25

ஆதியாகமம் 3:1–24

ஆதியாகமம் 4:1–2

2 கொரிந்தியர் 11:3

1 தீமோத்தேயு 2:13–15

1. அறிமுகம்

வேதாகமத்தில் பெயரால் குறிப்பிடப்படும் முதல் பெண் ஏவாள்.

ஆதாமின் வாழ்க்கையைப் புரிந்துகொள்ள ஏவாளின் வாழ்க்கையைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அதேபோல், மனிதனின் வீழ்ச்சி, திருமணம், குடும்பம், சோதனை, பாவம், தாய்மை, மீட்பின் வாக்குத்தத்தம் ஆகியவற்றை ஆய்வு செய்யும்போதும் ஏவாளின் வாழ்க்கை முக்கியமானது. ஏவாள் வெறும் “ஆதாமின் மனைவி” என்ற அடையாளத்திற்குள் மட்டுப்படுத்தப்படக்கூடியவர் அல்ல.

அவர்:

- தேவனால் படைக்கப்பட்ட பெண்,
- தேவனுடைய சாயலைக் கொண்ட மனிதர்,
- ஆதாமின் துணைவி,
- மனிதகுலத்தின் முதல் தாய்,
- சோதனையை எதிர்கொண்டவர்,
- பாவத்தின் விளைவுகளை அனுபவித்தவர்,
- தேவனுடைய நியாயத்தீர்ப்பைக் கேட்டவர்,
- அதே சமயம் மீட்பின் வாக்குத்தத்தத்தின் வரலாற்றில் இடம்பெற்றவர்.

எனவே ஏவாளின் வாழ்க்கை பெண்ணின் படைப்புக் கண்ணியம் முதல் கிறிஸ்துவின் மீட்புவரை செல்லும் முக்கிய வேதாகமத் தடமாகும்.

2. பெயரின் எபிரேயப் பொருள்

ஏவாளின் எபிரேயப் பெயர்:

חַוָּה — Hawwāh / Chavvah

தமிழில்:

ஹவ்வா / ஏவாள்

ஆதியாகமம் 3:20:

“ஆதாம் தன் மனைவிக்கு ஏவாள் என்று பேரிட்டான்; அவள் ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம் தாயானவள்.”

ஏவாள் என்ற பெயர் חַוָּה — ḥāwāh என்ற “வாழ்தல் / உயிரோடு இருத்தல்” என்ற வேர்ச்சொல்லுடன் தொடர்புடையதாகக் கருதப்படுகிறது.

எனவே:

חַוָּה — ஏவாள் = ஜீவன் / ஜீவிப்பவள் / ஜீவனுள்ளோரின் தாய்

என்ற கருத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

இது மிகவும் முக்கியமானது.

ஏவாளின் வாழ்க்கையில்:

வீழ்ச்சி இருந்தது; ஆனால் அவளுடைய பெயர் “ஜீவன்” என்பதைக் குறிக்கிறது.

இதில் தேவனுடைய கிருபையின் ஆழமான நிழலைக் காணலாம்.

3. ஏவாள் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டாள்?

ஆதியாகமம் 2:18:

“மனுஷன் தனிமையாயிருப்பது நல்லதல்ல; ஏற்ற துணையை அவனுக்கு உண்டாக்குவேன் என்றார்.”

இங்கே தேவன் முதன்முதலாக:

“மனுஷன் தனிமையாயிருப்பது நல்லதல்ல” என்று கூறுகிறார்.

படைப்பின் ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் தேவன் “நல்லது” என்று கூறினார். ஆனால் ஆதாமின் தனிமை

மட்டும்: “நல்லதல்ல.” என தேவனால் அறிவிக்கப்படுகிறது.

இதன் தீர்வு: ஏவாளின் உருவாக்கம்.

4. “ஏற்ற துணை” — עֶזֶר תְּנוּכָה

ஆதியாகமம் 2:18-ல் “ஏற்ற துணை” என்று மொழிபெயர்க்கப்படும் கருத்து எபிரேயத்தில்:

עֶזֶר תְּנוּכָה

‘ezer kenegdô

என்பதாகும்.

תְּנוּכָה — Ezer

பொருள்:

- உதவி
- துணை
- உதவியாளர்
- ஆதரவு

ஆனால் “உதவி” என்ற சொல்லை தாழ்ந்த நிலை அல்லது அடிமைத்தனம் என்று புரிந்துகொள்வது தவறு.

வேதாகமத்தில் Ezer என்ற சொல் தேவனையே குறிக்கும் இடங்களிலும் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

உதாரணமாக:

சங்கீதம் 121:1-2:

“எனக்கு ஒத்தாசை எங்கிருந்து வரும்? வானத்தையும் பூமியையும் உண்டாக்கின

கர்த்தரிடத்திலிருந்து எனக்கு ஒத்தாசை வரும்.”

எனவே “Ezer” என்பது தாழ்வு நிலையைக் குறிக்கும் சொல் அல்ல.

அது தேவையான உதவி / வலிமையான துணை என்ற கருத்தைக் கொண்டுள்ளது.

5. “Kenegdô” — எதிரே நிற்கும் துணை

עֶזֶר — kenegdô

என்ற சொல்லுக்கு: அவனுக்கு எதிராக / அவனுக்கு முன்பாக / அவனுக்கு ஒத்த / அவனுக்கு ஏற்ற என்ற கருத்துகள் உள்ளன. இதன் அடிப்படை அர்த்தம்:

ஆதாமுக்கு இணையான மனித துணை. அதாவது: ஆதாம் தேவன் அல்ல. ஏவாளும் தேவன் அல்ல.

ஆனால் இருவரும்: தேவனுடைய சாயலைக் கொண்ட மனிதர்கள்.

6. ஏவாளின் படைப்புக் கண்ணியம்

ஆதியாகமம் 1:27:

“தேவன் தமது சாயலாக மனுஷனைச் சிருஷ்டித்தார்... ஆனும் பெண்ணுமாக அவர்களைச்

சிருஷ்டித்தார்.” இங்கே முக்கியமான உண்மை:

ஆனும் பெண்ணும் தேவனுடைய சாயலைக் கொண்டவர்கள்.

எனவே பெண்ணின் கண்ணியம் கலாச்சாரத்தால் கொடுக்கப்பட்டது அல்ல.

அது: படைப்பிலேயே தேவனால் வழங்கப்பட்டது.

7. ஆதாமும் ஏவாளும் — ஒரே மாம்சம்

ஆதியாகமம் 2:23:

“இவள் என் எலும்பில் எலும்பும், என் மாம்சத்தில் மாம்சமுமாயிருக்கிறாள்...”

ஆதாம் ஏவாளைத் தன்னுடைய வாழ்க்கையின் ஒரு பகுதியாகக் கண்டான்.

அதன் பின்னர்:

ஆதியாகமம் 2:24:

“அவர்கள் ஒரே மாம்சமாயிருப்பார்கள்.” இது வேதாகம திருமணத்தின் அடித்தளம்.

திருமணம்:

இரண்டு தனித்த மனிதர்கள் → ஒரு உடன்படிக்கை உறவு → ஒரே மாம்சம்

என்ற அமைப்பைக் கொண்டது.

8. ஏவாளும் சுதந்திரமான பொறுப்பும்

தேவனுடைய கட்டளை ஆதாமுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது.

ஆனால் ஏவாளும் அந்தக் கட்டளையை அறிந்திருந்தாள்.

ஆதியாகமம் 3:2-3:

“ஸ்திரீ சர்ப்பத்தை நோக்கி: தோட்டத்திலுள்ள விருட்சங்களின் கனிகளைப் புசிக்கலாம். ஆனால்

தோட்டத்தின் நடுவிலிருக்கிற விருட்சத்தின் கனியைப் பற்றி...”

இதிலிருந்து ஏவாள் தேவனுடைய கட்டளையை அறிந்திருந்தாள் என்பது தெரிகிறது.

எனவே சோதனை:

அறியாமையிலிருந்து அல்ல; அறிந்த நிலையிலிருந்து வந்தது.

9. சர்ப்பத்தின் சோதனை

ஆதியாகமம் 3:1:

“தேவனாகிய கர்த்தர் உண்டாக்கின சகல காட்டுஜீவிகளிலும் சர்ப்பம் தந்திரமுள்ளதாயிருந்தது.”

சர்ப்பத்தின் முதல் தாக்குதல்:

தேவனுடைய வார்த்தை மீது சந்தேகம் ஏற்படுத்துதல்.

அது கேட்டது: “தேவன் சொன்னது உண்மையா?”

இது இன்றும் சாத்தானுடைய சோதனையின் அடிப்படை வடிவங்களில் ஒன்றாகக் காணப்படுகிறது.

10. சோதனையின் மூன்று நிலைகள்

ஆதியாகமம் 3:6:

“அந்த விருட்சம் புசிப்புக்கு நல்லதும், பார்வைக்கு இன்பமும், புத்தியைத் தெளிவிக்கிறதுமாய்

இருக்கிறது என்று ஸ்திரீயானவள் கண்டபோது...”

இங்கே மூன்று அம்சங்கள்:

1. புசிப்புக்கு நல்லது

உடல் ஆசை

2. பார்வைக்கு இன்பம்

கண் ஆசை

3. புத்தியைத் தெளிவிக்கிறது

பெருமை / ஞானத்திற்கான தவறான விருப்பம்

இதனுடன் 1 யோவான் 2:16-ஐ ஒப்பிடலாம்:

- மாம்சத்தின் இச்சை
- கண்களின் இச்சை
- ஜீவனத்தின் பெருமை

11. பாவத்தின் உளவியல்

ஏவாளின் வீழ்ச்சி திடீரென்று நிகழவில்லை.

அது ஒரு செயல்முறை:

கேட்டல் → சந்தேகம் → பார்த்தல் → ஆசை → எடுத்தல் → புசித்தல் → பகிர்தல்

இது பாவம் எவ்வாறு வளர்கிறது என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது.

யாக்கோபு 1:14-15:

“அவனவன் தன்தன் இச்சையினாலே இழுக்கப்பட்டு சிக்குண்டிருக்கிறான்... இச்சையானது கர்ப்பந்தரித்து பாவத்தைப் பிறப்பிக்கும்...”

12. ஏவாளின் தோல்வி

ஏவாள்:

1. தேவனுடைய வார்த்தையை சந்தேகித்தாள்.
2. சாத்தானின் வார்த்தையை ஏற்றுக்கொண்டாள்.
3. தடைசெய்யப்பட்ட கனியை விரும்பினாள்.
4. கனியை எடுத்தாள்.
5. புசித்தாள்.
6. ஆதாமுக்கும் கொடுத்தாள்.

இது தனிப்பட்ட பாவமாக மட்டும் இல்லாமல்:

குடும்பத்தையும் பாதித்த பாவமாக மாறியது.

13. ஆதாமின் பொறுப்பு

ஏவாள் முதலில் புசித்தாலும், வேதாகமத்தின் பின்னர் வரும் இறையியல் விளக்கத்தில் பாவத்தின் உலகளாவிய நுழைவு ஆதாமோடு தொடர்புபடுத்தப்படுகிறது.

ரோமர் 5:12:

“ஒரு மனுஷனால் பாவமும், பாவத்தினால் மரணமும் உலகத்தில் வந்தது...”

1 கொரிந்தியர் 15:22:

“ஆதாமுக்குள் எல்லாரும் மரிக்கிறதுபோல...”

எனவே ஏவாளின் தோல்வியைப் புரிந்துகொள்ளும்போது ஆதாமின் பொறுப்பையும் மறக்கக்கூடாது.

14. பாவத்திற்குப் பிறகு ஏவாளின் நிலை

பாவத்திற்குப் பிறகு: வெட்கம்

அவர்கள் தங்கள் நிர்வாணத்தை உணர்ந்தார்கள்.

பயம் தேவனிடமிருந்து மறைந்தார்கள்.

குற்ற உணர்வு தங்கள் தவறை உணர்ந்தார்கள்.

உறவு முறிவு

ஆதாம்-ஏவாள் உறவும் பாதிக்கப்பட்டது.

தேவனுடனான ஐக்கியம் முறிந்தது.

இது பாவத்தின் முழுமையான விளைவை வெளிப்படுத்துகிறது.

15. ஏவாளின் மீது நியாயத்தீர்ப்பு

ஆதியாகமம் 3:16:

“உன் கர்ப்பவேதனையையும் உன் கர்ப்பத்தின் வருத்தங்களையும் மிகவும் பெருகப்பண்ணுவேன்...”
பெண்ணின் வாழ்க்கையில்:

- கர்ப்பம்
- பிரசவ வேதனை
- கணவன்-மனைவி உறவின் சிக்கல்கள்

பாவத்தின் விளைவுகளால் பாதிக்கப்பட்டன.

ஆனால் இதை பெண்ணின் படைப்பே சாபம் என்று புரிந்துகொள்ளக்கூடாது.

படைப்பு நல்லது; பாவம் அந்தப் படைப்பின் அனுபவத்தை சிதைத்தது.

16. “ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம் தாய்”

நியாயத்தீர்ப்புக்குப் பிறகு ஆதாம் தனது மனைவிக்கு: ஏவாள் என்று பெயரிட்டான். ஆதியாகமம் 3:20:

“அவள் ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம் தாயானவள்.”

இது மிகவும் ஆழமான இறையியல் உண்மை.

அவள் வீழ்ச்சியின் தாய் மட்டுமல்ல.

அவள்: மனிதகுலத்தின் தாய். அவளுடைய கர்ப்பத்தின் வழியாக மனித வரலாறு தொடர்கிறது.

17. கிருபையின் அடையாளம்

ஆதியாகமம் 3:20–21ல் ஒரு முக்கியமான வரிசையைப் பார்க்கலாம்:

பாவம் → நியாயத்தீர்ப்பு → பெயர் → ஆடை → வாழ்க்கையின் தொடர்ச்சி

தேவன் அவர்களுக்கு தோல் உடைகளைச் செய்து அணிவித்தார்.

ஆதியாகமம் 3:21:

“தேவனாகிய கர்த்தர் ஆதாமுக்கும் அவன் மனைவிக்கும் தோல் உடைகளை உண்டாக்கி அவர்களுக்கு உடுத்தினார்.”

இதில் மனிதனுடைய அவமானத்தை தேவன் மூடுகிறார்.

இது இரட்சிப்பின் முழுமையான போதனை அல்ல என்றாலும், வேதாகமத்தின் பின்னர் வெளிப்படும் மூடுதல், பலி, இரத்தம், நீதியின் ஆடை போன்ற கருப்பொருள்களுக்கு முக்கிய பின்னணியை வழங்குகிறது.

18. ஆதியாகமம் 3:15 — ஏவாளின் வாழ்க்கையில் கிறிஸ்துவியல்

ஆதியாகமம் 3:15:

“அவளுடைய வித்துக்கும் உன் வித்துக்கும் பகை உண்டாக்குவேன்; அவர் உன் தலையை நசுக்குவார்...”

இது வேதாகமத்தின் மிக முக்கியமான மீட்பின் வாக்குத்தத்தங்களில் ஒன்று.

இதில்: பெண்ணின் சந்ததி → சர்ப்பத்தின் மீது வெற்றி என்ற வாக்குத்தத்தம் உள்ளது.

கிறிஸ்தவ இறையியல் இதை: Protoevangelium — முதல் சுவிசேஷ வாக்குத்தத்தம்

என்று அழைக்கிறது. பின்னர் வேதாகம வரலாற்றில் இந்த வாக்குத்தத்தம்:

ஆபிரகாமின் சந்ததி → தாவிதின் சந்ததி → மேசியா → இயேசு கிறிஸ்து

என்ற பாதையில் முன்னேறுகிறது.

19. ஏவாளும் கிறிஸ்துவும்

ஏவாளின் வாழ்க்கையில் வீழ்ச்சியைப் பார்க்கிறோம்.

மரியாளின் வாழ்க்கையில் கீழ்ப்படிதலைப் பார்க்கிறோம்.

லூக்கா 1:38:

“இதோ, நான் ஆண்டவருடைய அடிமை; உமது வார்த்தையின்படி எனக்கு ஆகக்கடவது என்றாள்.”

இதை கிறிஸ்தவ இறையியல் சில நேரங்களில்: ஏவாளின் கீழ்ப்படியாமைக்கு எதிர்மறையாக மரியாளின் கீழ்ப்படிதல் என்ற கோணத்தில் ஆராய்கிறது. ஆனால் இருவரையும் கிறிஸ்துவுடன் ஒப்பிடும்போது மிக முக்கியமான உண்மை:

இரட்சிப்பை நிறைவேற்றுவது மனிதப் பெண் அல்ல; கிறிஸ்துவே.

மரியாளின் கீழ்ப்படிதல் மேசியாவின் வருகைக்கு இடமளித்தது; கிறிஸ்துவின் கீழ்ப்படிதலே இரட்சிப்பை நிறைவேற்றியது.

20. ஏவாள் மற்றும் சபை

ஏவாளின் வாழ்க்கை இன்றைய சபைக்கு பல பாடங்களை வழங்குகிறது.

1. தேவனுடைய வார்த்தையை அறிந்திருக்க வேண்டும்

வார்த்தையை அறியாத வாழ்க்கை சோதனையில் எளிதில் விழும்.

2. தவறான போதனையை சோதிக்க வேண்டும்

சாத்தான் தேவனுடைய வார்த்தையை மாற்றிப் பேசினான்.

3. குடும்பத்தில் ஆவிக்குரிய பொறுப்பு வேண்டும்

ஆதாம்-ஏவாள் சம்பவம் குடும்பத் தலைமை, பரஸ்பர பொறுப்பு ஆகியவற்றை நினைவூட்டுகிறது.

4. சோதனையின் தொடக்கத்திலேயே எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்

சிறிய சமரசம் பெரிய வீழ்ச்சியாக மாறலாம்.

5. வீழ்ந்தவரை நம்பிக்கையற்றவராகப் பார்க்கக்கூடாது

தேவன் ஆதாமையும் ஏவாளையும் முழுமையாக கைவிடவில்லை.

6. கிருபையை அறிவிக்க வேண்டும்

பாவத்திற்குப் பிறகும் மீட்பின் வாக்குத்தத்தம் இருந்தது.

21. ஏவாளின் வாழ்க்கையில் நற்குணங்கள்

வேதாகமம் ஏவாளின் நற்குணங்களை நீண்ட பட்டியலாகக் கொடுக்கவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கையிலிருந்து சில அம்சங்களை அறியலாம்:

1. தேவனுடைய சாயலைக் கொண்டவள்

2. ஆதாமின் உண்மையான துணைவி

3. மனிதகுலத்தின் தாய்

4. தேவனுடைய படைப்புத் திட்டத்தின் பங்காளர்

5. குடும்பத்தின் தொடக்கத் தாய்

6. பாவத்திற்குப் பிறகும் வாழ்க்கை தொடர்ந்தவர்

22. ஏவாளின் பலவீனங்கள்

1. தேவனுடைய வார்த்தையில் சந்தேகம்

2. தவறான குரலுக்கு செவிகொடுத்தல்

3. ஆசைக்கு இடமளித்தல்

4. தேவனுடைய எல்லையை மீறுதல்

5. தனது செயலின் விளைவுகளை அனுபவித்தல்

இவை இன்றைய விசுவாசிகளுக்கு எச்சரிக்கைகள்.

23. ஏவாளின் வாழ்க்கையின் முக்கிய இறையியல் கருத்துகள்

Creation Theology

தேவன் பெண்ணையும் தனது சாயலில் படைத்தார்.

Marriage Theology

திருமணம் படைப்பிலேயே தேவனால் நிறுவப்பட்டது.

Anthropology

பெண்ணும் முழுமையான மனிதக் கண்ணியத்தைக் கொண்டவர்.

Hamartiology

பாவம் மனித உறவுகளையும் படைப்பையும் பாதித்தது.

Grace

வீழ்ச்சிக்குப் பிறகும் தேவன் மனிதனை கைவிடவில்லை.

Redemption

மீட்பின் வாக்குத்தத்தம் வீழ்ச்சிக்குப் பிறகு உடனடியாக வெளிப்பட்டது.

Christology

பெண்ணின் சந்ததியின் வெற்றி கிறிஸ்துவில் நிறைவேற்றப்படுகிறது.

24. இன்றைய கிறிஸ்தவ குடும்பத்திற்கான பாடங்கள்

பாடம் 1 — கணவன்-மனைவி போட்டியாளர்கள் அல்ல

அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் துணையாக இருக்க வேண்டும்.

பாடம் 2 — ஆன்மீக வாழ்க்கை தனிப்பட்டது மட்டுமல்ல

குடும்பத்தில் ஒருவரின் முடிவு மற்றவர்களையும் பாதிக்கலாம்.

பாடம் 3 — தேவனுடைய வார்த்தை குடும்பத்தின் அடித்தளமாக இருக்க வேண்டும்

பாடம் 4 — சோதனையின் நேரத்தில் உரையாடலும் விழிப்புணர்வும் அவசியம்

பாடம் 5 — பாவத்திற்குப் பிறகு மறைவதைவிட தேவனிடம் திரும்ப வேண்டும்

பாடம் 6 — கடந்த தோல்வி எதிர்காலத்தை முழுவதும் நிர்ணயிக்காது

பாடம் 7 — கிறிஸ்துவில் மீட்பின் நம்பிக்கை உள்ளது

25. ஏவாள் — வாழ்க்கைப் பயணத்தின் சுருக்கம்

படைப்பு

↓

தேவனுடைய சாயல்

↓

ஆதாமின் துணைவி

↓

ஏதேன் தோட்டம்

↓

தேவனுடைய கட்டளை

↓

சோதனை

↓

பாவம்

↓

வெட்கம்

↓

நியாயத்தீர்ப்பு

↓

கிருபை

↓

“ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம் தாய்”

↓

மனிதகுலத்தின் தொடர்ச்சி

↓

பெண்ணின் சந்ததியின் வாக்குத்தத்தம்

↓

கிறிஸ்துவில் மீட்பு

ஏவாளின் வாழ்க்கையை வெறும்:

“பாவம் செய்த முதல் பெண்”

என்று மட்டும் சுருக்குவது வேதாகமப் பார்வையை முழுமையாக்காது.

அவள்: தேவனுடைய சாயலில் படைக்கப்பட்ட பெண்.

அவள்: ஆதாமுக்கு கொடுக்கப்பட்ட துணை.

அவள்: மனிதகுலத்தின் தாய்.

அவள்: வீழ்ச்சியின் வரலாற்றில் இடம்பெற்றவர்.

ஆனால் அதே நேரத்தில் அவள்: மீட்பின் வாக்குத்தத்தம் வழங்கப்பட்ட வரலாற்றின் தொடக்கப்

பகுதியில் உள்ளவர். ஆதியாகமம் 3:15 மூலம் அவளுடைய வாழ்க்கை நேரடியாக மேசியாவின்

வருகைக்கான வாக்குத்தத்தத்தோடு இணைக்கப்படுகிறது.

எனவே ஏவாளின் வாழ்க்கை நமக்குச் சொல்லும் மைய உண்மை:

“வீழ்ச்சி மனிதனின் வரலாற்றின் முடிவு அல்ல; தேவனுடைய கிருபையில் மீட்பின் வரலாறு

அங்கேயே தொடங்குகிறது.”

ஆதியாகமம் 3:20

“ஆதாம் தன் மனைவிக்கு ஏவாள் என்று பேரிட்டான்; அவள் ஜீவனுள்ளோருக்கெல்லாம்

தாயானவள்.” மையச் சிந்தனை

ஏவாள் — வீழ்ச்சியைச் சந்தித்தாலும், தேவனுடைய மீட்புத் திட்டத்தின் வரலாற்றிலிருந்து

நீக்கப்படாத பெண்.

2)சாராள்

“வாக்குத்தத்தத்திற்காகக் காத்திருந்த பெண் — அவநம்பிக்கையின் சிரிப்பிலிருந்து விசுவாசத்தின் சாட்சியாக”

சாராள் — வாக்குத்தத்தத்தின் பெண்

முக்கிய வேதப்பகுதிகள்

ஆதியாகமம் 11:29–31

ஆதியாகமம் 12:10–20

ஆதியாகமம் 16:1–16

ஆதியாகமம் 17:15–21

ஆதியாகமம் 18:1–15

ஆதியாகமம் 20:1–18

ஆதியாகமம் 21:1–21

ஆதியாகமம் 23:1–20

எசாயா 51:1–2

ரோமர் 4:18–22

கலாத்தியர் 4:21–31

எபிரெயர் 11:11–12

1 பேதுரு 3:5–6

1. அறிமுகம்

வேதாகமத்தில் சாராள் ஒரு சாதாரண குடும்பப் பெண்ணாக மட்டும் காட்டப்படவில்லை.

அவர்:

ஆபிரகாமின் மனைவி, உடன்படிக்கையின் பங்காளர், வாக்குத்தத்தத்தின் தாய், ஈசாக்கின் தாய், விசுவாசத்தின் சாட்சியாளர்

ஆவார்.

ஆபிரகாமின் வாழ்க்கையில் தேவன் கொடுத்த வாக்குத்தத்தம்:

“உன்னைப் பெரிய ஜாதியாக்குவேன்.”

என்பதாக இருந்தது.

ஆனால் அந்த வாக்குத்தத்தத்தின் முன் மிகப்பெரிய மனிதத் தடையாக இருந்தது:

சாராளுக்கு பிள்ளை இல்லை.

அதனால் சாராளின் வாழ்க்கை:

வாக்குத்தத்தம் → காத்திருப்பு → சந்தேகம் → மனித முயற்சி → உடைதல் → தேவனுடைய தலையீடு

→ விசுவாசம் → நிறைவேற்றம்

என்ற ஒரு ஆழமான ஆவிக்குரிய பயணமாகிறது.

2. சாராளின் பெயர் — எபிரேய ஆய்வு

ஆரம்பத்தில் அவரது பெயர்:

סָרָא — Sāray

சாராய்

பின்னர் தேவன்:

סָרָה — Sārāh

சாராள்

என்று பெயர் மாற்றுகிறார்.

ஆதியாகமம் 17:15:

“உன் மனைவியாகிய சாராயைச் சாராள் என்று இனி அவளுக்குப் பேரிடுவாயாக.”

3. “சாராய்” மற்றும் “சாராள்”

אָרַי — சாராய்

என்பது பொதுவாக “என் இளவரசி / என் அரசி” என்ற தனிப்பட்ட உறவு சார்ந்த பொருளோடு விளக்கப்படுகிறது.

אָרַל — சாராள்

என்பது:

இளவரசி / அரசி / உயர்ந்த பெண்

என்ற பொருளைக் கொண்டதாக விளக்கப்படுகிறது.

தேவன் பெயரை மாற்றியிருப்பது:

தனிப்பட்ட குடும்ப அடையாளத்திலிருந்து உடன்படிக்கை அடையாளத்திற்கான விரிவை வெளிப்படுத்துகிறது.

4. குடும்பப் பின்னணி

சாராளின் குடும்பப் பின்னணி ஆதியாகமம் 11-ல் ஆபிரகாமின் குடும்பத்தோடு தொடர்புபடுத்தப்படுகிறது.

ஆபிரகாமும் சாராளும்:

கணவன்-மனைவி

ஆவர்.

ஆதியாகமம் 11:30:

“சாராயுக்குப் பிள்ளையில்லை; அவள் மலடியாயிருந்தாள்.”

இந்த ஒரு வசனம் சாராளின் வாழ்க்கையின் மிகப் பெரிய சோதனையை வெளிப்படுத்துகிறது.

5. பிள்ளையின்மை — வரலாற்று மற்றும் சமூகப் பின்னணி

பண்டைய மத்திய கிழக்குச் சமூகத்தில்:

பிள்ளைகள் = குடும்பத் தொடர்ச்சி + சொத்து வாரிசு + சமூகப் பாதுகாப்பு + பெயரின் தொடர்ச்சி என்ற முக்கியத்துவம் கொண்டிருந்தனர்.

எனவே சாராளின் மலட்டுத்தன்மை வெறும் தனிப்பட்ட துயரம் அல்ல.

அது:

குடும்பத்தின் எதிர்காலத்தையும் பாதிக்கும் ஒரு சமூக மற்றும் உடன்படிக்கை பிரச்சினை.

ஏனெனில் தேவன் ஆபிரகாமுக்கு:

சந்ததி

என்று வாக்குத்தத்தம் கொடுத்திருந்தார்.

6. வாக்குத்தத்தமும் இயலாமையும்

இங்கே வேதாகமத்தின் மிகப் பெரிய முரண்பாடு ஒன்று உருவாகிறது:

தேவன்:

“உனக்கு சந்ததி கொடுப்பேன்.”

சாராளின் நிலை:

“எனக்கு பிள்ளை இல்லை.”

இதன் மத்தியில்:

விசுவாசம் பிறக்கிறது.

மனித இயலாமை:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்திற்கு தடையாக இருக்க முடியாது.

7. எகிப்துக்குச் சென்ற சம்பவம்

ஆதியாகமம் 12-ல் ஆபிரகாமும் சாராளும் எகிப்துக்குச் செல்கிறார்கள்.

ஆபிரகாம் சாராளை:

தன் சகோதரி

என்று சொல்லச் சொல்கிறார்.

இந்தச் சம்பவம் சாராளின் வாழ்க்கையில் பயம், பாதுகாப்பின்மை, அரசியல் சூழ்நிலை

போன்றவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது.

தேவன் இறுதியில் சாராளை பாதுகாக்கிறார்.

8. தேவனுடைய பாதுகாப்பு

சாராள் மனித திட்டத்தின் காரணமாக ஆபத்தான சூழ்நிலையில் சென்றாலும்:

தேவன் தமது உடன்படிக்கைத் திட்டத்தை கைவிடவில்லை.

இது முக்கியமான இறையியல் உண்மை:

மனிதனுடைய பலவீனம் தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை ரத்து செய்யாது.

9. சாராள் மற்றும் ஆகார்

ஆதியாகமம் 16 சாராளின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான திருப்புமுனை.

ஆண்டுகள் கடந்தும் குழந்தை இல்லை.

அப்போது சாராள்:

“என் அடிமைப் பெண்ணாகிய ஆகாரிடத்தில் பிரவேசி; அவளால் நான் பிள்ளையைப் பெறக்கூடும்.”

என்ற எண்ணத்துடன் செயல்படுகிறார்.

இது பண்டைய சமூகச் சூழலில் காணப்பட்ட ஒரு வழக்கமான வாரிசு நடைமுறையோடு

தொடர்புடையதாக இருந்தாலும், வேதாகமக் கதையில் இது தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்திற்காக

மனிதன் எடுத்துக் கொண்ட மாற்று வழியாகக் காட்டப்படுகிறது.

10. காத்திருப்பின் சோதனை

சாராளின் பிரச்சினை:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம் இல்லை என்பதல்ல.

பிரச்சினை:

வாக்குத்தத்தம் நிறைவேறுவதற்கு முன் காத்திருக்க வேண்டியிருந்தது.

இதுவே விசுவாசத்தின் கடினமான பகுதி.

தேவன் சொன்னார்.

ஆனால்: எப்போது? என்று சாராளுக்குத் தெரியவில்லை.

11. மனித முயற்சியின் விளைவு

ஆகார் கர்ப்பவதியானபோது:

சாராளுக்கும் ஆகாருக்கும் இடையில் பதற்றம் ஏற்பட்டது. ஆதியாகமம் 16:4:

“அவள் தான் கர்ப்பவதியானதைக் கண்டபோது, தன் நாச்சியாரை அற்பமாய் எண்ணினாள்.”

குடும்பத்தில்:

போட்டி → பொறாமை → காயம் → பிரிவுஎன்ற நிலை உருவானது.

12. ஆகாரின் தேவன்

ஆகார் வனாந்தரத்திற்குச் சென்றபோது தேவன் அவளைச் சந்தித்தார்.

அவள்: “என்னைப் பார்க்கிற தேவன்”

என்ற அர்த்தமுள்ள பெயரை தேவனுக்குக் கொடுக்கிறாள்.

ஆதியாகமம் 16:13:

“என்னைப் பார்க்கிற தேவனை நான் இவ்விடத்திலே கண்டேன்.”

எபிரேயத்தில்:

אֵל רֹא'י — El Ro'i

என்று அறியப்படும்.

இதில் ஒரு அழகான உண்மை:

சாராளின் வீட்டில் ஏற்பட்ட மனிதத் தவறின் நடுவிலும் தேவன் ஆகாரை மறக்கவில்லை.

13. தேவன் சாராளை மறந்தாரா?

இல்லை. இது சாராளின் வாழ்க்கையின் முக்கியமான பாடம்.

தாமதம் = மறதி அல்ல.

அமைதி = செயலற்ற நிலை அல்ல.

தேவன் தமது நேரத்தில் செயல்படுகிறார்.

14. தேவனுடைய பெயர் மாற்றம்

ஆதியாகமம் 17:15:

“உன் மனைவியாகிய சாராயைச் சாராள் என்று இனி அவளுக்குப் பேரிடுவாயாக.”

இந்தப் பெயர் மாற்றம் உடன்படிக்கைப் பின்னணியில் வருகிறது.

அடுத்ததாக தேவன்: “அவளைக் ஆசீர்வதித்து, அவளால் உனக்கு ஒரு குமாரனையும் கொடுப்பேன்.” என்று வாக்குத்தத்தம் செய்கிறார்.

15. ஈசாக்கின் வாக்குத்தத்தம்

ஆதியாகமம் 17:19:

“உன் மனைவியாகிய சாராள் உனக்கு ஒரு குமாரனைப் பெறுவாள்; அவனுக்கு ஈசாக்கு என்று பேரிடுவாயாக.” இது மிகவும் முக்கியமானது.

ஈசாக்கு: மனிதத் திட்டத்தின் மகன் அல்ல.

அவர்: தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தின் மகன்.

16. சாராளின் சிரிப்பு

ஆதியாகமம் 18:12:

“சாராள் தனக்குள் சிரித்து: நான் கிழவியான பின்பு எனக்கு இன்பம் உண்டாகுமோ? என் ஆண்டவனும் கிழவனாயிருக்கிறாரே என்று சொல்லிக்கொண்டாள்.”

இது வெறும் மகிழ்ச்சிச் சிரிப்பு அல்ல.

இது: மனித இயலாமையைக் கருத்தில் கொண்ட ஆச்சரியமும் நம்பிக்கையின்மையும் கலந்த எதிர்வினை.

17. “கர்த்தரால் ஆகாத காரியம் உண்டோ?”

ஆதியாகமம் 18:14: “கர்த்தரால் ஆகாத காரியம் உண்டோ?”

இதுவே சாராளின் வாழ்க்கையின் மையக் கேள்வியாகிறது.

மனிதன் கேட்பது: “இது எப்படி சாத்தியம்?”

தேவன் கேட்பது: “என்னால் ஆகாத காரியம் உண்டோ?”

18. வயதான உடலும் தேவனுடைய வாக்குத்தத்தமும்

சாராள் முதிர்ந்த வயதில் இருந்தார்.

மனித ரீதியாக:பிள்ளைப்பேறு சாத்தியமற்ற நிலை.

ஆனால்: தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம் மனித உயிரியல் வரம்புகளால் கட்டுப்படுத்தப்படவில்லை. இதனால்தான் பவுல் ரோமர் 4-ல் ஆபிரகாமின் விசுவாசத்தைப் பேசுகிறார்.

19. சாராளின் விசுவாசம் — எபிரெயர் 11

எபிரெயர் 11:11:

“விசுவாசத்தினாலே சாராளும்... வாக்குத்தத்தம்பண்ணினவரை உண்மையுள்ளவரென்று எண்ணினபடியினாலே கர்ப்பந்தரிக்கப் பலமடைந்தாள்.”

இது சாராளின் வாழ்க்கையைப் புரிந்துகொள்ள மிக முக்கியமான வசனம்.

கவனிக்கவும்:

சாராள்: சூழ்நிலையை மட்டும் நம்பவில்லை.

அவர்: வாக்குத்தத்தம் செய்த தேவனை நம்பினார்.

20. “உண்மையுள்ளவர்”

எபிரெயர் 11:11-ன் மையம்:

“வாக்குத்தத்தம்பண்ணினவரை உண்மையுள்ளவரென்று எண்ணினாள்.”

இது விசுவாசத்தின் ஆழமான வரையறை.

விசுவாசம்: “எனக்கு எல்லாம் புரிகிறது” என்று சொல்வதல்ல.

விசுவாசம்: “வாக்குத்தத்தம் செய்தவர் உண்மையுள்ளவர்” என்று சொல்வது.

21. சாராள் — விசுவாசத்தில் வளர்ந்தவர்

சாராளின் வாழ்க்கையை இரண்டு கட்டங்களாகப் பார்க்கலாம்.

ஆரம்ப கட்டம்:

வாக்குத்தத்தத்தை மனித வழியில் நிறைவேற்ற முயன்றாள்.

பின்னர்:

வாக்குத்தத்தம் செய்த தேவனை நம்ப கற்றுக்கொண்டாள்.

இதனால் சாராளின் வாழ்க்கை:

ஒரே நாளில் உருவான விசுவாசம் அல்ல; வளர்ந்து வந்த விசுவாசம்.

22. ஈசாக்கின் பிறப்பு

ஆதியாகமம் 21:1-2:

“கர்த்தர் தாம் சொன்னபடியே சாராளைச் சந்தித்தார்... சாராள் கர்ப்பவதியாகி... ஆபிரகாமுக்கு ஒரு குமாரனைப் பெற்றாள்.” இங்கே மிக அழகான சொற்றொடர்:

“தாம் சொன்னபடியே”

தேவன்: சொன்னார்.

தேவன்: நிறைவேற்றினார்.

23. ஈசாக்கு — சிரிப்பு

ஆதியாகமம் 21:6:

“தேவன் எனக்குச் சிரிப்பை உண்டாக்கினார்; கேட்கிற யாவரும் என்னோடே சிரிப்பார்கள்.”

முன்பு: சந்தேகத்தின் சிரிப்பு.

இப்போது: சாட்சியின் சிரிப்பு.

தேவன்: சாராளின் கண்ணீரை மகிழ்ச்சியாக மாற்றினார்.

24. சாராளின் மிகப்பெரிய வெற்றி

சாராளின் மிகப்பெரிய வெற்றி:

ஈசாக்கைப் பெற்றது மட்டுமல்ல.

அவள்:

தேவனுடைய உண்மைத்தன்மையை அனுபவித்தது.

ஒரு வாக்குத்தத்தத்தின் நிறைவேற்றம்:

தேவன் உண்மையுள்ளவர்

என்பதற்கான தனிப்பட்ட சாட்சியாக மாறியது.

25. இஸ்மவேலும் ஈசாக்கும்

கலாத்தியர் 4:21-31-ல் பவுல்:

ஆகார் மற்றும் சாராள்

என்ற சம்பவத்தை ஒரு உருவக இறையியல் விளக்கத்தில் பயன்படுத்துகிறார்.

அவர்:

சினாய் உடன்படிக்கை மற்றும் வாக்குத்தத்தம்

என்ற இரு கோடுகளை வேறுபடுத்திப் பேசுகிறார்.

இங்கு ஆதியாகமச் சம்பவத்தை அதன் சொந்த வரலாற்றுப் பொருளிலிருந்து பிரித்து விடாமல், பவுலின் புதிய உடன்படிக்கை இறையியல் பயன்பாட்டையும் தனியாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

26. சாராள் — வாக்குத்தத்தத்தின் தாய்

சாராளின் மூலம்:

ஈசாக்கு பிறந்தார்.

ஈசாக்கு:

யாக்கோபின் தந்தை.

யாக்கோபு:

இஸ்ரவேலின் பன்னிரண்டு கோத்திரங்களின் முன்னோர்.

அதனால் சாராள்:

இஸ்ரவேல் வரலாற்றின் முக்கிய தாய்மரபில் ஒருவராகிறார்.

27. சாராள் மற்றும் கிறிஸ்து

சாராளின் வாழ்க்கை கிறிஸ்துவின் நேரடி உருவப்படம் அல்ல.

ஆனால்:

வாக்குத்தத்தம் → சந்ததி → உடன்படிக்கை → ஆசீர்வாதம்

என்ற வேதாகம மீட்பின் கோட்டில் அவர் முக்கியமான இடத்தைப் பெறுகிறார்.

ஆபிரகாமுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட:

“உனக்குள் பூமியின் வம்சங்களெல்லாம் ஆசீர்வதிக்கப்படும்”

என்ற வாக்குத்தத்தம் இறுதியில்:

கிறிஸ்துவில் உலகளாவிய நிறைவேற்றத்தை நோக்கிச் செல்கிறது.

28. சாராள் மற்றும் பெண்களின் வேதாகம இறையியல்

சாராள் வேதாகமத்தில்:

பெண்களின் ஆவிக்குரிய மதிப்பையும் பங்களிப்பையும்

வெளிப்படுத்தும் முக்கியமான பாத்திரம்.

அவர் வெறும்: “ஆபிரகாமின் மனைவி”

என்று மட்டும் வரையறுக்கப்படவில்லை.

அவர்:

- உடன்படிக்கையின் குடும்பத்தில் பங்காளர்
- வாக்குத்தத்தத்தின் தாய்
- விசுவாசத்தின் சாட்சியாளர்
- புதிய ஏற்பாட்டில் நினைவுகூரப்படும் பெண் ஆவார்.

29.1 பேதுருவின் பார்வையில் சாராள்

1 பேதுரு 3:5-6ல் சாராள் குறிப்பிடப்படுகிறார்.

அவர்: தேவனை நம்பிய பரிசுத்த பெண்களுக்கு ஒரு முன்மாதிரியாக

காட்டப்படுகிறார். இங்கே சாராளின் வாழ்க்கை:

உள் அழகு + நம்பிக்கை + தேவனில் சார்ந்திருத்தல் என்ற குணங்களோடு இணைக்கப்படுகிறது.

30. சாராளின் நற்குணங்கள்

1. விசுவாசம் எபிரெயர் 11:11

2. காத்திருத்தல்

பல ஆண்டுகள் வாக்குத்தத்தத்திற்காக காத்திருந்தார்.

3. குடும்பப் பொறுப்பு

குடும்பத்தின் எதிர்காலத்தைப் பற்றி சிந்தித்தார்.

4. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தில் பங்கேற்றவர்

அவருடைய கர்ப்பமே உடன்படிக்கை வரலாற்றின் முக்கிய அங்கமாகியது.

5. விருந்தோம்பலின் சூழலில் பங்கேற்றவர் ஆதியாகமம் 18

6. விசுவாசத்தின் முன்னுதாரணம் 1 பேதுரு 3:5-6

31. சாராளின் பலவீனங்கள்

1. அவநம்பிக்கை ஆதியாகமம் 18:12

2. மனித வழியில் வாக்குத்தத்தத்தை நிறைவேற்ற முயற்சி ஆதியாகமம் 16

3. ஆகாரிடம் கடுமையான அணுகுமுறை ஆதியாகமம் 16:5-6

4. பொறாமை மற்றும் குடும்பப் பதற்றம்

இஸ்மவேல்-ஈசாக்கு சம்பவத்தின் சூழலில் வெளிப்படுகிறது.

இவை அனைத்தும்:

விசுவாசப் பயணத்தில் மனித பலவீனம் இருக்கலாம்

என்பதை காட்டுகின்றன.

32. சாராளின் தோல்வி

சாராளின் மிகப்பெரிய தவறு:

தேவனுடைய நேரத்தைக் காத்திருக்காமல், மனிதத் திட்டத்தை முன்னிறுத்தியது.

இதன் விளைவாக: ஆகார் → இஸ்மவேல் → குடும்ப மோதல் என்ற சிக்கல் உருவானது.

இது நமக்கு ஒரு எச்சரிக்கை:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை மனித முறையில் நிறைவேற்ற முயற்சிக்காதீர்கள்.

33. சாராளின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமம் சாராள் “நான் மனந்திரும்பினேன்” என்று நேரடியாகக் கூறிய ஒரு தனிப்பட்ட ஜெபத்தை பதிவு செய்யவில்லை.

எனவே: அவர் குறிப்பிட்ட முறையில் மனந்திரும்பினார் என்று உறுதியாகச் சொல்ல முடியாது. ஆனால் அவரது வாழ்க்கையின் பின்னர் கட்டத்தில்: தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தில் நம்பிக்கை கொண்ட விசுவாசியாக அவர் புதிய ஏற்பாட்டில் சாட்சியாக நிற்கிறார்.

34. சாராளின் வாழ்க்கையில் தேவனுடைய கிருபை

சாராளின் வாழ்க்கையைப் பார்க்கும்போது:

அவனுடைய நம்பிக்கையின்மை இருந்தாலும் தேவன் வாக்குத்தத்தத்தை கைவிடவில்லை. இது:

உடன்படிக்கை கிருபை

என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது.

தேவனுடைய உண்மைத்தன்மை:

மனிதனுடைய நிலைத்தன்மையை விட பெரியது.

35. சாராள் — ஒரு தாயின் ஆவிக்குரிய பாடம்

சாராள் நமக்கு:

குழந்தையைப் பெறுவது மட்டும் தாய்மை அல்ல

என்பதை நினைவூட்டுகிறார்.

ஒரு தாய்:

- வாக்குத்தத்தத்தில் நம்பிக்கை கொள்ள வேண்டும்
- குடும்பத்திற்காக ஜெபிக்க வேண்டும்
- தேவனுடைய நேரத்தை காத்திருக்க வேண்டும்
- மனித ஒப்பீடுகளில் விழக்கூடாது
- குடும்பத்தில் சமாதானத்தை வளர்க்க வேண்டும்

36. இன்றைய சபைக்கான பாடங்கள்

1. தாமதமான வாக்குத்தத்தத்தை விட்டுவிடாதீர்கள்.
2. தேவனுடைய நேரத்தை மனித அவசரத்தால் மாற்றாதீர்கள்.
3. மற்றவர்களுடன் உங்களை ஒப்பிடாதீர்கள்.
4. குடும்பப் பிரச்சினைகளில் ஞானமாக நடந்து கொள்ளுங்கள்.
5. தேவன் முடியாததைச் செய்ய வல்லவர்.
6. விசுவாசம் வளரக்கூடியது.
7. கடந்த தோல்வி உங்கள் இறுதி அடையாளம் அல்ல.
8. தேவன் உங்கள் வாழ்க்கையைத் தமது வாக்குத்தத்தத்தின் சாட்சியாக மாற்ற முடியும்.

37. சாராளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

சாராய்

↓

ஆபிரகாமின் மனைவி

↓

பிள்ளையின்மை

↓

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம்

↓

காத்திருப்பு

↓

ஆகார்

↓

இஸ்மவேல்

↓

குடும்பப் பதற்றம்

↓

தேவனுடைய புதிய வாக்குத்தத்தம்

↓

சாராள் என்ற புதிய பெயர்

↓

ஈசாக்கின் வாக்குத்தத்தம்

↓

“கர்த்தரால் ஆகாத காரியம் உண்டோ?”

↓

சிரிப்பு

↓

ஈசாக்கின் பிறப்பு

↓

வாக்குத்தத்தத்தின் நிறைவேற்றம்

↓

விசுவாசத்தின் சாட்சியாளர்

↓

எபிரெயர் 11-ல் நினைவுகூரப்படும் பெண்

சாராளின் வாழ்க்கையில் நான்கு முக்கிய இறையியல் அச்சுகள் உள்ளன:

1. Covenant — உடன்படிக்கை

அவள் தேவனுடைய உடன்படிக்கை குடும்பத்தின் பங்காளர்.

2. Promise — வாக்குத்தத்தம்

ஈசாக்கின் பிறப்பு தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தின் நிறைவேற்றம்.

3. Faith — விசுவாசம்

எபிரெயர் 11:11 சாராளின் விசுவாசத்தைப் பதிவு செய்கிறது.

4. Grace — கிருபை

அவளுடைய மனித பலவீனங்களின் நடுவிலும் தேவன் தமது வாக்குத்தத்தத்தை நிறைவேற்றினார்.

. சாராளின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி

“வாக்குத்தத்தம் தாமதமாகலாம்; ஆனால் வாக்குத்தத்தம் செய்த தேவன் தாமதிப்பதில்லை.”

மனிதன்: “இது எப்படி முடியும்?” என்று கேட்கலாம். ஆனால் தேவன்:

“கர்த்தரால் ஆகாத காரியம் உண்டோ?” என்று கேட்கிறார்.

. மைய வசனம்

எபிரெயர் 11:11

“விசுவாசத்தினாலே சாராளும்... வாக்குத்தத்தம்பண்ணினவரை உண்மையுள்ளவரென்று எண்ணினபடியினாலே கர்ப்பந்தரிக்கப் பலமடைந்தாள்.”

மையக் கோட்பாடு:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை விட தூழ்நிலையைப் பெரிதாகக் காணாதீர்கள்.

வாக்குத்தத்தம் செய்த தேவனைப் பெரிதாகக் காணுங்கள்.

சுயஆய்வுக்கான கேள்விகள்

1. தேவன் எனக்கு வாக்குத்தத்தம் செய்திருக்கும்போது நான் காத்திருக்கிறேனா?

2. தாமதம் காரணமாக மனித வழியைத் தேடுகிறேனா?
3. என் வாழ்க்கையில் “ஆகார்” போன்ற மாற்றுத் திட்டங்கள் உள்ளனவா?
4. சூழ்நிலை தேவனுடைய வாக்கை விட பெரியதாகத் தோன்றுகிறதா?
5. நான் தேவனை “உண்மையுள்ளவர்” என்று எண்ணுகிறேனா?
6. என் குடும்பப் பிரச்சினைகளில் நான் விசுவாசத்தோடு நடக்கிறேனா?
7. என் கடந்த தோல்விகளை விட தேவனுடைய கிருபையைப் பார்க்கிறேனா?
8. என் வாழ்க்கை மற்றவர்களுக்கு தேவனுடைய உண்மைத்தன்மைக்குச் சாட்சியாக இருக்கிறதா?

சாராளின்:

װ — Sarai / סָרָה — Sarah என்ற எபிரேயப் பெயர்களின் பொருள் → ஆபிரகாமுடனான உடன்படிக்கை வாழ்க்கை → பிள்ளையின்மை → காத்திருப்பு → எகிப்து சம்பவம் → ஆகார் மற்றும் இஸ்மவேல் → தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம் → பெயர் மாற்றம் → மூன்று விருந்தினர்கள் → “சாராள் ஏன் சிரித்தாள்?” → ஈசாக்கின் பிறப்பு → விசுவாசம் → பலவீனம் → எபிரேயர் 11:11-ல் சாராளின் விசுவாசம் → பெண்களின் வேதாகம இறையியல் → கிறிஸ்துவின் வாக்குத்தத்த வரிசையில் சாராளின் இடம் → இன்றைய கிறிஸ்தவ பெண்கள் மற்றும் குடும்பங்களுக்கான பாடங்கள்

3)ஆகார்

“வனாந்தரத்தில் தேவனால் காணப்பட்ட பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

ஆதியாகமம் 16:1–16; 21:8–21

ஆகாரின் வாழ்க்கை மிகவும் ஆழமானது. அவள் ஆபிரகாம்-சாராள் குடும்பத்தில் ஒரு எகிப்திய அடிமைப் பெண்ணாக வந்தாள். பின்னர் சாராளின் திட்டத்தின் மூலம் ஆபிரகாமுடன் தொடர்புபடுத்தப்பட்டாள்; இஸ்மவேலைப் பெற்றாள்; சாராளுடன் ஏற்பட்ட மோதலால் வனாந்தரத்திற்குத் துரத்தப்பட்டாள்; அங்கே தேவன் அவளைச் சந்தித்தார். பின்னர் மீண்டும் குடும்பத்திற்குள் வந்தாலும், இஸ்மவேலின் பிறப்புக்குப் பிறகு மீண்டும் வனாந்தரத்திற்குச் சென்றாள். அங்கே தேவன் அவளுடைய அழகையைக் கேட்டு, அவளுடைய மகனைக் காத்தார். ஆகாரின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி:

“என்னைப் பார்க்கிற தேவனை நான் இங்கே கண்டேன்.”

— ஆதியாகமம் 16:13

1. “ஆகார்” என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

חַגָּר — Hāgār / Hagar

ஆகார் என்ற பெயரின் சொற்பிறப்பியல் குறித்து அறிஞர்களிடையே முழுமையான ஒருமித்த கருத்து இல்லை.

சில ஆய்வுகள் இதை எகிப்தியப் பின்னணியுடன் தொடர்புபடுத்துகின்றன. ஆனால் எபிரேய வேதாகமத்தில் அவளுடைய பெயர்:

חַגָּר — Hāgār

என்று வழங்கப்படுகிறது.

எனவே M.Div. ஆய்வில்:

“ஆகார் என்ற பெயரின் துல்லியமான சொற்பிறப்பியல் பொருள் உறுதியாக இல்லை; அவளுடைய எகிப்திய அடையாளம் அவளுடைய வரலாற்றுப் பின்னணியில் முக்கியமானது.”

என்று குறிப்பிடுவது சிறந்தது.

2. ஆகார் யார்?

ஆதியாகமம் 16:1:

“ஆபிராமின் மனைவியாகிய சாராயுக்குப் பிள்ளையில்லாதிருந்தது; அவளுக்கு ஆகார் என்னும் எகிப்திய அடிமைப்பெண் இருந்தாள்.”

இந்த ஒரு வசனம் ஆகாரைப் பற்றி மூன்று முக்கிய உண்மைகளைத் தருகிறது:

1. அவள் எகிப்தியப் பெண்
2. அவள் சாராளின் அடிமைப் பெண்
3. சாராளுக்கு பிள்ளையில்லாத காலத்தில் அவள் வீட்டில் இருந்தாள்.

3. ஆகாரின் குடும்பப் பின்னணி

வேதாகமம் ஆகாரின்:

- தந்தை
- தாய்
- சகோதரர்கள்
- சொந்த ஊர்

பற்றி எந்த விவரத்தையும் தரவில்லை.

ஆனால்: அவள் “எகிப்தியாள்” என்று தெளிவாகக் கூறப்படுகிறது. இதனால் அவளுடைய குடும்பப் பின்னணி குறித்து நாம் ஊகங்களை உருவாக்காமல், வேதாகமம் கூறும் அளவுக்குள் நிற்க வேண்டும்.

4. ஆகார் எப்படி ஆபிரகாமின் வீட்டிற்கு வந்தாள்?

ஆதியாகமம் 12:10-20-ல் ஆபிரகாம் எகிப்துக்குச் சென்ற சம்பவம் உள்ளது.

பார்வோன் சாராளைத் தன் வீட்டிற்கு அழைத்தபோது, ஆபிரகாமுக்கு:

“ஆடுகளும், மாடுகளும், ஆண் கழுதைகளும், வேலைக்காரரும், வேலைக்காரிகளும்...”

கொடுக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படுகிறது.

— ஆதியாகமம் 12:16.

ஆகார் அந்தச் சூழலில்தான் ஆபிரகாமின் குடும்பத்துடன் தொடர்புபட்டிருக்கலாம் என்று சிலர் கருதுகிறார்கள்.

ஆனால்: வேதாகமம் “ஆகார் அப்போது கிடைத்தாள்” என்று நேரடியாகச் சொல்லவில்லை. எனவே இதை உறுதியான வரலாற்றுத் தகவலாகக் கூறக்கூடாது.

5. சாராளின் வேதனை

ஆதியாகமம் 16:1:

“சாராயுக்குப் பிள்ளையில்லாதிருந்தது.”

அந்தக் காலச் சமூகத்தில்: குழந்தையின்மை மிகுந்த அவமானமாகக் கருதப்பட்டது.

மேலும் தேவன்: ஆபிரகாமுக்கு சந்ததி பெருகும் என்று வாக்குத்தத்தம் செய்திருந்தார்.

ஆனால்: வாக்குத்தத்தம் இருந்தது.

குழந்தை இல்லை. இந்த இடைவெளி சாராளின் விசுவாசத்திற்கு ஒரு பெரிய சோதனையாக அமைந்தது.

6. சாராளின் மனிதத் திட்டம்

ஆதியாகமம் 16:2:

“கர்த்தர் என்னைப் பிள்ளைபெறாதபடி செய்தார்; நீ என் அடிமைப்பெண்ணோடே சேரு; ஒருவேளை அவளால் என் வீட்டைக் கட்டலாம்.”

சாராள்:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்திற்காக காத்திருப்பதற்குப் பதிலாக,

மனித வழியில் வாக்குத்தத்தத்தை நிறைவேற்ற முயன்றாள்.

இங்கே ஒரு முக்கியமான ஆவிக்குரிய பாடம்:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை மனிதத் திட்டத்தால் நிறைவேற்ற முயற்சிக்கும்போது, எதிர்பாராத காயங்கள் உருவாகலாம்.

7. ஆகார் — ஒரு மனிதர் மட்டுமல்ல, ஒரு அதிகார அமைப்பின் கீழிருந்த பெண்

இங்கே ஆகாரின் நிலையை கவனமாகப் பார்க்க வேண்டும்.

அவள்:

சுதந்திரமான பெண் அல்ல.

அவள்:

சாராளின் அடிமை.

எனவே அவளுடைய வாழ்க்கைத் தீர்மானங்களில் அவளுக்கு எவ்வளவு சுதந்திரம் இருந்தது என்பதை வேதாகமம் தெளிவாகச் சொல்லவில்லை.

அதனால்:

ஆகாரை முழு பொறுப்புள்ள சம்மதப் பங்காளியாக எளிதில் சித்தரிக்கக் கூடாது.

அவள் ஒரு அதிகார அமைப்பின் கீழ் இருந்தாள்.

8. ஆகார் கர்ப்பமானாள்

ஆதியாகமம் 16:4:

“அவன் ஆகாரோடே சேர்ந்தபோது அவள் கர்ப்பவதியானாள்.”

அதன்பின்:

“தன் எஜமானியைத் தன் பார்வையில் அற்பமாக எண்ணினாள்.”

என்று கூறப்படுகிறது.

இங்கே உறவு உடைந்தது.

9. சாராள் மற்றும் ஆகார்

ஆதியாகமம் 16:5:

சாராள்: “எனக்கும் உமக்கும் அநியாயம் உண்டாகிறது.” என்று ஆபிரகாமிடம் கூறினாள்.

இங்கே குடும்பத்தின் உள்ளே: பொறாமை குற்றச்சாட்டு அதிகார மோதல் உருவானது.

10. ஆகார் வனாந்தரத்திற்குத் தப்பி ஓடினாள்

ஆதியாகமம் 16:6:

“அவள் தன் எஜமானியிடத்திலிருந்து ஓடிப்போனாள்.”

இது ஆகாரின் வாழ்க்கையின் முக்கியமான திருப்பம்.

அவள்:

வீட்டை விட்டு வெளியேறினாள்.

ஆனால்:

தேவனை விட்டு வெளியேறவில்லை.

ஏனெனில் தேவன்:

வனாந்தரத்திலேயே அவளைச் சந்தித்தார்.

11. “கர்த்தருடைய தூதன்” ஆகாரைச் சந்தித்தார்

ஆதியாகமம் 16:7:

“கர்த்தருடைய தூதன் அவளைக் கண்டுபிடித்து...”

என்று கூறுகிறது.

இங்கே மிகவும் அழகான வார்த்தை:

“கண்டுபிடித்து”

ஆகார்:

தேவனைத் தேடிக் கொண்டிருக்கவில்லை.

ஆனால்:

தேவன் ஆகாரைத் தேடி வந்தார்.

12. “ஆகாரே, சாராயின் அடிமைப்பெண்ணே”

ஆதியாகமம் 16:8:

“சாராயின் அடிமைப்பெண்ணாகிய ஆகாரே, நீ எங்கேயிருந்து வந்தாய்? எங்கே போகிறாய்?”

தேவன் அவளை:

பெயரால் அழைத்தார்.

“ஆகாரே!”

அவள் சமுதாயத்தில்:

“அடிமைப்பெண்”

என்ற அடையாளத்தைக் கொண்டிருந்தாலும்,

தேவனுக்கு:

அவள் ஒரு பெயருடைய மனிதர்.

13. “நீ எங்கேயிருந்து வந்தாய்?”

இந்தக் கேள்வி மிகவும் ஆழமானது.

தேவன்: “நீ எங்கே இருக்கிறாய்?”

என்று மட்டும் கேட்கவில்லை.

அவர்: “எங்கேயிருந்து வந்தாய்?”

“எங்கே போகிறாய்?” என்று கேட்டார்.

இது: கடந்த காலம் + நிகழ்காலம் + எதிர்காலம் மூன்றையும் உள்ளடக்கிய கேள்வி.

14. ஆகாரின் பதில்

அவள்:

“என் எஜமானியாகிய சாராயின் முகத்தை விட்டு ஓடிப்போகிறேன்.”

என்றாள்.— ஆதியாகமம் 16:8.

அவள்: தன் நிலையை மறைக்கவில்லை.

அவள்: தன் வேதனையை வெளிப்படையாகச் சொன்னாள்.

15. தேவனுடைய வழிநடத்துதல்

ஆதியாகமம் 16:9:

“உன் எஜமான்யினிடத்திற்குத் திரும்பிப்போய், அவள் கைக்குக் கீழ்ப்படிந்திரு.”

இந்த வசனம் மிகவும் கடினமானது.

இதனை இன்றைய அடிமைத்தனத்தை ஆதரிக்கும் வசனமாகப் பயன்படுத்தக்கூடாது.

இது:

அக்கால வரலாற்றுச் சூழலில் ஆகாரின் குறிப்பிட்ட வாழ்க்கைச் சூழ்நிலையில் தேவன் வழங்கிய வழிநடத்துதல்.

என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

16. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம்

ஆதியாகமம் 16:10:

“உன் சந்ததியை மிகவும் பெருகப்பண்ணுவேன்; அது பெருகி எண்ணப்படாததாயிருக்கும்.”

ஆகார்: ஒரு அடிமைப் பெண்.

ஆனால் தேவனுடைய பார்வையில்: அவளுக்கு எதிர்காலம் இருந்தது.

17. இஸ்மவேல்

ஆதியாகமம் 16:11:

“இதோ, நீ கர்ப்பவதியாயிருக்கிறாய்; ஒரு குமாரனைப் பெறுவாய்; அவனுக்கு இஸ்மவேல் என்று பேரிடுவாயாக.”

יִשְׁמָאֵל — Yishma'el

எபிரேயப் பெயர்:

יִשְׁמָאֵל / יִשְׁמָאֵל என்ற கருத்துகளோடு தொடர்புடையது.

பொதுவாக:

“தேவன் கேட்கிறார்”

அல்லது

“தேவன் கேட்டார்”

என்ற பொருளில் விளக்கப்படுகிறது.

ஏன்?

ஆதியாகமம் 16:11:

“கர்த்தர் உன் உபத்திரவத்தைக் கேட்டார்.”

18. ஆகாரின் தேவன் — “எல் ரோயி”

ஆதியாகமம் 16:13:

“என்னைக் காண்கிற தேவனை நான் இங்கே கண்டேன்.”

என்று ஆகார் சொன்னான்.

எபிரேயத்தில்:

אֱלֹהֵי רֹאִי — El Ro'i

என்று குறிப்பிடப்படுகிறது.

El

= தேவன்

Ro'i

= என்னைக் காண்கிறவர் / என்னைக் காண்பவர்

அதனால்:

“என்னைக் காண்கிற தேவன்”

என்பது ஆகாரின் தேவனுடைய அனுபவத்திற்கு வழங்கிய பெயர்.

19. “என்னைப் பார்க்கிற தேவன்”

இது ஆகாரின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான இறையியல் வெளிப்பாடு.

அவள்:

சமூகத்தில் காணப்படாதவள்.

அடிமையாகக் கருதப்பட்டவள்.

வீட்டில் மதிப்பிழந்தவள்.

வனாந்தரத்தில் தனியாக இருந்தவள்.

ஆனால்:

தேவன் அவளைப் பார்த்தார்.

20. இரண்டாவது வனாந்தர அனுபவம்

ஆதியாகமம் 21-ல் மீண்டும் ஆகாரின் வாழ்க்கை சோதிக்கப்படுகிறது.

இப்போது:

சாராளுக்கு ஈசாக்கு பிறந்துவிட்டான்.

ஈசாக்கு வளர்ந்தான்.

சாராள்:

“இந்த அடிமைப்பெண்ணையும் அவள் மகனையும் புறம்பே துரத்திவிடும்.”
என்றாள்.

— ஆதியாகமம் 21:10.

21. ஆகார் மீண்டும் வெளியேற்றப்பட்டாள்

ஆபிரகாம்:

அப்பத்தையும் தண்ணீரையும் கொடுத்து அவளை அனுப்பினான்.

ஆகார்:

மகனுடன் வனாந்தரத்திற்குச் சென்றாள்.

22. தண்ணீர் தீர்ந்தது

ஆதியாகமம் 21:15:

“துருத்தியில் இருந்த தண்ணீர் தீர்ந்துபோயிற்று.”

இப்போது ஆகார்:

முதல் வனாந்தரத்தை விட இன்னும் ஆழமான நெருக்கடியில் இருந்தாள்.

அவளிடம்:

- உணவு இல்லை
- தண்ணீர் இல்லை
- பாதுகாப்பு இல்லை
- எதிர்காலம் தெரியவில்லை.

23. ஆகார் அழுதாள்

ஆதியாகமம் 21:16:

“அவள் சற்று தூரத்தில் உட்கார்ந்து... சத்தமிட்டழுதாள்.”

இது ஒரு தாயின்:

உதவியற்ற அழுகை.

24. தேவன் மீண்டும் கேட்டார்

ஆதியாகமம் 21:17:

“தேவன் பிள்ளையின் சத்தத்தைக் கேட்டார்.”

இங்கே இஸ்மவேலின் பெயரின் அர்த்தம் மீண்டும் நினைவுக்கு வருகிறது:

“தேவன் கேட்கிறார்.”

முதல் முறை:

ஆகாரின் துயரத்தை தேவன் கேட்டார்.

இரண்டாவது முறை:

அவளுடைய மகனின் அழுகையையும் தேவன் கேட்டார்.

25. “பயப்படாதே”

ஆதியாகமம் 21:17: “ஆகாரே, உனக்கு என்ன? பயப்படாதே.”

தேவன்:

அவளுடைய பெயரை மீண்டும் அழைத்தார்.
முதல் வனாந்தரத்தில்:
“ஆகாரே!”
இரண்டாவது வனாந்தரத்தில்:
“ஆகாரே!”
தேவன் அவளை மறக்கவில்லை.

26. தேவன் அவளுடைய கண்களைத் திறந்தார்

ஆதியாகமம் 21:19:
“தேவன் அவளுடைய கண்களைத் திறந்தார்; அப்பொழுது அவள் ஒரு தண்ணீர் துருத்தியைக் கண்டாள்.”
இங்கே மிக அழகான இறையியல் உண்மை:
தண்ணீர் துருத்தி புதிதாக உருவானதா?
வேதாகமம் அதைச் சொல்லவில்லை.
ஆனால்:
ஆகாரால் பார்க்கப்படாதது,
தேவனால் அவளுக்குக் காண்பிக்கப்பட்டது.

27. ஆகார் — தாயாக

ஆதியாகமம் 21:20:
“தேவன் பிள்ளையோடே இருந்தார்.”
இஸ்மவேல் வளர்ந்தான்.
ஆகார்:
தன் மகனுக்குத் தாயாகத் தொடர்ந்து இருந்தாள்.
அவனுக்கு:
எகிப்திய பெண்ணை மணம் செய்வித்தாள்.
— ஆதியாகமம் 21:21.
இதனால் அவளுடைய எகிப்திய அடையாளம் அவளுடைய குடும்ப வரலாற்றிலும் தொடர்கிறது.

28. ஆகாரின் நற்குணங்கள்

1. தன் வேதனையை மறைக்கவில்லை ஆதியாகமம் 16:8.
2. தேவனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டாள் ஆதியாகமம் 16:9.
3. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை ஏற்றுக்கொண்டாள் ஆதியாகமம் 16:10–12.
4. தேவனை அறிந்துகொண்டாள் ஆதியாகமம் 16:13.
5. தாயாக மகனைப் பாதுகாத்தாள் ஆதியாகமம் 21.
6. வனாந்தரத்திலும் வாழத் தொடர்ந்தாள் ஆதியாகமம் 21:20–21.

29. ஆகாரின் பலவீனங்கள்

வேதாகமம் ஆகாரை மிக விரிவாகக் குற்றம் சாட்டவில்லை.
ஆனால்: ஆதியாகமம் 16:4
அவள் கர்ப்பமான பிறகு:
“தன் எஜமானியைத் தன் பார்வையில் அற்பமாக எண்ணினாள்.”
என்று கூறுகிறது.

அதனால்:

உயர்ந்த நிலை கிடைத்தபோது பிறரை இகழும் மனநிலை
அவளிடமும் தோன்றியதாக உரை காட்டுகிறது.

ஆனால் இதை:

அவளுடைய முழு வாழ்க்கையின் அடையாளமாக
மாற்றிவிடக் கூடாது.

30. ஆகாரின் தோல்வி

அவளுடைய வாழ்க்கையில் குறிப்பிடப்படும் முக்கியமான மனித பலவீனம்:
கர்ப்பமானபின் சாராளை அற்பமாக எண்ணியது.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை:

அந்த ஒரு தவறால் முடிவடையவில்லை.

இதுவே முக்கியமானது.

31. ஆகாரின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமத்தில்:

“ஆகார் மனந்திரும்பினாள்”

என்ற நேரடி பதிவு இல்லை.

ஆனால் அவள்:

தேவனுடைய சந்திப்புக்குப் பதிலளித்தாள்.

அவள்:

“என்னைக் காண்கிற தேவனை நான் இங்கே கண்டேன்”

என்று சாட்சியமளித்தாள்.

அதனால் அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

தேவனை அறிதல்

என்ற ஆவிக்குரிய மாற்றம் தெளிவாகக் காணப்படுகிறது.

32. ஆகாரின் வாழ்க்கையில் மூன்று வனாந்தர உண்மைகள்

1. வனாந்தரம் — தேவன் சந்திக்கும் இடம்

ஆதியாகமம் 16:7.

2. வனாந்தரம் — தேவன் பேசும் இடம்

ஆதியாகமம் 16:8–12.

3. வனாந்தரம் — தேவன் வழி காட்டும் இடம்

ஆதியாகமம் 21:19.

எனவே:

**வனாந்தரம் தேவன் இல்லாத இடம் அல்ல; சில நேரங்களில்
தேவனை மிகவும் தெளிவாக அனுபவிக்கும் இடமாக
இருக்கிறது.**

33. ஆகார் மற்றும் சாராள் — இரண்டு பெண்களின் வேறுபட்ட அனுபவம்

சாராள்

சுதந்திரமான குடும்பத் தலைவி

ஆபிரகாமின் மனைவி

வாக்குத்தத்தத்தின் மனைவி

ஈசாக்கின் தாய்

தேவனால் வாக்குத்தத்தம் பெற்றவர்

கூடாரத்தில் இருந்தவர்

ஆனால் இருவருக்கும் பொதுவான உண்மை:

ஆகார்

அடிமைப் பெண்

ஆபிரகாமின் வீட்டில் அடிமை

வாக்குத்தத்தத்தின் குடும்பத்தில் இருந்த வெளிப்புறப் பெண்

இஸ்மவேலின் தாய்

தேவனால் தனிப்பட்ட முறையில் சந்திக்கப்பட்டவர்

வனாந்தரத்தில் தேவனைச் சந்தித்தவர்

இருவரையும் தேவன் அறிந்தார்.

34. ஆகார் மற்றும் ஆபிரகாமின் வாக்குத்தத்தம்

ஆகார்:

உடன்படிக்கை வாக்குத்தத்தத்தின் பிரதான வாரிசு அல்ல.

ஈசாக்கின் வழியாக:

உடன்படிக்கை வம்சம் தொடர்கிறது.

ஆனால் தேவன் ஆகாரையும் இஸ்மவேலையும்:

கைவிடவில்லை.

ஆதியாகமம் 17:20:

இஸ்மவேலைப் பற்றியும் தேவன்:

“அவனை ஆசீர்வதித்து, அவனைப் பலுகப்பண்ணி, அவனை மிகவும் பெருகப்பண்ணுவேன்” என்று கூறினார்.

இது:

தேவனுடைய பொதுவான இரக்கத்தையும் கிருபையையும் வெளிப்படுத்துகிறது.

35. பவுலின் விளக்கம் — ஆகார்

கலாத்தியர் 4:21-31-ல் பவுல்:

ஆகாரையும் சாராளையும்

ஒரு இறையியல் உவமைக்கான அமைப்பாகப் பயன்படுத்துகிறார்.

ஆகார்:

சினாய் உடன்படிக்கையுடன் தொடர்புபடுத்தப்படுகிறார்.

சாராள்:

மேலான எருசலேமுடன் தொடர்புபடுத்தப்படுகிறார்.

— கலாத்தியர் 4:24-26.

இங்கே கவனிக்க வேண்டியது:

பவுல் ஆகாரை இழிவுபடுத்தவில்லை.

அவர்:

இரண்டு உடன்படிக்கை அமைப்புகளின் இறையியல் வேறுபாட்டை விளக்குகிறார்.

36. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

ஆகார் நேரடியாக இயேசு கிறிஸ்துவின் வம்சத்தில் இடம்பெறவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை:

கிருபை

அடிமைத்தனம்

சுதந்திரம்

வாக்குத்தத்தம்

தேவனுடைய பார்வை

போன்ற புதிய ஏற்பாட்டு கருத்துகளைப் புரிந்துகொள்ள உதவுகிறது.

கலாத்தியர் 4-ன் பின்னணியில் இறுதியாக:

“நாம் அடிமையின் பிள்ளைகள் அல்ல; சுயாதீனத்தின் பிள்ளைகள்.”

என்ற உண்மையை பவுல் வலியுறுத்துகிறார்.

கலாத்தியர் 4:31.

மேலும்:

“கிறிஸ்து நம்மைச் சுயாதீனமாக்கும்படிக்கே சுயாதீனத்தை அருளினார்.”

— கலாத்தியர் 5:1.

37. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. சமுதாயம் காணாதவர்களை தேவன் காண்கிறார்.
2. அடையாளம் பதவியால் நிர்ணயிக்கப்படாது.
3. தேவன் பெயரால் அழைக்கும் தேவன்.
4. வனாந்தர அனுபவம் தேவனுடைய இல்லாமையை அர்த்தப்படுத்தாது.
5. தேவன் அழுகையைக் கேட்கிறார்.
6. தேவனுடைய பார்வையில் ஒவ்வொரு மனித உயிருக்கும் மதிப்பு உண்டு.
7. அதிகாரம் உள்ளவர்கள் பலவீனர்களைச் சுரண்டக்கூடாது.
8. குடும்பத்தில் மனிதத் திட்டங்களை விட தேவனுடைய வழிநடத்துதல் முக்கியம்.
9. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை அவசரமாக மனித வழியில் நிறைவேற்ற முயற்சிக்கக்கூடாது.
10. காயமடைந்தவர்களை சபை புறக்கணிக்கக்கூடாது.
11. தேவன் கைவிட்டது போலத் தோன்றும் இடத்திலும் அவர் செயல்படுகிறார்.
12. குழந்தைகளின் வாழ்க்கையிலும் தேவனுடைய திட்டம் இருக்கிறது.
13. கடந்த காலத் தவறு ஒருவருடைய முழு எதிர்காலத்தையும் தீர்மானிக்காது.
14. தேவன் கண்களைத் திறக்கிறார்.
15. “என்னைப் பார்க்கிற தேவன்” என்பது இன்றும் விசுவாசியின் ஆறுதல்.

38. ஆகாரின் வாழ்க்கைப் பயணம்

எகிப்திய பெண்

↓

சாராளின் அடிமை

↓

ஆபிரகாமின் குடும்பத்தில் சேர்க்கப்பட்டாள்

↓

கர்ப்பமானாள்

↓

சாராளுடன் மோதல்

↓

வனாந்தரத்திற்கு ஓடினாள்

↓

கர்த்தருடைய தூதனால் சந்திக்கப்பட்டாள்

↓

இஸ்மவேலுக்கான வாக்குத்தத்தம்

↓

“எல் ரோயி” — என்னைக் காண்கிற தேவன்

↓

மீண்டும் ஆபிரகாமின் வீட்டிற்கு திரும்பினாள்

↓

ஈசாக்கின் பிறப்புக்குப் பின் மீண்டும் வெளியேற்றப்பட்டாள்

↓

வனாந்தரத்தில் தண்ணீர் தீர்ந்தது

↓

தேவன் அவளுடைய மகனின் சத்தத்தைக் கேட்டார்

↓

தேவன் அவளுடைய கண்களைத் திறந்தார்

↓

இஸ்மவேல் வளர்ந்தான்

↓

ஆகார் — தேவனால் காணப்பட்ட தாய்

39. ஆகாரின் வாழ்க்கையின் மைய வசனம்

ஆதியாகமம் 16:13

“என்னைக் காண்கிற தேவனை நான் இங்கே கண்டேன்.”

இந்த ஒரு வசனம் ஆகாரின் முழு வாழ்க்கை வரலாற்றையும் சுருக்குகிறது.

அவள்:

மனிதர்களால் பயன்படுத்தப்பட்டாள் — தேவனால் காணப்பட்டாள்.

வீட்டிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டாள் — தேவனால் தேடப்பட்டாள்.

வனாந்தரத்தில் அழுதாள் — தேவனால் கேட்கப்பட்டாள்.

எதிர்காலம் தெரியவில்லை — தேவனால் வழிநடத்தப்பட்டாள்.

ஆகார் நமக்கு சொல்லும் மகத்தான செய்தி:

“மனிதர்கள் உன்னைப் பார்க்காமல் இருக்கலாம்; ஆனால் தேவன் உன்னைப் பார்க்கிறார்.”

“மனிதர்கள் உன் அழகையை கேட்காமல் இருக்கலாம்; ஆனால் தேவன் கேட்கிறார்.”

“வனாந்தரத்தில் நீ தனியாக இருப்பதாக நினைக்கலாம்; ஆனால் தேவன் அங்கேயும் உன்னோடு இருக்கிறார்.”

அதுவே ஆகாரின் வாழ்க்கை வரலாற்றின் மைய இறையியல் உண்மை.

4)ரெபெக்காள்

“தேவனுடைய திட்டத்தில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பெண் — விசுவாசம், சேவை, தாய்மை, ஆனால் மனிதத் தலையீட்டின் எச்சரிக்கையும் கொண்ட வாழ்க்கை”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

ஆதியாகமம் 24-27

ரெபெக்காளின் வாழ்க்கை ஒரு சாதாரண குடும்ப வாழ்க்கை அல்ல. அவளுடைய வாழ்க்கையின் வழியாக:

- ஆபிரகாமின் உடன்படிக்கை தொடர்கிறது
- ஈசாக்கின் திருமணம் நடைபெறுகிறது
- யாக்கோபு பிறக்கிறார்
- தேவனுடைய தேர்ந்தெடுக்கும் திட்டம் வெளிப்படுகிறது
- ஏசா-யாக்கோபு மோதல் உருவாகிறது
- ஈசாக்கின் குடும்பத்தில் மனிதத் திட்டமிடலின் விளைவுகள் வெளிப்படுகின்றன

எனவே ரெபெக்காள் ஆபிரகாமுக்கும் தாவீதுக்கும் இடையிலான மீட்பின் வரலாற்றில் முக்கியமான பெண்.

1. ரெபெக்காள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

רִבְקָה — Rivqāh

ரிவ்காஹ் / ரெபெக்காள்

பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பியல் குறித்து அறிஞர்களிடையே உறுதியான ஒருமித்த கருத்து இல்லை. பொதுவாக “கயிற்றால் கட்டுதல் / இணைத்தல்” போன்ற கருத்துகளுடன் தொடர்புபடுத்தப்படுகின்றது; சில அகராதிகள் “மயக்கும் அழகு” போன்ற பொருள்களையும் குறிப்பிடுகின்றன.

ஆனால் வேதாகமம் அவளுடைய பெயரின் பொருளைவிட அவளுடைய செயல்களையும் வாழ்க்கைப் பாதையையும் முக்கியமாகக் காட்டுகிறது.

2. குடும்பப் பின்னணி

ஆதியாகமம் 24:15:

“அதோ, ஆபிரகாமின் சகோதரனாகிய நாகோரின் மனைவி மில்க்காளுக்குப் பிறந்த பெத்துவேலின் குமாரத்தியாகிய ரெபெக்காள்...”

ரெபெக்காளின் குடும்ப மரம்:

தேராக்

↓

நாகோர்

↓

பெத்துவேல்

↓

ரெபெக்காள்

அவளுடைய சகோதரன்:

லாபான்

பின்னர் லாபான்:

யாக்கோபின் மாமன்

ஆகிறார்.

3. ரெபெக்காஸின் குடும்பத்தின் முக்கியத்துவம்

ரெபெக்காள் சாதாரணமாக அறியப்படாத குடும்பத்திலிருந்து வந்தவள் அல்ல.

அவள்:

ஆபிரகாமின் சகோதரன் நாகோரின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவள்.

இதனால்:

ஆபிரகாமின் குடும்பத்துடன் உறவுடைய குடும்பத்திலிருந்து ஈசாக்கிற்கு மனைவி தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறாள்.

இது ஆதியாகமம் 24-ன் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றாகும்.

4. ஈசாக்கிற்கு மனைவி தேடும் சூழல்

ஆதியாகமம் 24-ல் ஆபிரகாம் முதிர்ந்த வயதில் இருக்கிறார்.

அவர் தன் வேலைக்காரனை அழைத்து:

ஈசாக்கிற்கு கானானிய பெண்களில் மனைவி எடுக்காமல், தன் உறவினர்களிடமிருந்து மனைவி தேடும்படி அனுப்புகிறார்.

இது வெறும் திருமண ஏற்பாடு அல்ல.

இதன் பின்னால்:

உடன்படிக்கை குடும்பத்தைத் தொடரச் செய்யும் நோக்கம்

இருந்தது.

5. ஆபிரகாமின் வேலைக்காரனின் ஜெபம்

வேலைக்காரன் மெசொப்பொத்தாமியாவுக்கு வந்து:

“என் எஜமானாகிய ஆபிரகாமின் தேவனாகிய கர்த்தாவே...”

என்று ஜெபிக்கிறான்.

அவன் ஒரு அடையாளத்தை நாடுகிறான்:

ஒரு பெண் தண்ணீர் கொடுப்பதோடு மட்டுமல்லாமல், ஒட்டகங்களுக்கும் தண்ணீர் கொடுக்க முன்வர வேண்டும்.

ஆதியாகமம் 24:14.

6. ரெபெக்காஸின் முதல் அறிமுகம்

ஆதியாகமம் 24:16:

“அந்தக் கன்னிகை மிகவும் அழகாயிருந்தாள்; அவள் கன்னிகையாயிருந்தாள்...”

அவள்:

- அழகானவள்
- கன்னிகை
- கிணற்றுக்குச் சென்றவள்
- தண்ணீர் எடுத்தவள்

என்று அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறாள்.

ஆனால் அவளுடைய வெளிப்புற அழகை விட:

அவளுடைய சேவை மனப்பான்மை

முக்கியமானதாகிறது.

7. ரெபெக்காள் — சேவை மனப்பான்மை

வேலைக்காரன் தண்ணீர் கேட்டபோது அவள்:

“குடியுங்கள், என் ஆண்டவனே”

என்று தண்ணீர் கொடுத்தாள்.

பின்னர்:

“உமது ஒட்டகங்களுக்கும் மொண்டு வார்ப்பேன்”

என்று சொன்னாள்.

ஆதியாகமம் 24:19.

இங்கே நாம் கவனிக்க வேண்டியது:

ஒரு ஒட்டகம் மட்டும் அல்ல.

வேலைக்காரனிடம்:

பத்து ஒட்டகங்கள் இருந்தன — ஆதியாகமம் 24:10.

ஒட்டகங்கள் பெருமளவு தண்ணீர் குடிக்கக்கூடியவை.

அப்படியிருந்தும் ரெபெக்காள்:

“நான் வார்ப்பேன்”

என்று முன்வந்தாள்.

8. ரெபெக்காளின் குணம்

அவளுடைய செயலிலிருந்து:

தாராளம்

விருந்தோம்பல்

உடனடி சேவை

உடல் உழைப்புக்குத் தயார்

அந்நியரிடம் கருணை

தயக்கமற்ற உதவி

என்பவை வெளிப்படுகின்றன.

இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் மிகச் சிறந்த குணங்களில் ஒன்று.

9. ரெபெக்காள் — தேவனுடைய பதிலாக அடையாளம் காணப்பட்டவள்

ஆதியாகமம் 24:21:

“கர்த்தர் தன் பிரயாணத்தை வாய்க்கப்பண்ணினாரோ இல்லையோ என்று அறிய அவனைப்பற்றி ஆச்சரியப்பட்டுக்கொண்டிருந்தான்.”

வேலைக்காரன்:

தேவனுடைய வழிநடத்துதலைக் கவனித்தான்.

இதிலிருந்து:

ரெபெக்காளின் தேர்வு மனித விருப்பத்தின் அடிப்படையில் மட்டும் இல்லை.

என்பது தெளிவாகிறது.

10. ரெபெக்காள் — தீர்மானம் எடுக்கும் பெண்

வேலைக்காரன் அவளுடைய குடும்பத்தாரிடம் திருமணத்தைப் பற்றி பேசுகிறான்.

பின்னர் ரெபெக்காளிடம்:

“இந்த மனிதனோடே போகிறாயா?”

என்று கேட்டார்கள்.

அவள்:

“போகிறேன்”

என்று சொன்னாள்.

ஆதியாகமம் 24:58.

இது மிகவும் வலிமையான பதில்.

அவள்:

தேவனுடைய வழிநடத்துதலை ஏற்றுக்கொண்டு, தன் குடும்பத்தை விட்டு புதிய வாழ்க்கைக்குச் செல்கிறாள்.

11. ரெபெக்காளின் விசுவாசமான தீர்மானம்

அவளுக்கு முன்பாக:

- புதிய நாடு
- புதிய குடும்பம்
- பார்த்திராத கணவன்
- அறியாத எதிர்காலம்

இருந்தன.

ஆனால் அவள்:

“போகிறேன்”

என்று கூறினாள்.

இது விசுவாசத்தின் ஒரு அழகான வெளிப்பாடு.

12. ஈசாக்கை சந்தித்த தருணம்

ஆதியாகமம் 24:64–65:

ரெபெக்காள்:

“இந்த மனிதன் யார்?”

என்று கேட்டாள்.

அவர் ஈசாக்கு என்று தெரிந்ததும்:

முக்காடிட்டுக்கொண்டாள்.

இது அக்கால திருமண/சமூக மரபின் அடையாளமாக பார்க்கப்படுகிறது.

13. ஈசாக்கின் வாழ்க்கையில் ரெபெக்காள்

ஆதியாகமம் 24:67:

“ஈசாக்கு ரெபெக்காளை அழைத்துக்கொண்டான்; அவள் அவனுக்கு மனைவியானாள்; அவன் அவளை நேசித்தான்...”

இது மிகவும் அழகான வசனம்.

திருமண உறவில்:

மனைவி

கணவன்

அன்பு

என்பவை வெளிப்படுகின்றன.

14. ரெபெக்காளின் தாய்மைப் பரிசோதனை

ஆதியாகமம் 25:21:

“ஈசாக்கு தன் மனைவி மலடியாயிருந்தபடியால் அவளுக்காகக் கர்த்தரை நோக்கி விண்ணப்பம்பண்ணினான்...”

இங்கே:

ஈசாக்கும் ரெபெக்காடும்

மீண்டும்:

பிள்ளையில்லாத வேதனையைச் சந்திக்கிறார்கள்.

ஆனால் ஈசாக்கு:

ஜெபித்தான்.

15. தேவன் ஜெபத்தைக் கேட்டார்

ஆதியாகமம் 25:21:

“கர்த்தர் அவன் விண்ணப்பத்தைக் கேட்டார்; அவன் மனைவி ரெபெக்காள் கர்ப்பந்தரித்தாள்.”

இங்கே:

ஆபிரகாம்-சாராள்

பின்னர்:

ஈசாக்கு-ரெபெக்காள்

என்ற குடும்ப வரலாற்றிலும்:

வாக்குத்தத்தம் + காத்திருப்பு + ஜெபம் + தேவனுடைய செயல்

என்ற முறை தொடர்கிறது.

16. கர்ப்பத்தில் ஏற்பட்ட போராட்டம்

ஆதியாகமம் 25:22:

“அவளுடைய கர்ப்பத்தில் பிள்ளைகள் ஒருவரோடொருவர் மோதிக்கொண்டார்கள்.”

ரெபெக்காள் குழப்பமடைந்தாள்.

அவள்:

“இப்படியிருந்தால் நான் ஏன் இப்படியாக இருக்கிறேன்?”

என்று கர்த்தரிடம் விசாரிக்கிறாள்.

இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் மற்றொரு முக்கியமான ஜெப தருணம்.

17. தேவனுடைய தீர்க்கதரிசன வார்த்தை

கர்த்தர் அவளிடம்:

“இரண்டு ஜாதிகள் உன் கர்ப்பத்தில் உண்டாயிருக்கிறது; இரண்டு ஜனங்கள் உன் வயிற்றிலிருந்து பிரிவார்கள்...”

என்று கூறுகிறார்.

மேலும்:

“முத்தவன் இளையவனைச் சேவிப்பான்.”

— ஆதியாகமம் 25:23.

இது மிகவும் முக்கியமானது.

தேவன்:

ஏசா

மற்றும்

யாக்கோபு

இருவரின் எதிர்காலத்தைப் பற்றிய தமது திட்டத்தை முன்கூட்டியே வெளிப்படுத்துகிறார்.

18. தேவனுடைய தேர்வு

இங்கே ஒரு ஆழமான இறையியல் கேள்வி:

ஏன் யாக்கோபு?

வேதாகமத்தின் அடிப்படையில்:

இது:

மனித மூத்துரிமையின் அடிப்படையில் மட்டும் தீர்மானிக்கப்படவில்லை.

தேவனுடைய இறையாண்மைத் திட்டம் இதில் செயல்படுகிறது.

ரோமர் 9:10–12 இந்த நிகழ்வை பின்னர் இறையியல் அடிப்படையில் எடுத்துக்காட்டுகிறது.

19. ரெபெக்காள் மற்றும் யாக்கோபு

யாக்கோபு பிறந்தபோது:

ஏசாவின் குதிகாலைப் பற்றிக்கொண்டிருந்தான்.

அதனால்:

יָאֲקֹב — Ya'āqōb

யாக்கோபு

என்ற பெயர் தொடர்புடையது.

ரெபெக்காள்:

இரண்டு மகன்களின் தாயானாள்.

20. இரு மகன்களுக்கும் வேறுபட்ட விருப்பம்

ஆதியாகமம் 25:28:

“ஈசாக்கு வேட்டையாடிய மாமிசத்தை விரும்பினதினால் ஏசாவை நேசித்தான்; ரெபெக்காளோ யாக்கோபை நேசித்தாள்.”

இது குடும்பத்தில்:

பட்சபாதம்

உருவாகியதை வெளிப்படுத்துகிறது.

இதுதான் ரெபெக்காளின் வாழ்க்கையின் முக்கியமான பலவீனங்களில் ஒன்று.

21. ரெபெக்காளின் மிகப்பெரிய பலவீனம் — பட்சபாதம்

தேவன் ஏற்கனவே:

“முத்தவன் இளையவனைச் சேவிப்பான்”

என்று கூறியிருந்தார்.

ஆனால் பின்னர்:

தேவனுடைய வார்த்தையை நம்பி காத்திருப்பதற்குப் பதிலாக, ரெபெக்காள் தன் வழியில் காரியத்தை நிறைவேற்ற முயன்றாள்.

இங்கே நாம் ஒரு முக்கியமான வேறுபாட்டைப் பார்க்க வேண்டும்:

தேவனுடைய திட்டம் சரியானது.

ஆனால் அதை நிறைவேற்ற ரெபெக்காள் பயன்படுத்திய முறை தவறானது.

22. ஈசாக்கின் முதற்பேறு ஆசீர்வாதம்

ஆதியாகமம் 27-ல் ஈசாக்கு வயதானபோது:

ஏசாவுக்கு ஆசீர்வாதம் கொடுக்க விரும்புகிறார்.

ரெபெக்காள் இதைக் கேட்கிறாள்.

அவள்:

யாக்கோபு ஆசீர்வாதத்தைப் பெற வேண்டும்

என்று விரும்புகிறாள்.

23. ரெபெக்காளின் திட்டம்

அவள் யாக்கோபிடம்:

ஏசாவைப் போல நடிக்கச் செய்கிறாள்.

அவனுக்கு:

- ஆடுகளைத் தயாரிக்கச் செய்கிறாள்
- ஈசாக்கிற்கு பிடித்த உணவைத் தயாரிக்கிறாள்
- ஏசாவின் ஆடைகளை அணிவிக்கிறாள்
- கைகளிலும் கழுத்திலும் ஆட்டுத்தோல் வைக்கிறாள்

ஆதியாகமம் 27:6-17.

24. இங்கே ஒரு பெரிய நெறியியல் பிரச்சினை

ரெபெக்காள்:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை அறிந்திருந்தாள்.

ஆனால்:

வஞ்சகத்தைப் பயன்படுத்தினாள்.

இதிலிருந்து:

சரியான நோக்கம் தவறான வழிமுறையை நியாயப்படுத்தாது.

என்பதை கற்றுக்கொள்ளலாம்.

25. யாக்கோபும் வஞ்சகத்தில் பங்கெடுத்தான்

ரெபெக்காள் மட்டும் அல்ல.

யாக்கோபும்:

தன்னை ஏசா என்று பொய்யாகக் கூறினான்.

ஆதியாகமம் 27:19:

“நான் உமது மூத்த குமாரனாகிய ஏசா...”

என்று கூறுகிறான்.

இதனால்:

ரெபெக்காளின் திட்டம்

•

யாக்கோபின் வஞ்சகம்

இணைகிறது.

26. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தமும் மனித வஞ்சகமும்

தேவனுடைய திட்டம் மனிதனுடைய வஞ்சகத்தால் உருவாக்கப்படவில்லை; தேவனுடைய திட்டம் மனித வஞ்சகத்தையும் மீறி நிறைவேறுகிறது.

யாக்கோபு ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றது:

வஞ்சகம் சரியானது

என்பதற்கான ஆதாரம் அல்ல.

27. ரெபெக்காளின் செயலின் விளைவு

யாக்கோபு ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்ற பிறகு:

ஏசா கோபமடைந்தான்.

அவன்:

“என் தகப்பனைத் துக்கப்படுத்துகிற நாட்கள் நெருங்கிவிட்டன; அப்பொழுது என் சகோதரனாகிய யாக்கோபைக் கொன்றுபோடுவேன்.”

என்று எண்ணினான்.

ஆதியாகமம் 27:41.

28. ஒரு குடும்பம் உடைந்தது

ரெபெக்காளின் திட்டத்தின் விளைவுகள்:

ஏசா → கோபம்

யாக்கோபு → ஓட்டம்

ஈசாக்கு → குடும்ப குழப்பம்

ரெபெக்காள் → மகனைப் பிரிந்த நிலை

இதனால்:

ஒரு தவறான வழிமுறை குடும்ப உறவுகளில் நீண்டகால காயத்தை உருவாக்கியது.

29. ரெபெக்காள் மீண்டும் புத்திசாலித்தனமாக செயல்பட்டாள்

ஆதியாகமம் 27:46-ல் ரெபெக்காள் ஈசாக்கிடம்:

யாக்கோபு கானானிய பெண்களை மணக்கக்கூடாது

என்ற காரணத்தை முன்வைத்து அவனை:

பதான் அராமுக்குச் சென்று குடும்பத்திலிருந்து மனைவி எடுக்க

அனுப்பும் சூழலை உருவாக்குகிறாள்.

இதன் மூலம் யாக்கோபு:

லாபானின் வீட்டிற்குச் செல்கிறான்.

30. ரெபெக்காளின் வாழ்க்கையின் சோகமான பகுதி

வேதாகமம் ரெபெக்காளின் இறப்பை நீண்ட விவரத்துடன் பதிவு செய்யவில்லை.

ஆதியாகமம் 35:8:

“ரெபெக்காளுடைய தாதியாகிய தெபோராள் மரித்தாள்...”

என்று கூறுகிறது.

ஆனால் ரெபெக்காளின் மரணம் பற்றிய நேரடி விரிவான பதிவு இல்லை.

எனவே:

வேதாகமம் சொல்லாத விவரங்களை நாம் ஊகிக்கக்கூடாது.

31. ரெபெக்காளின் நற்குணங்கள்

1. விருந்தோம்பல்
2. தாராள மனம்
3. சேவை மனப்பான்மை
4. வேகமாகச் செயல்படுதல்
5. தீர்மானம் எடுக்கும் துணிவு
6. ஜெப வாழ்க்கை
7. தேவனிடம் விசாரித்தல்
8. குடும்பப் பொறுப்பு
9. எதிர்காலத்தைப் பற்றிய விழிப்புணர்வு
10. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை அறிந்திருத்தல்

32. ரெபெக்காளின் பலவீனங்கள்

1. யாக்கோபை அதிகமாக நேசித்தல்
2. குடும்பத்தில் பட்சபாதம்
3. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை மனித முறையில் நிறைவேற்ற முயற்சித்தல்
4. வஞ்சகத் திட்டத்தில் பங்கேற்றல்
5. தன் செயல் குடும்பத்தில் ஏற்படுத்தும் விளைவுகளை முழுமையாகக் கணிக்காதது

33. ரெபெக்காளின் தோல்வி

அவளுடைய மிகப்பெரிய தோல்வி:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை நம்பியிருந்தும், அதை தேவனுடைய வழியில் நிறைவேறக் காத்திருக்காமல் மனிதத் திட்டத்தைப் பயன்படுத்தியது.

இது இன்றைய ஊழியத்திற்கும் மிகப்பெரிய எச்சரிக்கை.

34. ரெபெக்காளின் மனந்திரும்புதல்?

வேதாகமம்:

ரெபெக்காள் தன் வஞ்சகத்தை வெளிப்படையாக ஒப்புக்கொண்டு மனந்திரும்பினாள் என்று பதிவு செய்யவில்லை.

எனவே நாம்:

“ரெபெக்காள் மனந்திரும்பினாள்”

என்று உறுதியாகக் கூற முடியாது.

இது வேதாகம ஆய்வில் மிகவும் முக்கியமான நேர்மை.

35. ரெபெக்காளும் தேவனுடைய இறையாண்மையும்

ரெபெக்காளின் வாழ்க்கையில் இரண்டு உண்மைகள் ஒரே நேரத்தில் காணப்படுகின்றன:

1. தேவனுடைய இறையாண்மை

தேவன்:

“மூத்தவன் இளையவனைச் சேவிப்பான்”

என்று முன்கூட்டியே கூறினார்.

2. மனித பொறுப்பு

ரெபெக்காளும் யாக்கோபும்:

வஞ்சகத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தனர்.

எனவே:

தேவனுடைய இறையாண்மை மனிதனுடைய ஒழுக்கப் பொறுப்பை நீக்குவதில்லை.

36. கிறிஸ்துவோடு ரெபெக்காளின் தொடர்பு

ரெபெக்காள்:

கிறிஸ்துவின் நேரடி முன்னுருவம் என்று புதிய ஏற்பாடு கூறவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை:

ஆபிரகாமிய உடன்படிக்கை

↓

ஈசாக்கு

↓

யாக்கோபு

↓

இஸ்ரவேல்

↓

யூதா

↓

தாவீது

↓

மெசியா

என்ற மீட்பின் வரலாற்றுச் சங்கிலியில் முக்கிய இடம் பெறுகிறது.

மத்தேயு 1:2:

“ஆபிரகாம் ஈசாக்கைப் பெற்றான்; ஈசாக்கு யாக்கோபைப் பெற்றான்...”

என்று கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசை தொடங்குகிறது.

அதனால்:

ரெபெக்காளின் குடும்ப வாழ்க்கை மெசியாவின் வரலாற்றுப் பின்னணியின் ஒரு பகுதியாகிறது.

37. ரெபெக்காளும் “தேவனுடைய தேர்வு”

ரோமர் 9:10–12-ல் பவுல்:

ரெபெக்காளின் கர்ப்பத்தில் இருந்த ஏசா-யாக்கோபை

தேவனுடைய நோக்கம், தேர்வு ஆகியவற்றை விளக்கும் உதாரணமாகப் பயன்படுத்துகிறார்.

இது மிக முக்கியமான புதிய ஏற்பாட்டு இறையியல் தொடர்பு.

ஆதியாகமம் 25

→ தேவனுடைய தீர்க்கதரிசன வார்த்தை

ரோமர் 9

→ தேவனுடைய இறையாண்மைத் தேர்வு பற்றிய பவுலின் இறையியல் விளக்கம்.

38. இன்றைய குடும்பங்களுக்கு ரெபெக்காள் தரும் பாடம்

“பிள்ளைகளில் ஒருவரை அதிகமாக நேசிப்பது குடும்பத்தைப் பிரிக்கலாம்.”

ஆதியாகமம் 25:28:

“ஈசாக்கு... ஏசாவை நேசித்தான்; ரெபெக்காளோ யாக்கோபை நேசித்தாள்.”

பெற்றோரின் பட்சபாதம்:

சகோதரர்களிடையே போட்டியை உருவாக்கும்.

39. இன்றைய சபைக்கு ரெபெக்காளின் பாடம்

1. தேவனுடைய வழிநடத்துதலைத் தேடுங்கள்.
2. சேவை செய்யத் தயங்காதீர்கள்.
3. அந்நியரிடமும் அன்பைக் காட்டுங்கள்.
4. குடும்பத்திற்காக ஜெபியுங்கள்.
5. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை நம்புங்கள்.
6. தேவனுடைய திட்டத்தை மனித வஞ்சகத்தால் நிறைவேற்ற முயலாதீர்கள்.
7. சரியான நோக்கம் இருந்தாலும் தவறான வழிமுறையைப் பயன்படுத்தாதீர்கள்.
8. பிள்ளைகளிடம் பட்சபாதம் காட்டாதீர்கள்.
9. தேவனுடைய நேரத்திற்காக காத்திருங்கள்.
10. குடும்ப முடிவுகளில் ஆவிக்குரிய ஞானம் தேவை.

40. ரெபெக்காளின் வாழ்க்கையின் சுருக்கப் பாதை

பெத்துவேலின் மகள்

↓

ஆபிரகாமின் குடும்பத்துடன் தொடர்புடைய குடும்பம்

↓

கிணற்றில் சேவை செய்தல்

↓

ஈசாக்கிற்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுதல்

↓

ஈசாக்கின் மனைவி

↓

பிள்ளையில்லாத காலம்

↓

ஜெபத்தின் பதில்

↓

ஏசா + யாக்கோபு பிறப்பு

↓

கர்ப்பத்திலேயே தேவனுடைய வார்த்தை

↓

யாக்கோபிடம் பட்சபாதம்

↓

ஈசாக்கின் ஆசீர்வாதத்தைப் பெற வஞ்சகத் திட்டம்

↓

யாக்கோபு பதான் அராமுக்குச் செல்கிறான்

↓

தேவனுடைய உடன்படிக்கைத் திட்டம் தொடர்ந்து நிறைவேறுகிறது

† □ ரெபெக்காளின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் சத்தியம்

“தேவனுடைய திட்டத்தை அறிந்திருப்பது மட்டும் போதாது; அந்தத் திட்டம் நிறைவேறும் வழியையும் தேவனிடமே ஒப்படைக்க வேண்டும்.”

ரெபெக்காள் நமக்கு இரண்டு மிகப்பெரிய பாடங்களை ஒரே வாழ்க்கையில் கற்றுக்கொடுக்கிறாள்: சிறந்த பாடம்

அவள் தேவனுடைய வழிநடத்துதலை நாடினாள்; சேவை செய்தாள்; ஜெபித்தாள்; தைரியமாக விசுவாசப் பயணத்தைத் தொடங்கினாள்.

எச்சரிக்கைப் பாடம்

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை மனிதத் திட்டம், பட்சபாதம், வஞ்சகம் ஆகியவற்றால் நிறைவேற்ற முயற்சிக்கக்கூடாது.

ரெபெக்காள் — “தேவனுடைய திட்டத்தை அறிந்த பெண்; ஆனால் அதை

தேவனுடைய நேரத்திலும் வழியிலும் ஒப்படைக்க கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய பெண்.”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்:

ஆதியாகமம் 24:1–67; 25:19–34; 27:1–46; 28:1–5.

5)மிரியாம் —

தீர்க்கதரிசியான பெண், தலைமைத்துவம், பொறாமை, தண்டனை மற்றும் மீட்பு

מִרְיָם — Miryam / மிரியாம் என்ற பெயரின் எபிரேய ஆய்வு, அம்ராம்-யோகெபேத் குடும்பப் பின்னணி, மோசேயின் குழந்தைப் பருவத்தில் அவரது பங்கு, செங்கடலைக் கடந்தபின் தம்புரு எடுத்துத் தேவனைத் துதித்த தீர்க்கதரிசி, பெண்களின் ஆன்மீகத் தலைமை, “மிரியாம் தீர்க்கதரிசி” என்ற வேதாகமப் பட்டம், மோசேக்கு எதிராகப் பேசிய சம்பவம், தொழுநோய் தண்டனை, ஆரோனின் மன்றாட்டு, மிரியாமின் மீட்பு, அவளுடைய மரணம், மோசே-ஆரோன்-மிரியாம் என்ற மூன்று தலைமை அமைப்பு, பெண்களின் ஊழியம் குறித்த வேதாகமப் பார்வை, மிரியாமின் நற்குணங்கள் மற்றும் பலவீனங்கள், மனந்திரும்புதலின் முக்கியத்துவம், கிறிஸ்துவின் உடலில் பணிவான தலைமைத்துவத்தோடு தொடர்பு, மற்றும் இன்றைய சபைக்கான ஆழமான பாடங்கள் தீர்க்கதரிசி, ஆராதனைத் தலைவி, சகோதரி — அதிகாரம், பொறாமை, தண்டனை மற்றும் மீட்பு

முக்கிய வேதப்பகுதிகள்: யாத்திராகமம் 2:1–10; 15:20–21; எண்ணாகமம் 12:1–15; 20:1; மீகா 6:4.

1. அறிமுகம்

மிரியாம் வேதாகமத்தில் குறிப்பிடப்படும் மிக முக்கியமான பெண் தலைவர்களில் ஒருவர்.

அவர்:

- மோசேயின் சகோதரி
- ஆரோனின் சகோதரி
- தீர்க்கதரிசி
- இஸ்ரவேல் பெண்களின் தலைவி
- ஆராதனை வழிநடத்தியவர்
- தேவனுடைய மீட்புச் செயலைக் கண்ட சாட்சி
- மோசே மற்றும் ஆரோனுடன் இணைந்து இஸ்ரவேலை வழிநடத்தியவர்

ஆனால் அவரது வாழ்க்கையில் ஒரு முக்கியமான எச்சரிக்கையும் உள்ளது.

அவர் தேவனால் பயன்படுத்தப்பட்டாலும்,

தலைமைத்துவத்தில் பெருமை மற்றும் பொறாமைக்கு இடம் கொடுத்தபோது தண்டனையை அனுபவித்தார்.

எனவே மிரியாமின் வாழ்க்கை:

“தேவனால் பயன்படுத்தப்படுவது மட்டும் போதாது; தேவனுக்கு முன்பாக தாழ்மையுடன் நிலைத்திருப்பதும் அவசியம்.”

என்ற ஆழமான பாடத்தைக் கொடுக்கிறது.

2. மிரியாம் என்ற பெயரின் எபிரேய ஆய்வு

மிரியாமின் எபிரேயப் பெயர்:

מִרְיָם

Miryām

மிரியாம்

பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பும் பொருளும் உறுதியாகத் தீர்மானிக்கப்படவில்லை.

பல்வேறு ஆய்வாளர்கள்:

- எபிரேயச் சொற்களுடன்
- எகிப்தியப் பின்னணியுடன்
- “கசப்பு”
- “கிளர்ச்சி”
- “கடல்”

- “உயர்ந்தவர்”

போன்ற பல சாத்தியமான தொடர்புகளை முன்வைத்துள்ளனர்.

ஆனால்:

வேதாகமம் மிரியாம் என்ற பெயருக்குத் தெளிவான சொற்பொருளை வழங்கவில்லை. எனவே ஆய்வில் ஊகத்தை உறுதியான உண்மையாகக் கூறக்கூடாது.

3. குடும்பப் பின்னணி

மிரியாம்:

அம்ராம் மற்றும் யோகெபேத்தின் மகள்.

எண்ணாகமம் 26:59:

“அம்ராமின் மனைவியின் பேர் யோகெபேத்... அவள் அம்ராமுக்கு ஆரோனையும் மோசேயையும் பெற்றாள்.”

யாத்திராகமம் 2-ல்:

மோசே பிறந்தபோது அவனுடைய சகோதரி தூரத்தில் நின்று கவனித்தாள்.

அந்த சகோதரி மிரியாம் என்று பின்னர் வரும் வேதாகமத் தகவல்களுடன் இணைத்து அறியப்படுகிறது.

4. மோசேயின் குழந்தைப் பருவத்தில் மிரியாம்

யாத்திராகமம் 2:4:

“அவனுடைய சகோதரி அவனுக்கு என்ன சம்பவிக்குமோ என்று அறியத் தூரத்தில் நிற்கொண்டிருந்தாள்.”

இது மிரியாமின் வாழ்க்கையில் மிக முக்கியமான ஆரம்பக் காட்சி.

அவள்:

பயத்தினால் ஓடவில்லை.

அவள்:

கவனித்துக்கொண்டிருந்தாள்.

அவள்:

தன் சகோதரனைப் பாதுகாக்கும் பொறுப்பில் இருந்தாள்.

5. மிரியாமின் தைரியம்

பார்வோனின் கட்டளையின் பின்னணியில்:

எபிரெய ஆண் குழந்தைகள் உயிரோடு விடப்படக்கூடாது

என்ற ஆபத்தான சூழ்நிலை. அந்த நேரத்தில் மிரியாம்:

பார்வோனுடைய அரண்மனையின் இளவரசியிடம் பேசத் துணிந்தாள்.

யாத்திராகமம் 2:7:

“நான் போய் எபிரெய ஸ்திரீகளில் பிள்ளைக்குப் பால்கொடுக்கிற ஒரு தாதியை அழைத்துக்கொண்டு வரட்டுமா?”

இது: தைரியமான புத்திசாலித்தனம்.

6. தேவனுடைய மறைமுக ஏற்பாடு

மிரியாமின் புத்திசாலித்தனத்தின் மூலம்:

மோசேயின் சொந்த தாய் யோகெபேத்

மீண்டும் தன் குழந்தையைப் பராமரிக்க வாய்ப்பு பெற்றார்.

இதில்:

மனித செயல்பாடு + தேவனுடைய பராமரிப்பு

இரண்டும் இணைகின்றன.

7. மிரியாம் — தீர்க்கதரிசி

யாத்திராகமம் 15:20:

“ஆரோனின் சகோதரியாகிய மிரியாம் என்னும் தீர்க்கதரிசியானவள் தன் கையில் ஒரு தம்புராவை எடுத்துக்கொண்டாள்.”

இங்கே மிரியாமுக்கு தெளிவான பட்டம்:

“தீர்க்கதரிசி”

என்று வழங்கப்படுகிறது.

எபிரேயச் சொல்:

נְבִיאָה

Nevi'ah

நெவிஆ

அதாவது:

பெண் தீர்க்கதரிசி.

8. செங்கடலுக்குப் பிறகு மிரியாமின் ஆராதனை

இஸ்ரவேலர்:

செங்கடலைக் கடந்தனர்.

பார்வோனுடைய படை:

அழிக்கப்பட்டது.

அப்போது மிரியாம்:

தம்புராவை எடுத்துக்கொண்டு பெண்களை வழிநடத்தினார்.

9. மிரியாமின் பாடல்

யாத்திராகமம் 15:21:

“கர்த்தரைப் பாடுங்கள், அவர் மகிமையில் மகிமையடைந்தார்; குதிரையையும் குதிரைவீரனையும் கடலில் தள்ளினார்.”

இது:

மீட்புக்குப் பிறந்த ஆராதனை.

மிரியாமின் ஆராதனையின் மையம்:

மனித வெற்றி அல்ல.

தேவனுடைய மகிமை.

10. பெண்களின் ஆன்மீகத் தலைமை

மிரியாம்:

பெண்களை வழிநடத்தினார்.

இது பழைய ஏற்பாட்டில் பெண்களின் ஆன்மீகப் பங்களிப்புக்கான முக்கிய உதாரணமாகும்.

அவர்:

ஆராதனை சமூகத்தின் ஒரு முக்கியத் தலைவி

11. இசை மற்றும் தீர்க்கதரிசன ஊழியம்

மிரியாமின் ஊழியத்தில்:

தீர்க்கதரிசனம் + இசை + ஆராதனை + தலைமை

என்ற நான்கு அம்சங்கள் இணைகின்றன.

இதனால்:

ஆராதனையும் இறையியல் அறிவிப்பும்

ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவை என்பதைப் பார்க்கலாம்.

12. மோசே-ஆரோன்-மிரியாம்

மீகா 6:4:

“நான் உன்னை எகிப்துதேசத்திலிருந்து கொண்டுவந்து, அடிமைத்தன வீட்டிலிருந்து உன்னை மீட்டு, மோசேயையும் ஆரோனையும் மிரியாமையும் உனக்கு முன்பாக அனுப்பினேன்.”

இது மிகவும் முக்கியமான வசனம்.

தேவன்:

மோசே

ஆரோன்

மிரியாம்

என்ற மூவரையும் இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் பயன்படுத்தியதை வெளிப்படுத்துகிறது.

13. மூன்று தலைமைப் பரிமாணங்கள்

மோசே:

தீர்க்கதரிசனத் தலைமை

ஆரோன்:

ஆசாரியத் தலைமை

மிரியாம்:

பெண் தீர்க்கதரிசன மற்றும் ஆராதனைத் தலைமை

இவ்வாறு மூவருடைய ஊழியங்களும் ஒரே மீட்பின் வரலாற்றில் இணைகின்றன.

14. மிரியாமின் பெரிய பலவீனம்

எண்ணாகமம் 12:1:

“மிரியாமும் ஆரோனும் மோசேக்கு விரோதமாகப் பேசினார்கள்.”

இங்கே ஒரு முக்கியமான திருப்பம் ஏற்படுகிறது.

மீட்பின் ஊழியத்தில்:

தேவனால் பயன்படுத்தப்பட்டவர்

இப்போது:

தேவனால் கண்டிக்கப்படுகிறவர்

ஆகிறார்.

15. பிரச்சினையின் வெளிப்புற காரணம்

வசனம் கூறுகிறது:

“அவன் செய்திருந்த எத்தியோப்பிய ஸ்திரீயினிமித்தம்...”

மோசே திருமணம் செய்திருந்த பெண்ணைப் பற்றிய விவகாரம் எழுகிறது.

ஆனால் உடனடியாக அவர்கள்:

“கர்த்தர் மோசேயைக்கொண்டுமாத்திரமா பேசினார்?”

என்று கேட்கிறார்கள்.

இதுவே பிரச்சினையின் ஆழத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

16. உண்மையான பிரச்சினை — அதிகாரம்

மிரியாமும் ஆரோனும்:

மோசேயின் திருமணம் குறித்து பேசத் தொடங்கி

பின்னர்:

தேவனால் மோசேக்கு அளிக்கப்பட்ட அதிகாரத்தை கேள்விக்குள்ளாக்கினர்.
எனவே இங்கே:
வெளிப்புற பிரச்சினை → திருமணம்
உள்ளார்ந்த பிரச்சினை → தலைமைத்துவம் / அதிகாரம் / பொறாமை
என்று பார்க்கலாம்.

17. “கர்த்தர் எங்களைக்கொண்டும் பேசவில்லையா?”

இந்த வார்த்தை மிகவும் முக்கியமானது.
மிரியாம் ஏற்கனவே:
தீர்க்கதரிசி.
அவளுக்கு:
தேவனுடைய ஊழியம் இருந்தது.
ஆனால்:
தன் ஊழியம் இருந்ததால் மற்றொருவரின் தேவனால் கொடுக்கப்பட்ட பொறுப்பைத்
தாழ்த்தக்கூடாது.

18. தேவனுடைய பதில்

எண்ணாகமம் 12:6-8-ல் தேவன்:
தீர்க்கதரிசிகளுடன்
தரிசனங்களிலும் சொப்பனங்களிலும் பேசுவதாகக் கூறுகிறார்.
ஆனால் மோசே குறித்து:
“என் தாசனாகிய மோசேயோ அப்படியல்ல... என் வீட்டிலெங்கும் அவன் உண்மையுள்ளவன்.”
என்று கூறுகிறார்.

19. மோசேயின் தனித்துவம்

தேவன் மோசேயின் ஊழியத்தை:
மற்ற தீர்க்கதரிசிகளோடு ஒப்பிட முடியாத ஒரு தனித்துவமான அழைப்பு
என்று விளக்குகிறார்.
எண்ணாகமம் 12:8:
“அவனோடு நான் வாய்க்குவாய் பேசுவேன்.”

20. மிரியாமின் தண்டனை

எண்ணாகமம் 12:10:
“மேகம் கூடாரத்தைவிட்டு விலகிறபோது, இதோ, மிரியாம் உறைந்த மழைப்பனி போல
வெண்மையான குஷ்டரோகமுள்ளவளாயிருந்தாள்.”
இங்கே:
தீர்க்கதரிசியான மிரியாம்
தற்காலிகமாக:
சமூகத்திலிருந்து தனிமைப்படுத்தப்படுகிறார்.

21. ஏன் மிரியாம் மட்டும்?

இது வேதாகம ஆய்வில் கவனமாக அணுக வேண்டிய கேள்வி.
ஆரோனும் மிரியாமும் இருவரும் பேசியிருந்தாலும்:
தண்டனை மிரியாம்மீது வெளிப்படையாக விழுகிறது.
வேதாகமம் இதற்கான முழுமையான காரணத்தை விளக்கவில்லை.
எனவே:
அவர் முக்கியமாகத் தொடங்கியிருக்கலாம்

என்று சில ஆய்வாளர்கள் கருதினாலும்,
அதை:
உறுதியான வேதாகம உண்மை
என்று கூறக்கூடாது.

22. ஆரோனின் மன்றாட்டு

எண்ணாகமம் 12:11:

“என் ஆண்டவனே, நாங்கள் புத்தியீனமாய்ச் செய்த பாவத்தை எங்கள்மேல் சுமத்தாதிருப்பாயாக.”

ஆரோன்:

தவறை உணர்ந்தார்.

அவர்:

மோசேயிடம் மன்றாடினார்.

23. மோசேயின் மன்றாட்டு

எண்ணாகமம் 12:13:

“தேவனாகிய கர்த்தாவே, அவளைச் சொஸ்தமாக்கும் என்று மோசே கர்த்தரை நோக்கிக்
கூப்பிட்டான்.”

இது மிகவும் அழகான காட்சி.

மோசே:

தன்னை அவமதித்தவருக்காகவே ஜெபிக்கிறார்.

24. தலைமைத்துவத்தின் உயர்ந்த பண்பு

மோசே:

பழிவாங்கவில்லை.

அவர்:

மன்றாடினார்.

இதிலிருந்து:

உண்மையான ஆன்மீகத் தலைமை பழிவாங்குவதைவிட பரிந்துபேசும்.

என்பதை கற்றுக்கொள்ளலாம்..

25 மிரியாமின் மீட்பு

தேவன் மிரியாமை:

முழுமையாக அழிக்கவில்லை.

அவளுக்கு:

தண்டனையின் காலம்

கொடுக்கப்பட்டது.

ஏழு நாட்கள்:

பாளயத்திற்கு வெளியே

இருக்க வேண்டியிருந்தது.

பின்னர்:

அவள் மீண்டும் சேர்க்கப்பட்டாள்.

26. தண்டனையும் கிருபையும்

மிரியாமின் சம்பவம்:

“தேவன் பரிசுத்தமானவர்”

என்பதையும்,

“தேவன் இரக்கமுள்ளவர்”

என்பதையும் ஒரே நேரத்தில் காட்டுகிறது.

தண்டனை இருந்தது.

ஆனால்:

மீட்பும் இருந்தது.

27. மிரியாமின் மீட்பு — சபைக்கான பாடம்

ஒரு தலைவன்:

தவறினால்

அவருடைய ஊழியம் உடனடியாக:

முழுமையாக அழிக்கப்பட வேண்டும்

என்பதல்ல.

ஆனால்:

ஒழுக்கம் + மனந்திரும்புதல் + மீட்பு + மீண்டும் சரியான நிலை

என்ற செயல்முறை அவசியம்.

28. மிரியாமின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமம்:

மிரியாமின் தனிப்பட்ட மனந்திரும்புதல் வார்த்தைகளை

விரிவாக பதிவு செய்யவில்லை.

ஆகவே:

“அவள் இப்படிச் சொன்னாள்”

என்று கற்பனை செய்யக் கூடாது.

ஆனால்:

தண்டனையை ஏற்றுக்கொண்டதும், பாளயத்திற்கு வெளியே இருந்ததும், பின்னர் மீண்டும்

சேர்க்கப்பட்டதும்

தேவனுடைய ஒழுக்கத்திற்குள் நடந்த செயல்முறையாகக் காணப்படுகிறது.

29. மிரியாமின் வாழ்க்கையில் மீண்டும் ஒரு முக்கிய நிகழ்வு

எண்ணாகமம் 20:1:

“இஸ்ரவேல் புத்திரரின் சபையார் எல்லாரும் முதல் மாதத்தில் சீன் வனாந்தரத்துக்கு வந்தார்கள்; ஜனங்கள் காதேசிலே தங்கினார்கள்; அங்கே மிரியாம் மரித்தாள்...”

மிரியாமின் வாழ்க்கை:

வனாந்தரப் பயணத்தோடு

முடிகிறது.

30. மிரியாமின் மரணம்

அவர்:

வாக்குத்தத்த தேசத்தின் எல்லைக்குள் நுழையுமுன்

மரித்தார்.

இதில்:

ஒரு தலைமுறையின் முடிவு

காணப்படுகிறது.

மோசே, ஆரோன், மிரியாம்:
வனாந்தர தலைமுறையோடு தொடர்புடையவர்கள்.

31. மிரியாமின் நற்குணங்கள்

1. தைரியம்
மோசேயின் குழந்தைப் பருவத்தில்.
2. புத்திசாலித்தனம்
பார்வோனுடைய மகளிடம் பேசியதில்.
3. குடும்பப் பொறுப்பு
தன் சகோதரனை கவனித்ததில்.
4. தீர்க்கதரிசன ஊழியம்
யாத்திராகமம் 15:20.
5. ஆராதனைத் தலைமை
பெண்களை வழிநடத்தியதில்.
6. இசை ஊழியம்
தம்புராவுடன் தேவனைத் துதித்ததில்.
7. இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் தலைமை
மீகா 6:4.

32. மிரியாமின் பலவீனங்கள்

1. அதிகாரப் போட்டி
2. பொறாமைக்கான வாய்ப்பு
3. மோசேக்கு எதிராகப் பேசியது
4. தன் ஊழியத்தின் அடிப்படையில் தன்னை உயர்த்திக் கொள்ளும் ஆபத்து
இதன் மூலம்:

“தேவனால் கொடுக்கப்பட்ட ஊழியம் பெருமைக்கான காரணமாக மாறக்கூடாது.”

33. மிரியாம் மற்றும் பெண்களின் ஊழியம்

மிரியாம்:
பெண் தீர்க்கதரிசி.
அவர்:
பொது ஆராதனையில் பெண்களை வழிநடத்தினார்.
இதனால்:
பெண்கள் வேதாகமத்தின் மீட்பின் வரலாற்றில் செயலற்ற பார்வையாளர்கள் அல்லர்.
அவர்கள்:
தேவனுடைய செயல்பாட்டில் பங்காளிகள்.

34. ஆனால் ஒரு முக்கிய சமநிலை

மிரியாமின் வாழ்க்கையைப் பயன்படுத்தி:
எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட நவீன சபை ஊழிய அமைப்பையும் நேரடியாக நிரூபிக்க முடியாது.
வேதாகமம் காட்டுவது:
தேவன் மிரியாமை தீர்க்கதரிசியாகப் பயன்படுத்தினார்.
அதே நேரத்தில்:

அவளுடைய தலைமைத்துவத்திற்கும் ஒழுக்கம் தேவைப்பட்டது.
எனவே:

ஊழியம் + அதிகாரம் + பொறுப்பு

மூன்றும் இணைந்திருக்க வேண்டும்.

35. மிரியாம் மற்றும் கிறிஸ்து

மிரியாம்:

இஸ்ரவேலின் மீட்பைப் பாடலால் அறிவித்தார்.

கிறிஸ்து:

மீட்பின் மூலமாகவே ஆனார்.

மிரியாம்:

செங்கடல் மீட்புக்குப் பிறகு பாடினார்.

கிறிஸ்து:

பாவம் மற்றும் மரணத்திலிருந்து நித்திய மீட்பை நிறைவேற்றினார்.

36. மிரியாமின் பாடல் மற்றும் கிறிஸ்தவ ஆராதனை

மிரியாமின் பாடலின் மையம்:

“கர்த்தரைப் பாடுங்கள்.”

அதாவது:

ஆராதனையின் மையம் மனிதன் அல்ல.

தேவன்.

இன்றைய சபையிலும்:

ஆராதனை = தேவனுடைய இரட்சிப்பை நினைத்து தேவனை மகிமைப்படுத்துதல்.

37. மிரியாம் — கிறிஸ்துவின் மீட்பை நோக்கிய இறையியல் பாலம்

மிரியாமின் வாழ்க்கை:

எகிப்திலிருந்து உடல் விடுதலை

என்ற அனுபவத்தை பிரதிபலிக்கிறது.

கிறிஸ்துவில்:

பாவத்தின் அடிமைத்தனத்திலிருந்து ஆவிக்குரிய விடுதலை

நிறைவேறுகிறது.

யோவான் 8:36:

“ஆகையால் குமாரன் உங்களை விடுதலையாக்கினால், மெய்யாகவே விடுதலையாவீர்கள்.”

38. மிரியாமின் வாழ்க்கையின் முக்கிய இறையியல்

அவருடைய வாழ்க்கையில் மூன்று முக்கிய கருக்கள்:

1. மீட்பு

எகிப்திலிருந்து வெளியேற்றம்.

2. ஆராதனை

செங்கடலுக்குப் பிறகு பாடல்.

3. பரிசுத்தத் தலைமை

எண்ணாகமம் 12-ல் தேவனுடைய ஒழுக்கம்.

இதனால்:

“மீட்கப்பட்டவர் ஆராதிக்க வேண்டும்; ஆராதிப்பவர் பரிசுத்தமாக வாழ வேண்டும்.”

39. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. சிறுவயதிலிருந்தே தேவனுடைய நோக்கத்தில் பயன்படுத்தப்படலாம்.
2. குடும்பத்தில் சிறிய பொறுப்பும் தேவனுடைய பெரிய திட்டத்தில் முக்கியமாக இருக்கலாம்.
3. பெண்களை தேவன் தமது பணியில் பயன்படுத்துகிறார்.
4. ஆராதனை தேவனுடைய மீட்பை நினைவுகூர வேண்டும்.
5. தீர்க்கதரிசன ஊழியத்தோடு தாழ்மையும் இருக்க வேண்டும்.
6. ஆன்மீகத் தலைமை போட்டியாக மாறக்கூடாது.
7. பிற ஊழியர்களின் அழைப்பை மதிக்க வேண்டும்.
8. பொறாமை ஊழியத்தை கெடுக்கக்கூடும்.
9. அதிகாரத்தை விட தேவனுடைய பரிசுத்தம் உயர்ந்தது.
10. தலைவர்களும் தேவனுடைய ஒழுக்கத்திற்கு உட்பட்டவர்களே.
11. தவறு செய்தவருக்காக பரிந்துபேச வேண்டும்.
12. தேவனுடைய தண்டனையிலும் கிருபை இருக்கிறது.
13. மீட்பு கிடைத்தபின் தாழ்மையுடன் வாழ வேண்டும்.
14. ஒரு தலைமுறையின் ஊழியம் அடுத்த தலைமுறைக்கு சாட்சியாக இருக்க வேண்டும்.
15. ஆராதனையின் மையம் மனிதர் அல்ல — கர்த்தரே.

40. மிரியாமின் வாழ்க்கைப் பயணம்

அம்ராம் + யோகெபேத்

↓

மிரியாம் பிறப்பு

↓

மோசேயின் குழந்தைப் பருவ பாதுகாப்பு

↓

பார்வோனுடைய மகளிடம் தைரியமாகப் பேசுதல்

↓

எகிப்திலிருந்து விடுதலை

↓

செங்கடல்

↓

தீர்க்கதரிசியாக வெளிப்படுதல்

↓

பெண்களை ஆராதனையில் வழிநடத்துதல்

↓

மோசேக்கு எதிராகப் பேசுதல்

↓

தேவனுடைய ஒழுக்கம்

↓

தொழுநோய்

↓

மோசேயின் பரிந்துரை

↓

மீண்டும் சமூகத்தில் சேர்க்கப்படுதல்

↓

வனாந்தரப் பயணம்

↓

காதேசு

↓

மரணம்

↓

தேவனுடைய மீட்பின் வரலாற்றில் நிலைத்த சாட்சி

41. மிரியாமின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி

மிரியாமின் வாழ்க்கை:

“தேவனால் பயன்படுத்தப்படுகிறவர், தேவனுக்கு முன்பாகத் தாழ்மையையும் பரிசுத்தத்தையும் காத்துக்கொள்ள வேண்டும்.”

அவள்:

தன் சகோதரனை காப்பாற்றிய சகோதரி.

இஸ்ரவேல் பெண்களை வழிநடத்திய தீர்க்கதரிசி.

தேவனுடைய மீட்பைப் பாடிய ஆராதனைத் தலைவி.

ஆனால்:

அதிகாரப் போட்டியில் விழுந்த மனிதர்.

அவள்:

தண்டிக்கப்பட்டாள்.

ஆனால்:

அழிக்கப்படவில்லை.

இதுவே:

தேவனுடைய பரிசுத்தமும் கிருபையும் ஒன்றாகச் செயல்படுவதை

காட்டுகிறது.

42. மைய வசனம்

மீகா 6:4

“நான் உன்னை எகிப்துதேசத்திலிருந்து கொண்டுவந்து, அடிமைத்தன வீட்டிலிருந்து உன்னை மீட்டு, மோசேயையும் ஆரோனையும் மிரியாமையும் உனக்கு முன்பாக அனுப்பினேன்.”

மையச் செய்தி:

“தேவனால் கொடுக்கப்பட்ட ஊழியம் மகிமைக்காக அல்ல; தேவனை மகிமைப்படுத்துவதற்காக.”

6)ராகாப்

“விசுவாசத்தால் அழிவிலிருந்து இரட்சிக்கப்பட்ட பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

யோசுவா 2:1–24; 6:22–25; மத்தேயு 1:5; எபிரேயர் 11:31; யாக்கோபு 2:25

ராகாபின் வாழ்க்கை வேதாகமத்தில் மிகவும் ஆழமான மாற்றத்தைக் காட்டுகிறது. அவள் ஆரம்பத்தில் எரிகோ நகரத்தில் வாழ்ந்த ஒரு வேசி என்று அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறாள். ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை அங்கேயே முடிவடையவில்லை.

தேவனைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டாள் → தேவனை விசுவாசித்தாள் → தேவனுடைய மக்களைப் பாதுகாத்தாள் → தன் குடும்பத்தைக் காப்பாற்றினாள் → இஸ்ரவேல் சமுதாயத்தில் இணைக்கப்பட்டாள் → மேசியாவாகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் வம்சத்தில் இடம்பெற்றாள்.

அதனால் ராகாபின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி:

“கடந்த காலம் ஒருவருடைய எதிர்காலத்தைத் தீர்மானிக்காது; விசுவாசத்துடன் தேவனை நோக்கித் திரும்புகிறவரை தேவன் தமது திட்டத்தில் பயன்படுத்த முடியும்.”

1. “ராகாப்” என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

רָהַב — Rāḥāb / Rahab

இந்தப் பெயரின் சொற்பிறப்பியல் குறித்து பல விளக்கங்கள் உள்ளன. எபிரேய רָהַב (rāḥab) என்ற வேர்ச்சொல்:

- அகலமாக இருத்தல்
- விரிவடைதல்
- பரந்ததாக இருத்தல்

என்ற கருத்துகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

ஆனால் யோசுவா 2-ல் வரும் ராகாபின் பெயரை அவளுடைய தொழிலோடு நேரடியாக இணைத்து “வேசி” என்ற பொருளை பெயரின் பொருளாகக் கூறுவது சரியல்ல.

வேதாகமம் அவளுடைய தொழிலை தனியாகக் குறிப்பிடுகிறது:

“ராகாப் என்னும் வேசி”

— யோசுவா 2:1

2. ராகாப் யார்?

யோசுவா 2:1:

“அவர்கள் போய் ராகாப் என்னும் வேசியின் வீட்டில் பிரவேசித்து, அங்கே தங்கினார்கள்.”

அவள்:

- எரிகோ நகரத்தில் வாழ்ந்தவள்
- கானானியப் பின்னணியைச் சேர்ந்தவள்
- வேசி என்று வேதாகமத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறாள்
- நகரத்தின் மதிலும் அமைந்திருந்த வீட்டில் வாழ்ந்தாள்
- பின்னர் இஸ்ரவேலின் தேவனை விசுவாசித்தாள்.

3. வரலாற்றுப் பின்னணி — எரிகோ

இஸ்ரவேலர்கள்:

எகிப்திலிருந்து வெளியேறி

வனாந்தரப் பயணத்தை முடித்து

யோர்தான் நதியைக் கடந்து

வாக்குத்தத்த தேசத்திற்குள் நுழைந்திருந்தனர்.

யோசுவா இப்போது:

மோசேக்குப் பின் இஸ்ரவேலின் தலைவராக இருக்கிறார்.

முதல் பெரிய தடையாக இருந்தது:

எரிகோ.

எரிகோ ஒரு முக்கியமான பாதுகாப்பு நகரமாக இருந்தது.

4. யோசுவா இரண்டு உளவாளிகளை அனுப்பினான்

யோசுவா 2:1:

“தேசத்தையும் எரிகோவையும் வேவு பார்க்கப்போகும்படி இரகசியமாய் இரண்டு மனிதரை அனுப்பினான்.”

இந்த இரண்டு பேர்:

இஸ்ரவேலின் சார்பாக உளவு பார்க்கச் சென்றனர்.

அவர்கள்:

ராகாபின் வீட்டிற்கு வந்தனர்.

5. ஏன் ராகாபின் வீடு?

வேதாகமம் அவர்கள் ஏன் அங்கே சென்றார்கள் என்று விரிவாக விளக்கவில்லை.

ஆனால்:

நகரத்தின் வாயிலுக்கு அருகிலும்

மக்கள் வந்து செல்லக்கூடிய இடத்திலும்

இருந்ததால், அந்த வீட்டில் தங்குவது நடைமுறை ரீதியாக சாத்தியமாக இருந்திருக்கலாம்.

இதை உறுதியான காரணமாக அல்ல, வரலாற்றுப் பின்னணிக்கான சாத்திய விளக்கமாக மட்டுமே எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

6. எரிகோ ராஜாவுக்கு தகவல் கிடைத்தது

யோசுவா 2:2:

“இதோ, தேசத்தை வேவுபார்க்க இஸ்ரவேல் புத்திரரில் சில மனுஷர் இரவில் இங்கே வந்திருக்கிறார்கள்.”

என்று ராஜாவுக்குச் சொல்லப்பட்டது.

அரசன்:

ராகாபிடம் தூதர்களை அனுப்பினான்.

7. ராகாபின் மிகப்பெரிய முடிவு

ராகாப்:

அந்த இரண்டு உளவாளிகளையும் மறைத்தாள்.

அவர்களை:

தன் வீட்டின் மாடியில்

ஆளி/ஆளி செடிகளின் கீழ் மறைத்தாள்.

— யோசுவா 2:6.

இது:

உயிரைப் பணயம் வைத்து எடுத்த முடிவு.

8. ராகாப் ஏன் இவ்வாறு செய்தாள்?

அவள் யோசுவா 2:9-ல்:

“கர்த்தர் இந்தத் தேசத்தை உங்களுக்குக் கொடுத்திருக்கிறார் என்று அறிவேன்.”

என்று கூறுகிறாள்.

இது மிகவும் முக்கியமானது.

அவள்:

இஸ்ரவேலின் இராணுவ வலிமையை மட்டும் பார்த்து பயப்படவில்லை.

அவள்:

இஸ்ரவேலின் தேவனைப் பற்றிய செய்தியை விசுவாசித்தாள்.

9. அவள் தேவனைப் பற்றி கேட்டிருந்தாள்

யோசுவா 2:10:

“கர்த்தர் செங்கடலின் தண்ணீரை உங்கள் கண்களுக்கு முன்பாக உலர்பண்ணின செய்தியைக் கேட்டோம்.”

மேலும்:

“சீகோன், ஓக் என்னும் எமோரியருடைய இரண்டு ராஜாக்களுக்குச் செய்ததை கேட்டோம்.”

என்று கூறினாள்.

அவளுடைய விசுவாசம்:

கேட்ட செய்தியிலிருந்து ஆரம்பித்தது.

10. பயம் → விசுவாசம்

யோசுவா 2:11:

“நாங்கள் கேட்டபோது எங்கள் இருதயம் கரைந்துபோயிற்று; உங்களால் எவருக்கும் ஆவி இல்லாமற்போயிற்று.”

இங்கே எரிகோ மக்கள்:

பயந்தார்கள்.

ஆனால் ராகாப்:

பயத்திலிருந்து விசுவாசத்திற்குச் சென்றாள்.

11. ராகாபின் விசுவாச அறிக்கை

யோசுவா 2:11:

“உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தரே மேலே வானத்திலும் கீழே பூமியிலும் தேவன்.”

இது ராகாபின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய இறையியல் அறிக்கை.

அவள்:

“உங்கள் தேவன் வலிமையானவர்”

என்று மட்டும் சொல்லவில்லை.

அவள்:

“அவரே தேவன்”

என்று அறிக்கை செய்தாள்.

12. ராகாபின் விசுவாசத்தின் வளர்ச்சி

அவளுடைய வாழ்க்கையில் மூன்று நிலைகள்:

1. கேட்டாள்

யோசுவா 2:10

↓

2. நம்பினாள்

யோசுவா 2:9–11

↓

3. செயல்பட்டாள்

யோசுவா 2:4-6

இதுதான்:

உண்மையான விசுவாசத்தின் இயல்பு.

13. ராகாப் பொய் சொன்னாளா?

இது வேதாகம ஆய்வில் மிகவும் கவனமாக அணுக வேண்டிய பகுதி.

யோசுவா 2:4-5-ல் ராகாப்:

அந்த மனிதர்கள் எங்கிருந்து வந்தார்கள் என்று தெரியாது என்றவாறு ராஜாவின் ஆட்களிடம் கூறுகிறாள்; அவர்கள் நகரத்தைவிட்டு வெளியேறிவிட்டதாகவும் கூறுகிறாள்.

இது:

நெறியியல் ரீதியாக மிகவும் விவாதிக்கப்படும் பகுதி.

ஆனால் முக்கியமான உண்மை:

எபிரெயர் 11:31 மற்றும் யாக்கோபு 2:25 அவளுடைய பொய்யை பாராட்டவில்லை.

அவை:

அவளுடைய விசுவாசத்தையும்

உளவாளிகளை ஏற்றுக்கொண்டதையும்

அவர்களை வேறு வழியில் அனுப்பியதையும்

பாராட்டுகின்றன.

எனவே:

ராகாபின் பொய்யை “வேதாகமம் அங்கீகரித்தது” என்று கற்பிக்கக் கூடாது.

மாறாக:

தேவனை நோக்கிய அவளுடைய விசுவாசமும், அந்த விசுவாசத்தால் எடுத்த ஆபத்தான செயலும்தான் புதிய ஏற்பாட்டில் பாராட்டப்படுகின்றன.

14. ராகாப் ஒரு உடன்படிக்கை போன்ற வேண்டுகோளை வைத்தாள்

யோசுவா 2:12:

“நீங்கள் கர்த்தருடைய பேரில் எனக்கு ஆணையிட்டு, என் தகப்பன் வீட்டாருக்கு தயை செய்துகொண்டு...”

என்று கேட்டாள்.

அவள்:

தன்னை மட்டும் காப்பாற்றிக் கொள்ள விரும்பவில்லை.

அவள் கேட்டது:

“என் குடும்பத்தையும் காப்பாற்றுங்கள்.”

15. ராகாபின் குடும்பம்

யோசுவா 2:13-ல்:

- தந்தை
- தாய்
- சகோதரர்கள்
- சகோதரிகள்
- அவர்களுக்குரியவர்கள்

எல்லோரையும் காப்பாற்றும்படி கேட்டாள்.

இதிலிருந்து:

ராகாப் குடும்பப் பொறுப்பு உணர்வு கொண்டவள்
என்பதை அறியலாம்.

16. சிவப்பு கயிறு

யோசுவா 2:18:

“இந்தச் சிவப்புக் கயிற்றை நாங்கள் இறங்கின ஜன்னலில் கட்ட வேண்டும்.”

இது:

உளவாளிகள் கொடுத்த அடையாளம்.

அவர்கள்:

அந்த வீட்டில் உள்ளவர்கள் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும்

என்பதை அடையாளப்படுத்துவதற்காக இந்த அடையாளத்தை வழங்கினர்.

17. சிவப்பு கயிறு — இறையியல் கவனம்

கிறிஸ்தவ போதனையில் இந்த சிவப்பு கயிறு சில சமயங்களில்:

கிறிஸ்துவின் இரத்தத்தின் அடையாளம்

என்று விளக்கப்படுகிறது.

ஆனால்:

யோசுவா 2 உரை நேரடியாக “இது இயேசுவின் இரத்தத்தை குறிக்கிறது” என்று
கூறவில்லை.

எனவே M.Div. ஆய்வில்:

“சிவப்பு கயிறு முதன்மையாக ராகாபின் வீட்டை அடையாளப்படுத்தும் பாதுகாப்புச் சின்னம்; பின்னர்
கிறிஸ்தவ சிந்தனையில் அது இரத்தத்தின் மூலம் இரட்சிப்பு என்ற கருப்பொருளுடன் typological
தொடர்பில் வாசிக்கப்படலாம்.”

என்று கூறுவது ஆய்வுப்பூர்வமான அணுகுமுறை.

18. ராகாப் தன் குடும்பத்தை ஒன்றுசேர்த்தாள்

யோசுவா 2:18-19-ன் நிபந்தனையின்படி:

அவளுடைய குடும்பத்தினர் அவள் வீட்டிற்குள் இருக்க வேண்டும்.

இதனால்:

**ஒரு குடும்பத்தை ஒரே இடத்தில் ஒன்றிணைத்த பெண்ணாக ராகாப்
விளங்குகிறாள்.**

19. எரிகோவின் அழிவு

யோசுவா 6-ல்:

இஸ்ரவேலர்கள் எரிகோவைச் சுற்றினர்.

பின்னர்:

மதில்கள் விழுந்தன.

ஆனால்:

“ராகாபையும் அவள் தகப்பனையும், அவள் தாயையும், அவள் சகோதரரையும், அவளுக்குள்ள
யாவற்றையும் யோசுவா உயிரோடு காப்பாற்றினான்.”

— யோசுவா 6:23.

20. அழிவின் நடுவில் இரட்சிப்பு

இங்கே மிக முக்கியமான இறையியல் உண்மை:

எரிகோ அழிக்கப்பட்டது.

ஆனால்:

ராகாபின் குடும்பம் காப்பாற்றப்பட்டது.

ஏன்?

அவள் தேவனை விசுவாசித்து,

விசுவாசத்தின்படி செயல்பட்டாள்.

21. ராகாபின் மாற்றம்

அவள் முதலில்:

எரிகோவின் பெண்

↓

பின்னர்:

இஸ்ரவேலின் தேவனை விசுவாசித்த பெண்

↓

பின்னர்:

இஸ்ரவேல் சமூகத்தில் இணைக்கப்பட்ட பெண்

↓

இறுதியில்:

மேசியாவின் வம்சத்தில் இடம்பெற்ற பெண்.

இது மிகப்பெரிய கிருபையின் மாற்றம்.

22. ராகாப் மற்றும் எபிரெயர் 11

எபிரெயர் 11:31:

“விசுவாசத்தினாலே ராகாப் என்னும் வேசி, ஒற்றர்களைச் சமாதானத்தோடே ஏற்றுக்கொண்டு, கீழ்ப்படியாதவர்களோடே கூட அழிந்துபோகாமல் தப்பினாள்.”

இங்கே ராகாபின் அடையாளத்தில் ஒரு முக்கியமான மாற்றம்:

வேதாகமம் அவளை:

“ராகாப்”

என்று மட்டும் சொல்லாமல்,

“ராகாப் என்னும் வேசி”

என்று குறிப்பிடுகிறது.

ஆனால் அவளுடைய கடந்த காலத்தைச் சுட்டிக்காட்டிய பிறகும்:

“விசுவாசத்தினாலே...”

என்று தொடங்குகிறது.

அதாவது:

கடந்த காலம் உண்மை.

ஆனால்:

விசுவாசம் அவளுடைய எதிர்காலத்தை மாற்றியது.

23. யாக்கோபு 2 — விசுவாசமும் செயல்களும்

யாக்கோபு 2:25:

“அப்படியே ராகாப் என்னும் வேசியும் தூதர்களை ஏற்றுக்கொண்டு, வேறுவழியாய் அனுப்பிவிட்டபோது, கிரியைகளினாலே நீதிமானாக்கப்படவில்லையா?”

இங்கே யாக்கோபின் கருத்து:

உண்மையான விசுவாசம் செயலற்றதாக இருக்காது.

ராகாப்:

நம்பினாள் → செயல்பட்டாள்.

இதுதான் யாக்கோபின் விசுவாச-கிரியைகள் பற்றிய கருத்துக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டு.

24. ராகாப் மற்றும் ஆபிரகாம்

யாக்கோபு 2-ல் மிகவும் சுவாரஸ்யமான அமைப்பு:

ஆபிரகாம்

மற்றும்

ராகாப்

இருவரும் விசுவாசத்தின் உதாரணங்களாகக் காட்டப்படுகிறார்கள்.

ஒருவர்:

ஆபிரகாம் — இஸ்ரவேலின் பிதா.

மற்றொருவர்:

ராகாப் — கானானியப் பெண், முன்னாள் வேசி.

இதன் மூலம்:

தேவனுடைய கிருபை இன, பாலின, சமூக அந்தஸ்து எல்லைகளைத் தாண்டுகிறது.

25. ராகாப் — இயேசுவின் வம்சத்தில்

மத்தேயு 1:5:

“சல்மோன் ராகாபினிடத்தில் போவாசைப் பெற்றான்...”

என்று கூறுகிறது.

இதுவே ராகாபின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய திருப்பங்களில் ஒன்று.

அவள்:

எரிகோவின் அழிவிலிருந்து தப்பியவள் மட்டுமல்ல.

அவள்:

மேசியாவின் வம்சத்தில் இடம்பெற்றாள்.

26. ராகாப் → போவாஸ் → தாவீது → கிறிஸ்து

மத்தேயு 1-ன் வம்சவரிசையில்:

ராகாப்

↓

போவாஸ்

↓

ஓபேத்

↓

ஈசாய்

↓

தாவீது

↓

...

↓

இயேசு கிறிஸ்து

இங்கே தேவனுடைய இரட்சிப்புத் திட்டத்தின் ஆழம் வெளிப்படுகிறது.

27. கிறிஸ்துவோடு ராகாபின் தொடர்பு

ராகாப்:

கிறிஸ்துவின் நேரடி தீர்க்கதரிசன நிழல் என்று வேதாகமம் சொல்லவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை கிறிஸ்துவில் வெளிப்படும் சில முக்கிய உண்மைகளை முன்காட்டுகிறது:

1. கிருபை

கடந்த காலத்தைத் தாண்டிய புதிய வாழ்க்கை.

2. விசுவாசம்

கேட்ட செய்தியை நம்புதல்.

3. இரட்சிப்பு

அழிவிலிருந்து மீட்பு.

4. குடும்ப இரட்சிப்புக்கான அக்கறை

தன் குடும்பத்தையும் பாதுகாப்பிற்குள் கொண்டுவருதல்.

5. புதிய அடையாளம்

எரிகோவின் பெண்ணிலிருந்து தேவனுடைய மக்களோடு இணைந்தவளாக மாறுதல்.

28. ராகாபின் நற்குணங்கள்

1. விசுவாசம்

எபிரெயர் 11:31.

2. தைரியம்

யோசுவா 2:4-6.

3. விவேகம்

யோசுவா 2:4-7.

4. தேவனைப் பற்றிய பயபக்தி

யோசுவா 2:9-11.

5. குடும்ப அன்பு

யோசுவா 2:12-13.

6. செயல்படும் விசுவாசம்

யாக்கோபு 2:25.

7. ஆபத்தை ஏற்றுக்கொள்ளும் மனம்

யோசுவா 2:4-6.

8. தேவனுடைய செயல்களை அறிந்துகொள்ளும் திறன்

யோசுவா 2:9-11.

29. ராகாபின் பலவீனங்கள்

ராகாபின் ஆரம்ப வாழ்க்கையில்:

வேசித்தொழில்

என்பது வேதாகமத்தால் தெளிவாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது.

அது அவளுடைய வாழ்க்கையின்:

ஒழுக்க ரீதியான கடந்த காலத்தை

வெளிப்படுத்துகிறது.

ஆனால் வேதாகமம்:

அவள் அந்த வாழ்க்கையிலிருந்து எப்போது, எவ்வாறு முழுமையாக விலகினாள்

என்பதை விரிவாக பதிவு செய்யவில்லை.

எனவே:

அவளுடைய கடந்த காலத்தை மறைக்கக்கூடாது; அதே சமயம் அவளுடைய கடந்த காலத்தையே

அவளுடைய முழு அடையாளமாகவும் மாற்றக்கூடாது.

30. ராகாபின் “தோல்வி”

அவளுடைய முந்தைய ஒழுக்க வாழ்க்கை அவளுடைய கடந்த காலத்தின் முக்கியமான

குறையாகும்.

ஆனால்:

யோசுவா 2-ல் அவளுடைய விசுவாசத்திற்குப் பிறகு புதிய ஒழுக்கத் தோல்வி ஒன்று பதிவு செய்யப்படவில்லை.

எனவே:

“ராகாப் மீண்டும் விழுந்தாள்”

என்று வேதாகம ஆதாரம் இல்லாமல் கூறக்கூடாது.

31. ராகாபின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமம்:

“ராகாப் மனந்திரும்பினாள்”

என்று நேரடியாகச் சொல்லவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

தேவனைப் பற்றிய அறிவு

→ விசுவாசம்

→ விசுவாசத்தின் செயல்

→ தேவனுடைய மக்களோடு இணைதல்

என்ற மாற்றம் தெளிவாகக் காணப்படுகிறது.

எபிரெயர் 11:31-ல் அவளுடைய விசுவாசமே முக்கியமாகப் பாராட்டப்படுகிறது.

32. ராகாப் — ஒரு சாட்சியாளர்

அவள் இஸ்ரவேலின் தேவனைப் பற்றி:

“உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தரே மேலே வானத்திலும் கீழே பூமியிலும் தேவன்.”

என்று அறிக்கை செய்தாள்.

இது:

தனிப்பட்ட விசுவாச அறிக்கை.

ஒரு கானானியப் பெண்:

இஸ்ரவேலின் தேவனுடைய இறையாண்மையை ஏற்றுக்கொண்டாள்.

33. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. யாருடைய கடந்த காலத்தையும் வைத்து அவருடைய எதிர்காலத்தை முடிவு செய்யக்கூடாது.

2. சுவிசேஷம் சமூகத்தில் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்களுக்கும் சொந்தமானது.

3. உண்மையான விசுவாசம் செயல்படும்.

4. கேட்ட தேவவார்த்தை வாழ்க்கையை மாற்ற வேண்டும்.

5. தேவனை அறிதல் முடிவுகளை மாற்றும்.

6. குடும்பத்தின் இரட்சிப்புக்காக ஜெபிப்பதும் செயல்படுவதும் முக்கியம்.

7. ஆபத்தான சூழ்நிலையிலும் உண்மையான விசுவாசம் தைரியமாக நிற்கும்.

8. தேவனுடைய கிருபை கடந்த காலத்தைவிட பெரியது.

9. சபை முன்னாள் பாவினை நிரந்தரமாக அவர்களின் பழைய அடையாளத்தால் அழைக்கக்கூடாது.

10. தேவன் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்களைத் தமது திட்டத்தில் பயன்படுத்துகிறார்.

11. விசுவாசமும் செயலும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவை.

12. தேவனுடைய இரட்சிப்பு ஒரு குடும்பத்தின் அடுத்த தலைமுறையையும் தொடலாம்.

13. தேவனுடைய ராஜ்யத்தில் சமூக அந்தஸ்து முக்கியமான தகுதி அல்ல.

14. தேவன் எதிர்பாராத மனிதர்களை எதிர்பாராத பணிகளுக்குப் பயன்படுத்துகிறார்.

15. கிருபை ஒருவருடைய கடந்த காலத்தை அழிக்காமல், அதன் மீது புதிய எதிர்காலத்தை உருவாக்குகிறது.

34. ராகாபின் வாழ்க்கைப் பயணம்

எரிகோவின் பெண்

↓

வேசித்தொழிலில் இருந்த வாழ்க்கை

↓

இஸ்ரவேலின் தேவனைப் பற்றிக் கேட்டாள்

↓

கர்த்தரே தேவன் என்று அறிக்கை செய்தாள்

↓

இரண்டு உளவாளிகளை ஏற்றுக்கொண்டாள்

↓

அவர்களை மறைத்தாள்

↓

தன் உயிரைப் பணயம் வைத்தாள்

↓

குடும்பத்திற்காக இரட்சிப்பைக் கேட்டாள்

↓

சிவப்புக் கயிற்றின் அடையாளத்தை வைத்தாள்

↓

எரிகோவின் அழிவிலிருந்து காப்பாற்றப்பட்டாள்

↓

இஸ்ரவேலோடு இணைக்கப்பட்டாள்

↓

சல்மோனின் மனைவியானாள்

↓

போவாசின் தாயானாள்

↓

தாவீதின் வம்சத்தில் இடம்பெற்றாள்

↓

இயேசு கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசையில் இடம்பெற்றாள்

↓

எபிரெயர் 11-ல் விசுவாசத்தின் பெண்ணாக நினைவுகூரப்பட்டாள்

35. ராகாபின் வாழ்க்கையின் மைய வசனம்

எபிரெயர் 11:31

“விசுவாசத்தினாலே ராகாப் என்னும் வேசி, ஒற்றர்களைச் சமாதானத்தோடே ஏற்றுக்கொண்டு, கீழ்ப்படியாதவர்களோடே கூட அழிந்துபோகாமல் தப்பினாள்.”

இந்த வசனத்தில் இரண்டு வார்த்தைகள் ஒன்றாக நிற்கின்றன:

“ராகாப் என்னும் வேசி”

— கடந்த காலம்.

“விசுவாசத்தினாலே”

— புதிய அடையாளம்.

இதுதான் ராகாபின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய செய்தி.

கடந்த காலம் அவளை வரையறுக்கவில்லை; விசுவாசம் அவளுடைய எதிர்காலத்தை மாற்றியது.

அவள் எரிகோவின் அழிவிலிருந்து தப்பியவள் மட்டுமல்ல;

கிறிஸ்துவின் வம்சத்தில் இடம் பெற்ற கிருபையின் சாட்சி.

அதனால் ராகாபின் வாழ்க்கை நமக்கு சொல்லும் இறுதி உண்மை:

“மனிதர்கள் உன்னை உன் கடந்த காலத்தால் அழைக்கலாம்; ஆனால் தேவன் உன்னை உன் விசுவாசத்தின் மூலம் புதிய எதிர்காலத்திற்குள் அழைக்கிறார்.”

7)பழைய ஏற்பாடு அன்னாள்

அன்னாள் (ஹன்னா)

“கண்ணீரை ஜெபமாக மாற்றி, ஜெபத்தின் பதிலை தேவனுக்கே அர்ப்பணித்த பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

1 சாமுவேல் 1-2

அன்னாளின் வாழ்க்கை மூன்று வார்த்தைகளில்:

கண்ணீர் → ஜெபம் → அர்ப்பணிப்பு

அவள் பிள்ளையில்லாத வேதனையில் ஜெபித்தாள்; தேவன் அவளுடைய ஜெபத்தைக் கேட்டார்; கிடைத்த குமாரனை மீண்டும் தேவனுக்கே அர்ப்பணித்தாள்.

1. பெயரின் எபிரேய அர்த்தம்

அன்னாள் என்ற பெயர் எபிரேயத்தில்:

חַנָּה — Hānnāh

ஹன்னாஹ் / ஹன்னா

என்று வருகிறது.

இதன் அடிப்படை கருத்து:

“கிருபை, தயவு, அருள்”

என்பதாகும்.

அன்னாளின் வாழ்க்கையைப் பார்க்கும்போது இந்தப் பெயர் மிகவும் பொருத்தமானது.

அவள்:

தன் திறமையால் பெற்றவள் அல்ல; தேவனுடைய கிருபையால் பெற்றவள்.

அவள் பெற்ற குமாரனும்:

தேவனுடைய வரம்.

2. குடும்பப் பின்னணி

1 சாமுவேல் 1:1:

“எப்பிராயீம் மலைத்தேசத்திலுள்ள ராமத்தாயீம் சோபீம் ஊரானாகிய எல்க்கானா என்னும் பேருள்ள ஒருவன் இருந்தான்...”

அன்னாளின் கணவன்:

எல்க்கானா

அவர்:

எப்பிராயீம் மலைத்தேசத்தைச் சேர்ந்தவர்.

எல்க்கானாவுக்கு இரண்டு மனைவிகள்:

1. அன்னாள்

2. பெனின்னாள்

என்று 1 சாமுவேல் 1:2 குறிப்பிடுகிறது.

3. அன்னாளின் குடும்பப் பிரச்சினை

1 சாமுவேல் 1:2:

“பென்னாளுக்குப் பிள்ளைகள் இருந்தார்கள்; அன்னாளுக்கோ பிள்ளைகள் இல்லை.”

இதுதான் அன்னாளின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய வேதனை.

அவள்:

திருமணமானவள்.

ஆனால்:

தாயாக முடியாத நிலை.

அந்தக் கால சமூக சூழலில் இது மிகப்பெரிய அவமானமாகக் கருதப்பட்டிருக்கலாம்.

ஆனால் முக்கியமாக:

அன்னாளின் மதிப்பு அவளுடைய தாய்மை திறனால் தீர்மானிக்கப்படவில்லை.

4. பென்னாள் தொல்லை

1 சாமுவேல் 1:6:

“அவளுடைய சத்துருவும் அவளை மிகவும் விசனப்படுத்தி, கர்த்தர் அவளுடைய கர்ப்பத்தை அடைத்திருந்ததினிமித்தம் அவளை மனங்கலங்கப்பண்ணினாள்.”

பென்னாள்:

அன்னாளைத் தொடர்ந்து துன்பப்படுத்தினாள்.

இதனால் அன்னாளின் வேதனை:

உடல் சார்ந்த வேதனை

•

மன வேதனை

•

குடும்ப அழுத்தம்

•

சமூக அவமானம்

என பல அடுக்குகளைக் கொண்டிருந்தது.

5. அன்னாள் அழுதாள்

1 சாமுவேல் 1:7:

“அவள் அழுது, சாப்பிடாதிருப்பாள்.”

அவள் தன் வேதனையை மறைக்கவில்லை.

அவள்:

அழுதாள்.

ஆனால் அவளுடைய கண்ணீர்:

ஜெபமாக மாறியது.

6. எலக்கானாவின் அன்பு

அன்னாளின் கணவன் அவளை நேசித்தான்.

1 சாமுவேல் 1:8:

“அன்னாளே, நீ ஏன் அழுகிறாய்? ஏன் சாப்பிடவில்லை? உன் இருதயம் ஏன் துக்கப்படுகிறது? நான் உனக்கு பத்து குமாரரைப் பார்க்கிலும் மேன்மையானவன் அல்லவா?”

என்று கேட்கிறான்.

அன்னாளின் வாழ்க்கையில் கணவனின் அன்பு இருந்தாலும்:

அவளுடைய ஆழமான ஆசை இன்னும் நிறைவேறவில்லை.

7. அன்னாள் தேவனுடைய சந்நிதிக்கு சென்றாள்

அன்னாள்:

மனிதர்களிடம் மட்டும் தன் பிரச்சினையைச் சொல்லவில்லை.

அவள்:

கர்த்தரிடம் சென்றாள்.

1 சாமுவேல் 1:10:

“அவள் மனங்கசந்து, கர்த்தரை நோக்கி விண்ணப்பம்பண்ணி...”

இது அன்னாளின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான மாற்றம்.

பிரச்சினை → தேவனுடைய சந்நிதி

8. அன்னாளின் ஜெபம்

1 சாமுவேல் 1:11:

“சேனைகளின் கர்த்தாவே, தேவரீர் உமது அடியாளின் சிறுமையை நோக்கிப்பார்த்து, என்னை நினைத்து, உமது அடியாளை மறவாமல், உமது அடியாளுக்கு ஒரு ஆண்பிள்ளையைத் தந்தருளினால்...”

இங்கே அவள்:

“சேனைகளின் கர்த்தாவே”

என்று தேவனை அழைக்கிறாள்.

எபிரேயத்தில்:

יְהוָה שֶׁבַּח — YHWH Šēbā'ot

யெகோவா செபாவோத்

அதாவது:

சேனைகளின் கர்த்தர்.

தன் வாழ்க்கையில் சக்தியற்றவளாக இருந்த அன்னாள்:

எல்லா அதிகாரமும் உடைய தேவனை அணுகுகிறாள்.

9. அன்னாளின் ஜெபத்தில் ஒரு பெரிய ரகசியம்

அவள்:

“எனக்கு ஒரு மகன் வேண்டும்”

என்று மட்டும் கேட்கவில்லை.

அவள் சொன்னது:

“அவனை அவன் உயிரோடிருக்கும் நாளெல்லாம் கர்த்தருக்குக் கொடுத்துவிடுவேன்.”

இங்கே:

கேட்பதும் + அர்ப்பணிப்பதும்

ஒன்றாக இருக்கின்றன.

அவள்:

தேவனிடமிருந்து பெற விரும்பினாள்.

ஆனால் பெற்றவுடன்:

தேவனுக்கே திருப்பிக் கொடுக்கத் தயாராக இருந்தாள்.

10. அன்னாளின் ஜெபம் — பரிவர்த்தனை அல்ல

இதை தவறாகப் புரிந்துகொள்ளக்கூடாது.

அன்னாள்:

“நான் தேவனுக்கு இதைக் கொடுக்கிறேன்; அதனால் தேவன் எனக்கு இதைக் கொடுக்க வேண்டும்”

என்ற வியாபார மனப்பான்மையுடன் ஜெபித்தாள் என்று வேதாகமம் கூறவில்லை.
மாறாக:

தேவனால் கிடைக்கும் குழந்தை தேவனுக்கே சொந்தமானவன்
என்ற அர்ப்பணிப்பு உணர்வு அவளிடம் இருந்தது.

11. ஏலியின் தவறான புரிதல்

அன்னாள் நீண்ட நேரம் ஜெபித்துக்கொண்டிருந்தபோது:

ஏலி ஆசாரியன் அவளைக் கவனித்தான்.

அவளுடைய உதடுகள் அசைந்தன; ஆனால் சத்தம் கேட்கவில்லை.

ஏலி:

“எவ்வளவு காலம் நீ வெறித்தனமாக இருப்பாய்? உன் திராட்சரசத்தை உன்னிடத்திலிருந்து அகற்றிவிடு”

என்று கூறினான்.

அன்னாள் குடித்தவள் அல்ல.

அவள்:

துக்கத்தால் ஜெபித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

12. அன்னாளின் மென்மையான பதில்

1 சாமுவேல் 1:15:

“இல்லை, என் ஆண்டவனே, நான் மனங்கசந்த ஸ்திரீ; நான் திராட்சரசமும் மதுபானமும் குடிக்கவில்லை; நான் கர்த்தருடைய சந்நிதியில் என் இருதயத்தை ஊற்றிவிட்டேன்.”

இந்த வசனம் அன்னாளின் ஜெப வாழ்க்கையின் அழகான வரையறை:

“என் இருதயத்தை ஊற்றிவிட்டேன்.”

13. கண்ணீர் — இருதயத்தை ஊற்றுதல்

அன்னாள்:

தன் உணர்ச்சிகளை தேவனிடமிருந்து மறைக்கவில்லை.

அவள்:

- துக்கத்தை
- ஏக்கத்தை
- வேதனையை
- நம்பிக்கையை

தேவனிடம் கொண்டு வந்தாள்.

இதுவே உண்மையான ஜெபத்தின் ஒரு முக்கிய அம்சம்.

14. ஏலியின் ஆசீர்வாதம்

ஏலி அவளுடைய நிலையைப் புரிந்துகொண்ட பிறகு:

1 சாமுவேல் 1:17:

“சமாதானத்தோடே போ; இஸ்ரவேலின் தேவனிடத்தில் நீ அவரைக் கேட்ட உன் விண்ணப்பம் நிறைவேறுவதாக.”

என்று கூறுகிறான்.

அதன்பின்:

“அவள் தன் வழியே போய், போஜனம் பண்ணினாள்; அவள் முகம் இனி துக்கமாயிருக்கவில்லை.”

இது மிகவும் முக்கியமான மாற்றம்.

பதில் இன்னும் வரவில்லை.

ஆனால்:

அவளுடைய முகத்தில் நம்பிக்கை வந்துவிட்டது.

15. விசுவாசத்தின் முக்கியமான பாடம்

அன்னாள்:

பதில் கிடைத்த பிறகு சந்தோஷப்படவில்லை.

மாறாக:

தேவனிடம் தன் விண்ணப்பத்தை ஒப்படைத்த பிறகு அமைதியைப் பெற்றாள்.

இதுதான்:

ஜெபத்தின் விசுவாசம்.

16. தேவன் அன்னாளை நினைத்தார்

1 சாமுவேல் 1:19:

“கர்த்தர் அவளை நினைத்தார்.”

என்று வேதாகமம் கூறுகிறது.

இது:

தேவன் முன்பு மறந்திருந்தார்

என்பதல்ல.

மாறாக:

அவளுடைய ஜெபத்திற்கு தேவன் செயல்பட்டார்

என்பதைக் காட்டும் வேதாகம மொழி.

17. சாமுவேல் பிறந்தான்

1 சாமுவேல் 1:20:

“காலம் சென்றபின் அன்னாள் கர்ப்பவதியாகி, ஒரு குமாரனைப் பெற்று, ‘அவனை நான் கர்த்தரிடத்தில் கேட்டேன்’ என்று சொல்லி, அவனுக்குச் சாமுவேல் என்று பேரிட்டாள்.”

சாமுவேல்

அன்னாளின் ஜெபத்தின் பதில்.

அவள் அவனுடைய பெயரிலேயே:

“கேட்டுப் பெற்றேன்”

என்ற சாட்சியை வைத்தாள்.

18. சாமுவேலை தேவனுக்குக் கொடுத்தாள்

இது அன்னாளின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய சோதனை.

அவள் கேட்ட குழந்தையை:

தன்னிடம் வைத்துக்கொள்ளாமல்

தேவனுடைய வீட்டில்:

கர்த்தருக்கே அர்ப்பணித்தாள்.

1 சாமுவேல் 1:27-28:

“இந்தப் பிள்ளைக்காக விண்ணப்பம்பண்ணினேன்; நான் கர்த்தரிடத்தில் கேட்ட என் விண்ணப்பத்தை அவர் அருளிச்செய்தார். ஆகையால் அவனைக் கர்த்தருக்குக் கொடுத்துவிட்டேன்...”

19. அன்னாளின் மிகப்பெரிய நற்குணம்

அவள்:

குழந்தைக்காக ஜெபித்தாள்.

தேவன்:

குழந்தையைக் கொடுத்தார்.

அவள்:

குழந்தையை தேவனுக்கே கொடுத்தாள்.

இதுதான்:

அன்னாளின் அர்ப்பணிப்பு விசுவாசம்.

20. அன்னாளின் ஸ்தோத்திரப் பாடல்

1 சாமுவேல் 2:1-10:

அன்னாள்:

கர்த்தரைத் துதிக்கிறாள்.

அவளுடைய பாடல்:

- தேவனுடைய பரிசுத்தம்
- தேவனுடைய வல்லமை
- தேவனுடைய ஞானம்
- பெருமையுள்ளவர்களைத் தாழ்த்துதல்
- தாழ்மையானவர்களை உயர்த்துதல்
- ஏழையை உயர்த்துதல்
- தேவனுடைய ராஜாதிகாரம்

ஆகியவற்றைப் பேசுகிறது.

21. அன்னாளின் பாடலில் தேவனுடைய குணாதிசயங்கள்

அன்னாள் தன் மகனைப் பற்றி மட்டும் பாடவில்லை.

அவள்:

தேவனைப் பற்றி பாடினாள்.

இதுவே முதிர்ந்த ஆவிக்குரிய வாழ்க்கை.

தேவன் எனக்கு என்ன கொடுத்தார்?

என்பதைத் தாண்டி:

தேவன் யார்?

என்பதை அவள் அறிவித்தாள்.

22. அன்னாள் — தீர்க்கதரிசன பார்வை

1 சாமுவேல் 2:10:

“கர்த்தர் தம்முடைய ராஜாவுக்கு வல்லமையைக் கொடுப்பார்; தாம் அபிஷேகம் பண்ணினவரின் கொம்பை உயர்த்துவார்.”

இது மிகவும் முக்கியமானது.

அன்னாளின் ஸ்தோத்திரம்:

ஒரு தனிப்பட்ட குடும்ப ஆசீர்வாதத்தில் முடிவடையவில்லை.

அது:

ராஜாவையும் அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவரையும் நோக்கிச் செல்கிறது.

இது பின்னர்:

தாவீதின் ராஜ்யத்தையும், இறுதியில் மெசியாவையும் நோக்கிய வேதாகம மீட்பின் வரலாற்றுடன் இணைகிறது.

23. அன்னாளின் நற்குணங்கள்

1. ஜெபம்
2. பொறுமை
3. விசுவாசம்
4. தாழ்மை
5. கண்ணீரில் தேவனைத் தேடுதல்
6. உபவாச மனப்பான்மை
7. தேவனிடம் இருதயத்தை ஊற்றுதல்
8. வாக்குறுதியைக் காப்பாற்றுதல்
9. அர்ப்பணிப்பு
10. நன்றியுணர்வு
11. தேவனை உயர்த்துதல்
12. தன் பிள்ளையை தேவனுக்குக் கொடுத்தல்

24. அன்னாளின் பலவீனம்

வேதாகமம் அன்னாளின் தனிப்பட்ட பாவம் அல்லது பெரிய தோல்வியைப் பதிவு செய்யவில்லை.

அவள்:

பென்னாளின் வார்த்தைகளால் மிகவும் துன்பப்பட்டாள்.

அவள்:

அழுதாள், சாப்பிடவில்லை.

ஆனால் அந்த வேதனை:

தேவனிடமிருந்து அவளைப் பிரிக்கவில்லை.

மாறாக:

தேவனிடம் இன்னும் நெருக்கமாக அழைத்துச் சென்றது.

25. அன்னாளின் “தோல்வி” என்ன?

அவளுடைய வாழ்க்கையில் ஒரு குறிப்பிட்ட:

பாவத் தோல்வி

வேதாகமத்தில் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

ஆகவே M.Div. ஆய்வில் நாம் நேர்மையாகச் சொல்ல வேண்டியது:

“அன்னாளின் வாழ்க்கையில் குறிப்பிடத்தக்க நெறி அல்லது விசுவாசத் தோல்வியை வேதாகமம் பதிவு செய்யவில்லை.”

இது ஒரு முக்கியமான வேதாகம ஆய்வு முறையாகும்.

26. அன்னாளின் மனந்திரும்புதல்

அன்னாள் மனந்திரும்பிய ஒரு குறிப்பிட்ட சம்பவமும் இல்லை.

அவள் ஏற்கனவே:

கர்த்தருடைய சந்நிதியை நாடிய பெண்ணாக

காணப்படுகிறாள்.

அவளுடைய முக்கியமான ஆவிக்குரிய செயல்முறை:

மனவேதனையிலிருந்து விசுவாசத்திற்கு நகர்த்தல்.

27. அன்னாளின் ஊழியம்

அன்னாளின் ஊழியம்:

ஜெப ஊழியம்

பரிந்துபேசுதல்

அர்ப்பணிப்பு

தாய்மையின் ஊழியம்

தீர்க்கதரிசனத் துதிப்பின் ஊழியம்

அவள்:

ஒரு தீர்க்கதரிசியை வளர்த்த தாய்.

28. சாமுவேலின் வாழ்க்கையில் அன்னாளின் பங்கு

சாமுவேல் பின்னர்:

- தீர்க்கதரிசி
- நியாயாதிபதி
- ஆசாரியப் பணியில் சேவை செய்தவர்
- இஸ்ரவேலின் ஆவிக்குரிய தலைவன்
- சவுலை அபிஷேகம் செய்தவர்
- தாவீதை அபிஷேகம் செய்தவர்

ஆகிறார்.

அதனால்:

அன்னாளின் தனிப்பட்ட ஜெபத்தின் பதில், இஸ்ரவேலின் தேசிய வரலாற்றில் பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது.

29. அன்னாளின் கண்ணீர் — இஸ்ரவேலின் ஆசீர்வாதம்

அவள் தனிப்பட்ட வேதனையில் அழுதாள்.

ஆனால் அந்தக் கண்ணீரிலிருந்து:

சாமுவேல் பிறந்தான்.

சாமுவேலின் ஊழியத்தின் மூலம்:

சவுல் ராஜாவாக அபிஷேகம் செய்யப்பட்டார்.

பின்னர்:

தாவீது ராஜாவாக அபிஷேகம் செய்யப்பட்டார்.

இதனால் அன்னாளின் ஜெபம்:

ஒரு குடும்பத்தின் வரலாற்றைத் தாண்டி, இஸ்ரவேலின் ராஜ வரலாற்றைத் தொட்டது.

30. கிறிஸ்துவோடு அன்னாளின் தொடர்பு

அன்னாளை:

கிறிஸ்துவின் நேரடி உருவகம்

என்று வேதாகமம் கூறவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய பாடலில்:

“தாம் அபிஷேகம் பண்ணினவரின் கொம்பை உயர்த்துவார்.”

என்ற கருத்து வருகிறது.

“அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்” என்ற கருத்து:

מָשִׁיחַ — Māšîaḥ

மாஷியாக் — மெசியா / அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்

என்ற வேதாகமக் கருத்தை நோக்கிச் செல்கிறது.

புதிய ஏற்பாட்டில்:

இயேசு கிறிஸ்து

முழுமையான:

அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட ராஜாவும் இரட்சகரும்.

எனவே அன்னாளின் பாடல்:

தாவதின் ராஜ்யத்தையும், இறுதியில் மெசியாவின் ராஜ்யத்தையும் நோக்கும் மீட்பின் வரலாற்றில் ஒரு முக்கியமான குரலாக பார்க்கப்படுகிறது.

31. அன்னாள் மற்றும் கிறிஸ்தவ தாய்மை

அன்னாள்:

“என் பிள்ளை எனக்காக”

என்று வளர்க்கவில்லை.

அவள்:

“இந்தப் பிள்ளை கர்த்தருடையவன்”

என்ற மனப்பான்மையுடன் அர்ப்பணித்தாள்.

இன்றைய கிறிஸ்தவ பெற்றோருக்கு இது மிகப்பெரிய பாடம்.

பிள்ளைகள் நமக்குக் கொடுக்கப்பட்டவர்கள்;

ஆனால் அவர்கள் இறுதியில் தேவனுக்கே சொந்தமானவர்கள்.

32. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. உங்கள் கண்ணீரை தேவனிடம் கொண்டு செல்லுங்கள்.
2. மனிதர்களின் வார்த்தைகளைவிட தேவனுடைய சந்நிதியைத் தேடுங்கள்.
3. ஜெபத்தில் உங்கள் இருதயத்தை ஊற்றுங்கள்.
4. பதில் தாமதித்தாலும் ஜெபத்தை நிறுத்தாதீர்கள்.
5. தேவனுடைய நேரத்தை நம்புங்கள்.
6. ஜெபத்தின் பதிலை தேவனுக்கே அர்ப்பணிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
7. பெற்ற ஆசீர்வாதத்தை தேவனிடமிருந்து பிரித்துப் பார்க்காதீர்கள்.
8. பிள்ளைகள் தேவனுடைய பரிசுகள் என்பதை உணருங்கள்.
9. பெற்றோரின் ஜெபம் அடுத்த தலைமுறையை மாற்றக்கூடும்.
10. தனிப்பட்ட வேதனை தேசிய அளவிலான ஆசீர்வாதமாக மாறலாம்.
11. தேவன் சிறிய குடும்பங்களின் கண்ணீரையும் கவனிக்கிறார்.
12. நன்றி என்பது பதில் கிடைத்த பிறகு மட்டும் அல்ல; தேவனை அறிந்ததிலிருந்தே தொடங்க வேண்டும்.
13. தேவனுடைய மகிமையைப் பாடுங்கள்; ஆசீர்வாதத்தை மட்டும் அல்ல.
14. உங்கள் வாழ்க்கையின் பதிலை தேவனுடைய ராஜ்யத்திற்காகப் பயன்படுத்துங்கள்.
15. கண்ணீரில் விதைத்த ஜெபம் தலைமுறைகளில் கனியாகலாம்.

33. அன்னாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

எல்கானாவின் மனைவி

↓

பிள்ளையில்லாத வேதனை

↓

பெண்ணாளின் தொல்லை

↓

அழுகை

↓

கர்த்தருடைய சந்நிதி

↓

“என் இருதயத்தை ஊற்றிவிட்டேன்”

↓

விசுவாசமான ஜெபம்

↓

ஏலியின் ஆசீர்வாதம்

↓

தேவனுடைய பதில்

↓

சாமுவேல் பிறப்பு

↓

சாமுவேலை தேவனுக்கே அர்ப்பணித்தல்

↓

1 சாமுவேல் 2-ல் ஸ்தோத்திரம்

↓

இஸ்ரவேலின் எதிர்கால ராஜாவைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசன பார்வை

↓

ஒரு தாயின் கண்ணீர் → ஒரு தீர்க்கதரிசியின் ஊழியம் → ஒரு தேசத்தின் மாற்றம்

அன்னாளின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் சத்தியம்

“தேவனுடைய சந்நிதியில் விசுவாசத்தோடு ஊற்றப்படும் கண்ணீரான ஜெபத்தை தேவன் தமது ராஜ்யத்தின் பெரிய நோக்கங்களுக்குப் பயன்படுத்த முடியும்.”

மைய வசனம் — 1 சாமுவேல் 1:27

“இந்தப் பிள்ளைக்காக விண்ணப்பம்பண்ணினேன்; நான் கர்த்தரிடத்தில் கேட்ட என் விண்ணப்பத்தை அவர் அருளிச்செய்தார்.”

அன்னாளின் வாழ்க்கையின் ஆறு முக்கிய வார்த்தைகள்:

வேதனை → ஜெபம் → விசுவாசம் → பதில் → அர்ப்பணிப்பு → ஸ்தோத்திரம்

அவள் அழுதாள் — தேவனிடம்.

அவள் கேட்டாள் — விசுவாசத்துடன்.

அவள் பெற்றாள் — கிருபையால்.

அவள் கொடுத்தாள் — அர்ப்பணிப்புடன்.

அவள் பாடினாள் — நன்றியுடன்.

அடுத்த முக்கிய பழைய ஏற்பாட்டு கதாபாத்திரமாக சாமுவேலை எடுத்துக்கொண்டால், அன்னாளின் ஜெபத்தின் பதிலாகப் பிறந்த சாமுவேலின் வாழ்க்கையைத் தொடர்ச்சியாக ஆய்வு செய்யலாம்.

8) அன்னாள்

“ஜெபத்திலும் உபவாசத்திலும் தேவனுக்காகக் காத்திருந்து, மேசியாவைக் கண்ட சாட்சி”

அன்னாள் புதிய ஏற்பாட்டில் மிகச் சுருக்கமாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டாலும், அவரது வாழ்க்கையில் ஜெபம், உபவாசம், தேவாலய ஊழியம், காத்திருப்பு, தீர்க்கதரிசன வரம், மேசியாவை அடையாளம் காணுதல், சாட்சியம் ஆகியவை ஆழமாகக் காணப்படுகின்றன.

அவர் இயேசுவை குழந்தையாகக் கண்டபோது, அது வெறும் ஒரு சந்திப்பு அல்ல.

**நீண்ட காலம் காத்திருந்த இரட்சகரை அவர் தன் கண்களால்
கண்ட தருணம்.**

1. அன்னாள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

கிரேக்கத்தில்:

Avva — Anna

அன்னா / அன்னாள்

இது எபிரேயப் பெயரான:

חַנָּה — Hannāh

ஹன்னா

என்பதுடன் தொடர்புடையது.

இதன் முக்கியமான பொருள்:

“கிருபை / தயவு / அருள்”

என்பதாகும்.

இது 1 சாமுவேலில் காணப்படும் அன்னாள் (ஹன்னா) என்ற பெயருடனும் தொடர்புடையது.

ஆனால் புதிய ஏற்பாட்டின் அன்னாளை பழைய ஏற்பாட்டின் அன்னாளோடு ஒரே நபராகக் கருதக்கூடாது.

2. வேதாகமத்தில் அன்னாளின் அறிமுகம்

லூக்கா 2:36:

“ஆசேருடைய கோத்திரத்திலே பானுவேலின் குமாரத்தியாகிய அன்னாள் என்னும் ஒரு தீர்க்கதரிசி இருந்தாள்...”

இந்த வசனத்தில் நான்கு முக்கிய அடையாளங்கள் உள்ளன:

அன்னாள்

↓

ஆசேர் கோத்திரம்

↓

பானுவேலின் மகள்

↓

தீர்க்கதரிசி

3. குடும்பப் பின்னணி

லூக்கா 2:36:

“பானுவேலின் குமாரத்தியாகிய...”

என்று கூறுகிறது.

அதாவது:

தந்தை — பானுவேல்

கோத்திரம் — ஆசேர்

பாலினம் — பெண்

ஊழிய அழைப்பு — தீர்க்கதரிசி

அன்னாளின் தாயைப் பற்றிய தகவல் வேதாகமத்தில் இல்லை.

எனவே அந்த விவரங்களை நாம் ஊகிக்கக்கூடாது.

4. ஆசேர் கோத்திரத்தின் முக்கியத்துவம்

அன்னாள்:

ஆசேர் கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவர்.

ஆசேர் இஸ்ரவேலின் பன்னிரண்டு கோத்திரங்களில் ஒன்று.

இதன் மூலம் அன்னாள்:

இஸ்ரவேலின் உடன்படிக்கை மக்களோடு இணைந்தவர்
என்பது தெளிவாகிறது.

5. திருமண வாழ்க்கை

லூக்கா 2:36:

“அவள் கன்னிப்பருவத்திலிருந்து ஏழு வருஷம் புருஷனோடே வாழ்ந்தாள்.”

அதாவது:

அன்னாள் திருமணம் செய்திருந்தாள்.

ஆனால் அவளுடைய கணவர்:

திருமணமான ஏழு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு இறந்துவிட்டார்.

6. விதவையாகிய வாழ்க்கை

லூக்கா 2:37:

“அவள் எண்பத்துநான்கு வயதுள்ள விதவையாயிருந்தாள்...”

இங்கே மொழிபெயர்ப்பு தொடர்பாக இரண்டு விதமான புரிதல்கள் காணப்படுகின்றன:

1. அவள் 84 வயதுடையவள்
2. அல்லது அவள் 84 ஆண்டுகளாக விதவையாக இருந்தாள்

என்று சிலர் புரிந்துகொள்கிறார்கள்.

எது இருந்தாலும் முக்கியமான உண்மை:

அன்னாள் நீண்ட காலம் விதவை வாழ்க்கையில் தேவனைத் தேடி

வாழ்ந்தார்.

7. துயரம் → தேவனைத் தேடுதல்

அன்னாள் தன் வாழ்க்கையின் துயரத்தை:

தேவனிடமிருந்து விலகுவதற்கான காரணமாக மாற்றவில்லை.

மாறாக:

துயரத்தை ஜெப வாழ்க்கையாக மாற்றினார்.

இது அவரது வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய ஆவிக்குரிய பாடங்களில் ஒன்று.

8. தேவாலயத்தை விட்டு விலகவில்லை

லூக்கா 2:37:

“அவள் தேவாலயத்தை விட்டு நீங்காமல்...”

என்று கூறுகிறது.

இது அன்னாளின் வாழ்க்கையின் மையமான அடையாளம்.

அவர்:

தேவாலயத்தை மையமாகக் கொண்ட வாழ்க்கை

வாழ்ந்தார்.

9. உபவாசமும் ஜெபமும்

அதே வசனம்:

“இரவும் பகலும் உபவாசித்து ஜெபம்பண்ணி, ஆராதனை செய்துகொண்டிருந்தாள்.”

இங்கே நான்கு முக்கியமான ஆவிக்குரிய செயல்கள்:

1. தேவாலயத்தில் நிலைத்திருத்தல்
2. உபவாசம்

3. ஜெபம்

4. ஆராதனை

அன்னாளின் வாழ்க்கை:

ஜெபத்தின் வாழ்க்கை.

10. “இரவும் பகலும்”

இந்த வார்த்தைகள் அன்னாளின்:

தொடர்ச்சியான அர்ப்பணிப்பை

வெளிப்படுத்துகின்றன.

அவர்:

சில நேரங்களில் மட்டும் ஜெபித்தவர் அல்ல.

அவருடைய வாழ்க்கையின் மையம்:

தேவனைத் தேடுதல்.

11. அன்னாள் — தீர்க்கதரிசி

லூக்கா 2:36:

“அன்னாள் என்னும் ஒரு தீர்க்கதரிசி இருந்தாள்...”

இது மிகவும் முக்கியமானது.

அவர்:

வயதான விதவை

என்பது மட்டுமல்ல.

அவர்:

தேவனுடைய செய்தியை அறிவிக்கும் தீர்க்கதரிசி.

12. சிமியோனும் அன்னாளும்

லூக்கா 2:25-35-ல்:

சிமியோன்

இயேசுவை ஆலயத்தில் காண்கிறார்.

அதற்குப் பின்னர்:

அன்னாள்

வருகிறார்.

இருவரும்:

**குழந்தை இயேசுவில் மேசியாவை அடையாளம்
காண்கிறார்கள்.**

இது லூக்காவின் கிறிஸ்துவியல் பார்வையில் மிகவும் முக்கியமானது.

13. இயேசுவை அன்னாள் கண்ட தருணம்

லூக்கா 2:38:

“அவள் அந்த நாழிகையிலே வந்து, கர்த்தரைப் பற்றிப் பேசுகிறவர்களெல்லாருக்கும் அவரைக்குறித்துச் சொன்னாள்...”

இங்கே:

“அந்த நாழிகையிலே”

என்பது மிகவும் முக்கியமானது.

அன்னாள்:

இயேசுவைக் கண்ட உடனே சாட்சியாக மாறினாள்.

14. காத்திருப்பின் முடிவு

அன்னாள் பல ஆண்டுகள்:

தேவனைத் தேடி வாழ்ந்தார்.

பின்னர்:

மேசியாவைக் கண்டார்.

இதில் ஒரு அழகான ஆவிக்குரிய உண்மை:

தேவனுக்காகக் காத்திருக்கும் காலம் வீணான காலம் அல்ல.

15. “எருசலேமின் மீட்பை எதிர்பார்த்தவர்கள்”

லூக்கா 2:38-ல் அன்னாள்:

“எருசலேமின் மீட்பை எதிர்பார்த்திருந்தவர்களுக்கெல்லாம்...”

இயேசுவைப் பற்றி பேசினாள்.

இதனால் அன்னாளின் இதயத்தில்:

மேசியாவின் வருகைக்கான எதிர்பார்ப்பு

இருந்தது.

16. அன்னாளின் தீர்க்கதரிசன ஊழியத்தின் மையம்

அவள் தன்னைப் பற்றி பேசவில்லை.

அவள்:

இயேசுவைப் பற்றி பேசினாள்.

இதுதான் உண்மையான ஆவிக்குரிய ஊழியத்தின் அடையாளம்.

தேவனுடைய ஊழியக்காரனின் செய்தியின் மையம்

கிறிஸ்துவாக இருக்க வேண்டும்.

17. அன்னாளின் நற்குணங்கள்

1. ஜெப வாழ்க்கை
2. உபவாசம்
3. ஆராதனை
4. பொறுமை
5. விசுவாசம்
6. தேவாலயத்தில் நிலைத்திருத்தல்
7. தீர்க்கதரிசன உணர்வு
8. மேசியாவுக்காகக் காத்திருத்தல்
9. உடனடியாகச் சாட்சியமளித்தல்
10. முதிர்ந்த ஆவிக்குரிய வாழ்க்கை

18. அன்னாளின் பலவீனங்கள்

அன்னாளின் தனிப்பட்ட:

- பெரிய பாவம்
- தோல்வி
- மனந்திரும்புதல் சம்பவம்

வேதாகமத்தில் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

எனவே:

வேதாகமம் குறிப்பிடாத குறைகளை அவருடைய வாழ்க்கையில் உருவாக்குவது சரியான வேதாகம ஆய்வு முறை அல்ல.

அன்னானைப் பற்றி நமக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல் பெரும்பாலும்:
அவருடைய விசுவாசமான வாழ்க்கை மற்றும் கிறிஸ்துவைச் சாட்சியிடுதல்
மீதே கவனம் செலுத்துகிறது.

19. மனந்திரும்புதல்

அன்னாள் மனந்திரும்பிய ஒரு குறிப்பிட்ட நிகழ்வை லூக்கா பதிவு செய்யவில்லை.

எனவே: “அன்னாள் மனந்திரும்பினார்”

என்று குறிப்பிட்ட நிகழ்வாக எழுத முடியாது.

அதற்குப் பதிலாக:

**அவர் தேவனைத் தொடர்ந்து தேடி, அவருடைய சந்நிதியில்
நிலைத்திருந்தார்**

என்று வேதாகமம் காட்டுகிறது.

20. அன்னாளின் ஊழியம்

அவருடைய ஊழியம்:

தேவாலயத்தில் நிலைத்திருத்தல்

ஜெபித்தல்

உபவாசித்தல்

ஆராதித்தல்

மேசியாவை அடையாளம் காணுதல்

அவரைப் பற்றி மற்றவர்களிடம் அறிவித்தல்

என்பதாக இருந்தது.

அவருடைய ஊழியத்தின் மையம்:

கிறிஸ்துவை அறிவித்தல்.

21. அன்னாளின் ஊழியத்தில் வயது ஒரு தடையாக இல்லை

அன்னாள் இளம் பெண்ணாக அறிமுகப்படுத்தப்படவில்லை.

அவர்:

முதிர்ந்த வயதில் இருந்தார்.

ஆனால் தேவனுடைய ராஜ்யத்தில்: **வயது முடிவல்ல.**

அவருடைய நீண்ட வாழ்க்கை:

ஆவிக்குரிய பயனற்ற காலமாக மாறவில்லை.

22. விதவைத்தனம் — ஊழியத்தின் முடிவு அல்ல

அன்னாள்:

விதவை.

ஆனால்:

விதவைத்தனம் அவரது அழைப்பை முடிக்கவில்லை.

மாறாக:

அவருடைய வாழ்க்கை:

தேவனைத் தேடுவதற்கான ஒரு புதிய அர்ப்பணிப்பாக
மாறியது.

23. அன்னாளும் ஜெப ஊழியமும்

அன்னாள் நமக்குக் கற்றுக்கொடுப்பது:
சபையில் மேடையில் நிற்பது மட்டுமே ஊழியம் அல்ல.
அவளுடைய ஊழியம்:
ஜெபம் + உபவாசம் + ஆராதனை + சாட்சி.
இவை அனைத்தும்:

தேவனுடைய ராஜ்யத்தில் வலிமையான ஊழியங்களாகும்.

24. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

அன்னாளின் வாழ்க்கையின் உச்சம்:

இயேசுவைச் சந்தித்தது.

அவர் எதிர்பார்த்தது:

எருசலேமின் மீட்பு.

அவர் கண்டது:

மீட்பர் — இயேசு கிறிஸ்து.

இதுவே அவரது வாழ்க்கையின் நிறைவு.

25. அன்னாள் — கிறிஸ்துவை அறிவிக்கும் சாட்சி

லூக்கா 2:38:

“...அவரைக்குறித்துச் சொன்னாள்.”

அவள்:

இயேசுவைப் பார்த்தாள்.

பின்னர்:

இயேசுவைப் பற்றி பேசினாள்.

இதிலிருந்து:

**கிறிஸ்துவை உண்மையாகச் சந்தித்தவர் கிறிஸ்துவைப் பற்றி
சாட்சி சொல்ல வேண்டும்**

26. அன்னாள் மற்றும் சபையின் பெண்கள்

அன்னாள் ஒரு முக்கியமான உண்மையை வெளிப்படுத்துகிறார்:

தேவனுடைய ராஜ்யப் பணியில் பெண்களுக்கும் முக்கியமான ஆவிக்குரிய பங்கு உள்ளது.

அவர்:

- தீர்க்கதரிசி
- ஜெபிப்பவர்
- உபவாசிப்பவர்
- ஆராதிப்பவர்
- கிறிஸ்துவின் சாட்சி

ஆக இருந்தார்.

27. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. ஜெபம் ஒருபோதும் வீணாகாது.
2. உபவாசம் தேவனைத் தேடும் ஆழமான ஒழுக்கம்.
3. காத்திருப்பது விசுவாசத்தின் ஒரு பகுதியாகும்.
4. வயது தேவனுடைய அழைப்புக்கு தடையல்ல.
5. துயரம் ஊழியத்தை முடிக்க வேண்டியதில்லை.
6. விதவைத்தனம் அல்லது தனிமை தேவனுடைய திட்டத்திலிருந்து ஒருவரை நீக்காது.
7. தேவனுடைய சந்நிதியில் நிலைத்திருப்பது முக்கியம்.

8. உண்மையான ஜெப வாழ்க்கை கிறிஸ்துவை அடையாளம் காண உதவுகிறது.
9. கிறிஸ்துவைச் சந்தித்தவுடன் சாட்சி சொல்ல வேண்டும்.
10. சபையில் ஜெபிக்கும் முதியவர்களின் பங்கு மிகவும் முக்கியமானது.
11. தீர்க்கதரிசன ஊழியத்தின் மையம் கிறிஸ்துவாக இருக்க வேண்டும்.
12. நீண்டகால காத்திருப்பில் நம்பிக்கையை இழக்கக்கூடாது.
13. தேவனுடைய நேரம் எப்போதும் சரியானது.
14. தனிப்பட்ட துயரத்தை மற்றவர்களுக்கு ஆசீர்வாதமாக மாற்ற தேவன் முடியும்.
15. காத்திருந்தவர் இறுதியில் மீட்பரை கண்டார்.

28. அன்னாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

ஆசேர் கோத்திரம்

↓

பானுவேலின் மகள்

↓

திருமணம்

↓

ஏழு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு கணவனை இழத்தல்

↓

நீண்ட விதவை வாழ்க்கை

↓

தேவாலயத்தில் நிலைத்திருத்தல்

↓

இரவும் பகலும் ஜெபம்

↓

உபவாசம்

↓

ஆராதனை

↓

தீர்க்கதரிசன ஊழியம்

↓

மேசியாவின் வருகைக்காகக் காத்திருத்தல்

↓

குழந்தை இயேசுவைக் காணுதல்

↓

இயேசுவை அடையாளம் காணுதல்

↓

எருசலேமின் மீட்பை எதிர்பார்த்தவர்களிடம் சாட்சி கூறுதல்

அன்னாளின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் சத்தியம்

“தேவனுடைய சந்நிதியில் நீண்ட காலம் விசுவாசமாகக் காத்திருக்கும் வாழ்க்கை, இறுதியில் கிறிஸ்துவை அடையாளம் கண்டு, அவரைப் பற்றி சாட்சி சொல்லும் வாழ்க்கையாக மாறுகிறது.”

மைய வசனம் — லூக்கா 2:37-38

“...இரவும் பகலும் உபவாசித்து ஜெபம்பண்ணி, ஆராதனை செய்துகொண்டிருந்தாள்... அவள் அந்த நாழிகையிலே வந்து, கர்த்தரைப் பற்றிப் பேசுகிறவர்களெல்லாருக்கும் அவரைக்குறித்துச் சொன்னாள்.”

அன்னாளின் வாழ்க்கையின் நான்கு முக்கிய வார்த்தைகள்:

ஜெபம் — உபவாசம் — காத்திருப்பு — சாட்சி

அவள் காத்திருந்தாள் — தேவன் நிறைவேற்றினார்.

அவள் ஜெபித்தாள் — மேசியாவைக் கண்டாள்.

அவள் கண்டாள் — உடனே சாட்சி சொன்னாள்

9) ரூத்

“விசுவாசமான அன்பினால் மீட்பின் வரலாற்றில் இணைக்கப்பட்ட அந்நியப் பெண்”

ரூத்தின் வாழ்க்கை வேதாகமத்தில் மிகவும் அழகான விசுவாசம், உடன்படிக்கை அன்பு, தியாகம், தாழ்மை, மீட்பு, தேவனுடைய வழிநடத்துதல் ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது. ரூத் ஒரு மோவாபியப் பெண். இஸ்ரவேல் மக்களின் பார்வையில் அவள் அந்நியர். ஆனால் அவள் இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தரைத் தழுவிக்கொண்டாள். இறுதியில் அவள்: தாவீதின் மூதாதையர் வரிசையில் இணைக்கப்பட்டாள். இதனால் ரூத்தின் வாழ்க்கை ஒரு தனிப்பட்ட குடும்ப சம்பவம் மட்டுமல்ல.

தேவனுடைய மீட்பின் வரலாற்றில் அந்நியரையும் இணைக்கும் கிருபையின் சாட்சியாகும்.

1. ரூத் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

רֹּחַ — Ruth

Ruth — ரூத்

என்ற பெயர் வருகிறது.

ரூத் என்ற பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பு குறித்து உறுதியான ஒருமித்த கருத்து இல்லை.

சிலர் இதை:

“நட்பு / தோழமை”

என்ற கருத்துடன் தொடர்புபடுத்துகின்றனர்.

ஆனால் பெயரின் பொருளைவிட ரூத்தின் வாழ்க்கையில் வெளிப்படும் பண்புகள் மிக முக்கியமானவை:

விசுவாசம் — அன்பு — பற்றுறுதி — தாழ்மை

2. ரூத்தின் குடும்ப மற்றும் இனப் பின்னணி

ரூத் 1:4:

“அவர்கள் மோவாபிய ஸ்திரீகளை விவாகம்பண்ணிக்கொண்டார்கள்; ஒருத்தியின் பேர் ஒர்பாள், மற்றொருத்தியின் பேர் ரூத்...”

ரூத்:

மோவாபியப் பெண்.

அவள் இஸ்ரவேல் பெண் அல்ல.

இதனால் அவளுடைய வாழ்க்கையின் ஆரம்ப அடையாளம்:

“அந்நியர்”

என்பதாகும்.

3. வரலாற்றுப் பின்னணி

ரூத்தின் சம்பவம்:

“நியாயாதிபதிகள் நியாயம் விசாரித்த நாட்களில்”

நடைபெற்றது.

ரூத் 1:1:

“நியாயாதிபதிகள் நியாயம் விசாரித்த நாட்களில்...”

என்று தொடங்குகிறது.

இது மிகவும் முக்கியமான வரலாற்றுப் பின்னணி.

ஏனெனில் நியாயாதிபதிகளின் காலம்:

ஆவிக்குரிய வீழ்ச்சி + சமூக குழப்பம் + அரசியல் நிலையற்ற தன்மை

நிறைந்த காலமாக இருந்தது.

அந்தக் காலத்தில்தான் ரூத்தின் வாழ்க்கையில்:

விசுவாசமும் உடன்படிக்கை அன்பும்

வெளிப்படுகின்றன.

4. பெத்லகேமில் பஞ்சம்

ரூத் 1:1:

“தேசத்தில் பஞ்சம் உண்டாயிற்று.”

பெத்லகேமில் வசித்த:

எலிமெலேக்

தன் மனைவி:

நகோமி

மற்றும் இரண்டு மகன்களுடன்:

மோவாப் தேசத்திற்குச் செல்கிறான்.

5. எலிமெலேக்கின் குடும்பம்

குடும்பம்:

எலிமெலேக்

↓

நகோமி

↓

மகன்கள் — மக்லோன், கிலியோன்

மகன்கள்:

மோவாபியப் பெண்களான ரூத்தையும் ஓர்பாளையும்

திருமணம் செய்கிறார்கள்.

6. மரணம் குடும்பத்தை தாக்கியது

ரூத் 1:3-5:

எலிமெலேக் இறக்கிறார்.

பின்னர்:

மக்லோன் மற்றும் கிலியோனும் இறக்கிறார்கள்.

இதனால்:

நகோமி

ரூத்

ஓர்பாள்

என்ற மூன்று விதவைகள் மட்டுமே மீதமிருக்கிறார்கள்.

இது ரூத்தின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய துயரமான திருப்புமுனை.

7. நகோமியின் தீர்மானம்

நகோமி:

மோவாபிலிருந்து பெத்லகேமுக்குத் திரும்ப முடிவு செய்கிறாள்.

அவள் மருமகள்களிடம்:

“நீங்கள் உங்கள் தாயின் வீட்டுக்குத் திரும்புங்கள்.”

என்று கூறுகிறாள்.

ஓர்பாள் திரும்புகிறாள்.

ஆனால்:

ருத் திரும்பவில்லை.

8. ருத்தின் மிகப்பெரிய அறிக்கை

ருத் 1:16:

“நீர் போகும் இடத்துக்கு நானும் வருவேன்; நீர் தங்கும் இடத்திலே நானும் தங்குவேன்; உமது ஜனமே என் ஜனமும், உமது தேவனே என் தேவனுமாயிருப்பார்.”

இது ருத்தின் வாழ்க்கையின்:

மைய வசனம்.

9. ருத்தின் உடன்படிக்கை அன்பு

ருத் நகோமியிடம்:

“உமது ஜனமே என் ஜனமும்”

என்று கூறுகிறாள்.

அதாவது:

உன் மக்களோடு நான் இணைகிறேன்.

பின்னர்:

“உமது தேவனே என் தேவனுமாயிருப்பார்.”

என்று கூறுகிறாள்.

இது வெறும்:

மாமியாருக்கான குடும்ப அன்பு

மட்டுமல்ல.

இது:

இஸ்ரவேலின் தேவனைத் தழுவிய விசுவாசத் தீர்மானம்.

10. ருத்தின் விசுவாசத்தில் இரண்டு பரிமாணங்கள்

1. நகோமியிடம் பற்றுறுதி

2. கர்த்தரிடம் பற்றுறுதி

இதனால் ருத்தின் விசுவாசம்:

தேவனிடமும் மனித உறவிலும் உண்மையானது.

11. பெதலகேமுக்குத் திரும்புதல்

ருத் 1:19:

“இவர்கள் இருவரும் பெதலகேமுக்கு வருமட்டும் போனார்கள்.”

அவர்கள் திரும்பியபோது:

முழு பட்டணமும் ஆச்சரியப்பட்டது.

நகோமி:

“என்னை நகோமி என்று அழைக்காமல், மாரா என்று அழையுங்கள்.”

என்று கூறுகிறாள்.

12. “நகோமி” மற்றும் “மாரா”

நகோமி:

நகோமி = இனிமை / மகிழ்ச்சி

என்ற பெயருடன் தொடர்புடையது.

அவள்:

“மாரா”

என்று தன்னை அழைக்கச் சொல்கிறாள்.

மாரா:

கசப்பு

என்ற கருத்தைக் கொண்டது.

அவளுடைய வாழ்க்கை:

மகிழ்ச்சியிலிருந்து கசப்புக்கு

மாறியதாக அவள் உணர்ந்தாள்.

13. ஆனால் தேவனுடைய திட்டம் முடிவடையவில்லை

நகோமி:

“என்னிடம் எதுவும் இல்லை”

என்று நினைத்த காலத்தில்:

அவளுடன்:

ரூத் இருந்தாள்.

மேலும் தேவனுடைய மறைமுகமான திட்டம் ஏற்கனவே செயல்படத் தொடங்கியது.

14. வயலில் கதிர் பொறுக்கும் ரூத்

ரூத் 2:2:

“நான் வயலுக்குப் போய், என் கண்களுக்கு தயவு கிடைக்கிறவனுக்குப் பின்னே கதிர்களைப் பொறுக்கிக்கொண்டு வருகிறேன்.”

ரூத்:

தன் துழ்நிலையைப் பற்றி குறை கூறாமல் வேலைக்குச் செல்கிறாள்.

அவள்:

தாழ்மையானவள்

உழைப்பாளி

பொறுப்புள்ளவள்

15. போவாஸ்

அந்த வயல்:

போவாஸ்

என்பவருடையது.

ரூத் 2:1:

“நகோமிக்கு ... போவாஸ் என்னும் பேருள்ள செல்வந்தனான புருஷன் ஒருவன் இருந்தான்.”

போவாஸ்:

- செல்வந்தர்
- உறவினர்
- நல்ல குணமுள்ளவர்
- தேவபயமுள்ளவர்

16. “தற்செயலாய்” தோன்றும் நிகழ்வு

ரூத் 2:3:

“அவள் போய், வயலில் அறுக்கிறவர்களுக்குப் பின்னாலே கதிர்களைப் பொறுக்கினாள்; அது தற்செயலாய் போவாஸுக்குச் சொந்தமான வயலின் பங்கில் வந்தது.”

மனித பார்வையில்:

“தற்செயல்.”

ஆனால் வேதாகம இறையியல் பார்வையில்:

தேவனுடைய வழிநடத்துதல்.

17. போவாஸ் ருத்தை கவனிக்கிறார்

போவாஸ் கேட்கிறார்:

“இவள் யார்?”

அவருடைய வேலைக்காரன்:

ருத்தின்:

- நகோமியிடம் காட்டிய அன்பு
- தன் நாட்டை விட்டுவந்தது
- உழைப்பு

பற்றி கூறுகிறான்.

18. போவாஸின் ஆசீர்வாதம்

ருத் 2:12:

“நீ இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தருடைய செட்டைகளின் கீழ் அடைக்கலம் புகுந்தாய்...”

இது ருத்தின் வாழ்க்கையின் அழகான ஆன்மீக விளக்கம்.

அவள்:

மோவாபிலிருந்து வந்தாள்.

ஆனால்:

கர்த்தருடைய செட்டைகளின் கீழ் அடைக்கலம் புகுந்தாள்.

19. ருத்தின் தாழ்மை

ருத் 2:10:

“நான் அந்நிய ஸ்திரீயாயிருக்கும்போது, நீர் என்னைக் கவனிக்கிறது எதினாலே?”

அவள்:

“நான் இதற்கு தகுதியானவள்”

என்று கூறவில்லை.

மாறாக:

“நான் அந்நியள்.”

என்று தன் நிலையை உணர்ந்தாள்.

20. ருத்தின் உழைப்பு

ருத் 2:7:

“அவள் காலையிலே வந்து இதுவரைக்கும் நிலைத்திருக்கிறாள்...”

அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

விசுவாசம் + உழைப்பு

இரண்டும் இணைந்திருந்தன.

21. நகோமியின் திட்டம்

ருத் 3-ல் நகோமி:

ருத்தின் எதிர்காலத்தைக் குறித்து சிந்திக்கிறாள்.

அவள்:

போவாஸ் ஒரு நெருங்கிய உறவினர்

என்பதை அறிந்திருந்தாள்.

22. மீட்பர் — גו'על (Go'el)

ருத் புத்தகத்தின் முக்கிய இறையியல் கருத்துகளில் ஒன்று:

גו'על — Go'el

கோயேல் / மீட்பர்

அதாவது:

உறவினர்-மீட்பர்.

குடும்பத்தின் உரிமையை மீட்டெடுப்பவர்.

போவாஸ் இந்தப் பொறுப்பை ஏற்கக்கூடியவர்களில் ஒருவர்.

23. போவாஸ் — மீட்பரின் குணம்

போவாஸ்:

- உரிமையை மதிக்கிறார்
- சட்டத்தை மதிக்கிறார்
- ரூத்தைப் பாதுகாக்கிறார்
- அவளுடைய நற்பெயரை காக்கிறார்
- சரியான முறையில் செயல்படுகிறார்

அவர்:

தனிப்பட்ட ஆசையை விட நியாயத்தையும் மீட்பின் பொறுப்பையும் முன்னிலைப்படுத்துகிறார்.

24. மற்றொரு நெருங்கிய உறவினர்

போவாஸ் உடனடியாக:

“நானே மீட்கிறேன்”

என்று செய்யவில்லை.

ரூத் 4-ல்:

முதலில் மற்றொரு நெருங்கிய உறவினர் இருப்பது தெரியவருகிறது.

அவருக்கு:

மீட்கும் உரிமை

முதலில் இருந்தது.

அவர் மறுத்த பின்னர்:

போவாஸ் மீட்பராகிறார்.

25. ரூத்தின் மீட்பு

போவாஸ் ரூத்தைத் திருமணம் செய்கிறார்.

ரூத் 4:13:

“அப்படியே போவாஸ் ரூத்தைச் சேர்த்துக்கொண்டான்; அவள் அவனுக்கு மனைவியானாள்...”

இது ரூத்தின் வாழ்க்கையில்:

அந்நியர் → குடும்ப உறுப்பினர்

என்ற மாற்றத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

26. ஒபேத் பிறந்தான்

ரூத் 4:17:

“அவளுக்கு ஒரு குமாரன் பிறந்தான்; அவனுக்கு ஒபேத் என்று பேரிட்டார்கள்...”

ஒபேத்: ஈசாயின் தந்தை.

ஈசாய்: தாவீதின் தந்தை.

27. ரூத் → தாவீது

ரூத் 4:21–22: “சல்மோன் போவாஸைப் பெற்றான்; போவாஸ் ஒபேதைப் பெற்றான்; ஒபேத் ஈசாயைப் பெற்றான்; ஈசாய் தாவீதைப் பெற்றான்.”

இதுவே ரூத்தின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய இறையியல் முக்கியத்துவம்.

மோவாபியப் பெண் → போவாஸின் மனைவி → ஒபேத்தின் தாய் → தாவீதின் மூதாதையர் வரிசை

28. புதிய ஏற்பாட்டில் ரூத்

மத்தேயு 1:5:

“சல்மோன் போவாஸை ராகாபினால் பெற்றான்; போவாஸ் ரூத்தினால் ஓபேதைப் பெற்றான்...”
இங்கே ரூத்:

இயேசு கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசையில்

இணைக்கப்படுகிறாள்.

இது மிகவும் முக்கியமானது.

அந்நியப் பெண்ணாக இருந்த ரூத்:

மெசியாவின் வம்சத்தில் இடம் பெறுகிறாள்.

29. கிறிஸ்துவோடு ரூத்தின் தொடர்பு

ரூத்தை:

“கிறிஸ்துவின் நேரடி உருவகம்”

என்று வேதாகமம் சொல்லவில்லை.

ஆனால் அவரது வாழ்க்கை கிறிஸ்துவின் மீட்பை புரிந்துகொள்ள உதவும் சில முக்கியமான கருத்துகளை வழங்குகிறது:

அந்நியர் → குடும்பத்தில் சேர்த்தல்

இழப்பு → மீட்பு

வெறுமை → நிறைவு

பாதுகாப்பின்மை → அடைக்கலம்

மீட்பர் → போவாஸ்

இவை அனைத்தும் கிறிஸ்துவில் கிடைக்கும் முழுமையான மீட்பை நினைவூட்டும் இறையியல் கருக்கள்.

30. ரூத்தின் நற்குணங்கள்

1. விசுவாசம்
2. உடன்படிக்கை அன்பு
3. தியாகம்
4. தாழ்மை
5. உழைப்பு
6. கீழ்ப்படிதல்
7. நம்பிக்கை
8. நகோமியிடம் பற்றுறுதி
9. தேவனிடம் அடைக்கலம்
10. நல்ல குணச்சாட்சி

31. ரூத்தின் பலவீனங்கள்

ரூத்தின் தனிப்பட்ட:

- பெரிய பாவம்
- வெளிப்படையான தோல்வி
- மனந்திரும்புதல் சம்பவம்

வேதாகமத்தில் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

எனவே: வேதாகமம் சொல்லாத தோல்வியை ரூத்தின் வாழ்க்கையில் நாம் உருவாக்கக்கூடாது.

இது வேதாகம வாழ்க்கை வரலாற்று ஆய்வில் முக்கியமான hermeneutical ஒழுக்கம்

32. ரூத்தின் வாழ்க்கையில் மனந்திரும்புதல்

ரூத் குறித்து: “அவள் மனந்திரும்பினாள்”

என்று குறிப்பிட்ட சம்பவம் இல்லை.

ஆனால்: “உமது தேவனே என் தேவனுமாயிருப்பார்”

என்ற அவளுடைய அறிக்கை, இஸ்ரவேலின் தேவனைத் தழுவிய விசுவாசத் தீர்மானத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

அதை ஒரு குறிப்பிட்ட மனந்திரும்புதல் நிகழ்வாக அல்லாமல்:

விசுவாசத்தில் இணையும் தீர்மானமாக

புரிந்துகொள்வது பொருத்தமானது.

33. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. தேவனுடைய கிருபைக்கு அந்நியர் யாரும் இல்லை.
2. விசுவாசம் வார்த்தைகளில் மட்டும் அல்ல; தீர்மானங்களிலும் வெளிப்பட வேண்டும்.
3. உறவுகளில் உண்மையாக இருப்பது ஆவிக்குரிய பண்பு.
4. தாழ்மை தேவனுடைய கிருபையை அனுபவிக்க வழி செய்கிறது.
5. கடினமான சூழ்நிலையிலும் உழைக்க வேண்டும்.
6. தேவன் சாதாரண நிகழ்வுகளின் வழியாகவும் வழிநடத்துகிறார்.
7. “தற்செயல்” என்று தோன்றுவது தேவனுடைய திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக இருக்கலாம்.
8. தேவனுடைய மக்களின் நற்பெயரை மதிக்க வேண்டும்.
9. மீட்பு என்பது தனிப்பட்ட ஆசை அல்ல; பொறுப்பு.
10. தேவன் அந்நியர்களையும் தமது திட்டத்தில் பயன்படுத்துகிறார்.
11. விசுவாசமான வாழ்க்கை தலைமுறைகளைத் தாக்கும்.
12. ஒரு நபரின் கீழ்ப்படிதல் எதிர்கால தலைமுறைகளுக்கு ஆசீர்வாதமாகலாம்.
13. தேவன் இழந்ததை மீண்டும் கட்டியெழுப்ப முடியும்.
14. வெறுமையான வாழ்க்கையை தேவன் புதிய நம்பிக்கையால் நிரப்ப முடியும்.
15. கிறிஸ்துவில் அந்நியர் அல்ல; தேவனுடைய குடும்பத்தில் சேர்க்கப்பட்டவர்கள்.

34. ரூத்தின் வாழ்க்கைப் பயணம்

மோவாபியப் பெண்

↓

மக்லோனின் மனைவி

↓

விதவை

↓

நகோமியுடன் பற்றுறுதி

↓

“உமது தேவனே என் தேவன்”

↓

பெதலகேமுக்குத் திரும்புதல்

↓

வயலில் உழைத்தல்

↓

போவாஸைச் சந்தித்தல்

↓

கர்த்தருடைய செட்டைகளின் கீழ் அடைக்கலம்

↓

உறவினர்-மீட்பரின் உரிமை

↓

போவாஸைத் திருமணம் செய்தல்

↓

ஓபேத் பிறப்பு

↓

ஈசாய்

↓

தாவீது

↓

கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசையில் இடம்

“அந்நியராக இருந்த ரூத், விசுவாசத்தினாலும் உடன்படிக்கை அன்பினாலும் தேவனுடைய ஜனங்களோடு இணைக்கப்பட்டு, இறுதியில் தாவீதின் வம்சத்திலும் கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசையிலும் இடம் பெற்றாள்.”

மைய வசனம் — ரூத் 1:16

“உமது ஜனமே என் ஜனமும், உமது தேவனே என் தேவனுமாயிருப்பார்.”

ரூத்தின் வாழ்க்கையின் நான்கு முக்கிய வார்த்தைகள்:

விசுவாசம் — பற்றுறுதி — மீட்பு — கிருபை

விசுவாசம் அவளை மோவாபிலிருந்து பெத்லகேமுக்கு அழைத்தது.

பற்றுறுதி அவளை நகோமியுடன் இணைத்தது.

மீட்பு அவளை போவாஸுடன் இணைத்தது.

கிருபை அவளை கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசையில் இணைத்தது.

தேபொராள் (தெபொராள் / Deborah) அவர்களைப் பார்க்கலாம். இவர் பழைய ஏற்பாட்டின் மிக முக்கியமான பெண் தலைவர்களில் ஒருவர். இதை உங்கள் ஆய்வு நூலின் அடுத்த அத்தியாயமாக அமைக்கிறேன்.

10)தேபொராள்

“தேவனுடைய வார்த்தையை அறிவித்த தீர்க்கதரிசியும், விசுவாசத்தில் தலைமை தாங்கிய பெண்ணும்”

மைய வசனம் — நியாயாதிபதிகள் 4:4-5

“அக்காலத்தில் லப்பிதோத்தின் மனைவியாகிய தேபொராள் என்னும் தீர்க்கதரிசியானவள் இஸ்ரவேலை நியாயம் விசாரித்து வந்தாள்.”

தேபொராளின் வாழ்க்கை வேதாகமத்தில் மிகவும் தனித்துவமானது. அவர் ஒரே நேரத்தில்: தீர்க்கதரிசி + நியாயாதிபதி + ஆலோசகர் + தலைமைத்துவ வழிகாட்டி + விசுவாச சாட்சி ஆக இருந்தார்.

அவருடைய வாழ்க்கை நமக்கு ஒரு முக்கியமான உண்மையைக் காட்டுகிறது:

தேவன் தமது மக்களை வழிநடத்தும்போது, அவருடைய வார்த்தையை கேட்டு அதற்குக் கீழ்ப்படிகிறவர்களைப் பயன்படுத்துகிறார்.

1. தேபொராள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேய மொழியில்:

דְּבוֹרָה — דְּבוֹרָה

Devorah — தெவோரா / தேபொராள்

இதன் அடிப்படைப் பொருள்:

“தேனி” (Bee)

என்பதாகும்.

வேதாகமத்தில் பெயரின் பொருளை வைத்து அந்த நபரின் முழு குணாதிசயத்தையும் தீர்மானிக்கக்கூடாது. இருந்தாலும், தேபொராளின் வாழ்க்கையில் விடாமுயற்சி, ஒழுங்கு, உழைப்பு போன்ற பண்புகள் தெளிவாகத் தெரிகின்றன.

2. குடும்பப் பின்னணி

நியாயாதிபதிகள் 4:4:

“லப்பிதோத்தின் மனைவியாகிய தேபொராள்...”

அவர்:

லப்பிதோத்தின் மனைவி.

ஆனால் லப்பிதோத்தைப் பற்றிய மேலதிக விவரங்களை வேதாகமம் கொடுக்கவில்லை.

எனவே அவருடைய:

- பெற்றோர்
- பிறந்த இடம்
- வயது
- குழந்தைகள்

பற்றிய விவரங்களை நாம் ஊகிக்கக் கூடாது.

3. வரலாற்றுப் பின்னணி

தேபொராள் வாழ்ந்த காலம்:

நியாயாதிபதிகளின் காலம்.

இஸ்ரவேலின் வாழ்க்கையில் மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்ந்த ஒரு சுழற்சி:

தேவனை விட்டு விலகுதல்

↓

பாவம்

↓

அந்நிய ஆட்சிக்கு ஒப்படைக்கப்படுதல்

↓

உபத்திரவம்

↓

தேவனை நோக்கிக் கூப்பிடுதல்

↓

தேவன் ஒரு விடுதலையாளரை எழுப்புதல்

என்பதாக இருந்தது.

தேபொராளின் காலத்திலும் இதே நிலை காணப்பட்டது.

4. இஸ்ரவேலின் எதிரி — யாபீன்

நியாயாதிபதிகள் 4:2:

“கர்த்தர் அவர்களை கானானின் ராஜாவாகிய யாபீனுடைய கையில் விற்றுப்போட்டார்; அவன் ராஜ்யத்தின் தலைநகரம் ஆசோர்...”

யாபீன்:

கானானின் ராஜா.

அவருடைய படைத்தலைவன்:

சிசெரா

அவர்:

ஒன்பது நூறு இரும்புத் தேர்களை

வைத்திருந்தான்.

5. இஸ்ரவேலின் துன்பம்

நியாயாதிபதிகள் 4:3:

“அவனுக்கு ஒன்பது நூறு இரும்புத் தேர்கள் இருந்தபடியினால், அவன் இஸ்ரவேல் புத்திரரை இருபது வருஷம் கொடுமையாய் ஒடுக்கினான்; அப்பொழுது இஸ்ரவேல் புத்திரர் கர்த்தரை நோக்கிக் கூப்பிட்டார்கள்.”

இருபது ஆண்டுகள்:

ஒடுக்குமுறை.

ஆனால் இறுதியில்:

இஸ்ரவேல் கர்த்தரை நோக்கிக் கூப்பிட்டது.

6. தேபொராள் — தீர்க்கதரிசி

நியாயாதிபதிகள் 4:4:

“...தேபொராள் என்னும் தீர்க்கதரிசியானவள்...”

இது அவருடைய முக்கியமான அடையாளம்.

அவர் வெறுமனே நிர்வாகத் தலைவி அல்ல.

அவர்:

தேவனுடைய வார்த்தையைப் பெற்றுக் கொண்டு மக்களிடம் அறிவித்த தீர்க்கதரிசி.

7. தேபொராள் — நியாயாதிபதி

அதே வசனம்:

“இஸ்ரவேலை நியாயம் விசாரித்து வந்தாள்.”

இதனால் அவர்:

தீர்க்கதரிசி

•

நியாயாதிபதி

என்ற இரு பொறுப்புகளையும் வகித்தார்.

8. “தேபொராளின் பனைமரம்”

நியாயாதிபதிகள் 4:5:

“அவள் எப்பிராயீம் மலைநாட்டிலே ராமாவுக்கும் பெத்தேலுக்கும் நடுவிலுள்ள தேபொராளின் பனைமரத்தின் கீழ் குடியிருந்தாள்...”

மக்கள்:

அவளிடம் நியாயத்திற்காக வந்தார்கள்.

இது அவரது தலைமைத்துவத்தின் மீது மக்களிடம் இருந்த நம்பிக்கையை வெளிப்படுத்துகிறது.

9. தலைமைத்துவத்தின் அடிப்படை — தேவனுடைய வார்த்தை

தேபொராள் தன்னுடைய சொந்த அதிகாரத்தில் இஸ்ரவேலை நடத்தவில்லை.

அவர்:

தேவனுடைய வார்த்தையைப் பெற்றவர்.

நியாயாதிபதிகள் 4:6:

“அவள் நப்தாலி கேதேசிலிருந்து அபினோவாமின் குமாரனாகிய பாராக்கை அழைப்பித்து...”

என்று கூறுகிறாள்.

10. பாராக்கை அழைத்த தேபொராள்

தேவன்:

பாராக்கை

போருக்காக அழைக்கிறார்.

தேபொராள் அவரிடம் தேவனுடைய கட்டளையை அறிவிக்கிறார்:

“இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்குக் கட்டளையிட்டிருக்கிறார்...”

இதுதான் உண்மையான தீர்க்கதரிசனத் தலைமை.

தேவனிடமிருந்து வார்த்தை

↓

மக்களிடம் அறிவித்தல்

↓

கீழ்ப்படிதலுக்கான அழைப்பு

11. பாராக்கின் தயக்கம்

நியாயாதிபதிகள் 4:8:

“நீ என்னோடேகூட வருவாயானால், நான் போவேன்; நீ என்னோடேகூட வராவிட்டால், நான் போகமாட்டேன்.”

பாராக்கிற்கு:

தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம் இருந்தது.

ஆனால்:

அவருக்கு பயமும் தயக்கமும் இருந்தது.

12. தேபொராளின் விசுவாசம்

தேபொராளி:

“நான் வருகிறேன்”

என்று அவருடன் செல்கிறாள்.

இது மிகவும் முக்கியமான தலைமைத்துவப் பாடம்.

அவர்:

“நான் உனக்கு கட்டளை கொடுத்துவிட்டேன்; நீயே போ”

என்று சொல்லவில்லை.

மாறாக:

தலைவன் தன் மக்களுடன் களத்தில் நிற்கிறார்.

13. “பெண்ணின் கையில்”

நியாயாதிபதிகள் 4:9:

“...கர்த்தர் சிசெராவை ஒரு ஸ்திரீயின் கையில் ஒப்புக்கொடுப்பார்...”

இது தேவனுடைய இறையாண்மையை வெளிப்படுத்துகிறது.

பாராக்கிற்கு:

வெற்றி கிடைக்கும்.

ஆனால்:

மனிதன் எதிர்பார்க்காத வழியில் வெற்றி வரும்.

14. போருக்கான அழைப்பு

நியாயாதிபதிகள் 4:14:

“எழுந்திரு; இது சிசெராவை உன் கையில் ஒப்புக்கொடுத்திருக்கிற நாளாயிற்று; கர்த்தர் உனக்கு முன்பாகப் புறப்பட்டுப்போகவில்லையா?”

தேபொராளின் தலைமைத்துவத்தின் மையம்:

“கர்த்தர் உனக்கு முன்பாகப் போகிறார்.”

அவர்:

“நாம் வலிமையானவர்கள்”

என்று சொல்லவில்லை.

அவர்:

“கர்த்தர் முன்பாகப் போகிறார்”

என்று அறிவித்தார்.

15. வெற்றியின் உண்மையான காரணம்

நியாயாதிபதிகள் 4:15:

“கர்த்தர் சிசெராவையும் அவன் தேர்களையும் அவன் சேனையனைத்தையும் பட்டயத்தின் கூர்மையினாலே பாராக்குக்கு முன்பாகக் கலங்கப்பண்ணினார்...”

வெற்றி:

பாராக்கின் இராணுவ வலிமையால் மட்டும் அல்ல.

கர்த்தரின் செயல்.

16. யாகேல் — இரண்டாவது பெண் பாத்திரம்

சிசெரா தப்பி ஓடும்போது:

கேனியனாகிய ஏபேரின் மனைவி யாகேலின் கூடாரத்திற்குச் செல்கிறான்.

அங்கு யாகேல் சிசெராவை அழித்து விடுகிறாள்.

நியாயாதிபதிகள் 4:21:

“அப்பொழுது ஏபேரின் மனைவியாகிய யாகேல் கூடாரத்தின் முளையை எடுத்துக்கொண்டு...”

இதன் மூலம் தேபொராளின் தீர்க்கதரிசன வார்த்தை நிறைவேறுகிறது:

“ஒரு ஸ்திரீயின் கையில்...”

17. தேபொராள் — பாடலாசிரியர்

நியாயாதிபதிகள் 5:

தேபொராளின் பாடல்

என்று அழைக்கப்படும் வெற்றிப் பாடல் வருகிறது.

நியாயாதிபதிகள் 5:1:

“அந்நாளில் தேபொராளும் அபினோவாமின் குமாரனாகிய பாராக்கும் பாடினார்கள்...”

இது தேபொராளின் வாழ்க்கையின் இன்னொரு பரிமாணம்:

தீர்க்கதரிசி

நியாயாதிபதி

தலைவி

பாடகி

தேவனைத் துதிப்பவள்

18. வெற்றிக்குப் பிறகு மகிமை யாருக்கு?

நியாயாதிபதிகள் 5-ல் மனிதர்களின் வீரத்தை மட்டும் பெரிதுபடுத்தவில்லை.

மையமாக இருப்பது:

கர்த்தருடைய வெற்றி.

இதிலிருந்து ஒரு முக்கியமான ஊழியப் பாடம்:

வெற்றிக்குப் பிறகு ஊழியக்காரன் தன்னை உயர்த்தாமல், தேவனை மகிமைப்படுத்த வேண்டும்.

19. தேபொராளின் நற்குணங்கள்

1. தேவனுடைய வார்த்தைக்குக் கீழ்ப்படிதல்

2. தீர்க்கதரிசனத் தைரியம்

3. ஞானமான தலைமை

4. நியாயம் செய்வதில் நேர்மை

5. பயந்தவர்களை ஊக்கப்படுத்துதல்

6. மக்களோடு நிற்கும் மனம்

7. விசுவாசம்

8. தைரியம்

9. தேவனை மகிமைப்படுத்துதல்

10. மற்றவர்களை முன்னேற்றும் தலைமை

20. பலவீனம் பற்றி வேதாகமம் என்ன சொல்கிறது?

இங்கே நாம் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

தேபொராளின்:

- தனிப்பட்ட பாவம்
- பெரிய தோல்வி
- மனந்திரும்புதல் சம்பவம்

பற்றி வேதாகமம் குறிப்பிடவில்லை.

எனவே அவருக்கு இல்லாத குறைகளை நாம் உருவாக்கக்கூடாது.

M.Div. ஆய்வில் இது மிகவும் முக்கியமான முறை:

வேதாகமம் சொல்லாததை, வேதாகம உண்மையாகக் கூறக்கூடாது.

21. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

தேபொரான் நேரடியாக கிறிஸ்துவின் முன்னறிவிப்பு என்று கூறப்படவில்லை.

ஆனால் அவரது வாழ்க்கையில் காணப்படும் சில இறையியல் கருக்கள் கிறிஸ்துவின் ஊழியத்தைப் புரிந்துகொள்ள உதவுகின்றன:

1. தேவனுடைய வார்த்தையை அறிவித்தல்
2. ஒடுக்கப்பட்டவர்களுக்கு விடுதலை
3. தேவனுடைய மக்களை எழுப்புதல்
4. தேவனுடைய அதிகாரத்தில் தலைமை
5. தேவனே வெற்றியை வழங்குதல்

இவை அனைத்தும் கிறிஸ்துவில் முழுமையான மீட்பை நோக்கிச் செல்லும் வேதாகம மீட்பின் வரலாற்றுடன் தொடர்புடையவை.

22. தேபொரான் — சபைக்கான தலைமைத்துவ மாதிரி

தேபொரானின் தலைமை:

அதிகார மையமான தலைமை அல்ல.

அது:

வார்த்தை மையமான தலைமை.

அவர்:

மக்களைத் தன்னிடம் கட்டுப்படுத்தவில்லை.

அவர்களை:

தேவனுடைய கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படியச் செய்தார்.

23. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. தலைமைத்துவத்தின் அடிப்படை தேவனுடைய வார்த்தையாக இருக்க வேண்டும்.
2. தேவன் கொடுத்த அழைப்பை தைரியமாக நிறைவேற்ற வேண்டும்.
3. பயப்படுகிறவர்களை ஊக்கப்படுத்த வேண்டும்.
4. தலைவன் தன் மக்களுடன் களத்தில் நிற்க வேண்டும்.
5. வெற்றி தேவனிடமிருந்து வருகிறது.
6. வெற்றிக்குப் பிறகு தேவனுக்கே மகிமை கொடுக்க வேண்டும்.
7. சபையில் பெண்களின் ஆவிக்குரிய பங்களிப்பை வேதாகம அடிப்படையில் மதிக்க வேண்டும்.
8. ஆவிக்குரிய தலைமை பாலினத்தைவிட தேவனுடைய அழைப்பு மற்றும் வரங்களை முக்கியமாகக் கருதுகிறது.
9. தீர்க்கதரிசன ஊழியம் வேதாகம உண்மையுடன் இணைந்திருக்க வேண்டும்.
10. தலைமை என்பது பிறரை முன்னேற்றுவது.
11. தேவனுடைய வார்த்தை பயத்தை விட வலிமையானது.
12. சபை நெருக்கடியான காலங்களில் மௌனமாக இருக்கக்கூடாது.
13. தேவன் எதிர்பாராத மனிதர்களையும் பயன்படுத்த முடியும்.
14. வெற்றி கிடைத்தபோது தன்னை உயர்த்தாமல் தேவனை உயர்த்த வேண்டும்.

15. ஒரு விசுவாசமான தலைவர் ஒரு தலைமுறையையே எழுப்ப முடியும்.

24. தேபொராளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

லப்பிதோத்தின் மனைவி

↓

தீர்க்கதரிசி

↓

இஸ்ரவேலின் நியாயாதிபதி

↓

பனைமரத்தின் கீழ் மக்களுக்கு நியாயம் வழங்குதல்

↓

பாராக்கை அழைத்தல்

↓

தேவனுடைய வார்த்தையை அறிவித்தல்

↓

பாராக்குடன் போருக்குச் செல்லுதல்

↓

“கர்த்தர் உனக்கு முன்பாகப் போகிறார்” என்று அறிவித்தல்

↓

சிசெராவின் தோல்வி

↓

யாகேல் மூலம் தீர்க்கதரிசன வார்த்தை நிறைவேறுதல்

↓

தேவனுடைய வெற்றியைப் பாடுதல்

↓

இஸ்ரவேலின் விசுவாச வரலாற்றில் நிலைத்த சாட்சியாக மாறுதல்

+ □ மைய இறையியல் சத்தியம்

தேபொராளின் வாழ்க்கையை ஒரு வரியில்:

“தேவனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டு, பயந்த மக்களை எழுப்பி, தேவன் முன்பாகச் செல்லுகிறார் என்ற விசுவாசத்துடன் தலைமை தாங்கிய தீர்க்கதரிசி.”

மைய வசனம் — நியாயாதிபதிகள் 4:14

“எழுந்திரு; ... கர்த்தர் உனக்கு முன்பாகப் புறப்பட்டுப்போகவில்லையா?”

தேபொராளின் வாழ்க்கையின் மூன்று முக்கிய வார்த்தைகள்:

வார்த்தை — தைரியம் — வெற்றி

தேவனுடைய வார்த்தை இருந்தால் தைரியமாக நிற்கலாம்.

தேவன் முன்பாகச் சென்றால் பயத்தைத் தாண்டிச் செல்லலாம்.

வெற்றி கிடைத்தால் மகிமை தேவனுக்கே கொடுக்க வேண்டும்.

11) துனேமியாள்

“தேவனுடைய ஊழியக்காரனை மதித்து, விசுவாசத்தில் நிலைத்த பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

2 இராஜாக்கள் 4:8-37; 8:1-6

துனேமியாள் பெயரால் குறிப்பிடப்படாத ஒரு பெண். ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை விருந்தோம்பல், ஆவிக்குரிய discernment, தியாகம், விசுவாசம், நெருக்கடியில் தைரியம், விடாமுயற்சி ஆகியவற்றின் வலிமையான வேதாகமச் சாட்சியாக இருக்கிறது.

1. “துனேமியாள்” என்றால் என்ன?

எபிரேயத்தில்:

חַשׁוּנַּמִּית — ha-Shunammît

இதன் பொருள்:

“துனேம் ஊரைச் சேர்ந்த பெண்”

என்பதாகும்.

இது அவளுடைய தனிப்பட்ட பெயர் அல்ல.

வேதாகமம் அவளுடைய பெயரைச் சொல்லாமல்:

“துனேமியாள்”

என்று அழைக்கிறது.

இதிலிருந்து ஒரு முக்கியமான உண்மை:

தேவனுடைய பார்வையில் ஒரு மனிதனுடைய முக்கியத்துவம் அவனுடைய பெயர் பிரபலமானதா என்பதில் இல்லை; அவனுடைய விசுவாசமான வாழ்க்கையில் உள்ளது.

2. துனேம் எங்கே இருந்தது?

துனேம்:

חֶשְׁבֹּן — யெஸ்ரவேல்

பள்ளத்தாக்குப் பகுதியில் அமைந்திருந்த ஒரு இடம்.

துனேம்: இஸ்ரவேலின் வடக்குப் பகுதியில் இருந்த ஊராகும்.

அங்கேதான் இந்தப் பெண் வாழ்ந்தாள்.

3. வரலாற்றுப் பின்னணி

துனேமியாளின் சம்பவம்:

வடக்கு இஸ்ரவேல் ராஜ்யத்தின் காலம்.

அவள் சந்தித்த தீர்க்கதரிசி: **எலிசா**

எலிசா: எலியாவின் பின்வந்த தீர்க்கதரிசி.

2 இராஜாக்கள் 2-ல் எலியா பரலோகத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட பிறகு, எலிசாவின் ஊழியம் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது.

4. அவள் “பெரிய ஸ்திரீ”

2 இராஜாக்கள் 4:8: “ஒருநாள் எலிசா துனேமுக்குப் போனான்; அங்கே ஒரு பெரிய ஸ்திரீ இருந்தாள்...” என்று கூறுகிறது.

எபிரேயத்தில்:

אִשְׁשָׁה גְּדוֹלָה — ishshah gedolah

என்ற கருத்து.

גָּדוֹל — gadol

என்பது:

- பெரிய
- முக்கியமான
- மதிப்பிற்குரிய
- செல்வாக்குடைய

என்ற கருத்துகளைக் கொண்டிருக்கலாம்.

எனவே அவள்:

சமூக ரீதியாகவும் பொருளாதார ரீதியாகவும் மதிப்புள்ள பெண்ணாக இருந்திருக்கலாம்.

5. அவளுடைய முதல் நற்குணம் — விருந்தோம்பல்

எலிசா துனேமுக்குச் சென்றபோது:

“அவனைப் போஜனம்பண்ணும்படி வருந்திக் கேட்டுக்கொண்டாள்.”

— 2 இராஜாக்கள் 4:8.

அவள் தீர்க்கதரிசியை:

விருந்தினராக ஏற்றுக்கொண்டாள்.

இது சாதாரண விருந்தோம்பல் அல்ல.

அவள்:

தேவனுடைய ஊழியக்காரனின் தேவையை கவனித்தாள்.

6. அவள் எலிசாவை அடையாளம் கண்டாள்

2 இராஜாக்கள் 4:9:

“இவன் பரிசுத்த தேவனுடைய மனுஷன் என்று இப்பொழுது அறிந்திருக்கிறேன்.”

இங்கே அவளுடைய ஆவிக்குரிய discernment வெளிப்படுகிறது.

அவள்:

எலிசாவைப் பார்த்தாள்.

ஆனால் அதற்கு மேல்:

அவனுடைய ஊழியத்தின் பின்னால் இருந்த தேவனை உணர்ந்தாள்.

7. “பரிசுத்த தேவனுடைய மனுஷன்”

எபிரேயத்தில்:

ישׁוֹ אֱלֹהִים קָדוֹשׁ — ish-Elohim qadosh

என்ற கருத்து.

קָדוֹשׁ — qadosh

= பரிசுத்தமானவர் / பிரித்தெடுக்கப்பட்டவர்.

அவள் எலிசாவின் வாழ்க்கையில்:

தேவனுக்குரிய தனித்தன்மையை

அடையாளம் கண்டாள்

8. ஒரு சிறிய அறை — ஒரு பெரிய அர்ப்பணிப்பு

அவள் தன் கணவனிடம்:

“மேல்வீட்டில் ஒரு சிறிய அறையைச் செய்து, அதிலே அவருக்கு ஒரு கட்டிலையும் மேஜையையும் ஆசனத்தையும் விளக்கையும் வைப்போம்.”

— 2 இராஜாக்கள் 4:10.

அவள் எலிசாவுக்கு:

- அறை
- கட்டில்
- மேஜை
- ஆசனம்
- விளக்கு

ஆகியவற்றை ஏற்படுத்தினாள்.

இது:

விருந்தோம்பலை ஊழியமாக மாற்றிய பெண்.

9. அவள் எதிர்பார்ப்பின்றி கொடுத்தாள்

மிக முக்கியமானது:

அவள்:

“இதற்குப் பதிலாக எனக்கு என்ன தருவீர்கள்?”

என்று கேட்கவில்லை.

அவள்:

தேவனுடைய ஊழியத்திற்கு இடம் கொடுத்தாள்.

இது இன்றைய சபைக்கு முக்கியமான பாடம்.

10. எலிசாவின் ஆசீர்வாதத்தை நிராகரித்தாள்

எலிசா:

“உனக்காக என்ன செய்யவேண்டும்?”

என்று கேட்டான்.

அவள்:

“நான் என் ஜனங்களுக்குள்ளே குடியிருக்கிறேன்”

என்று பதிலளித்தாள்.

— 2 இராஜாக்கள் 4:13.

அவள்:

அரசரிடம் சிபாரிசு

அல்லது

படைத் தலைவரிடம் உதவி

போன்ற எதையும் கேட்கவில்லை.

11. அவளுடைய மிகப்பெரிய குறை — பிள்ளையின்மை

எலிசாவின் வேலைக்காரன் கேயாசி:

“அவளுக்கு ஒரு குமாரன் இல்லை; அவளுடைய புருஷனும் வயது சென்றவன்.”

— 2 இராஜாக்கள் 4:14.

இங்கே அவளுடைய வாழ்க்கையின் ஆழமான வேதனை வெளிப்படுகிறது.

அவள்:

செல்வந்தி.

மரியாதைக்குரியவள்.

வீடு இருந்தது.

வசதிகள் இருந்தன.

ஆனால்:

குழந்தை இல்லை.

12. “அடுத்த வருஷம் இக்காலத்தில்”

எலிசா:

“அடுத்த வருஷம் இக்காலத்தில் நீ ஒரு குமாரனை அனைத்துக்கொண்டிருப்பாய்.”

— 2 இராஜாக்கள் 4:16.

இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் அதிசயத் திருப்பம்.

13. அவளுடைய சந்தேகம்

அவள்:

“வேண்டாம், என் ஆண்டவனாகிய தேவனுடைய மனுஷனே, உமது அடியாளை ஏமாற்றாதேயும்.”

— 2 இராஜாக்கள் 4:16.

இதில் அவளுடைய கடந்தகால வேதனை தெரிகிறது.

அவள்:

மீண்டும் நம்புவதற்கே பயந்திருக்கலாம்.

“எனக்கு குழந்தை கிடைக்கும்” என்ற நம்பிக்கை ஏற்கெனவே பலமுறை உடைந்திருக்கலாம்.

அதனால்:

**வாக்குத்தத்ததை ஏற்கும் முன்பே தன் இருதயத்தைப்
பாதுகாத்துக்கொண்டாள்.**

14. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தம் நிறைவேறியது

2 இராஜாக்கள் 4:17:

“ஸ்திரீ கர்ப்பவதியாகி, எலிசா தன்னிடம் சொன்னபடி அந்தக் காலத்தில் ஒரு குமாரனைப் பெற்றாள்.”

இதுதான்:

வாக்குத்தத்தம் → காத்திருப்பு → நிறைவேற்றம்.

15. குழந்தையின் மரணம்

சில காலத்திற்குப் பிறகு:

குழந்தை வயலில் இருந்தபோது:

“என் தலை, என் தலை!”

என்று கூறியது.

— 2 இராஜாக்கள் 4:19.

பின்னர் அவன் தன் தாயின் மடியில் இறந்தான்.

இது துனேமியாளின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய சோதனை.

16. அவளுடைய விசுவாசத்தின் உச்சம்

அவள்:

குழந்தையை எலிசாவின் அறையில் படுக்க வைத்தாள்.

பின்னர்:

எலிசாவைத் தேடி சென்றாள்.

17. “சமாதானம்”

கேயாசி:

“உனக்கு சமாதானமா? உன் புருஷனுக்கு சமாதானமா? பிள்ளைக்கு சமாதானமா?”

என்று கேட்டான்.

அவள்:

“சமாதானம்.”

என்று சொன்னாள்.

— 2 இராஜாக்கள் 4:26.

இது அவளுடைய விசுவாசத்தின் மிக வலிமையான தருணங்களில் ஒன்று.

வீட்டில்:

இறந்த குழந்தை.

ஆனால் வாயில்:

“சமாதானம்.”

18. அவள் உண்மையை எலிசாவிடம் சொன்னாள்

எலிசாவைச் சந்தித்தபோது அவள் தன் வேதனையை வெளிப்படுத்தினாள்.

அவள்:

பொய்யான ஆன்மீக புன்னகை காட்டவில்லை.

அவள்:

தன் வேதனையை தேவனுடைய மனிதனிடம் எடுத்துச் சென்றாள்.

இதிலிருந்து:

விசுவாசம் என்பது வேதனை இல்லை என்று நடிப்பது அல்ல.

19. எலிசா குழந்தையை உயிரோடு எழுப்பினார்

2 இராஜாக்கள் 4:32–37.

எலிசா:

- அறைக்குள் சென்றான்
- கதவை அடைத்தான்
- கர்த்தரை நோக்கி ஜெபித்தான்
- குழந்தையின் மேல் படுத்தான்
- மீண்டும் ஜெபித்தான்

பின்னர்:

குழந்தை ஏழுமுறை தும்மி கண்களைத் திறந்தது.

— 2 இராஜாக்கள் 4:35.

20. உயிர்த்தெழுந்த குழந்தை

எலிசா:

“உன் குமாரனை எடுத்துக்கொள்”

என்று அவளிடம் கூறினான்.

அவள்:

“அவன் கால்களில் விழுந்து தரையில் பணிந்து...”

என்று கூறப்படுகிறது.

— 2 இராஜாக்கள் 4:37.

அவள்:

துக்கத்திலிருந்து

ஆராதனைக்குச் சென்றாள்.

21. சூனேமியாளின் வாழ்க்கையின் இரண்டாவது பெரிய சோதனை

2 இராஜாக்கள் 8:1–6.

எலிசா அவளிடம்:

“நீயும் உன் வீட்டாரும் எழுந்து, போய் அந்நிய தேசத்தில் தங்கியிருங்கள்.”

என்று கூறினான்.

ஏனெனில்:

ஏழு வருட பஞ்சம் வரவிருந்தது.

22. அவள் தேவனுடைய வார்த்தைக்கு கீழ்ப்படிந்தாள்

அவள்:

குடும்பத்துடன் அந்நிய தேசத்திற்குச் சென்றாள்.

அவளுடைய வாழ்க்கையில் மீண்டும்:

விட்டுச் செல்லுதல்.

அறியாத எதிர்காலம்.

விசுவாசம்.

23. ஏழு வருடங்களுக்குப் பின்

அவள்: பெலிஸ்தியர் தேசத்திலிருந்து திரும்பினாள்.

பின்னர்: தன் வீட்டையும் வயலையும் மீண்டும் பெறுவதற்காக ராஜாவிடம் முறையிட்டாள்.

24. தேவன் அவளுடைய காரியத்தை முன்கூட்டியே

ஆயத்தப்படுத்தினார்

அவள் ராஜாவிடம் வந்த அதே நேரத்தில்:

கேயாசி ராஜாவிடம் எலிசாவின் அற்புதங்களைச் சொல்லிக் கொண்டிருந்தான்.

அவன் குறிப்பாக:

சூனேமியாளின் மகன் உயிரோடு எழுப்பப்பட்ட சம்பவத்தை

சொல்லிக்கொண்டிருந்தான்.

இது தேவனுடைய அற்புதமான ஏற்பாடு.

25. அவளுடைய சொத்து மீண்டும் கிடைத்தது

2 இராஜாக்கள் 8:6:

ராஜா:

“அவளுக்குச் சேர்ந்ததையெல்லாம், அவள் தேசத்தை விட்டுப்போன நாள்முதல் விளைந்த வருமானத்தையுங்கூட அவளுக்குத் திரும்பக் கொடு.”

என்று கட்டளையிட்டான்.

அதாவது:

தேவன் அவளுடைய குடும்பத்தை மட்டும் காத்ததல்ல;

அவளுடைய சொத்தையும் மீட்டுத் தந்தார்.

26. சூனேமியாளின் நற்குணங்கள்

1. விருந்தோம்பல்

2 இராஜாக்கள் 4:8.

2. ஆவிக்குரிய discernment

2 இராஜாக்கள் 4:9.

3. தேவனுடைய ஊழியத்திற்கு இடம் கொடுத்தல்

2 இராஜாக்கள் 4:10.

4. தாராள மனம்

2 இராஜாக்கள் 4:10.

5. எதிர்பார்ப்பில்லாத சேவை

2 இராஜாக்கள் 4:13.

6. குடும்பப் பொறுப்பு

2 இராஜாக்கள் 4:18–20.

7. நெருக்கடியில் தைரியம்

2 இராஜாக்கள் 4:21–25.

8. விசுவாசமான தேடல்

2 இராஜாக்கள் 4:25–30.

9. தேவனுடைய வார்த்தைக்கு கீழ்ப்படிதல்

2 இராஜாக்கள் 8:1–2.

10. விடாமுயற்சி

2 இராஜாக்கள் 8:3–6.

27. சூனேமியாளின் பலவீனம்

வேதாகமம் அவளுடைய தனிப்பட்ட பாவங்களை வெளிப்படையாகப் பதிவு செய்யவில்லை.
எனவே:

அவளுடைய குணக்குறைபாடுகளை நாம் கற்பனை செய்து சேர்க்கக்கூடாது.

ஆனால் குழந்தை பிறக்கும் என்று எலிசா சொன்னபோது:

“என்னை ஏமாற்றாதேயும்”

என்று அவள் கூறினாள்.

இதில்:

கடந்தகால ஏமாற்றங்களின் பயம்

அல்லது

வாக்குத்தத்ததை நம்புவதில் தயக்கம்

இருந்திருக்கலாம்.

ஆனால் இது உறுதியான பாவமாகக் கூறப்படவில்லை.

28. அவளுடைய “தோல்வி” என்ன?

அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

குறிப்பிடத்தக்க ஒழுக்கத் தோல்வி பதிவு செய்யப்படவில்லை.

அதனால் அவளுடைய முக்கியமான போராட்டம்:

விசுவாசத்தை இழக்காமல் வேதனையை கடந்து செல்வது.

29. மனந்திரும்புதல்

சூனேமியாள் ஒரு குறிப்பிட்ட பாவத்திலிருந்து மனந்திரும்பினாள் என்று வேதாகமம் பதிவு செய்யவில்லை.

அதற்கு பதிலாக அவளுடைய வாழ்க்கை:

விசுவாசத்தில் நிலைத்திருத்தல்

என்ற கோணத்தில் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது.

30. சூனேமியாளின் ஊழியம்

அவள் பிரசங்கிக்கவில்லை.

அவள்:

மேடையில் நிற்கவில்லை.

ஆனால் அவள்:

ஒரு அறையைத் திறந்தாள்.

அந்த அறை:

தேவனுடைய ஊழியத்திற்கு இடமாக மாறியது.

இதிலிருந்து:

விருந்தோம்பலும் ஒரு ஊழியம்.

என்பதை கற்றுக்கொள்ளலாம்.

31. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

சூனேமியாளின் வாழ்க்கையில்:

மரித்த மகன் உயிரோடு எழுப்பப்பட்டான்.

இது இயேசு கிறிஸ்துவின் உயிர்த்தெழுதலை நேரடியாக முன்னறிவிக்கும் தீர்க்கதரிசனம் என்று வேதாகமம் கூறவில்லை.

ஆனால் இறந்தவருக்கு உயிர் அளிக்கும்:

தேவனுடைய ஜீவனளிக்கும் அதிகாரத்தின்

ஒரு முக்கியமான பழைய ஏற்பாட்டு வெளிப்பாடாக இது விளங்குகிறது.

புதிய ஏற்பாட்டில்:

இயேசு மரித்தவர்களை உயிரோடு எழுப்புகிறார்.

உதாரணம்:

- யவீருவின் மகள் — மாற்கு 5:35-43
- நாயீனின் விதவையின் மகன் — லூக்கா 7:11-17
- லாசரு — யோவான் 11

இறுதியாக:

இயேசுவின் சொந்த உயிர்த்தெழுதல்

மரணத்தின் மீது இறுதியான வெற்றியை வெளிப்படுத்துகிறது.

32. “சமாதானம்” — ஒரு ஆவிக்குரிய பாடம்

சூனேமியாள்:

சூழ்நிலையைப் பார்த்து பேசவில்லை.

அவள்:

தேவனை நோக்கி சென்றாள்.

அதனால்:

இறப்பு இருந்த வீட்டிலிருந்து

தேவனுடைய மனிதனிடம்

சென்றாள்.

இதுவே விசுவாசத்தின் இயக்கம்:

பிரச்சனை → தேவனுடைய சந்நிதி

33. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. தேவனுடைய ஊழியக்காரர்களை மதிக்க வேண்டும்.

2 இராஜாக்கள் 4:9.

2. விருந்தோம்பல் ஒரு ஆவிக்குரிய ஊழியம்.

2 இராஜாக்கள் 4:10.

3. நம்முடைய வீட்டை தேவனுடைய பணிக்காக திறக்கலாம்.

4. பணம் இருப்பது மட்டும் ஆசீர்வாதம் அல்ல; அதை தேவனுடைய ராஜ்யத்திற்கு பயன்படுத்துவதுதான் ஆசீர்வாதம்.

5. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை காத்திருக்க வேண்டும்.

6. பழைய காயங்கள் புதிய வாக்குத்தத்தத்தை நம்புவதில் தடையாக இருக்கக்கூடாது.

7. சோதனையில் தேவனிடம் ஓட வேண்டும்.

8. வேதனையை மறைக்காமல் தேவனிடம் வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

9. “சமாதானம்” என்பது சூழ்நிலையால் அல்ல, தேவனால் வருகிறது.

10. குழந்தைகளுக்காக ஜெபிக்க வேண்டும்.

11. குடும்பத்திற்காக தேவனுடைய வார்த்தைக்கு கீழ்ப்படிய வேண்டும்.

12. தேவன் கொடுத்ததை இழந்தாலும் அவரை விட்டுவிடக்கூடாது.

13. ஏழு வருடங்கள் போன்ற நீண்ட காத்திருப்பிலும் நம்பிக்கையை விடக்கூடாது.

14. தேவன் நம்முடைய காரியங்களை நமக்குத் தெரியாமல் முன்கூட்டியே ஆயத்தப்படுத்த முடியும்.

15. தேவன் மீட்டுக்கொடுக்கும் தேவன்.

34. சூனேமியாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

சூனேம் பெண்

↓

பெரிய ஸ்திரீ

↓
எலிசாவை அடையாளம் கண்டாள்
↓
விருந்தோம்பல் செய்தாள்
↓
தீர்க்கதரிசிக்காக அறை கட்டினாள்
↓
பிள்ளையின்மை
↓
வாக்குத்தத்தம்
↓
குமாரன் பிறந்தான்
↓
குழந்தையின் மரணம்
↓
எலிசாவைத் தேடினாள்
↓
குழந்தை உயிரோடு எழுப்பப்பட்டது
↓
ஏழு வருட பஞ்சம்
↓
அந்நிய தேசத்திற்குச் சென்றாள்
↓
திரும்பி வந்தாள்
↓
சொத்துக்கள் மீட்கப்பட்டன

35. சூனேமியாளின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி

“உன் வீட்டை தேவனுடைய பணிக்காகத் திற; உன் இருதயத்தை தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்திற்காகத் திற; உன் நெருக்கடியை தேவனுடைய சந்நிதிக்குக் கொண்டு செல்.”

சூனேமியாள் நமக்குக் காட்டுவது:

விருந்தோம்பல் → வாக்குத்தத்தம் → சோதனை → விசுவாசம் → அற்புதம் → இழப்பு → மீட்பு
என்ற ஒரு ஆழமான விசுவாசப் பயணம்.

அவளுடைய வாழ்க்கையைச் சுருக்கும் மூன்று முக்கிய வசனங்கள்: 2 இராஜாக்கள் 4:9

“இவன் பரிசுத்த தேவனுடைய மனுஷன் என்று இப்பொழுது அறிந்திருக்கிறேன்.” 2 இராஜாக்கள் 4:26

“சமாதானம்.” 2 இராஜாக்கள் 8:6

“அவளுக்குச் சேர்ந்ததையெல்லாம்... அவளுக்குத் திரும்பக் கொடு.”

சூனேமியாள் — தேவனுடைய ஊழியத்தை மதித்தாள்; தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தைப் பெற்றாள்; சோதனையில் விசுவாசத்தை விட்டுவிடவில்லை; இறுதியில் தேவனுடைய மீட்பை அனுபவித்தாள்.

12) தாவீதின் மனைவி மீகாள்

“அன்பிலிருந்து அவமதிப்புக்குச் சென்ற வாழ்க்கை — மீகாளின் வாழ்க்கையும் ஆவிக்குரிய எச்சரிக்கையும்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

1 சாமுவேல் 18:20–29; 19:11–17; 25:44; 2 சாமுவேல் 3:12–16; 6:14–23

மீகாள் தாவீதின் வாழ்க்கையில் முக்கியமான பெண். அவள் சவுலின் மகள், தாவீதின் முதல் மனைவிகளில் ஒருவர். அவளுடைய வாழ்க்கையில் அன்பு, தைரியம், அரசியல் சூழ்நிலை, பிரிவு,

மீண்டும் இணைப்பு, கசப்பு, மற்றும் இறுதியில் ஆராதனையைப் பற்றிய தவறான பார்வை ஆகியவை காணப்படுகின்றன.

1. “மீகாள்” என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

מִיכָאֵל — Mikal / Mikhal

மீகாள் என்ற பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பியல் பொருள் உறுதியாகத் தெரியவில்லை.

சிலர் இதை:

“யார் தேவனைப்போல்?”

என்ற கேள்வி வடிவத்துடன் தொடர்புபடுத்துகிறார்கள்.

ஆனால் M.Div. ஆய்வில் இதை உறுதியான பொருளாகக் கூறாமல்:

“மீகாள் (מִיכָאֵל) என்ற பெயரின் துல்லியமான சொற்பிறப்பியல் பொருள் விவாதத்திற்குரியது.”

என்று குறிப்பிடுவது பாதுகாப்பானது.

2. குடும்பப் பின்னணி

மீகாள்:

சவுலின் மகள்

1 சாமுவேல் 18:20:

“சவுலின் குமாரத்தியாகிய மீகாள் தாவீதில் அன்பாயிருந்தாள்.”

அவளுடைய தந்தை:

சவுல் — இஸ்ரவேலின் முதல் ராஜா.

அவளுடைய சகோதரி:

மேராப்.

அவளுடைய சகோதரர்களில்:

- யோனத்தான்
- அபினதாப்
- மல்கிஷுவா

போன்றோர் குறிப்பிடப்படுகின்றனர்.

3. மீகாள் — தாவீதின் மீது அன்பு கொண்டாள்

1 சாமுவேல் 18:20:

“சவுலின் குமாரத்தியாகிய மீகாள் தாவீதில் அன்பாயிருந்தாள்.”

இது வேதாகமத்தில் மிகவும் தெளிவாகக் கூறப்பட்ட ஒன்று.

மீகாள்:

தாவீதைக் காதலித்தாள்.

ஆனால் இங்கே ஒரு சோகமான திருப்பம் இருக்கிறது:

அவளுடைய காதல் பின்னர் கசப்பாக மாறியது.

4. சவுலின் அரசியல் திட்டம்

சவுல் மீகாளின் அன்பை:

தாவீதைக் கொல்லும் அரசியல் வாய்ப்பாக

பயன்படுத்த முயன்றான்.

1 சாமுவேல் 18:21:

“அவளை அவனுக்குக் கொடுப்பேன்; அவள் அவனுக்குக் கண்ணியாயிருப்பாள்.”

அதாவது சவுலின் நோக்கம்:

திருமணம் → தாவீதின் மீது ஆபத்து.

5. மீகாள் தாவீதின் மனைவியானாள்

தாவீது:

மீகாளை மணந்தான்.

1 சாமுவேல் 18:27.

இது தாவீதுக்கும் சவுலின் குடும்பத்திற்கும் இடையிலான அரசியல் உறவையும் உருவாக்கியது. ஆனால் இந்த திருமணம்:

அமைதியான குடும்ப வாழ்க்கையாக இருக்கவில்லை.

ஏனெனில் சவுல் தாவீதைக் கொல்ல தொடர்ந்து முயன்றான்.

6. மீகாள் தாவீதின் உயிரைக் காப்பாற்றினாள்

இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான சம்பவம்.

1 சாமுவேல் 19:11:

சவுல்: தாவீதைக் கொல்ல ஆட்களை அனுப்பினான்.

மீகாள் தாவீதிடம்:

“இன்றிரவு உன் பிராணனைத் தப்பிவித்துக்கொள்ளாவிட்டால், நாளைக்கு நீ கொல்லப்படுவாய்.” என்று எச்சரித்தாள்.

7. மீகாளின் தைரியம்

அவள்: தாவீதை ஜன்னல் வழியாக இறக்கிவிட்டாள். 1 சாமுவேல் 19:12.

இதனால்:

மீகாள் தன் கணவனின் உயிரைக் காப்பாற்றிய பெண்.

அவள் தன் தந்தையின் கட்டளைக்கு எதிராகச் சென்றாள்.

இதற்கு: மிகுந்த தனிப்பட்ட ஆபத்து இருந்தது.

8. மீகாளின் தந்திரம்

தாவீது தப்பிய பிறகு:

மீகாள்: படுக்கையில் ஒரு உருவத்தை வைத்தாள்.

அதன்மேல்: ஆட்டுத்தோல் போன்ற ஒன்றை வைத்து தாவீது உடல்நிலை சரியில்லாதவர் போல காட்டினாள். 1 சாமுவேல் 19:13–16.

இது தாவீதுக்கு நேரம் வாங்கிக் கொடுத்தது.

9. சவுலிடம் அவள் கூறிய காரணம்

சவுல் கேட்டபோது:

“அவன்: என்னைப் போகவிடு; இல்லாவிட்டால் உன்னைக் கொன்றுபோடுவேன் என்று சொன்னான்.”

— 1 சாமுவேல் 19:17.

இங்கே மீகாள்:

தாவீதைக் காப்பாற்ற முயன்றாள்.

ஆனால் அவள் கூறியது உண்மையா என்பது விவாதத்திற்குரியது.

வேதாகமம்:

அவள் சொன்னதை நியாயப்படுத்தவில்லை.

எனவே:

அவளுடைய தைரியத்தைப் பாராட்டலாம்; அவளுடைய தந்திரமான பொய்யை மாதிரியாக்கக் கூடாது.

10. மீகாள் மற்றும் தாவீது பிரிந்தார்கள்

தாவீது: தப்பி ஓட வேண்டியிருந்தது.

மீகாள்: சவுலின் வீட்டில் விட்டுச் செல்லப்பட்டாள்.

அதன்பின் சவுல்: மீகாளை வேறொருவருக்குக் கொடுத்தான். 1 சாமுவேல் 25:44.

அந்த மனிதன்: பல்த்தியேல்
என்று அழைக்கப்பட்டான்.

11. மீகாளின் இரண்டாவது திருமணம்

1 சாமுவேல் 25:44:

“சவுல் தன் குமாரத்தியாகிய மீகாளை... பல்த்தியேல் என்பவனுக்குக் கொடுத்திருந்தான்.”

இது மீகாளின் வாழ்க்கையில்: தனிப்பட்ட விருப்பம் இல்லாமல் ஏற்பட்ட அரசியல் முடிவு என்பதைப் பார்க்க முடிகிறது.

அவள்: தாவீதின் மனைவியாக இருந்தாள்.

பின்னர்: பல்த்தியேலின் மனைவியாக்கப்பட்டாள்.

12. தாவீது ராஜாவான பிறகு

சவுலின் மரணத்திற்குப் பிறகு:

தாவீதின் அரசாட்சி வலுப்பெறத் தொடங்கியது.

தாவீது: மீகாளை மீண்டும் தன்னிடம் கொண்டு வரும்படி கேட்டான். 2 சாமுவேல் 3:13-14.

இங்கே மீகாளின் வாழ்க்கையில்:

மீண்டும் தாவீதிடம் திரும்புதல்

என்ற நிகழ்வு வருகிறது.

13. பல்த்தியேலின் அழுகை

2 சாமுவேல் 3:16:

பல்த்தியேல்: அவளோடு அழுதுகொண்டு நடந்தான்.

அப்னேர் அவனிடம்: “திரும்பிப் போ” என்று சொன்னான்.

இந்தக் காட்சி மீகாளின் வாழ்க்கையில் இருந்த:

சிக்கலான உறவுகளையும் உடைந்த குடும்ப வாழ்க்கையையும் வெளிப்படுத்துகிறது.

14. மீகாள் — தாவீதின் வீட்டில் மீண்டும்

அவள் மீண்டும் தாவீதிடம் வந்தாள்.

ஆனால் இப்போது: முன்பு இருந்த இளம்பெண் இல்லை.

பல வருடங்கள் கடந்திருந்தன.

தாவீது: அரசனாகிவிட்டான்.

மீகாளும்: பல வேதனைகளைக் கடந்து வந்திருந்தாள்.

15. உடன்படிக்கைப் பெட்டி எருசலேமுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது

2 சாமுவேல் 6:

தாவீது: கர்த்தருடைய உடன்படிக்கைப் பெட்டியை எருசலேமுக்குக் கொண்டு வந்தான்.

அப்போது தாவீது:

கர்த்தருக்கு முன்பாக மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடன் ஆடினான். 2 சாமுவேல் 6:14:

“தாவீது கர்த்தருக்கு முன்பாகத் தன் முழு பலத்தோடும் ஆடினான்.”

16. மீகாள் ஜன்னலிலிருந்து பார்த்தாள்

2 சாமுவேல் 6:16:

“சவுலின் குமாரத்தியாகிய மீகாள் ஜன்னலிலிருந்து பார்த்து...”

அவள் தாவீதைப் பார்த்தாள்.

ஆனால்: அவள் மகிழ்ச்சியடையவில்லை.

17. அவளுடைய இருதயத்தின் நிலை

2 சாமுவேல் 6:16:

“தாவீது கர்த்தருக்கு முன்பாகக் குதித்தும் ஆடிக்கொண்டும் வருவதைக் கண்டு, தன் இருதயத்தில் அவனை அசட்டைபண்ணினான்.”

இது மீகாளின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான திருப்பம்.

முன்பு: “மீகாள் தாவீதில் அன்பாயிருந்தான்.”

— 1 சாமுவேல் 18:20.

இப்போது: “தன் இருதயத்தில் அவனை அசட்டைபண்ணினான்.” (2 சாமுவேல் 6:16.)

அன்பு → கசப்பு → அவமதிப்பு.

18. “அசட்டைபண்ணினான்” — எபிரேயப் பார்வை

2 சாமுவேல் 6:16-ல் வரும் கருத்து:

בָּזָא — bāzā

என்பதோடு தொடர்புடையது.

இதன் கருத்து:

- அற்பமாகக் கருதுதல்
- இகழ்தல்
- மதிப்பைக் குறைத்தல்
- அவமதித்தல்

என்பதாகும்.

மீகாள்: தாவீதின் ஆராதனையைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை.

19. தாவீதின் ஆராதனை

தாவீது: ராஜா என்ற நிலையிலிருந்து இறங்கி,

கர்த்தருக்கு முன்பாக ஒரு ஆராதகராக நின்றான்.

அவன்: அரச மரியாதையை விட

தேவனுடைய சந்நிதியை முக்கியமாகக் கருதினான்.

மீகாள் இதை: ராஜாவுக்கு ஏற்ற நடத்தை அல்ல என்று பார்த்திருக்கலாம்.

20. மீகாளின் தவறான பார்வை

அவள் தாவீதிடம்:

“இஸ்ரவேலின் ராஜா இன்று தன்னை எப்படி மகிமைப்படுத்திக்கொண்டார்!” என்று கேலி செய்தாள்.

— 2 சாமுவேல் 6:20.

அவளுடைய பார்வை: தேவனுடைய மகிமையை விட மனித மரியாதையில் மையம்

கொண்டிருந்தது.

21. தாவீதின் பதில்

தாவீது: “கர்த்தருக்கு முன்பாகத்தான் நான் ஆடினேன்.”

என்ற கருத்தில் பதிலளித்தான். 2 சாமுவேல் 6:21.

அவன் சொல்வது:

“என் மகிமை முக்கியமல்ல; கர்த்தருடைய சந்நிதி முக்கியம்.”

22. “இன்னும் தாழ்ந்து”

தாவீது: “நான் இன்னும் இதைவிடத் தாழ்ந்து, என் பார்வையில் அற்பமானவனாவேன்.”

என்றான். 2 சாமுவேல் 6:22.

இது: தாழ்மையான ஆராதனை.

23. மீகாளின் வாழ்க்கையின் கடைசி குறிப்பு

2 சாமுவேல் 6:23:

“சவுலின் குமாரத்தியாகிய மீகாளுக்கு அவள் இறக்கும் நாள்வரைக்கும் பிள்ளை இல்லை.”

இதுவே அவளைப் பற்றிய கடைசி வேதாகமக் குறிப்பு.

இந்த வசனத்தை:

அவளுடைய அவமதிப்புக்கான நேரடி தண்டனை

என்று உறுதியாகச் சொல்லக்கூடாது.

வேதாகமம் அப்படிச் சொல்லவில்லை.

ஆனால் ஆசிரியர் இந்த முடிவை அவளுடைய கதையின் சோகமான நிறைவாக முன்வைக்கிறார்.

24. மீகாளின் நற்குணங்கள்

மீகாளை முழுவதும் எதிர்மறையான பாத்திரமாகப் பார்க்கக் கூடாது.

1. தாவீதின் மீது அன்பு

1 சாமுவேல் 18:20.

2. தைரியம்

1 சாமுவேல் 19:11.

3. கணவனைக் காப்பாற்றுதல்

1 சாமுவேல் 19:12.

4. ஆபத்தில் செயல்படுதல்

1 சாமுவேல் 19:13–17.

5. நெருக்கடியான சூழலில் புத்திசாலித்தனம்

1 சாமுவேல் 19.

ஆனால் பின்னர் அவளுடைய இருதயத்தில்:

கசப்பு, அவமதிப்பு, தவறான மதிப்பீடு வளர்ந்தன.

25. மீகாளின் பலவீனங்கள்

1. இருதயத்தில் கசப்பு வளர அனுமதித்தல் 2 சாமுவேல் 6:16.

2. தாவீதின் ஆராதனையை தவறாக மதிப்பீடு செய்தல் 2 சாமுவேல் 6:20.

3. வெளிப்புற மரியாதையை அதிகமாகக் கவனித்தல் 2 சாமுவேல் 6:20.

4. கணவனை கேலி செய்தல் 2 சாமுவேல் 6:20.

5. தேவனுடைய சந்நிதியில் தாழ்மையின் மதிப்பை புரிந்துகொள்ளாத நிலை

2 சாமுவேல் 6:21–22.

26. மீகாளின் வாழ்க்கையில் “தோல்வி”

அவளுடைய மிகப்பெரிய தோல்வி:

தாவீதின் ஆராதனையைப் பார்த்து, தேவனை நோக்கிய அவனுடைய இருதயத்தைப் பார்க்காமல், அவனுடைய வெளிப்புற தோற்றத்தை விமர்சித்தது.

இதிலிருந்து:

ஆராதகரின் வெளிப்புற வெளிப்பாட்டை விமர்சிப்பதற்கு முன், அவன் யாருக்கு முன்பாக நிற்கிறான் என்பதைப் பார்க்க வேண்டும்.

27. மீகாளின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமத்தில்: மீகாள் மனந்திரும்பினாள் என்ற பதிவு இல்லை.

அவள் தன் தவறை உணர்ந்ததாகவும் கூறப்படவில்லை.

அதனால்: மீகாளின் வாழ்க்கையில் மனந்திரும்புதல் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

என்று நேர்மையாகக் குறிப்பிட வேண்டும்.

28. மீகாள் — உடைந்த வாழ்க்கையின் எச்சரிக்கை

மீகாளின் வாழ்க்கை நமக்கு ஒரு முக்கியமான உண்மையை காட்டுகிறது:

காயமடைந்த இருதயம்

மனதில்: கசப்பை உருவாக்கலாம்.

கசப்பு:

பார்வையை மாற்றலாம்.

மாறிய பார்வை: மற்றவரைத் தவறாக மதிப்பிடச் செய்யலாம்.

இறுதியில்:

ஆராதனையையே விமர்சிக்கச் செய்யலாம்

29. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

மீகாள் நேரடியாக மெசியாவைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசனப் பாத்திரம் அல்ல.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை:

உண்மையான ராஜாவை எப்படி அணுக வேண்டும்?

என்ற கேள்வியை எழுப்புகிறது.

தாவீது: இஸ்ரவேலின் ராஜா.

அவன் கர்த்தருக்கு முன்பாக:

தன்னைத் தாழ்த்திக் கொண்டான்.

இயேசு: உண்மையான ராஜா. பிலிப்பியர் 2:6-8:

கிறிஸ்து: தம்மைத் தாழ்த்தினார்.

எனவே:

மீகாளின் தவறான பார்வைக்கு எதிராக, கிறிஸ்துவில் வெளிப்படும் ராஜரீயத் தாழ்மை நமக்கு உண்மையான முன்மாதிரியாகிறது.

30. இன்றைய சபைக்கான முக்கிய பாடங்கள்

1. காயத்தை கசப்பாக மாற்றக்கூடாது.
2. கசப்பு நம்முடைய பார்வையை மாற்றிவிடும்.
3. ஒருவருடைய ஆராதனையை வெளிப்புற தோற்றத்தின் அடிப்படையில் மதிப்பிடக்கூடாது.
4. தேவனுடைய சந்நிதியில் பதவி முக்கியமல்ல.
5. ராஜாவாக இருந்தாலும் தாவீது தன்னைத் தாழ்த்தினான்.
6. தேவனுக்கு முன்பாக தாழ்மையாக இருப்பது அவமானம் அல்ல.
7. குடும்பத்தில் ஏற்பட்ட காயங்களை குணப்படுத்தாமல் விடக்கூடாது.
8. கடந்த கால வேதனைகள் நிகழ்கால உறவுகளை ஆளக்கூடாது.
9. மற்றவரின் ஆசீர்வாதத்தை கேலி செய்யக்கூடாது.
10. ஆராதனையை அறிவால் மட்டும் மதிப்பிடாமல் இருதயத்தோடும் அணுக வேண்டும்.
11. தேவனுடைய சந்நிதியில் மனித மரியாதையை விட தேவனுடைய மகிமை முக்கியம்.
12. வெளிப்புறத்தைப் பார்த்து தீர்ப்பு வழங்குவது ஆபத்தானது.
13. அன்பு கசப்பாக மாறாமல் இருதயத்தைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.
14. குடும்ப உறவுகளில் மன்னிப்பும் சமாதானமும் தேவை.
15. காயப்பட்ட இருதயம் கிறிஸ்துவிடம் குணமடைய வேண்டும்.

31. மீகாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

சவுலின் மகள்

↓

தாவீதில் அன்பு

↓

தாவீதின் மனைவி

↓

தாவீதின் உயிரைக் காப்பாற்றுதல்

↓

தாவீதிடமிருந்து பிரிவு

↓

பலத்தியேலுக்கு கொடுக்கப்படுதல்

↓

மீண்டும் தாவீதிடம் கொண்டு வரப்படுதல்

↓

பல ஆண்டுகளின் வாழ்க்கைக் காயங்கள்

↓

உடன்படிக்கைப் பெட்டி எருசலேமுக்கு வருதல்

↓

தாவீதின் ஆராதனையைப் பார்த்தல்

↓

இருதயத்தில் அவமதித்தல்

↓

தாவீதை கேலி செய்தல்

↓

மனந்திரும்புதல் பதிவு இல்லை

↓

சோகமான முடிவு

32. மீகாளின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி

“கடந்தகால காயம் இருதயத்தில் கசப்பாக மாறினால், அது நம்முடைய பார்வையையும் ஆராதனையையும் பாதிக்கலாம்.”

மீகாளின் வாழ்க்கை இரண்டு முக்கியமான படங்களை நமக்கு முன்வைக்கிறது:

ஆரம்பத்தில்:

“மீகாள் தாவீதில் அன்பாயிருந்தாள்.”

— 1 சாமுவேல் 18:20

பின்னர்:

“தன் இருதயத்தில் அவனை அசட்டைபண்ணினாள்.”

— 2 சாமுவேல் 6:16

இந்த இரண்டு வசனங்களுக்கிடையே:

ஒரு பெண்ணின் இருதய மாற்றத்தின் சோகமான பயணம் உள்ளது.

ஆகவே சபைக்கு அவளுடைய வாழ்க்கையின் மிகப் பெரிய எச்சரிக்கை:

“உங்கள் இருதயங்களில் கசப்பான வேர் முளைக்காதபடிக்கு எச்சரிக்கையாயிருங்கள்.”

— எபிரெயர் 12:15

மீகாள் நமக்கு கற்றுக்கொடுப்பது: காயத்தை சுமந்து செல்லாதீர்கள்; கசப்பை வளர்க்காதீர்கள்;

பிறருடைய ஆராதனையை இகழாதீர்கள்; தேவனுடைய சந்நிதியில் தாழ்மையைத் தேர்ந்தெடுங்கள்.

13) அபிகாயேல் “ஞானத்தால் அழிவைத் தடுத்த பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

1 சாமுவேல் 25:2-42; 2 சாமுவேல் 3:3

அபிகாயேலின் வாழ்க்கை, வேதாகமத்தில் ஒரு பெண் எவ்வாறு ஞானம், விவேகம், தாழ்மை, தைரியம், தீர்க்கதரிசனப் பார்வை ஆகியவற்றின் மூலம் ஒரு பெரிய அழிவைத் தடுக்க முடியும் என்பதற்கான வலிமையான உதாரணமாக இருக்கிறது.

அவள் செல்வந்தனான நாபாலின் மனைவி. ஆனால் நாபால்:

“கடினனும் பொல்லாத செயல்களையுடையவனுமாயிருந்தான்.”

— 1 சாமுவேல் 25:3

அதே வசனம் அபிகாயேலை:

“நல்ல புத்தியும் அழகான ரூபமுள்ளவள்”

என்று அறிமுகப்படுத்துகிறது.

இங்கேயே இரண்டு வேறுபட்ட குணங்கள் ஒன்றாக வைக்கப்படுகின்றன:

நாபால் — மூடத்தனம்

அபிகாயேல் — ஞானம்

1. “அபிகாயேல்” என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

אַבִּיגַיִל — 'Ābigāyil / Abigail

பெயர் இரண்டு கூறுகளைக் கொண்டதாகப் பார்க்கப்படுகிறது:

אֵב / אֵב — 'ēb / 'ēbi

= தந்தை / என் தந்தை

גַּל — gal

= மகிழ்ச்சி, களிப்பு

எனவே பொதுவாக:

“என் தந்தை மகிழ்ச்சி”

அல்லது

“என் தந்தை மகிழ்ச்சியாயிருக்கிறார்”

என்ற கருத்தில் விளக்கப்படுகிறது.

ஆனால் அபிகாயேலின் வாழ்க்கையைப் பார்க்கும்போது, அவள் தன் குடும்பச் சூழ்நிலையில்:

ஞானத்தையும் சமாதானத்தையும் கொண்டு வந்த பெண்ணாக

விளங்குகிறாள்.

2. குடும்பப் பின்னணி

1 சாமுவேல் 25:3:

“அந்த ஸ்திரீயின் பேர் அபிகாயேல்; அவள் நல்ல புத்தியும் அழகான ரூபமுள்ளவள்.”

அவள்:

நாபாலின் மனைவி.

நாபால்:

- மிகுந்த செல்வந்தன்
- மூவாயிரம் ஆடுகள்
- ஆயிரம் வெள்ளாடுகள்

உடையவன்.

— 1 சாமுவேல் 25:2.

3. நாபால் — அவளுடைய கணவன்

நாபாலின் பெயர் எபிரேயத்தில்:

נָאֵבָל — Nāḥāl

என்பது.

இதன் கருத்து:

- மூடன்

- புத்தியில்லாதவன்
- இழிவான குணமுடையவன்

போன்ற கருத்துகளைக் கொண்டது.

வேதாகமமே அவனுடைய குணத்தை:

“அவன் கடினனும் பொல்லாத செயல்களையுமுடையவனுமாயிருந்தான்.”

என்று விவரிக்கிறது.

— 1 சாமுவேல் 25:3.

அதனால் அபிகாயேலின் வாழ்க்கை:

நல்ல புத்தியுள்ள பெண் + மூடத்தனமான கணவன்

என்ற மிகவும் கடினமான குடும்பச் சூழ்நிலைக்குள் இருந்தது.

4. வரலாற்றுப் பின்னணி

இந்தச் சம்பவம்:

சவுலின் ஆட்சியின் இறுதிக்காலத்தில்

நடைபெறுகிறது.

தாவீது இன்னும்:

இஸ்ரவேலின் ராஜாவாக அரியணையில் அமரவில்லை.

அவன்:

சவுலிடமிருந்து தப்பி ஓடிக்கொண்டிருந்தான்.

அவனுடன்:

சுமார் 600 பேர்

இருந்தனர்.

— 1 சாமுவேல் 25:13.

5. தாவீதும் நாபாலின் மந்தைகளும்

நாபால்:

கர்மேல் பகுதியில்

தன் மந்தைகளை மேய்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

தாவீதின் ஆட்கள்:

நாபாலின் மேய்ப்பர்களையும் மந்தைகளையும் பாதுகாத்தனர்.

1 சாமுவேல் 25:7:

“நாங்கள் அவர்களோடே இருந்த நாட்களெல்லாம்... அவர்களுக்கு ஒன்றும் குறைவாயிருக்கவில்லை.”

அதாவது:

தாவீதின் ஆட்கள் நாபாலின் சொத்துக்களை பாதுகாத்திருந்தனர்.

6. தாவீதின் வேண்டுகோள்

ஆடுகள் மயிரகத்தரிக்கும் காலத்தில்:

தாவீது தன் ஆட்களை நாபாலிடம் அனுப்பினான்.

அவன்:

பாதுகாப்புக்கும் உதவிக்கும் ஏற்றவாறு உணவு வழங்குமாறு கேட்டான்.

இது கொள்ளையடிக்கும் கோரிக்கை அல்ல.

அவன் முன்பு செய்த நன்மைக்கு:

பரஸ்பர உதவி எதிர்பார்த்தான்.

7. நாபாலின் அவமதிப்பு

நாபால்:

“தாவீது யார்?”

என்று கேட்டான். — 1 சாமுவேல் 25:10.

மேலும்: “என் அப்பத்தையும் என் திராட்சரசத்தையும் என் ஆடுகளையும்...”

என்று மறுத்தான்.

அவன்: தாவீதின் நல்ல செயலுக்கு நன்றி கூறவில்லை.

மாறாக: அவனை அவமதித்தான்.

8. தாவீதின் கோபம்

நாபாலின் பதிலை கேட்ட தாவீது: மிகுந்த கோபமடைந்தான்.

அவன்: “ஒவ்வொரு ஆண்மகனையும் விடியற்காலத்துக்குள் உயிரோடு வைக்கமாட்டேன்.”

என்ற அளவுக்கு சத்தியம் செய்தான். — 1 சாமுவேல் 25:22.

இப்போது:

ஒரு குடும்பப் பிரச்சினை → இரத்தப்பழியாக மாறக்கூடிய நிலை.

9. அபிகாயேலுக்கு செய்தி கிடைத்தது

நாபாலின் வேலைக்காரர்களில் ஒருவர்:

அபிகாயேலிடம் நடந்ததைச் சொன்னான். 1 சாமுவேல் 25:14–17.

அவன்: “அவன் மிகவும் துர்க்குணமுள்ளவன்; அவனோடே பேசக்கூடாதபடி இருக்கிறது.” என்றான்.

ஆனால்: அபிகாயேல் நிலைமையை உடனடியாகப் புரிந்துகொண்டாள்.

10. அபிகாயேலின் உடனடி நடவடிக்கை

அவள்:

இருநூறு அப்பங்கள்

இரண்டு குடம் திராட்சரசம்

ஐந்து ஆயத்தமான ஆடுகள்

ஐந்து மரக்கால் வறுத்த தானியம்

நூறு திராட்சைக் குலைகள்

இருநூறு அத்திப்பழ அடைகள்

எடுத்துக்கொண்டாள். — 1 சாமுவேல் 25:18.

இது:

ஞானம் என்பது பிரச்சினையைப் புரிந்துகொள்வது மட்டுமல்ல;

சரியான நேரத்தில் செயல்படுவதும் ஆகும்.

11. அவள் தாமதிக்கவில்லை

1 சாமுவேல் 25:18:

“அபிகாயேல் தாமதியாமல்...”

என்று கூறுகிறது. இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் முக்கியமான குணம்.

ஆபத்து வந்தபோது: அவள் தாமதிக்கவில்லை. கோபம் எழுந்தபோது: அவள் ஓடவில்லை.

இரத்தப்பழி வரும்போது: அவள் அமைதியாக இருக்கவில்லை.

12. அபிகாயேல் தாவீதைக் சந்தித்தாள்

அவள்: கழுதையின் மீது ஏறி தாவீதைக் காணச் சென்றாள்.

அவள் தாவீதைக் கண்டபோது:

“அவள் கழுதையினின்று சீக்கிரமாய் இறங்கி, தாவீதுக்கு முன்பாக முகங்குப்புற விழுந்து வணங்கினாள்.” — 1 சாமுவேல் 25:23.

13. அவளுடைய தாழ்மை

அபிகாயேல்: தன் கணவனின் தவறுக்காக தாழ்மையுடன் மன்னிப்பு கேட்டாள்.

அவள்: “என் ஆண்டவனே, அந்தப் பழியை என் மேல் சுமத்தும்.” என்று கூறினாள். — 1 சாமுவேல் 25:24.

அவள்: “நான் செய்யவில்லை” என்று மட்டும் சொல்லவில்லை.

மாறாக: “இந்த நிலைமையை நான் சரிசெய்ய விரும்புகிறேன்” என்ற மனநிலையுடன் நின்றாள்.

14. நாபாலின் குணத்தை அவள் அறிந்திருந்தாள்

1 சாமுவேல் 25:25:

“அந்த நாபால் என்னும் மனுஷனை நீர் பொருட்படுத்தாதிருப்பீராக; அவன் பெயர் எப்படியிருக்கிறதோ அப்படியே அவனும் இருக்கிறான்; நாபால் என்பது அவன் பெயர்; மூடத்தனம் அவனோடே இருக்கிறது.”

அபிகாயேல்: தன் கணவனின் குணத்தை நன்றாக அறிந்திருந்தாள்.

ஆனால்: அவனுடைய மூடத்தனம் தன் குடும்பத்தையும் அழிக்க அனுமதிக்கவில்லை.

15. அபிகாயேலின் தீர்க்கதரிசனப் பார்வை

அவள் தாவீதிடம்: “கர்த்தர் உமக்காக நிச்சயமாய் நிலைத்த வீட்டை உண்டாக்குவார்.” என்றாள்.

— 1 சாமுவேல் 25:28.

இது மிகவும் முக்கியமானது. அவள் தாவீதை: எதிர்கால ராஜாவாக அறிந்துகொண்டிருந்தாள்.

16. “கர்த்தருடைய யுத்தங்களைப் போராடுகிறவர்”

1 சாமுவேல் 25:28:

“என் ஆண்டவன் கர்த்தருடைய யுத்தங்களைப் போராடுகிறார்.” அவள் தாவீதின் வாழ்க்கையை: தனிப்பட்ட பழிவாங்குதலுக்காக அல்ல, தேவனுடைய பணிக்காக என்று புரிந்துகொண்டாள்.

17. தாவீதின் கையில் இரத்தப்பழி வராமல் தடுத்தாள்

அபிகாயேல் தாவீதிடம்:

“காரணமில்லாமல் இரத்தஞ்சிந்தியதற்கும், என் ஆண்டவன் தன்னைத்தானே

பழிவாங்கிக்கொண்டதற்கும்...” என்று எச்சரித்தாள். — 1 சாமுவேல் 25:26.

அவள் கூறிய செய்தி:

“தாவீது, நீ ராஜாவாகப் போகிறாய்; இந்தச் சிறிய விஷயத்திற்காக உன் எதிர்காலத்தை கெடுக்காதே.”

என்ற ஆவிக்குரிய ஞானம்.

18. மிக முக்கியமான அறிவுரை

அவள் தாவீதிடம்: “என் ஆண்டவனுடைய இருதயத்தில்... குற்றமற்ற இரத்தஞ்சிந்தினதாகவும், தன்னைத்தானே பழிவாங்கினதாகவும் இருக்காது.”

என்ற கருத்தை எடுத்துரைத்தாள்.

இதன் பொருள்: தேவன் தாவீதுக்காக நியாயம் செய்வார்.

தாவீது: தானே நீதிபதியாக வேண்டியதில்லை.

19. தாவீதின் பதில்

அபிகாயேலின் வார்த்தைகளைக் கேட்ட தாவீது:

“இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தருக்கு ஸ்தோத்திரம் உண்டாவதாக; இன்று உன்னை எனக்கு எதிராகச் சந்திக்கும்படி அனுப்பினார்.” — 1 சாமுவேல் 25:32.

இது மிக முக்கியமானது. தாவீது: அபிகாயேலை தேவன் அனுப்பிய கருவியாகக் கண்டான்.

20. “நீ என்னைத் தடுத்தாய்”

தாவீது: “நீ என்னை இரத்தப்பழியில் சிக்காதபடிக்கும், என் கையினால் என்னை நான் பழிவாங்காதபடிக்கும் இன்று என்னைத் தடுத்தாய்.” — 1 சாமுவேல் 25:33.

இதுவே அபிகாயேலின் வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய சாதனை:

ஒரு ஞானமுள்ள பெண், தேவனுடைய ஊழியனாகிய தாவீதின் தவறான முடிவைத் தடுத்தாள்.

21. அபிகாயேல் — மனசாட்சியின் குரல்

அவள்: தாவீதுக்கு எதிராக நிற்கவில்லை.

ஆனால்: தாவீதின் கோபத்தை எதிர்த்தாள்.

இது முக்கியமான தலைமைப் பாடம். ஒரு உண்மையான தேவ ஊழியர்: தலைவரை மகிழ்விப்பவர் மட்டும் அல்ல; தேவனுடைய சித்தத்திற்குத் திருப்புபவரும் ஆவார்.

22. நாபாலின் மரணம்

அபிகாயேல் வீட்டிற்கு திரும்பினாள்.

நாபால்: மிகப்பெரிய விருந்தில் இருந்தான்.

அவள் உடனடியாக எதுவும் சொல்லவில்லை.

அடுத்த நாள்: நடந்ததைச் சொன்னாள். நாபாலுக்கு: “இருதயம் அவனுக்குள் செத்துப்போயிற்று; அவன் கல்லைப்போலானான்.” — 1 சாமுவேல் 25:37.

பத்து நாட்களுக்குப் பிறகு: “கர்த்தர் நாபாலை அடித்தார்; அவன் செத்துப்போனான்.”

— 1 சாமுவேல் 25:38.

23. தேவன் நியாயம் செய்தார்

தாவீது தானே பழிவாங்கவில்லை. அபிகாயேலின் அறிவுரையை ஏற்றுக்கொண்டான்.

பின்னர்: தேவனே நாபாலுக்கு நியாயத்தீர்ப்பு வழங்கினார்.

இது மிகப் பெரிய இறையியல் பாடம்:

“பழிவாங்குதல் என்னுடையது; நானே பதிற்செய்வேன்”

— உபாகமம் 32:35; ரோமர் 12:19

என்ற வேதாகமக் கொள்கையுடன் இது ஒத்துப்போகிறது.

24. அபிகாயேல் தாவீதின் மனைவியானாள்

நாபால் இறந்தபின்: 1 சாமுவேல் 25:40–42-ல் தாவீது: அபிகாயேலைத் திருமணம் செய்ய விரும்பினான்.

அவள்: “இதோ, உமது அடியாள், என் ஆண்டவனுடைய ஊழியக்காரரின் கால்களை அலம்புகிற அடியாளாக இருப்பேன்.” என்றாள். — 1 சாமுவேல் 25:41.

25. அவளுடைய தாழ்மை

அவள் இப்போது: ஒரு ராஜாவின் எதிர்கால மனைவி.

ஆனால்: “நான் ராஜாவின் மனைவியாகிறேன்”

என்று பெருமை கொள்ளவில்லை.

மாறாக: “உமது அடியாள்” என்றாள்.

இது அவளுடைய உள்ளார்ந்த குணத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

26. அபிகாயேல் — தாவீதின் மனைவி

2 சாமுவேல் 3:3-ல்: “கர்மேலியனாகிய நாபாலின் மனைவியாயிருந்த அபிகாயேல்” என்று மீண்டும் குறிப்பிடப்படுகிறது.

அவள்: தாவீதின் குடும்ப வரலாற்றில் முக்கியமான இடத்தைப் பெற்றாள்.

27. அபிகாயேலின் நற்குணங்கள்

1. நல்ல புத்தி¹ சாமுவேல் 25:3.
2. அழகு¹ சாமுவேல் 25:3.
3. விவேகம்¹ சாமுவேல் 25:14–19.
4. தைரியம்¹ சாமுவேல் 25:20–24.
5. தாழ்மை¹ சாமுவேல் 25:23–24.
6. சமாதானத்தை உருவாக்கும் திறன்¹ சாமுவேல் 25:28–31.
7. தீர்க்கதரிசனப் பார்வை¹ சாமுவேல் 25:28–31.
8. சரியான நேரத்தில் சரியான வார்த்தை பேசுதல்¹ சாமுவேல் 25:32–35.
9. தேவனுடைய நியாயத்தில் நம்பிக்கை¹ சாமுவேல் 25:26.

28. அபிகாயேலின் பலவீனங்கள்

வேதாகமம் அபிகாயேலின் தனிப்பட்ட பலவீனங்களை அதிகமாகப் பதிவு செய்யவில்லை.

இது முக்கியமான ஆய்வு உண்மை.

நாம்: அவள் பாவமற்றவள் என்று கூற முடியாது.

அதேபோல்: அவளுடைய வாழ்க்கையில் குறிப்பிட்ட பெரிய தோல்வி இருந்தது என்றும் உரை கூறவில்லை.

“வேதாகம உரை அபிகாயேலின் தனிப்பட்ட தோல்விகளை விரிவாகப் பதிவு செய்யவில்லை; அவளுடைய குணப்படைப்பு பெரும்பாலும் ஞானம், விவேகம், தாழ்மை மற்றும் சமாதானத்தை உருவாக்கும் செயலின் வழியாகவே வெளிப்படுகிறது.”

என்று குறிப்பிடுவது சரியானது.

29. அபிகாயேலின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமத்தில்: அபிகாயேல் மனந்திரும்பினாள் என்ற பதிவு இல்லை.

ஏனெனில் அவளுடைய வாழ்க்கையில் வெளிப்படையான பெரிய தனிப்பட்ட பாவம் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

எனவே: “அவள் மனந்திரும்பினாள்” என்று உருவாக்கிக் கூறக்கூடாது.

30. அபிகாயேலின் ஊழியம்

அவள்: அதிகாரப்பூர்வ ஆசாரியர் அல்ல.

தீர்க்கதரிசி என்று அழைக்கப்படவில்லை. ராஜாவாகவும் இல்லை. ஆனால் அவளுடைய செயல்பாடு:

சமாதானத்தை ஏற்படுத்தும் ஊழியம்.

அவள்:

- ஒரு குடும்பத்தைக் காப்பாற்றினாள்
- பல ஆண்டுகளின் உயிரைக் காப்பாற்றினாள்
- தாவதின் இரத்தப்பழியைத் தடுத்தாள்
- தாவதின் எதிர்காலத்தைப் பாதுகாக்க உதவினாள்
- தேவனுடைய நியாயத்தில் நம்பிக்கை வைக்கச் செய்தாள்.

31. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

அபிகாயேல் நேரடியாக: கிறிஸ்துவின் தீர்க்கதரிசனப் படிமம் என்று புதிய ஏற்பாடு சொல்லவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை கிறிஸ்தவ இறையியலில் முக்கியமான சில குணங்களை முன்வைக்கிறது.

சமாதானம் மத்தேயு 5:9:

“சமாதானம்பண்ணுகிறவர்கள் பாக்கியவான்கள்.”

அபிகாயேல்: இரத்தப்பழியைத் தடுத்து சமாதானத்தை உருவாக்கினாள்.

32. கிறிஸ்துவின் ஞானம்

கிறிஸ்து:

“தேவனுடைய ஞானம்”

என்று பவுலால் குறிப்பிடப்படுகிறார்.— 1 கொரிந்தியர் 1:24.

அபிகாயேலின் வாழ்க்கை: மனித கோபத்திற்கு பதிலாக ஞானத்தைப் பயன்படுத்துதல் என்ற கொள்கையை வெளிப்படுத்துகிறது.

33. கிறிஸ்துவின் தாழ்மை

அபிகாயேல்: “இதோ, உமது அடியாள்.” என்று கூறினாள்.

கிறிஸ்து: “தம்மைத்தாமே வெறுமையாக்கி, அடிமையின் ரூபமெடுத்து...” — பிலிப்பியர் 2:7.

இங்கே நேரடி ஒப்புமை என்று கூறாமல்:

தாழ்மை என்பது தேவனுடைய ராஜ்யத்தின் முக்கிய குணம்

என்ற இறையியல் உண்மையை இருவரின் வாழ்க்கையிலும் காணலாம்.

34. அபிகாயேலின் மிகப்பெரிய ஆவிக்குரிய பாடம்

“கோபத்தின் நடுவில் ஞானமாக நிற்பது.”

தாவீது: கோபத்தில் இருந்தான்.

நாபால்: மூடத்தனமாக நடந்தான்.

அபிகாயேல்: ஞானத்தோடு நடந்தாள்.

இதனால்: மூடத்தனம் + கோபம் = அழிவு

ஆனால்: ஞானம் + தாழ்மை + சரியான நேரத்தில் பேசுதல் = சமாதானம்.

35. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. ஞானமுள்ள ஒருவர் பெரிய அழிவைத் தடுக்க முடியும்.
2. பிரச்சினையைப் பார்த்து பயப்படாமல் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.
3. சரியான நேரத்தில் பேசும் வார்த்தை உயிரைக் காப்பாற்றலாம்.
4. சமாதானத்தை உருவாக்குபவர்கள் தேவனுடைய பணியில் முக்கியமானவர்கள்.
5. தலைவர்களும் திருத்தப்பட வேண்டியவர்கள்.
6. தலைவரை திருத்துவது அவமதிப்பு அல்ல; சரியான முறையில் செய்தால் அது ஊழியம்.
7. கோபத்தில் எடுக்கப்படும் முடிவுகள் எதிர்காலத்தை அழிக்கலாம்.
8. தேவன் நமக்காக நியாயம் செய்ய முடியும்.
9. பழிவாங்குவதை விட தேவனுடைய நீதியில் நம்பிக்கை வைக்க வேண்டும்.
10. குடும்பப் பிரச்சினை பெரிய சமூக அழிவாக மாறலாம்.
11. ஒரு வீட்டில் ஒருவருடைய மூடத்தனம் அனைவரையும் பாதிக்கலாம்.
12. ஞானம் என்பது அறிவு மட்டுமல்ல; சரியான நேரத்தில் சரியான செயல்.
13. தாழ்மை ஞானத்தை இன்னும் வலிமையாக்குகிறது.
14. பெண்களின் ஞானமும் ஆவிக்குரிய விவேகமும் சபைக்கு தேவையானது.
15. தேவனுடைய ராஜ்யத்தில் சமாதானத்தை உருவாக்குபவர்களும் உண்மையான ஊழியக்காரர்களே.

36. அபிகாயேலின் வாழ்க்கைப் பயணம்

நல்ல புத்தியும் அழகும் உடைய பெண்

↓

செல்வந்தனான நாபாலின் மனைவி

↓
நாபாலின் மூடத்தனத்தை அனுபவித்தாள்
↓
தாவீதின் கோபத்தைப் பற்றிய செய்தி கேட்டாள்
↓
தாமதிக்காமல் உணவுப் பொருட்களைத் தயார் செய்தாள்
↓
தாவீதிடம் சென்றாள்
↓
தாழ்மையுடன் முகங்குப்புற விழுந்தாள்
↓
நாபாலின் தவறை ஒப்புக்கொண்டாள்
↓
தாவீதின் எதிர்காலத்தை நினைவூட்டினாள்
↓
இரத்தப்பழியைத் தடுத்தாள்
↓
தாவீதால் தேவனுடைய கருவியாக அங்கீகரிக்கப்பட்டாள்
↓
நாபாலின் மரணத்திற்குப் பின்
↓
தாவீதின் மனைவியானாள்
↓
இஸ்ரவேலின் ராஜ குடும்ப வரலாற்றில் இடம்பெற்றாள்

37. மைய வசனம் 1 சாமுவேல் 25:32-33

“இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தருக்கு ஸ்தோத்திரம் உண்டாவதாக; இன்று உன்னை எனக்கு எதிராகச் சந்திக்கும்படி அனுப்பினார். நீ என்னை இரத்தப்பழியில் சிக்காதபடிக்கும், என் கையினால் என்னை நான் பழிவாங்காதபடிக்கும் இன்று என்னைத் தடுத்தாய்.”

இங்கே தாவீதின் வாயால் அபிகாயேலின் ஊழியத்திற்கான மிகப்பெரிய அங்கீகாரம் வருகிறது:

“நீ என்னைத் தடுத்தாய்.”

அவள்: தாவீதின் பாதையை மாற்றவில்லை;

தாவீது தேவனுடைய பாதையில் தொடர உதவினாள்.

38. இறுதி இறையியல் சிந்தனை

அபிகாயேலின் வாழ்க்கை நமக்கு ஒரு முக்கியமான உண்மையைச் சொல்கிறது:

தேவன் சில நேரங்களில் பெரிய பிரச்சினைகளுக்கு பெரிய அற்புதத்தை அனுப்பாமல், ஒரு ஞானமுள்ள மனிதரை அனுப்புகிறார்.

ஒரு பெண்ணின்:

ஞானம்

- தாழ்மை
- தைரியம்
- சரியான நேரத்தில் பேசுதல்
- தேவனுடைய நீதியில் நம்பிக்கை

ஒரு முழு குடும்பத்தையும் அழிவிலிருந்து காப்பாற்றியது.

ஆகவே அபிகாயேல்: “அழிவைத் தடுத்த ஞானமுள்ள பெண்” மட்டுமல்ல;

“தேவனுடைய நோக்கத்தில் ஒருவருடைய கோபம் எதிர்காலத்தை

அழிக்காதபடி தடுத்த சமாதானத்தின் ஊழியக்காரி.”

அவளுடைய வாழ்க்கையை ஒரே வரியில் சுருக்கினால்:

“நாபால் கோபத்தை உருவாக்கினான்; தாவீது பழிவாங்கத் தயாரானான்; ஆனால் அபிகாயேல் ஞானத்தால் நின்றான் — தேவன் அழிவைத் தடுத்தார்.”

14)பாத்சேபாள்

“தோல்வி, மனந்திரும்புதல், மீட்பு ஆகியவற்றின் வழியாக தேவனுடைய கிருபையை அனுபவித்த பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

2 சாமுவேல் 11-12; 1 இராஜாக்கள் 1-2; மத்தேயு 1:6

பாத்சேபாளின் வாழ்க்கை மிகவும் சிக்கலானதும் ஆழமானதுமான வேதாகம வாழ்க்கை வரலாறு. அவளுடைய வாழ்க்கையில் அழகு, அரச அதிகாரம், பாலியல் பாவத்தின் விளைவுகள், கணவனை இழத்தல், துக்கம், தேவனுடைய நியாயத்தீர்ப்பு, மனந்திரும்புதல், கிருபை, புதிய வாழ்க்கை, சாலொமோனின் பிறப்பு, மெசியாவின் வம்சத்தில் இடம் ஆகிய அனைத்தும் இணைந்துள்ளன. முக்கிய ஆய்வு நெறி: பாத்சேபாளின் சம்பவத்தில் அவளை மட்டும் குற்றவாளியாக்குவதும் தவறு; அவளை முற்றிலும் குற்றமற்றவளாகக் காட்டுவதும் வேதாகம ஆதாரத்தைத் தாண்டிச் செல்வதாகும். குறிப்பாக தாவீது ராஜாவாக இருந்ததால் அவனிடம் இருந்த அதிகார அசமத்துவத்தை கவனமாகக் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

1. பாத்சேபாள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

בַּת־שֶׁבַע — Bath-sheba / Bathsheba

இரண்டு கூறுகளைக் கொண்ட பெயர்:

בַּת — bat

= மகள்

שֶׁבַע — sheva

= ஏழு / சத்தியப்பிரமாணம் / சபதம் என்ற தொடர்புடைய கருத்துகள்.

எனவே பாத்சேபாள் என்ற பெயர் பொதுவாக:

“ஏழின் மகள்”

அல்லது

“சத்தியப்பிரமாணத்தின் மகள்”

என்று விளக்கப்படுகிறது.

பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பியல் விளக்கத்தில் கருத்து வேறுபாடுகள் இருப்பதால், ஆய்வில் இதை மிகைப்படுத்தாமல் பயன்படுத்துவது நல்லது.

2. பாத்தேசேபாளின் குடும்பப் பின்னணி

2 சாமுவேல் 11:3:

“அந்த ஸ்திரீயின் பேர் பாத்தேசேபாள்; அவள் எலியாமின் குமாரத்தியும், ஏத்தியனாகிய உரியாவின் மனைவியுமாயிருந்தாள்.”

இதிலிருந்து:

தந்தை: எலியாம்

கணவன்: உரியா

உரியாவின் இன அடையாளம்: ஏத்தியன் என்று அறிகிறோம்.

3. எலியாம் யார்?

2 சாமுவேல் 23:34-ல்:

எலியாம்தாவீதின் வீரர்களில் ஒருவராகக் குறிப்பிடப்படுகிறார்.

அதனால் பாத்தேசேபாளின் குடும்பம் தாவீதின் அரண்மனைச் சூழலுடன் முற்றிலும் தொடர்பில்லாத குடும்பம் அல்ல. மேலும் 2 சாமுவேல் 23-ல்:

உரியாவும் தாவீதின் பராக்கிரமசாலிகளில் ஒருவன்.

இது சம்பவத்தின் தீவிரத்தை அதிகரிக்கிறது.

4. பாத்தேசேபாள் — உரியாவின் மனைவி

2 சாமுவேல் 11:3:

“ஏத்தியனாகிய உரியாவின் மனைவியுமாயிருந்தாள்

இங்கே முக்கியமான உண்மை:

தாவீது அவளைப் பார்த்தபோது:

அவள் ஏற்கெனவே திருமணமான பெண்.

ஆகவே இது சாதாரண காதல் சம்பவம் அல்ல.

இது: திருமண உடன்படிக்கையை மீறிய பாவமாக மாறியது.

5. சம்பவத்தின் வரலாற்றுப் பின்னணி

2 சாமுவேல் 11:1: “ராஜாக்கள் யுத்தத்திற்குப் புறப்படுகிற காலத்தில்...”

தாவீதின் படை யுத்தத்தில் இருந்தது.

ஆனால்: தாவீது எருசலேமிலேயே இருந்தான்.

அவன்: “மாலைநேரத்தில் படுக்கையிலிருந்து எழுந்து, ராஜாவின் அரமனையின் மேல் உலாவிக்கொண்டிருந்தான்.” — 2 சாமுவேல் 11:2.

6. தாவீது பாத்தேசேபாளைக் கண்டான்

2 சாமுவேல் 11:2: “ஒரு ஸ்திரீ ஸ்நானம்பண்ணுகிறதைக் கண்டான்; அந்த ஸ்திரீ வெகு செளந்தரியமுள்ளவள்.”

இங்கே: பார்வை ஒரு ஆசையாக மாறுகிறது.

பின்னர்: விசாரணை

பின்னர்: அழைத்துவருதல்

பின்னர்: பாவம்.

இது பாவத்தின் வளர்ச்சியைப் புரிந்துகொள்ள முக்கியமான அமைப்பு.

7. “அவளை அழைத்துவரச் சொன்னான்”

2 சாமுவேல் 11:4: “தாவீது ஆட்களை அனுப்பி, அவளை அழைத்துவரச் சொன்னான்.”

இங்கே தாவீதின்: ராஜ அதிகாரம் மிக முக்கியமானது.

ஒரு ராஜாவின் அழைப்பை ஒரு சாதாரண அரண்மனைப் பெண் எவ்வாறு எதிர்க்க முடியும் என்பதைக் குறித்து நவீன ஆய்வுகள் கேள்வி எழுப்புகின்றன.

வேதாகமம் பாத்தேபாளின் விருப்பம் அல்லது எதிர்ப்பை விரிவாக பதிவு செய்யவில்லை. எனவே:

அவனை மட்டும் குற்றவாளியாக்குவது வேதாகமத்தின் விவரத்தை மீறுவதாகும்.

8. பாவத்தின் விளைவு

பின்னர் பாத்தேபாள்: “நான் கர்ப்பவதியாக இருக்கிறேன்.” என்று தாவீதுக்குச் செய்தி அனுப்பினாள்.

— 2 சாமுவேல் 11:5.

இப்போது தாவீதின் பாவத்தை மறைக்க முயற்சி தொடங்குகிறது.

9. உரியாவை அழைத்தல்

தாவீது: போர்க்களத்திலிருந்த உரியாவை எருசலேமுக்கு அழைத்தான்.

அவனை வீட்டிற்குச் சென்று மனைவியுடன் இருக்கச் செய்ய முயன்றான்.

ஆனால் உரியா: “பேழையும் இஸ்ரவேலும் யூதாவும் கூடாரங்களில் தங்கியிருக்கிறார்கள்...” என்று கூறினான். — 2 சாமுவேல் 11:11.

அவன் தன் வீரர்களையும் உடன்படிக்கைப் பேழையையும் நினைத்தான்.

10. உரியாவின் நேர்மை

உரியா: தன் வீட்டில் சுகமாக இருக்க மறுத்தான்.

அவன்: போரில் இருக்கும் சக வீரர்களை நினைத்தான்.

இதனால்: தாவீதின் பாவம் இன்னும் தீவிரமானதாக வெளிப்படுகிறது.

11. தாவீதின் இரண்டாவது பாவம்

தன் பாவத்தை மறைக்க முடியாதபோது:

தாவீது: உரியாவை போரின் மிக ஆபத்தான இடத்திற்கு அனுப்பினான். 2 சாமுவேல் 11:15:

“உரியா கொல்லப்படும்படி அவனை மகா உக்கிரமான யுத்தத்தின் முன்பாக நிறுத்தி...” என்று யோவாபுக்கு எழுதினான்.

12. உரியாவின் மரணம்

உரியா கொல்லப்பட்டான்.

பின்னர்: பாத்தேபாள் தன் கணவனுக்காகப் புலம்பினாள். 2 சாமுவேல் 11:26:

“உரியாவின் மனைவி தன் புருஷனாகிய உரியா இறந்துபோனதை கேள்விப்பட்டு, அவனுக்காகப் புலம்பினாள்.”

13. துக்கத்திலிருந்து அரண்மனைக்கு

துக்க காலம் முடிந்தபின்:

“தாவீது ஆட்களை அனுப்பி, அவளைத் தன் அரண்மனைக்கு அழைப்பித்து, அவளைத் தன் மனைவியாகக் கொண்டான்.”

— 2 சாமுவேல் 11:27.

அவள்:

தாவீதின் மனைவியானாள்.

அவள்:

ஒரு விதவையிலிருந்து ராஜாவின் மனைவியாக மாறினாள்.

ஆனால் சம்பவத்தின் உண்மையான நிலையை தேவன் அறிந்திருந்தார்.

14. தேவனுடைய பார்வை

2 சாமுவேல் 11:27:

“தாவீது செய்த காரியம் கர்த்தருடைய பார்வைக்கு துன்மார்க்கமாயிருந்தது.”

இது இந்த முழு சம்பவத்தின் இறையியல் மையம்.

மனிதர்கள்: மறைக்கலாம்.

ராஜா: அதிகாரத்தால் மறைக்கலாம்.

ஆனால்:

தேவனுடைய பார்வையிலிருந்து எதுவும் மறையாது.

15. தீர்க்கதரிசி நாத்தான்

தேவன்: நாத்தானை தாவீதிடம் அனுப்பினார். 2 சாமுவேல் 12.

நாத்தான் ஒரு உவமையின் மூலம் தாவீதின் மனசாட்சியைத் திறந்தார்.

16. தாவீதின் மனந்திரும்புதல்

நாத்தான்: “நீயே அந்த மனுஷன்.” என்று கூறினான்.— 2 சாமுவேல் 12:7.

தாவீது: “நான் கர்த்தருக்கு விரோதமாகப் பாவஞ்செய்தேன்.” என்று ஒப்புக்கொண்டான்.

2 சாமுவேல் 12:13.

இது:

மனந்திரும்புதலின் முக்கிய தருணம்.

17. தேவனுடைய மன்னிப்பு

நாத்தான்:

“கர்த்தரும் உன் பாவத்தை நீக்கிவிட்டார்.”

என்று கூறினான்.— 2 சாமுவேல் 12:13.

ஆனால்: மன்னிப்பு ≠ விளைவுகள் இல்லாமை.

தாவீதின் பாவத்தின் விளைவுகள் தொடர்ந்தன.

18. குழந்தையின் மரணம்

பாத்சேபாளுக்குப் பிறந்த முதல் குழந்தை நோயுற்றது.

தாவீது உபவாசித்து ஜெபித்தான்.

ஆனால் அந்தக் குழந்தை இறந்தது.— 2 சாமுவேல் 12:15–23.

இது மிகவும் வேதனையான சம்பவம்.

இங்கே பாத்சேபாளின் தாய்மையின் துயரத்தை நாம் மறக்கக்கூடாது.

19. தேவன் பாத்சேபாளை மீண்டும் ஆசீர்வதித்தார்

2 சாமுவேல் 12:24:

“தாவீது தன் மனைவியாகிய பாத்சேபாளை ஆறுதல்படுத்தி, அவளிடத்தில் போய் சயனித்தான்;

அவள் ஒரு குமாரனைப் பெற்றாள்.”

அவனுக்கு:

சாலொமோன்

என்று பெயரிட்டார்கள்.

20. சாலொமோன் — தேவனுடைய பிரியமானவன்

2 சாமுவேல் 12:24:

“கர்த்தர் அவனை நேசித்தார்.”

நாத்தான்:

யெதிதியா

என்ற பெயரையும் வைத்தான்.

2 சாமுவேல் 12:25.

இதன் பொருள்:

“கர்த்தருக்குப் பிரியமானவன்”

என்ற கருத்தைக் கொண்டது.

21. மிகப்பெரிய கிருபை

பாத்சேபாளின் வாழ்க்கையில்:

பாவம்

→ துக்கம்

→ மன்னிப்பு

→ புதிய குழந்தை

→ சாலொமோன்

என்ற புதிய கட்டம் வருகிறது.

இது:

தேவனுடைய மீட்பின் கிருபையை

வெளிப்படுத்துகிறது.

22. பாத்சேபாள் — சாலொமோனின் தாய்

சாலொமோன்:

இஸ்ரவேலின் மிக முக்கியமான ராஜாக்களில் ஒருவன்.

அவன்:

- ஞானம் பெற்றான்
- ஆலயத்தை கட்டினான்
- இஸ்ரவேலின் ராஜ்யத்தை விரிவுபடுத்தினான்.

இதனால் பாத்சேபாளின் தாய்மை:

இஸ்ரவேலின் ராஜ வரலாற்றில் முக்கியமானதாகிறது.

23. 1 இராஜாக்கள் 1 — பாத்சேபாளின் அரசியல் ஞானம்

தாவீது முதுமையடைந்தபோது:

அதோனியா ராஜாவாக முயன்றான்.

ஆனால் தேவனுடைய திட்டப்படி:

சாலொமோன் ராஜாவாக வேண்டும்.

என்பது ஏற்கெனவே தாவீதிடம் இருந்தது.

பாத்சேபாள்:

சாலொமோனின் ராஜ்யாபிஷேகத்தை உறுதிப்படுத்துவதில் முக்கிய பங்கு வகித்தாள்.

24. பாத்சேபாள் தாவீதிடம் பேசினாள்

1 இராஜாக்கள் 1:17:

“என் ஆண்டவனாகிய ராஜாவே, நீர் உமது தேவனாகிய கர்த்தருடைய பேரில் உமது அடியாளுக்குச் சத்தியம்பண்ணி...”

என்று நினைவூட்டினாள்.

அவள்: தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தையும்

தாவீதின் முன் கூறிய வார்த்தையையும் நினைவுபடுத்தினாள்.

25. சாலொமோனின் ராஜ்யத்தை உறுதிப்படுத்துதல்

தாவீது:

சாலொமோனை ராஜாவாக்க உத்தரவிட்டான்.

1 இராஜாக்கள் 1:28–40.

பாத்சேபாளின் வாழ்க்கை:

துயரமுற்ற விதவையிலிருந்து
ராஜாவின் தாயாக
மாறுகிறது.

26. “ராஜமாதா” என்ற நிலை

சாலொமோன் ராஜாவானபோது:

பாத்தேபாளுக்கு ராஜ அரண்மனையில் உயர்ந்த மரியாதை கிடைத்தது.¹ இராஜாக்கள் 2:19:

“ராஜா தன் தாயை எதிர்கொண்டு, அவளுக்கு வந்தனம் பண்ணி...”

என்று கூறுகிறது. அவளுக்காக:

ராஜ சிங்காசனத்திற்கு அருகில் ஒரு ஆசனம் வைக்கப்பட்டது.

27. சாலொமோனும் தாயும்

¹ இராஜாக்கள் 2:19:

“அவன் தன் வலதுபாரசத்தில் உட்காரும்படி செய்தான்.”

இது: தாய்க்கு அளிக்கப்பட்ட உயர்ந்த மரியாதை.

28. பாத்தேபாளின் வாழ்க்கையின் மாற்றம்

ஆரம்பத்தில்: உரியாவின் மனைவி.

பின்னர்: தாவீதின் மனைவி.

பின்னர்: சாலொமோனின் தாய்.

இறுதியில்: ராஜமாதா.

ஆனால் இந்த வெளிப்புற உயர்வுகளுக்கு அப்பால்:

அவளுடைய வாழ்க்கையின் உண்மையான முக்கியத்துவம் தேவனுடைய கிருபையில்தான்.

29. கிறிஸ்துவோடு பாத்தேபாளின் நேரடி தொடர்பு

இது மிகவும் முக்கியமானது. மத்தேயு 1:6:

“தாவீது உரியாவின் மனைவியினிடத்தில் சாலொமோனைப் பெற்றான்.”

மத்தேயு அவளுடைய பெயரை நேரடியாகச் சொல்லாமல்:

“உரியாவின் மனைவி” என்று குறிப்பிடுகிறது.

அவள்: இயேசு கிறிஸ்துவின் வம்சவரிசையில் இடம்பெறுகிறாள்.

30. மெசியாவின் வம்சத்தில் கிருபை

மத்தேயு 1-ல் இயேசுவின் வம்சவரிசையில்:

தாமார், ராகாப், ரூத், உரியாவின் மனைவி, மரியாள்

போன்ற பெண்கள் குறிப்பிடப்படுகிறார்கள்.

இதில் ஒரு ஆழமான இறையியல் செய்தி உள்ளது:

கிறிஸ்துவின் வருகை மனிதர்களின் பூரண குடும்ப வரலாற்றின் மூலம் அல்ல; தேவனுடைய கிருபையின் வரலாற்றின் மூலம் வருகிறது.

31. பாத்தேபாளின் வாழ்க்கையில் “மீட்பு”

அவளுடைய வாழ்க்கையை: பாவம் → தண்டனை என்று மட்டும் பார்க்கக்கூடாது.

அதில்: பாவம் → துக்கம் → மனந்திரும்புதல் → மன்னிப்பு → கிருபை → புதிய வாழ்க்கை → ராஜ வம்சம் → மெசியாவின் வம்சம் என்ற மீட்பின் இயக்கமும் உள்ளது.

32. பாத்தேபாளின் நற்குணங்கள்

வேதாகமம் அவளைப் பற்றிய நேரடி குண மதிப்பீட்டை அதிகமாக வழங்கவில்லை. இருப்பினும் சம்பவங்களிலிருந்து சில அம்சங்களைக் கவனிக்கலாம்:

1. துக்கத்தைத் தாங்கியவள் 2 சாமுவேல் 11:26.
2. குடும்பத்தைத் தொடர்ந்து நடத்தினாள் 2 சாமுவேல் 12:24.
3. சாலொமோனின் வாழ்க்கையில் தாயாக இருந்தாள் 1 இராஜாக்கள் 1-2.
4. தாவீதிடம் தேவனுடைய வாக்கை நினைவுபடுத்தினாள் 1 இராஜாக்கள் 1:17.
5. ராஜ்யத்தின் எதிர்காலத்தைப் பற்றி செயல்பட்டாள் 1 இராஜாக்கள் 1.
6. தேவனுடைய கிருபையின் வரலாற்றில் இடம்பெற்றாள் மத்தேயு 1:6.

33. பாத்தேசேபாளின் பலவீனங்கள்

இங்கே மிகுந்த கவனம் தேவை.

வேதாகமம்: பாத்தேசேபாள் தாவீதுடன் உடன்பட்டு பாவம் செய்தாள் என்று தெளிவாகச் சொல்லவில்லை.

2 சாமுவேல் 11-ன் அதிகாரச் சூழலைக் கருத்தில் கொண்டு:

தாவீதின் பொறுப்பு மிகத் தெளிவானது.

எனவே பாத்தேசேபாளை: “தாவீதைக் கவர்ந்த பெண்”

என்று சித்தரிப்பது வேதாகம உரையைத் தாண்டிச் செல்லும்.

அவளுடைய தனிப்பட்ட பொறுப்பின் அளவு:

உரையில் முழுமையாக வெளிப்படுத்தப்படவில்லை.

34. தோல்வி மற்றும் மனந்திரும்புதல்

தாவீதின் மனந்திரும்புதல்: “நான் கர்த்தருக்கு விரோதமாகப் பாவஞ்செய்தேன்.” — 2 சாமுவேல் 12:13.

என்று தெளிவாகப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

ஆனால்: பாத்தேசேபாளின் தனிப்பட்ட மனந்திரும்புதல் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

எனவே: அவள் மனந்திரும்பினாள்

என்று உறுதியாகக் கூறுவது வேதாகம ஆதாரமற்ற முடிவாக இருக்கும்.

இதுவே ஆழமான வேதாகம ஆய்வின் நேர்மை.

35. பாத்தேசேபாளின் இறையியல் முக்கியத்துவம்

அவளுடைய வாழ்க்கையில் குறைந்தது ஐந்து பெரிய இறையியல் உண்மைகள் உள்ளன.

1. தேவன் மறைக்கப்பட்ட பாவத்தையும் காண்கிறார் 2 சாமுவேல் 11:27.

2. மனந்திரும்புகிறவருக்கு மன்னிப்பு உண்டு 2 சாமுவேல் 12:13.

3. மன்னிப்பு இருந்தாலும் பாவத்தின் விளைவுகள் இருக்கலாம் 2 சாமுவேல் 12:10-14.

4. தேவன் உடைந்த வாழ்க்கையிலிருந்தும் புதிய வரலாற்றை உருவாக்க முடியும் 2 சாமுவேல் 12:24-25.

5. தேவனுடைய மீட்புத் திட்டம் மனித குறைபாடுகளைத் தாண்டிச் செல்கிறது மத்தேயு 1:6.

36. கிறிஸ்துவின் கிருபையை நோக்கி

பாத்தேசேபாளின் வாழ்க்கை நம்மை:

“நான் எவ்வளவு நல்லவன்?”

என்ற கேள்வியிலிருந்து:

“தேவன் எவ்வளவு கிருபையுள்ளவர்?”

என்ற கேள்விக்குக் கொண்டு செல்கிறது.

இறுதியில் அவள்:

மெசியாவின் வம்சத்தில்

இடம்பெறுகிறாள்.

அதாவது: கடந்த காலத்தின் கறை ஒருவருடைய எதிர்காலத்தை தேவன் முடிவு செய்ய வேண்டிய கட்டாயம் இல்லை.

37. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. அதிகாரம் பாவத்திற்கான உரிமம் அல்ல.
2. மறைக்கப்பட்ட பாவம் தேவனிடத்தில் மறைந்ததல்ல.
3. பாலியல் பாவம் தனிப்பட்ட பாவம் மட்டும் அல்ல; குடும்பங்களையும் பாதிக்கிறது.
4. பாதிக்கப்பட்டவரை மட்டும் குற்றம் சாட்டக்கூடாது.
5. ராஜாவாக இருந்தாலும் தேவனுடைய நியாயத்திற்கு உட்பட்டவரே.
6. தீர்க்கதரிசனத் திருத்தத்தை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.
7. மனந்திரும்புதல் வாய்மொழி ஒப்புக்கொள்ளுதலையும் உள்ளார்ந்த திரும்புதலையும் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
8. தேவனுடைய மன்னிப்பு உண்மையானது.
9. மன்னிக்கப்பட்டாலும் விளைவுகள் இருக்கலாம்.
10. இழப்புக்குப் பிறகும் வாழ்க்கை தொடர்கிறது.
11. தேவன் உடைந்த வாழ்க்கைக்கு புதிய எதிர்காலம் தர முடியும்.
12. பிள்ளைகளின் ஆன்மீக வளர்ச்சியில் பெற்றோரின் பங்கு முக்கியமானது.
13. கடந்த காலத்தை வைத்து ஒருவருடைய முழு வாழ்க்கையையும் வரையறுக்கக்கூடாது.
14. தேவனுடைய கிருபை மனித தோல்விகளைவிட பெரியது.
15. கிறிஸ்துவில் மீட்பு என்பது கடந்த காலத்தை அழிப்பது மட்டுமல்ல; புதிய எதிர்காலத்தை உருவாக்குவதும் ஆகும்.

38. பாத்தேசேபாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

எலியாமின் மகள்

↓

உரியாவின் மனைவி

↓

தாவீதின் பார்வையில் விழுந்தாள்

↓

தாவீதால் அழைக்கப்பட்டாள்

↓

கர்ப்பம்

↓

உரியாவின் மரணம்

↓

துக்கம்

↓

தாவீதின் மனைவி

↓

முதல் குழந்தையின் மரணம்

↓

சாலொமோனின் பிறப்பு

↓

சாலொமோனின் தாய்

↓

ராஜ்ய வாரிசுரிமையில் முக்கிய பங்கு

↓

ராஜமாதா

↓

மெசியாவின் வம்சத்தில் இடம்பெற்றவர்

39. மைய வசனம்

2 சாமுவேல் 12:24

“தாவீது தன் மனைவியாகிய பாத்தேபாளை ஆறுதல்படுத்தி... ஒரு குமாரனைப் பெற்றாள்; அவனுக்கு சாலொமோன் என்று பேரிட்டான்; கர்த்தர் அவனை நேசித்தார்.”

இந்த வசனம் பாத்தேபாளின் வாழ்க்கையில்:

துக்கத்திற்குப் பின் ஆறுதல்

இழப்பிற்குப் பின் புதிய வாழ்க்கை

தோல்வியின் நிழலுக்குப் பின் கிருபை

என்பவற்றை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

பாத்தேபாள் — ஒரு சம்பவத்தின் பெண் அல்ல; கிருபையின் வரலாற்றில் இடம்பெற்ற பெண்.

அவளுடைய வாழ்க்கையை வெறும்:

“தாவீதின் பாவத்துடன் தொடர்புடைய பெண்”

என்று மட்டும் பார்க்கக்கூடாது.

அவள்:

- உரியாவின் மனைவி,
- தாவீதின் மனைவி,
- சாலொமோனின் தாய்,
- ராஜமாதா,
- இறுதியில் இயேசு கிறிஸ்துவின் வம்சத்தில் இடம்பெற்ற பெண்.

அவளுடைய வாழ்க்கையின் ஆழமான செய்தி:

“மனித வாழ்க்கையின் உடைந்த பகுதிகளுக்குள்ளும் தேவனுடைய மீட்பின் கிருபை செயல்பட முடியும்.”

மத்தேயு 1:6-ல் “உரியாவின் மனைவி” என்று குறிப்பிடப்படுவது கூட ஒரு முக்கியமான இறையியல் சுட்டிக்காட்டாகும்: தேவன் கடந்த காலத்தின் வெட்கத்தையும் துயரத்தையும் மறைக்காமல், அதற்குள்ளேயே தமது மீட்பின் வரலாற்றை வெளிப்படுத்துகிறார்.

15) எஸ்தர் “ஒரு காலத்திற்காக அரண்மனைக்கு அழைக்கப்பட்டவள்”

எஸ்தரின் வாழ்க்கை வேதாகமத்தில் தேவனுடைய மறைமுக வழிநடத்துதல், தைரியம், உபவாசம், ஞானம், சரியான நேரத்தில் பேசுதல், மக்களுக்காகத் தன்னை ஆபத்தில் நிறுத்துதல் ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்தும் மிக முக்கியமான சம்பவமாகும்.

எஸ்தர் புத்தகத்தின் தனிச்சிறப்பு என்னவென்றால், “தேவன்” என்ற பெயர் வெளிப்படையாக அந்தப் புத்தகத்தில் குறிப்பிடப்படவில்லை. ஆனால் சம்பவங்களின் தொடர்ச்சியில் அவருடைய வழிநடத்துதல் தெளிவாகக் காணப்படுகிறது.

“இப்படிப்பட்ட காலத்துக்காகத்தானே நீ ராஜ்யத்துக்கு வந்திருக்கலாம்.”

— எஸ்தர் 4:14

இந்த வசனம் எஸ்தரின் வாழ்க்கையின் மையச் சத்தியமாகக் கொள்ளலாம்.

1. எஸ்தர் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எஸ்தர் என்ற பெயர் எபிரேயத்தில்:

אֶסְתֵּר — 'Ester

Esther — எஸ்தர்

என்ற வடிவில் வருகிறது.

இதன் சொற்பிறப்பு குறித்து அறிஞர்களிடையே கருத்து வேறுபாடு உள்ளது. இது பாரசீகப் பின்னணியுடைய பெயராக இருக்கலாம்; சிலர் “நட்சத்திரம்” என்ற கருத்துடன் தொடர்புபடுத்துகின்றனர்.

ஆனால் எஸ்தரின் வாழ்க்கையைப் புரிந்துகொள்ள முக்கியமான பெயர்:

הַדַּסָּה — Hadassah

அதாசாள்

எஸ்தர் 2:7:

“அவன் தன் சிறிய தகப்பனுடைய குமாரத்தியாகிய ஹதாசாளை, அதாவது எஸ்தரை, வளர்த்தான்...”
ஹதாசாள் என்பது பொதுவாக மிருதுச்செடி / மிர்டில் மரம் என்பதைக் குறிக்கும்.

எனவே எஸ்தருக்கு:

எபிரேயப் பெயர் — அதாசாள்

பாரசீகப் பெயர் — எஸ்தர்

என்ற இரட்டை அடையாளம் இருந்தது.

2. குடும்பப் பின்னணி

எஸ்தர் 2:5-7-ல்:

“மொர்தெகாய் என்னும் பேருள்ள ஒரு யூதன் இருந்தான்...”

அவர்: பென்யமீன் கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவர்.

எஸ்தர்: மொர்தெகாயின் சிறிய தகப்பனுடைய குமாரத்தி.

அவளுடைய தந்தையும் தாயும் இறந்திருந்ததால்: “மொர்தெகாய் அவளைத் தன் குமாரத்தியாக வளர்த்தான்.”

எனவே எஸ்தரின் குடும்பப் பின்னணியில்:

- யூத வம்சம்
- அனாதை நிலை
- மொர்தெகாயின் பராமரிப்பு
- பாபிலோனிய/பாரசீக சிறைச்சூழலின் பின்னணி

ஆகியவை முக்கியமானவை.

3. வரலாற்றுப் பின்னணி

எஸ்தர் வாழ்ந்த காலம்:

பாரசீகப் பேரரசின் காலம். எஸ்தர் 1:1:

“அகாஸ்வேரு ராஜா...” என்று தொடங்குகிறது.

அவர்: இந்தியாவிலிருந்து எத்தியோப்பியா வரையிலான பரந்த பேரரசை ஆட்சி செய்தார்.

எஸ்தர் 1:1-ல்:

“நூற்றிருபத்தேழு நாடுகளை...” என்று குறிப்பிடப்படுகிறது.

இதனால் எஸ்தரின் வாழ்க்கை ஒரு சிறிய குடும்பச் சம்பவம் அல்ல.

ஒரு பேரரசின் அரசியல் சூழலுக்குள் நடந்த மீட்பின் சம்பவம்.

4. வாஸ்தி நீக்கப்பட்டாள்

எஸ்தர் 1-ல்: வாஸ்தி ராஜாத்தி

ராஜாவின் கட்டளைக்கு இணங்க மறுக்கிறாள்.

இதன் பின்னர்: அரண்மனை ஆலோசனைகள் நடைபெறுகின்றன.

இறுதியில்: வாஸ்தி ராஜாத்திப் பதவியிலிருந்து நீக்கப்படுகிறாள்.

அதன் பின்னர்: புதிய ராஜாத்தியைத் தேடும் செயல்முறை தொடங்குகிறது.

5. எஸ்தர் அரண்மனைக்குள் செல்கிறாள்

எஸ்தர் 2:8:

“ராஜாவின் கட்டளையும் தீர்மானமும் பிரசித்தமானபோது, அநேக கன்னிகைகள் துசான் அரமனையில்...”

எஸ்தரும் அவர்களுள் அழைத்துச் செல்லப்படுகிறாள்.

அவளுடைய வாழ்க்கையில் இது ஒரு மிகப்பெரிய மாற்றம்:

அனாதை யூதப் பெண்

↓

பாரசீக அரண்மனை

↓

ராஜாவின் முன்னிலையில் நிற்கும் நிலை

6. மொர்தெகாயின் அறிவுரை

எஸ்தர் 2:10:

“எஸ்தர் தன் ஜனத்தையும் தன் இனத்தையும் அறிவிக்கவில்லை; மொர்தெகாய் அதை அறிவிக்கவேண்டாம் என்று அவளுக்குக் கட்டளையிட்டிருந்தான்.”

இதன் காரணமாக: எஸ்தரின் யூத அடையாளம் ஆரம்பத்தில் மறைக்கப்பட்டது.

இது பின்னர் முழு சம்பவத்திலும் முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது.

7. எஸ்தர் ராஜாத்தியாகிறாள்

எஸ்தர் 2:17:

“ராஜா மற்ற எல்லா ஸ்திரீகளிலும் எஸ்தர்மேல் அதிக அன்புவைத்தான்; அவள் அவனுடைய பார்வையில் எல்லா கன்னிகைகளிலும் தயை பெற்றாள்...”

அதனால்:

எஸ்தர் ராஜாத்தியாகிறார்.

இது மனித பார்வையில்:

அரசியல் உயர்வு. ஆனால் இறையியல் பார்வையில்:

வரப்போகும் ஆபத்திலிருந்து யூத மக்களைப் பாதுகாக்க தேவன் அவளை ஒரு முக்கிய இடத்தில் வைத்திருந்தார்.

8. எஸ்தரின் வாழ்க்கையில் மறைமுக தேவ வழிநடத்துதல்

எஸ்தர் புத்தகத்தின் மிகப்பெரிய இறையியல் தனிச்சிறப்பு:

தேவனுடைய பெயர் வெளிப்படையாக இல்லை.

ஆனால் நிகழ்வுகளை கவனித்தால்:

- எஸ்தர் ராஜாத்தியாகிறாள்
- மொர்தெகாய் ராஜாவின் சதியை கண்டுபிடிக்கிறார்
- அந்தச் சம்பவம் ராஜாவின் புத்தகத்தில் எழுதப்படுகிறது
- ஆமானின் சதி உருவாகிறது
- சரியான நேரத்தில் ராஜா தூக்கமில்லாமல் இருக்கிறார்
- பழைய பதிவுகள் வாசிக்கப்படுகின்றன
- மொர்தெகாயை கௌரவிக்கிறார்
- எஸ்தருக்கு ராஜாவின் முன் பேச வாய்ப்பு கிடைக்கிறது

எல்லாம் ஒன்றோடொன்று இணைகின்றன.

இதிலிருந்து:

தேவன் வெளிப்படையாகத் தெரியாதபோதும், அவர் செயல்படாமல் இருக்கிறார் என்று அர்த்தமல்ல.

9. மொர்தெகாயின் கண்டுபிடிப்பு

எஸ்தர் 2:21-23-ல்:

பிக்தானும் தேரேசும் என்ற ராஜாவின் இரண்டு அதிகாரிகள் ராஜாவுக்கு விரோதமாக சதி செய்கிறார்கள். மொர்தெகாய் இதை அறிந்து:

எஸ்தர் மூலம் ராஜாவிடம் தெரிவிக்கிறார்.

விசாரணை நடக்கிறது. சதி உண்மையானது என நிரூபிக்கப்படுகிறது.

அவர்கள் தண்டிக்கப்படுகிறார்கள்.

அந்தச் சம்பவம்: ராஜாவின் நாளாகமப் புத்தகத்தில் எழுதப்படுகிறது.

இந்த சிறிய சம்பவம் பின்னர் மிகப்பெரிய திருப்புமுனையாகிறது.

10. ஆமான் — எதிரி

எஸ்தர் 3-ல்:

ஆமான் என்ற மனிதன் உயர்த்தப்படுகிறான்.

அவனுக்கு: ராஜாவுக்குப் பிறகு மிக உயர்ந்த மரியாதை கிடைக்கிறது.

ஆனால் மொர்தெகாய் அவனுக்கு:

தாழ்ந்து வணங்க மறுக்கிறார்.

இதனால் ஆமான் கோபமடைகிறான்.

11. ஒருவரின் எதிர்ப்பு — முழு மக்களுக்கும் எதிரான சதி

ஆமான் மொர்தெகாயை மட்டும் அழிக்க விரும்பவில்லை.

எஸ்தர் 3:6:

“மொர்தெகாய் ஜனத்தை மாத்திரம் கொல்லுவதினால் திருப்தியடையாமல்...”

யூதர்கள் முழுவதையும் அழிக்கத் திட்டமிடுகிறான்.

இது:

இன அழிப்பை நோக்கிய அரசியல் சதி.

12. மொர்தெகாயின் துயரம்

ஆமான் திட்டம் வெளியானபோது:

மொர்தெகாய் சாக்குத்துணி உடுத்தி சாம்பலில் உட்கார்கிறான்.

எஸ்தர் 4-ல்:

யூதர்கள் உபவாசித்து அழுகிறார்கள்.

இங்கே எஸ்தரின் வாழ்க்கையில் மிக முக்கியமான அழைப்பு வருகிறது.

13. எஸ்தரின் தீர்மானம்

மொர்தெகாய் எஸ்தருக்கு செய்தி அனுப்புகிறான்.

எஸ்தர் 4:14:

“நீ இப்பொழுது மவுனமாயிருந்தால், யூதருக்கு வேறொரு இடத்திலிருந்து சகாயமும் இரட்சிப்பும் எழும்பும்...”

பின்னர்

“நீ இப்படிப்பட்ட காலத்துக்காகத்தானே ராஜ்யத்துக்கு வந்திருக்கலாம் என்று யாருக்குத் தெரியும்?”

இந்த வசனம்:

எஸ்தரின் அழைப்பின் மையம்.

14. “இப்படிப்பட்ட காலத்துக்காக”

இந்த வசனம் ஆழமான இறையியல் சத்தியத்தை வழங்குகிறது.

எஸ்தர் அரண்மனைக்குச் சென்றது:

தற்செயல் அல்ல.

அவளுடைய:

- குடும்பப் பின்னணி
- ராஜாத்தி நிலை
- சரியான நேரம்
- மக்களுடைய நெருக்கடி

இவை அனைத்தும் ஒன்றாக இணைகின்றன.
தேவன் அவளை ஒரு இடத்தில் வைத்திருந்தார்.
அந்த இடத்திற்கு ஒரு நோக்கம் இருந்தது.

15. உபவாசத்தின் அழைப்பு

எஸ்தர் 4:16:

“நீ போய் சூசானிலிருக்கிற யூதர் எல்லாரையும் கூட்டிக்கொண்டு, எனக்காக உபவாசம்பண்ணுங்கள்...”

எஸ்தர்: முதலில் அரசியல் திட்டம் செய்யவில்லை.

அவள்: உபவாசத்தைத் தொடங்கினாள்.

இது மிகவும் முக்கியமானது.

16. “நானும் என் வேலைக்காரிகளும்”

எஸ்தர் 4:16:

“நானும் என் வேலைக்காரிகளும் அப்படியே உபவாசிப்போம்...”

அவளுடைய தலைமைத்துவத்தில்:

தனிப்பட்ட ஆன்மீக ஆயத்தம்

இருந்தது.

17. மரணத்தை எதிர்கொள்ளும் தைரியம்

எஸ்தர் 4:16:

“நான் ராஜாவினிடத்தில் போவேன்; அது நியாயப்பிரமாணத்துக்கு விரோதமாயிருந்தாலும் போவேன்; நான் அழிந்தால் அழிகிறேன்.”

இது எஸ்தரின் வாழ்க்கையின் மிக வலிமையான அறிக்கை.

“நான் அழிந்தால் அழிகிறேன்.”

அதாவது:

என் உயிரைக் காட்டிலும் என் மக்களின் உயிர் முக்கியம்.

18. எஸ்தரின் தைரியம் — பொறுப்பற்ற துணிச்சல் அல்ல

அவள்: உபவாசித்தாள்.

பின்னர்: ஞானத்துடன் திட்டமிட்டாள்.

அவள் ராஜாவிடம் உடனடியாக எல்லாவற்றையும் சொல்லவில்லை.

அவள்: விருந்துக்கு அழைத்தாள்.

பின்னர்: இன்னொரு விருந்துக்கு அழைத்தாள்.

இதில்:

ஜெபம் + ஞானம் + சரியான நேரம்

என்ற மூன்று அம்சங்களைக் காணலாம்.

19. ராஜாவின் முன் நின்றல்

எஸ்தர் 5:1:

எஸ்தர்: ராஜாவின் அரண்மனைக்குள் செல்கிறாள்.

அவள் சட்டத்திற்கு விரோதமாக ராஜாவின் முன் சென்றிருந்தால்:

மரண தண்டனை ஏற்படலாம்.

ஆனால் ராஜா: தன் பொன் செங்கோலை நீட்டுகிறார். எஸ்தர் உயிர் காக்கப்படுகிறாள்.

20. ஞானமான அணுகுமுறை

எஸ்தர் ராஜாவிடம்:

“என் ஜனத்தை காப்பாற்றுங்கள்”

என்று உடனடியாகக் கூறவில்லை.

அவள்:

விருந்துக்கு அழைக்கிறாள்.

இது:

நேரத்தை அறிந்த தலைமைத்துவம்.

21. ராஜாவின் தூக்கமின்மை — தேவனுடைய மறைமுக செயல்பாடு

எஸ்தர் 6:1:

“அன்றிராத்திரி ராஜாவுக்கு நித்திரை வராதபடியினால்...”

இந்த வசனம் எஸ்தர் புத்தகத்தின் மிக முக்கியமான திருப்புமுனைகளில் ஒன்று.

ராஜாவுக்கு தூக்கம் வரவில்லை.

அவர்: நாளாகமப் புத்தகத்தை வாசிக்கச் சொல்கிறார்.

அதில்: மொர்தெகாய் ராஜாவின் உயிரைக் காப்பாற்றிய சம்பவம்

காணப்படுகிறது.

22. சரியான நேரத்தில் சரியான பதிவு

மொர்தெகாய் செய்த நன்மை:

மறக்கப்பட்டிருந்தது.

ஆனால்: தேவன் மறக்கவில்லை.

சரியான இரவில்: அது நினைவுக்குக் கொண்டு வரப்பட்டது.

இங்கே ஒரு வலிமையான ஆன்மீக உண்மை:

மனிதர்கள் மறந்தாலும், தேவனுடைய திட்டத்தில் உண்மையான விசுவாசம் வீணாகாது.

23. ஆமானின் அவமானம்

மொர்தெகாயை கௌரவிக்க:

ஆமான் தானே பயன்படுத்தப்படுகிறான். எஸ்தர் 6-ல்:

அவன் நினைத்தது: தன்னை ராஜா கௌரவிக்கப் போகிறார்.

ஆனால்: மொர்தெகாயை கௌரவிக்க வேண்டிய நிலை அவனுக்கு வருகிறது.

24. ஆமானின் வீழ்ச்சி

பின்னர் எஸ்தர் ராஜாவிடம் ஆமானின் சதியை வெளிப்படுத்துகிறாள். எஸ்தர் 7:3:

“ராஜாவே, உமது பார்வையில் எனக்குக் கிருபை கிடைத்திருக்குமானால்... என் விண்ணப்பமும் என் வேண்டுகலும் இதுவே: என் ஜனத்தையும் என்னையும் எனக்குக் கொடுத்தருள வேண்டும்.”

இங்கே எஸ்தர்: தன் உயிரைக் காப்பாற்ற மட்டும் கேட்கவில்லை.

தன் மக்களுக்காக நிற்கிறாள்.

25. எஸ்தர் — பரிந்துபேசுகிற தலைவி

எஸ்தர்: மக்களுக்காக ராஜாவின் முன் நிற்கிறாள்.

அவள்: தன் பாதுகாப்பை விட மக்களின் பாதுகாப்பை முன்னிலைப்படுத்துகிறாள்.

இதனால் அவர்:

பரிந்துபேசும் தலைமைத்துவத்தின் சிறந்த எடுத்துக்காட்டு.

26. யூதர்களுக்கான விடுதலை

ஆமான் அழிக்கப்பட்ட பின்னர்:

முதலாவது கட்டளை மாற்ற முடியாததாக இருந்ததால், புதிய கட்டளை பிறப்பிக்கப்படுகிறது.

யூதர்கள்:

தங்களைத் தற்காத்துக்கொள்ள அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள்.

இதன் மூலம்:

அழிவுக்குத் தீர்மானிக்கப்பட்ட மக்கள் பாதுகாக்கப்படுகிறார்கள்.

27. பூரீம்

எஸ்தர் 9-ல்:

யூதர்களின் விடுதலை நினைவாக: பூரீம் பண்டிகை நிறுவப்படுகிறது.

“பூர்” என்பது: சீட்டு / lot என்ற கருத்துடன் தொடர்புடையது.

ஆமான் யூதர்களை அழிக்கும் நாளைத் தீர்மானிக்க பூர் போட்டான்.

ஆனால் அதே சம்பவம்: யூதர்களின் விடுதலையின் நினைவு நாளாக மாறியது.

28. எஸ்தரின் நற்குணங்கள்

1. தாழ்மை
2. கீழ்ப்படிதல்
3. உபவாசம்
4. ஞானம்
5. தைரியம்
6. பொறுமை
7. நேரத்தை அறிதல்
8. மக்களுக்கான அக்கறை
9. தியாக மனப்பான்மை
10. பரிந்துபேசும் மனம்

29. எஸ்தரின் பலவீனங்கள்

வேதாகமம் எஸ்தரின் தனிப்பட்ட பாவம் அல்லது பெரிய தோல்வியை நேரடியாகப் பதிவு செய்யவில்லை.

எனவே: வேதாகமம் சொல்லாத குறைகளை எஸ்தருக்கு நாம் சுமத்தக்கூடாது.

ஆனால் அவரது வாழ்க்கையில் ஆரம்பத்தில்:

தன் யூத அடையாளத்தை வெளிப்படுத்தாமல் இருந்தார் என்பது பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இது அந்தக் கால அரசியல் சூழலில் பாதுகாப்பு சார்ந்த நடவடிக்கையாக இருந்திருக்கலாம்.

எனவே இதை: பாவம் என்று தீர்மானிப்பது வேதாகம ஆதாரத்தைத் தாண்டிச் செல்லும்.

30. கிறிஸ்துவோடு தொடர்பு

எஸ்தர் நேரடியாக:

“கிறிஸ்துவின் முன்னறிவிப்பு” என்று புதிய ஏற்பாடு கூறவில்லை.

ஆனால் வேதாகம மீட்பின் வரலாற்றில் எஸ்தரின் பங்கு மிக முக்கியமானது.

ஏன்? ஆமான் யூத மக்களை அழித்திருந்தால்:

இஸ்ரவேல் மக்களின் வரலாற்றில் பெரிய அழிவு ஏற்பட்டிருக்கும்.

மெசியாவின் வருகை இஸ்ரவேல் வரலாற்றோடு இணைந்திருப்பதால், எஸ்தரின் காலத்தில் யூத மக்கள் பாதுகாக்கப்பட்ட சம்பவம்:

தேவனுடைய மீட்பின் வரலாற்றைப் பாதுகாக்கும் ஒரு முக்கிய சம்பவம்.

எனவே எஸ்தரை கிறிஸ்துவின் நேரடி உருவகமாக அல்லாமல்:

கிறிஸ்துவை நோக்கிச் செல்லும் மீட்பின் வரலாற்றில் முக்கியமான கருவியாக புரிந்துகொள்வது பாதுகாப்பானது.

31. எஸ்தரும் இயேசுகிறிஸ்துவும் — ஒரு முக்கிய வேறுபாடு

எஸ்தர்: “என் மக்கள் காப்பாற்றப்பட வேண்டும்” என்று தன் உயிரை ஆபத்தில் வைத்தாள்.

கிறிஸ்து: தம்முடைய மக்களுக்காகத் தம்மையே கொடுத்தார்.

எனவே: எஸ்தர் → மக்களுக்காக உயிரை ஆபத்தில் வைத்த தலைவி.

கிறிஸ்து → மக்களுக்காகத் தம்மையே பலியாகக் கொடுத்த இரட்சகர்.

இரண்டையும் ஒன்றாகச் சமமாக்கக்கூடாது.

32. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. தேவன் அமைதியாகத் தோன்றினாலும் அவர் செயல்படாமல் இருப்பதில்லை.
2. நாம் இருக்கும் இடத்திற்கே தேவனுடைய நோக்கம் இருக்கலாம்.
3. “இப்படிப்பட்ட காலத்துக்காக” என்ற உணர்வு ஊழிய அழைப்பை உருவாக்குகிறது.
4. நெருக்கடியில் முதலில் ஜெபமும் உபவாசமும் தேவை.
5. தைரியம் ஞானத்தோடு இணைந்திருக்க வேண்டும்.
6. சரியான நேரத்தில் பேசுவது முக்கியம்.
7. தலைவன் தன்னைவிட மக்களை முன்னிலைப்படுத்த வேண்டும்.
8. அரசியல் அல்லது சமூக அதிகாரம் கிடைத்தால் அதை மக்களுக்காகப் பயன்படுத்த வேண்டும்.
9. தேவன் சிறிய சம்பவங்களையும் பெரிய திட்டத்துடன் இணைக்கிறார்.
10. மறைக்கப்பட்ட விசுவாசமும் தேவனுடைய பார்வையில் முக்கியமானது.
11. புரிந்துபேசுதல் ஒரு முக்கியமான ஆவிக்குரிய ஊழியம்.
12. தேவனுடைய மக்கள் அநியாயத்தின் முன் மௌனமாக இருக்கக்கூடாது.
13. மனித சதி தேவனுடைய திட்டத்தைத் தோற்கடிக்க முடியாது.
14. வெற்றிக்குப் பிறகு அதை நினைவுகூர வேண்டும்.
15. தேவன் நம்மை வைத்திருக்கும் இடத்திற்கு ஒரு நோக்கம் இருக்கிறது.

33. எஸ்தரின் வாழ்க்கைப் பயணம்

அனாதை யூதப் பெண்

↓

மொர்தெகாயால் வளர்க்கப்பட்டாள்

↓

பாரசீக அரசன்மனைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டாள்

↓

ராஜாத்தியானாள்

↓

தன் அடையாளத்தை மறைத்து வாழ்ந்தாள்

↓

யூத மக்களுக்கு ஆபத்து ஏற்பட்டது

↓

மொர்தெகாயின் சவால்

↓

உபவாசம்

↓

“நான் அழிந்தால் அழிகிறேன்”

↓

ராஜாவின் முன்னிலையில் நின்றல்

↓

ஞானமான அணுகுமுறை

↓

ஆமானின் சதி வெளிப்படுத்தப்பட்டது

↓

யூத மக்களுக்கு விடுதலை

↓

பூரீம் நிறுவப்பட்டது

↓

“ஒரு காலத்திற்காக அரண்மனையில் வைக்கப்பட்டவள்”

† □ எஸ்தரின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் சத்தியம்

“தேவனுடைய பெயர் வெளிப்படையாகக் காணப்படாத காலங்களிலும், அவருடைய பராமரிப்பு மறைந்து செயல்படுகிறது; சரியான நேரத்தில் அவர் தமது மக்களைப் பாதுகாக்க தமது ஊழியக்காரர்களைப் பயன்படுத்துகிறார்.”

மைய வசனம் — எஸ்தர் 4:14

“நீ இப்படிப்பட்ட காலத்துக்காகத்தானே ராஜ்யத்துக்கு வந்திருக்கலாம் என்று யாருக்குத் தெரியும்?”

எஸ்தரின் வாழ்க்கையின் நான்கு முக்கிய வார்த்தைகள்:

அழைப்பு — உபவாசம் — தைரியம் — விடுதலை

தேவன் வைத்த இடத்தை உணருங்கள்.

நெருக்கடியில் ஜெபியுங்கள்.

சரியான நேரத்தில் தைரியமாகப் பேசுங்கள்.

கிடைத்த வாய்ப்பை தேவனுடைய மக்களுக்காகப் பயன்படுத்துங்கள்.

16)லேயாள்

“மனித அன்பில் குறைவாகக் காணப்பட்டாலும், தேவனுடைய பார்வையில் மறக்கப்படாத பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

ஆதியாகமம் 29–35

லேயாளின் வாழ்க்கையில் நாம் பார்க்கும் முக்கிய கருக்கள்:

ஏற்றுக்கொள்ளப்படாத நிலை → தேவனால் காணப்படுதல் → பிள்ளைகள் → ஜெபமும் துதியும் → உடன்படிக்கை குடும்பத்தில் பங்கு

1. லேயாள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

לֵאָה — Lē'āh

லேயாஹ் / லேயாள்

என்பது.

பெயரின் சொற்பிறப்பியல் குறித்து அறிஞர்களிடையே உறுதியான ஒருமித்த கருத்து இல்லை. சில பழைய விளக்கங்கள் “சோர்வானவள்” அல்லது “பலவீனமானவள்” போன்ற கருத்துகளுடன் தொடர்புபடுத்தினாலும், அதை உறுதியான வேதாகமப் பொருளாகக் கூறுவது சரியல்ல.

“லேயாள் என்ற பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பியல் பொருள் உறுதியாகத் தெரியவில்லை.”

என்று குறிப்பிடுவது பாதுகாப்பானது.

2. குடும்பப் பின்னணி

லேயாள்: லாபானின் மூத்த மகள்.

அவளுடைய சகோதரி: ராகேல்.

அவர்களுடைய தந்தை: லாபான்.

ஆதியாகமம் 29:16:

“லாபானுக்கு இரண்டு குமாரத்திகள் இருந்தார்கள்; மூத்தவளின் பேர் லேயாள், இளையவளின் பேர் ராகேல்.”

இதனால் லேயாள்: யாக்கோபின் மாமனான லாபானின் மகள் என்பதும் தெரிகிறது.

3. லேயாளும் ராகேலும்

வேதாகமம் இருவரையும் சகோதரிகளாகக் காட்டுகிறது.

ஆனால் அவர்களுடைய வாழ்க்கை:

ஒரே குடும்பத்துக்குள் போட்டி நிலையை உருவாக்குகிறது.

லேயாள் — முத்தவள்

ராகேல் — இளையவள்

யாக்கோபின் அன்பு:

ராகேலிடம் அதிகமாக இருந்தது.

இதுவே லேயாளின் ஆழமான வாழ்க்கை வேதனையாகிறது.

4. யாக்கோபு ராகேலை நேசித்தான்

ஆதியாகமம் 29:18: “யாக்கோபு ராகேலை நேசித்தான்.”

ராகேலுக்காக: ஏழு ஆண்டுகள் வேலை செய்யத் தயாரானான். ஆதியாகமம் 29:20:

“ராகேலுக்காகச் செய்த அந்த ஏழு வருஷங்கள் அவள்மேல் அவனுக்கிருந்த அன்பினால் கொஞ்ச நாட்களாக அவனுக்குத் தோன்றிற்று.”

இது யாக்கோபின் ராகேலுமீது இருந்த ஆழமான அன்பைக் காட்டுகிறது.

5. லாபானின் வஞ்சகம்

யாக்கோபு ராகேலைத் திருமணம் செய்ய விரும்பினான்.

ஆனால் லாபான்: முதலில் லேயாளை யாக்கோபிடம் கொடுத்தான்.

ஆதியாகமம் 29:23: “சாயங்காலமானபோது தன் குமாரத்தியாகிய லேயாளை அவனிடத்தில் கொண்டுபோனான்...”

இது லேயாளின் வாழ்க்கையில் மிக முக்கியமான, ஆனால் மிகவும் சோகமான சம்பவம்.

6. லேயாள் வஞ்சகத்தின் ஒரு கருவியாக மாறினாளா?

இங்கே ஒரு முக்கியமான கேள்வி.

லாபான் லேயாளை யாக்கோபிடம் கொண்டு வந்தான்.

வேதாகமம்: லேயாள் தானாகவே இந்தத் திட்டத்தை உருவாக்கினாள் என்று கூறவில்லை.

எனவே: லாபானின் வஞ்சகத்தில் லேயாள் எவ்வளவு அளவு முன்கூட்டியே பங்கெடுத்தாள் என்பதை வேதாகமம் தெளிவாகக் கூறவில்லை.

இதில் நாம் ஊகிக்கக்கூடாது.

7. யாக்கோபின் அதிர்ச்சி

காலையில் யாக்கோபு உணர்ந்தபோது:

“அதிகாலையில் பார்த்தால், இதோ, அது லேயாள்.” ஆதியாகமம் 29:25.

யாக்கோபு: “எனக்கு நீ செய்தது என்ன? ராகேலுக்காக அல்லவா உன்னிடத்தில் வேலை செய்தேன்?” என்று லாபானிடம் கேட்கிறான்.

8. லேயாளின் வாழ்க்கையின் சோகமான உண்மை

யாக்கோபு அவளைத் திருமணம் செய்திருந்தாலும்:

அவனுடைய இதயத்தில் முதன்மையான இடம் ராகேலுக்கே. ஆதியாகமம் 29:30:

“அவன் ராகேலையும் நேசித்தான்; லேயாளிலும் ராகேலிலுமே அதிகமாய் நேசித்தான்.”

இதன் பொருள்: லேயாள் அன்பில் புறக்கணிக்கப்பட்டவள்.

9. ஆனால் தேவன் லேயாளைக் கண்டார்

இதுதான் லேயாளின் வாழ்க்கையின் மிக அழகான திருப்பம். ஆதியாகமம் 29:31:

“லேயாள் வெறுக்கப்பட்டவள் என்று கர்த்தர் கண்டு, அவளுடைய கர்ப்பத்தைத் திறந்தார்...”

இங்கே:

மனிதன் அவளைப் புறக்கணித்தான் — தேவன் அவளைக் கண்டார்.

இது லேயாளின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் சத்தியங்களில் ஒன்று.

10. “கர்த்தர் கண்டார்”

எபிரேய வேதாகமத்தில் “காணுதல்” என்பது வெறும் பார்வை அல்ல.

தேவன் ஒருவருடைய நிலையை:

கவனித்து, அதில் செயல்படுதல்

என்ற கருத்தையும் கொண்டிருக்கிறது.

லேயாள்: யாக்கோபின் பார்வையில் குறைவாக இருந்தாலும், தேவனுடைய பார்வையில் மறக்கப்படவில்லை.

11. லேயாளின் முதல் மகன் — ரூபன்

லேயாள் ஒரு குமாரனைப் பெற்றாள்.

அவனுக்குப் பெயர்:

רֹאשׁוֹן — Re'ûshôn

ரூபன்

ஆதியாகமம் 29:32:

“கர்த்தர் என் சிறுமையைப் பார்த்திருக்கிறார்; இப்போது என் புருஷன் என்னை நேசிப்பான்”

என்று கூறி அவனுக்கு ரூபன் என்று பெயரிட்டாள்.

இங்கே லேயாளின் உள்ளத்தின் ஆழம் வெளிப்படுகிறது.

அவள் இன்னும்:

“யாக்கோபின் அன்பை நாடுகிறாள்.”

12. இரண்டாவது மகன் — சிமியோன்

அடுத்த மகன்:

שִׁמְעוֹן — Shim'ôn

சிமியோன்

ஆதியாகமம் 29:33:

“கர்த்தர் நான் வெறுக்கப்பட்டவள் என்பதை கேட்டபடியால் இந்தவனையும் எனக்குத் தந்தார்.”

என்று கூறுகிறாள்.

இங்கே:

முதல் மகன் — தேவன் “பார்த்தார்”

இரண்டாவது மகன் — தேவன் “கேட்டார்”

என்ற கருத்து காணப்படுகிறது.

13. மூன்றாவது மகன் — லேவி

மூன்றாவது மகன்:

לֵוִי — Lēwî

லேவி

ஆதியாகமம் 29:34:

“இப்பொழுது இந்தமுறை என் புருஷன் என்னோடே இசைந்திருப்பான்...”

என்று கூறுகிறாள்.

“இசைந்திருத்தல் / இணைந்திருத்தல்” என்ற கருத்துடன் லேவி என்ற பெயர்

தொடர்புபடுத்தப்படுகிறது.

14. லேவி — மிகப்பெரிய இறையியல் முக்கியத்துவம்

இங்கே லேயாளின் வாழ்க்கை:

இஸ்ரவேலின் ஆசாரியத்துவ வரலாற்றோடு இணைகிறது.

லேவியின் சந்ததியிலிருந்து:

மோசே

ஆரோன்

ஆசாரியர்

லேவியர்

வருகின்றனர்.

எனவே:

லேயாள் ஒரு சாதாரண குடும்பப் பெண் மட்டுமல்ல; அவளுடைய மகன் லேவியின் வழியாக இஸ்ரவேலின் ஆராதனை மற்றும் ஆசாரியத்துவ வரலாற்றில் அவளுடைய குடும்பம் முக்கிய இடம் பெறுகிறது.

15. நான்காவது மகன் — யூதா

இது லேயாளின் வாழ்க்கையின் மிகப் பெரிய திருப்பம்.

அவள் நான்காவது மகனைப் பெற்றாள்.

יְהוּדָה — Yehûdāh

யூதா

ஆதியாகமம் 29:35:

“இந்தமுறை கர்த்தரைத் துதிப்பேன்”

என்று கூறினாள்.

இதுதான் மிக முக்கியமான மாற்றம்.

16. முதல் மூன்று மகன்கள் — யாக்கோபை நோக்கிய இதயம்

ரூபன்:

“என் புருஷன் என்னை நேசிப்பான்.”

சிமியோன்:

“நான் வெறுக்கப்பட்டவள் என்பதை கர்த்தர் கேட்டார்.”

லேவி:

“என் புருஷன் என்னோடே இசைந்திருப்பான்.”

ஆனால் யூதா:

“இந்தமுறை கர்த்தரைத் துதிப்பேன்.”

இங்கே: கணவனிடமிருந்து தேவனை நோக்கி அவளுடைய இதயம் திரும்புகிறது.

17. இதுவே லேயாளின் ஆன்மீக வளர்ச்சி

அவளுடைய வாழ்க்கையை ஒரு ஆவிக்குரிய பயணமாகப் பார்த்தால்:

அங்கீகாரம் தேடுதல்

↓

அன்பு தேடுதல்

↓

குடும்ப இணைப்பு தேடுதல்

↓

தேவனைத் துதித்தல்

இதுதான் அவளுடைய உள்ளார்ந்த மாற்றம்.

18. யூதாவின் முக்கியத்துவம்

இது மிகப்பெரிய விஷயம்.

யூதாவின் வம்சத்தில்:

தாவீது

↓

ராஜ வம்சம்

↓

இயேசு கிறிஸ்து

என்ற மீட்பின் வரலாறு வருகிறது.

மத்தேயு 1:2:

“யாக்கோபு யூதாவையும் அவனுடைய சகோதரரையும் பெற்றான்.”

அதனால்:

மெசியாவின் மனித வம்சவரிசையில் லேயாளுக்கு முக்கியமான இடம் உள்ளது.

19. லேயாளின் மகள்கள்

லேயாளுக்கு:

தீனா

என்ற மகளும் இருந்தாள்.

ஆதியாகமம் 30:21.

தீனாவின் சம்பவம் ஆதியாகமம் 34-ல் வருகிறது.

20. லேயாளின் மேலும் பிள்ளைகள்

ஆதியாகமம் 30:17-21-ல் லேயாளுக்கு மேலும்:

- இசக்கார்
- செபுலோன்
- தீனா

பிறந்ததாகக் கூறப்படுகிறது.

அதனால் லேயாள்:

ஆறு மகன்களுக்கும் ஒரு மகளுக்கும் தாய்.

21. லேயாளின் ஆறு மகன்கள்

லேயாளின் மகன்கள்:

1. ரூபன்
2. சிமியோன்
3. லேவி
4. யூதா
5. இசக்கார்
6. செபுலோன்

இவர்கள்:

இஸ்ரவேலின் பன்னிரண்டு கோத்திரங்களில் ஆறு கோத்திரங்களின் மூதாதையர்கள்.

22. லேயாளின் குடும்ப பங்கு

லேயாளின் வாழ்க்கை வழியாக:

இஸ்ரவேலின் ஆறு கோத்திரங்கள்

உருவாகின்றன.

அவற்றில் குறிப்பாக:

லேவி → ஆசாரியத்துவம்

யூதா → தாவீதின் ராஜ வம்சம்

யூதா → மெசியா

என்பவை மிகவும் முக்கியமானவை.

23. லேயாளின் மிகப்பெரிய வேதனை

அவள்: பல குழந்தைகளின் தாய்.

ஆனால்: கணவனின் முதன்மையான அன்பைப் பெறவில்லை.

இதில் ஒரு ஆழமான மனித உண்மை உள்ளது:

ஒருவரிடம் பல ஆசீர்வாதங்கள் இருந்தாலும், அவருடைய இருதயத்தில் இன்னும் நிறைவேறாத ஏக்கம் இருக்கலாம்.

24. லேயாள் — தேவனால் காணப்பட்ட பெண்

ஆதியாகமம் 29:31:

“கர்த்தர் ... கண்டார்.”

இந்த வார்த்தையை நாம் மறக்கக்கூடாது.

மனிதர்கள்:

லேயாளின் தோற்றத்தை மதிப்பிட்டிருக்கலாம்.

யாக்கோபு:

ராகேலை அதிகமாக நேசித்தான்.

ஆனால்:

தேவன் லேயாளைக் கண்டார்.

25. லேயாளின் நற்குணங்கள்

வேதாகமப் பதிவிலிருந்து நாம் கவனிக்கக்கூடியவை:

1. பொறுமை
2. தாய்மை
3. குடும்பத்தில் நிலைத்திருத்தல்
4. தேவனிடம் தன் வேதனையை வெளிப்படுத்துதல்
5. தேவனை நோக்கி மெல்ல மெல்ல திரும்புதல்
6. துதியின் மனப்பான்மை
7. தேவனுடைய கிருபையை உணர்தல்

26. லேயாளின் பலவீனங்கள்

வேதாகமம் அவளுடைய தனிப்பட்ட பாவங்களை விரிவாகப் பதிவு செய்யவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய வார்த்தைகளிலிருந்து:

யாக்கோபின் அன்பைப் பெறுவதற்கான ஆழமான ஏக்கம்

தெளிவாகத் தெரிகிறது.

இதனால்: மனித அங்கீகாரத்தை நாடும் மனநிலை

அவளுடைய வாழ்க்கையில் இருந்ததாகக் காணலாம்.

ஆனால் இது ஒரு மனித உளவியல் கவனிப்பு; வேதாகமம் அவளைப் பாவியாக குற்றம் சாட்டுகிறது என்று கூறக்கூடாது.

27. லேயாளின் “தோல்வி”

ரெபெக்காவைப் போல லேயாளின் வாழ்க்கையிலும் வேதாகமம் குறிப்பிட்ட பெரிய வஞ்சகத் தோல்வியை பதிவு செய்யவில்லை.

அதனால்:

லேயாளின் வாழ்க்கையின் முக்கியமான போராட்டம் நெறி தோல்வியைவிட, அன்பு மற்றும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்ற உள்ளார்ந்த ஏக்கம்.

என்று கூறுவது பொருத்தமானது.

28. லேயாளின் மனந்திரும்புதல்

லேயாள் மனந்திரும்பிய ஒரு குறிப்பிட்ட சம்பவத்தை வேதாகமம் பதிவு செய்யவில்லை.
ஆனால் அவளுடைய நான்காவது மகனான யூதாவின் பெயரிடுதலில்:
“இந்தமுறை கர்த்தரைத் துதிப்பேன்.”
என்று கூறுகிறாள்.
இதில்:

மனித அங்கீகாரத்திலிருந்து தேவனை நோக்கிய ஆவிக்குரிய திருப்பம்

காணப்படுகிறது.

29. லேயாளும் ஆராதனையும்

லேயாளின் வாழ்க்கையின் உச்சமான வார்த்தை:

“கர்த்தரைத் துதிப்பேன்.”

அவள்:

“யாக்கோபு என்னை நேசிக்க வேண்டும்”

என்பதைத் தாண்டி:

“கர்த்தரைத் துதிப்பேன்”

என்ற நிலைக்கு வந்தாள்.

இது ஆவிக்குரிய முதிர்ச்சியின் ஒரு அழகான படம்.

30. கிறிஸ்துவோடு லேயாளின் தொடர்பு

லேயாளை:

கிறிஸ்துவின் நேரடி முன்னுருவாக

வேதாகமம் கூறவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய மகன்:

யூதா

மூலம்:

தாவீது

→ தாவீதின் வம்சம்

→ இயேசு கிறிஸ்து

என்ற மெசியானிய வம்சம் தொடர்கிறது.

மேலும்:

லேவி

→ ஆசாரியத்துவம்

என்ற ஆராதனை வரலாறும் உருவாகிறது.

எனவே லேயாள்:

மெசியாவின் வம்சத்திலும், இஸ்ரவேலின் ஆசாரியத்துவ வரலாற்றிலும் முக்கியமான தாய்.

31. லேயாள் — மீட்பின் வரலாற்றில் மறைக்கப்பட்ட

முக்கியத்துவம்

ஒரு அற்புதமான முரண்பாடு:

மனிதர்களால் புறக்கணிக்கப்பட்ட பெண்

ஆனால்: தேவனுடைய மீட்பின் வரலாற்றில் மிக முக்கியமான பெண்.

அவள்: யூதாவை பெற்றாள்

→ தாவீதின் வம்சம்

→ கிறிஸ்து

லேவியை பெற்றாள்

→ ஆசாரியத்துவம்

இதனால்:

மனிதர்கள் குறைவாக மதிப்பிட்ட ஒருவரை தேவன் தமது பெரிய திட்டத்தில் பயன்படுத்த முடியும்.

32. இன்றைய சபைக்கான 12 பாடங்கள்

1. மனிதர்கள் உங்களை மதிக்காவிட்டாலும் தேவன் உங்களைப் பார்க்கிறார்.
2. உங்கள் மதிப்பு மற்றொருவருடைய அன்பினால் தீர்மானிக்கப்படுவதில்லை.
3. குடும்பத்தில் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்களை சபை கவனிக்க வேண்டும்.
4. வெளிப்புற அழகைக் காட்டிலும் தேவனுடைய பார்வை முக்கியம்.
5. மனித அங்கீகாரத்திற்கான ஏக்கத்தை தேவனுடைய அன்பில் நிறைவு செய்ய கற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.
6. தேவன் மறைக்கப்பட்ட வாழ்க்கைகளையும் பயன்படுத்துகிறார்.
7. தாய்மையின் ஊழியம் தலைமுறைகளை மாற்ற முடியும்.
8. தேவனுடைய கிருபை எதிர்பாராத குடும்பங்களிலும் செயல்படுகிறது.
9. துன்பத்தின் நடுவிலும் தேவனைத் துதிக்க முடியும்.
10. உங்கள் வாழ்க்கையின் மதிப்பை தற்போதைய சூழ்நிலையால் மட்டும் அளவிடாதீர்கள்.
11. தேவனுடைய திட்டம் மனிதர்களுடைய மதிப்பீட்டை விட பெரியது.
12. மனிதர்களால் புறக்கணிக்கப்பட்ட வாழ்க்கை, தேவனுடைய கைகளில் தலைமுறைகளுக்கான ஆசீர்வாதமாக மாறலாம்.

33. லேயாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

லாபானின் மகள்

↓

ராகேலின் சகோதரி

↓

யாக்கோபின் மனைவி

↓

அன்பில் புறக்கணிக்கப்பட்ட நிலை

↓

தேவன் அவளைக் கண்டார்

↓

ரூபன்

↓

சிமியோன்

↓

லேவி

↓

யூதா

↓

“கர்த்தரைத் துதிப்பேன்”

↓

இசக்கார்

↓

செபுலோன்

↓

தீனா

↓

ஆறு இஸ்ரவேல் கோத்திரங்களின் தாய்

↓

லேவி → ஆசாரியத்துவம்

↓

யூதா → தாவீது

↓

யூதா → மெசியாவின் வம்சம்

லேயாளின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் சத்தியம்

“மனிதர்களின் பார்வையில் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்களை தேவன் காண்கிறார்; மனித அங்கீகாரத்திற்காக ஏங்கும் இருதயத்தை தமது கிருபையால் தேவனைத் துதிக்கும் இருதயமாக மாற்றுகிறார்.”

மைய வசனம்:

ஆதியாகமம் 29:31

“லேயாள் வெறுக்கப்பட்டவள் என்று கர்த்தர் கண்டு...”

வாழ்க்கையின் திருப்புமுனை:

ஆதியாகமம் 29:35

“இந்தமுறை கர்த்தரைத் துதிப்பேன்.”

லேயாளின் வாழ்க்கையின் ஆறு வார்த்தைகள்

**புறக்கணிப்பு → கண்ணீர் → தேவனுடைய பார்வை → பிள்ளைகள்
→ துதி → மெசியாவின் வம்சம்**

மனிதன் அவளை குறைவாகக் கண்டான்.

தேவன் அவளைப் பார்த்தார்.

மனிதன் அவளுக்கு இரண்டாம் இடம் கொடுத்தான்.

தேவன் அவளை மீட்பின் வரலாற்றில் முக்கிய இடத்தில் வைத்தார்.

17)ராகேள்

“அன்புக்குரிய மனைவி; காத்திருப்பில் சோதிக்கப்பட்ட தாய்; இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் முக்கியமான பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

ஆதியாகமம் 29:1–30; 30:1–24; 31:1–55; 33:1–7; 35:16–20

ராகேளின் வாழ்க்கை மிகவும் உணர்ச்சிப்பூர்வமானது. அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

அன்பு → காத்திருப்பு → பொறாமை → பிள்ளைக்கான ஏக்கம் → தேவனுடைய நினைவு → தாய்மை → இழப்பு

என்ற பல நிலைகள் காணப்படுகின்றன.

1. ராகேள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

எபிரேயத்தில்:

רָחֵל — Rāḥēl

ராகேல் / ராஹேல்

இதன் அடிப்படைப் பொருள்:

“பெண் ஆடு / ewe” — அதாவது பெண் செம்மறியாடு.

வேதாகமத்தில் ராகேள் ஒரு மேய்ப்பவளாக அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறாள். ஆதியாகமம் 29:9:

“அவள் தன் தகப்பனுடைய ஆடுகளை மேய்த்துக்கொண்டிருந்தாள்.”

இதுவே அவளுடைய வாழ்க்கையின் முதல் அறிமுகம்.

2. குடும்பப் பின்னணி

ராகேள்:

- லாபானின் மகள்
- லேயாளின் தங்கை
- யாக்கோபின் மனைவி

ஆதியாகமம் 29:16:

“லாபானுக்கு இரண்டு குமாரத்திகள் இருந்தார்கள்; மூத்தவளின் பேர் லேயாள், இளையவளின் பேர் ராகேல்.”

அவளுடைய குடும்ப உறவு:

தேராக்

↓

நாகோர்

↓

பெத்துவேல்

↓

லாபான்

↓

ராகேள்

3. ராகேள் — ஒரு மேய்ப்பவள்

ஆதியாகமம் 29:9-ல் ராகேள்:

“தன் தகப்பனுடைய ஆடுகளை மேய்த்துக்கொண்டிருந்தாள்.”

என்று கூறப்படுகிறது.

இதிலிருந்து அவள்:

- உழைப்பாளி
- பொறுப்புள்ளவள்
- குடும்பப் பணியில் பங்கெடுத்தவள்

என்பது தெரிகிறது.

அவள் அரண்மனையில் வளர்ந்த பெண் அல்ல.

ஒரு மேய்ப்பவளாகவே வேதாகமத்தில் அறிமுகப்படுகிறாள்.

4. யாக்கோபும் ராகேளும் சந்தித்த தருணம்

யாக்கோபு கிழக்குத் தேசத்திற்கு வந்தபோது:

ராகேள் ஆடுகளுடன் கிணற்றருகே வந்தாள்.

ஆதியாகமம் 29:10:

“யாக்கோபு தன் மாமனாகிய லாபானின் குமாரத்தியாகிய ராகேலையும், லாபானின் ஆடுகளையும் கண்டபோது...”

இது இருவருடைய வாழ்க்கையிலும் ஒரு திருப்புமுனை.

5. யாக்கோபின் அன்பு

ஆதியாகமம் 29:18:

“யாக்கோபு ராகேலை நேசித்தான்.”

அதனால் அவளுக்காக:

ஏழு ஆண்டுகள் வேலை செய்ய ஒப்புக்கொண்டான்.

அது சாதாரண திருமண ஏற்பாடு அல்ல.

யாக்கோபின் அன்பின் ஆழத்தை வேதாகமம் அழகாகச் சொல்கிறது.

ஆதியாகமம் 29:20:

“ராகேலுக்காகச் செய்த அந்த ஏழு வருஷங்கள் அவள்மேல் அவனுக்கிருந்த அன்பினால் கொஞ்ச நாட்களாக அவனுக்குத் தோன்றிற்று.”

6. ஏழு ஆண்டுகள் — அன்பின் காத்திருப்பு

யாக்கோபுக்கு:

ஏழு ஆண்டுகள் = கொஞ்ச நாட்கள் போல

தோன்றின.

இதிலிருந்து: அன்பு காத்திருக்கக் கற்றுக்கொடுக்கிறது.

என்ற மனித வாழ்க்கைப் பாடத்தைப் பெறலாம்.

7. லாபானின் வஞ்சகம்

ஏழு ஆண்டுகள் முடிந்ததும் யாக்கோபு ராகேலைத் திருமணம் செய்ய எதிர்பார்த்தான்.

ஆனால் லாபான்:

முதலில் லேயானை கொடுத்தான்.

இதனால் யாக்கோபு ஏமாற்றப்பட்டான்.

இது ராகேலுக்கும் பெரிய குடும்பப் பிரச்சினையை உருவாக்கியது.

8. ராகேள் இரண்டாவது மனைவியானாள்

ஆதியாகமம் 29:28-30-ன் படி, யாக்கோபு பின்னர் ராகேளையும் திருமணம் செய்தான்.

ஆதியாகமம் 29:30:

“அவன் ராகேலிடத்திலும் சேர்ந்தான்; அவன் லேயாளிலும் ராகேலிலும் அதிகமாய் ராகேலை நேசித்தான்.”

இதனால்:

ராகேள் — யாக்கோபின் அன்புக்குரிய மனைவி.

ஆனால் இந்த அன்பே குடும்பத்தில்:

லேயாள்-ராகேள் போட்டி

என்ற வேதனையான துழை உருவாக்கியது.

9. ராகேளின் மிகப்பெரிய வேதனை — பிள்ளையின்மை

ராகேள் யாக்கோபின் அன்பைப் பெற்றிருந்தாலும்:

அவளுக்கு பிள்ளைகள் இல்லை. ஆதியாகமம் 30:1:

“ராகேல் தான் யாக்கோபுக்குப் பிள்ளைகளைப் பெறவில்லை என்று கண்டு, தன் சகோதரியின்மேல் பொறாமைகொண்டு...”

என்று கூறுகிறது.

இங்கே ராகேளின் உள்ளத்தின் மிகப்பெரிய போராட்டம் வெளிப்படுகிறது.

10. ராகேள் — பொறாமையுடன் போராடிய பெண்

லேயாள் தொடர்ந்து பிள்ளைகளைப் பெற்றாள்.

ஆனால் ராகேள்: பிள்ளையில்லாமல் இருந்தாள்.

இதனால்: அன்பு இருந்தது

ஆனால் தாய்மை இல்லை.

இந்த நிலை அவளுடைய உள்ளத்தில்: பொறாமை, வலி, ஏக்கம்

ஆகியவற்றை உருவாக்கியது.

11. ராகேளின் வார்த்தை

ஆதியாகமம் 30:1:

“எனக்குப் பிள்ளை கொடும்; இல்லாவிட்டால் நான் செத்துப்போவேன்.”

இது வெறும் கோப வார்த்தை அல்ல.

இது:

ஒரு பெண்ணின் ஆழமான தாய்மை ஏக்கத்தின் வெளிப்பாடு.

12. பில்காள் மூலம் பிள்ளை பெற முயற்சி

ராகேள் தன் வேலைக்காரியான:

பில்காளை

யாக்கோபுக்குக் கொடுத்தாள்.

அவள்மூலம்:

தாண்

நப்தலி

என்ற மகன்கள் பிறந்தனர்.

ஆதியாகமம் 30:3-8.

இது அக்கால சமூகக் குடும்ப நடைமுறைகளின் பின்னணியில் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும்.

13. ராகேள் இன்னும் திருப்தியடையவில்லை

பில்காள் மூலம் மகன்கள் பிறந்தாலும்:

ராகேளின் தனிப்பட்ட தாய்மை ஏக்கம் நிறைவேறவில்லை.

அவள்: லேயாளுடன் போட்டியிடும் நிலைக்கு செல்கிறாள்.

இதனால் குடும்ப வாழ்க்கை:

போட்டி

ஒப்பீடு

பொறாமை

என மாறுகிறது.

14. தேவன் ராகேளை நினைத்தார்

இது ராகேளின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான வசனம். ஆதியாகமம் 30:22:

“தேவன் ராகேளை நினைத்தருளினார்; தேவன் அவளுக்குச் செவிகொடுத்து, அவளுடைய கர்ப்பத்தைத் திறந்தார்.”

இங்கே:

தேவன் நினைத்தார்.

என்பது முக்கியம்.

ராகேள் மறக்கப்பட்டவள் அல்ல.

15. “தேவன் நினைத்தார்” — இறையியல் முக்கியத்துவம்

வேதாகமத்தில் “தேவன் நினைத்தார்” என்பது:

தேவன் இதற்கு முன் மறந்திருந்தார்

என்று பொருளல்ல.

அதற்குப் பதிலாக: தேவன் தமது வாக்குத்தத்தத்திற்கேற்ப செயல்படத் தொடங்கினார்

என்ற கருத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

ராகேளின் நீண்ட காத்திருப்புக்குப் பிறகு:

தேவன் செயல்பட்டார்.

16. யோசேப்பு பிறந்தான்

ராகேள் ஒரு மகனைப் பெற்றாள்.

יֹסֵף — Yôseph

யோசேப்பு

ஆதியாகமம் 30:23:

“தேவன் என் நிந்தையை நீக்கிவிட்டார்.”

என்று கூறினாள்.

அவள் அவனுக்கு யோசேப்பு என்று பெயரிட்டாள்.

அதன் பெயரிடுதலில்:
“தேவன் எடுத்துவிட்டார்”
மற்றும்

“தேவன் இன்னும் கூட்டுவாராக”

என்ற இரட்டை சொற்பொருள் தொடர்பு காணப்படுகிறது.

17. யோசேப்பின் பிறப்பு — ராகேளின் வாழ்க்கையின் திருப்பம்

ராகேள்: “நான் பிள்ளையில்லாதவள்” என்ற நிலையில் இருந்து:

“தேவன் என் நிந்தையை நீக்கிவிட்டார்” என்ற நிலைக்கு வந்தாள்.

இதில்:

தேவனுடைய நேரம் மனிதனுடைய நேரத்தை விட வேறுபட்டது.

என்பதை பார்க்கிறோம்.

18. ராகேள் மீண்டும் ஒரு மகனைப் பெற்றாள்

பின்னர்:

பென்யமீன்

பிறந்தான்.

ஆதியாகமம் 35:16–18.

ராகேள் பிரசவத்தில் மிகவும் கடுமையான வேதனையை அனுபவித்தாள்.

19. பென்யமீன் — பெயர் மாற்றம்

ராகேள் மரணத்தின் போது குழந்தைக்கு:

בֶּן־אֹנִי — Ben-’Oni

என்று பெயரிட்டாள்.

பொதுவாக:

“என் துக்கத்தின் மகன் / என் வேதனையின் மகன்”

என்ற பொருளுடன் தொடர்புபடுத்தப்படுகிறது.

ஆனால் யாக்கோபு அவனுக்கு:

בִּנְיָמִין — Binyāmīn

பென்யமீன்

என்று பெயரிட்டான்.

பொதுவாக:

“வலதுகையின் மகன்”

என்ற பொருள்.

20. ராகேளின் மரணம்

ஆதியாகமம் 35:18:

“அவளுடைய ஆத்துமா பிரியப்போகிறபோது... அவனுக்குப் பெனோனி என்று பேரிட்டாள்; அவன் தகப்பனோ அவனுக்குப் பென்யமீன் என்று பேரிட்டான்.”

பின்னர்:

“ராகேள் மரித்தாள்; எப்பிராத்துக்குப் போகிற வழியில், அதாவது பெத்லகேமுக்குப் போகிற வழியில் அடக்கம்பண்ணப்பட்டாள்.”

— ஆதியாகமம் 35:19.

21. ராகேளின் கல்லறை

ராகேள்:

பெத்லகேமுக்குச் செல்லும் வழியில்

அடக்கம் செய்யப்பட்டாள்.

அவளுடைய கல்லறை பின்னர் இஸ்ரவேலின் நினைவில் முக்கியமானதாகிறது.

எரேமியா 31:15-ல்:

“ராமாவிலே ஒரு சத்தம் கேட்கப்பட்டது; புலம்பலும் கசப்பான அழுகையுமாயிருந்தது; ராகேல் தன் பிள்ளைகளுக்காக அழுது...”

என்று வருகிறது.

22. புதிய ஏற்பாட்டில் ராகேள்

மத்தேயு 2:18-ல் எரேமியா 31:15 மேற்கோள் காட்டப்படுகிறது.

பெத்லகேம் பகுதியில் ஏரோதின் குழந்தைக் கொலை சம்பவத்துடன்:

ராகேளின் அழுகை

இணைக்கப்படுகிறது.

இதனால் ராகேள்:

இழப்பு

தாய்மை

அழுகை

நம்பிக்கை

ஆகியவற்றின் அடையாளமாக தீர்க்கதரிசன இலக்கியத்திலும் புதிய ஏற்பாட்டிலும் நினைவுகூரப்படுகிறாள்.

23. ராகேளின் நற்குணங்கள்

வேதாகமத்தின் பதிவிலிருந்து நாம் காணக்கூடியவை:

1. உழைப்பாளி

ஆடுகளை மேய்த்தாள்.

2. குடும்பப் பொறுப்புள்ளவள்

தந்தையின் ஆடுகளை கவனித்தாள்.

3. யாக்கோபின் அன்பைப் பெற்றவர்

அவளுடைய திருமண உறவு முக்கியமானது.

4. தாய்மையை ஆழமாக விரும்பியவர்

பிள்ளைக்கான ஏக்கம் வெளிப்படையானது.

5. தேவனை நோக்கி காத்திருந்தவர்

நீண்ட காலத்திற்குப் பிறகு தேவன் அவளுடைய கர்ப்பத்தைத் திறந்தார்.

6. தாயாக அர்ப்பணித்தவர்

யோசேப்பு, பென்யமீன் ஆகியோரின் தாய்.

24. ராகேளின் பலவீனங்கள்

வேதாகமம் மறைக்காமல் அவளுடைய பலவீனங்களையும் பதிவு செய்கிறது.

1. பொறாமை

ஆதியாகமம் 30:1.

2. பிள்ளையின்மையின் அழுத்தம்

அது அவளுடைய மனநிலையை மிகவும் பாதித்தது.

3. குடும்பப் போட்டி

லேயாளுடன் குழந்தைகள் தொடர்பான போட்டி.

4. மனித முயற்சியில் தீர்வு தேடுதல்

பில்காள் மூலம் பிள்ளை பெற முயன்றது.

5. பின்னர் குடும்பப் பொருட்களை எடுத்துச் சென்ற சம்பவம்

ஆதியாகமம் 31:19-ல் ராகேள் தன் தந்தையின் தேராயீம்களை எடுத்துச் சென்றதாக பதிவு செய்யப்படுகிறது.

அதன் பின்னணி குறித்து பல விளக்கங்கள் உள்ளன; ஆனால் வேதாகமம் அவளுடைய நோக்கத்தை நேரடியாக விளக்கவில்லை. எனவே உறுதியான காரணத்தைச் சொல்லாமல் இருப்பது நல்லது.

25. ராகேளின் தோல்வி

ராகேளின் வாழ்க்கையில் மிகத் தெளிவாகத் தெரியும் போராட்டம்:

ஒப்பீடு மற்றும் பொறாமை.

லேயாள் பிள்ளைகளைப் பெற்றபோது:

“எனக்கும் வேண்டும்”

என்ற மனநிலை உருவானது.

இது இன்றைய வாழ்க்கையிலும் மிகப் பெரிய எச்சரிக்கை:

மற்றொருவருடைய ஆசீர்வாதத்தைப் பார்த்து நம்முடைய வாழ்க்கையை அளவிடத் தொடங்கினால், நம்மிடம் தேவன் வைத்திருக்கும் ஆசீர்வாதத்தை நாம் காணாமல் போகலாம்.

26. ராகேள் மனந்திரும்பினாளா?

வேதாகமம்:

ராகேள் தனது பொறாமைக்காக வெளிப்படையாக மனந்திரும்பினாள்

என்று பதிவு செய்யவில்லை.

எனவே அப்படி உறுதியாகக் கூறக்கூடாது.

ஆனால்:

தேவன் அவளை நினைத்தார்; அவள் யோசேப்பைப் பெற்றாள்

என்பது அவளுடைய வாழ்க்கையில் தேவனுடைய கிருபையின் வெளிப்பாடாக இருக்கிறது.

27. ராகேளும் யோசேப்பும்

ராகேளின் மகன்:

யோசேப்பு

பின்னர்:

எகிப்தில் உயர்த்தப்பட்டு, இஸ்ரவேலின் குடும்பத்தைப் பஞ்சத்திலிருந்து காப்பாற்றும் கருவியாக தேவனால் பயன்படுத்தப்படுகிறான்.

ஆதியாகமம் 50:20:

“நீங்கள் எனக்கு விரோதமாகப் பொல்லாப்பை நினைத்தீர்கள்; தேவனோ அதை நன்மையாக முடியப்பண்ணினார்...”

என்று யோசேப்பு கூறுகிறான்.

ராகேள் இதை காணவில்லை.

ஆனால்:

அவள் பெற்ற மகன் தேவனுடைய பெரிய திட்டத்தில் முக்கிய கருவியாக மாறினான்.

28. ராகேளும் பென்யமீனும்

ராகேளின் இரண்டாவது மகன்: பென்யமீன்.

பின்னர்: பென்யமீன் கோத்திரம்

இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் முக்கியமான இடம் பெறுகிறது.

அதிலிருந்து: சவுல் ராஜா

பின்னர்: அப்போஸ்தலன் பவுல்

வந்தனர். பவுல் தன்னை:

“பென்யமீன் கோத்திரத்தான்” என்று குறிப்பிடுகிறார்.— பிலிப்பியர் 3:5.

இதனால் ராகேளின் தாய்மை இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் நீண்டகால தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

29. கிறிஸ்துவோடு ராகேளின் தொடர்பு

ராகேளை:

கிறிஸ்துவின் நேரடி முன்னுருவாக வேதாகமம் கூறவில்லை.

ஆனால் அவளுடைய குடும்ப வரிசை மீட்பின் வரலாற்றில் முக்கியமானது.

அவள்: யோசேப்பின் தாய்

பென்யமீனின் தாய்

மேலும் ராகேளின் பெயர்:

பெத்லகேம் என்ற இடத்தோடு தொடர்புடையதாகிறது.

மத்தேயு 2:18-ல் ராகேளின் அழகை:

மெசியாவின் பிறப்புக்குப் பின்னான பெத்லகேமின் துயரத்துடன்

இணைக்கப்படுகிறது.

30. ராகேளின் வாழ்க்கையின் ஆழமான இறையியல்

ராகேளின் வாழ்க்கையில் ஒரு பெரிய முரண்பாடு உள்ளது:

யாக்கோபின் அன்பைப் பெற்றிருந்தாள்; ஆனால் பிள்ளையின்மையால் துன்பப்பட்டாள்.

அதாவது:

ஒரு ஆசீர்வாதம் இருந்தாலும் இன்னொரு ஆசீர்வாதம் இல்லாமல் இருக்கலாம்.

எனவே:

**நம்மிடம் இல்லாததை மட்டுமே பார்த்தால், தேவன்
கொடுத்திருப்பதை நாம் காண முடியாது.**

31. ராகேளின் வாழ்க்கையில் “காத்திருப்பு”

ராகேளின் வாழ்க்கையை ஒரு வார்த்தையில் சுருக்க வேண்டுமென்றால்:

காத்திருப்பு

அவள்:

- திருமணத்திற்காக காத்திருந்தாள்
- ஏழு ஆண்டுகள் காத்திருந்தாள்
- திருமணத்திற்குப் பிறகு பிள்ளைக்காக காத்திருந்தாள்
- இறுதியில் தேவன் அவளை நினைத்தார்

ஆதியாகமம் 30:22:

“தேவன் ராகேளை நினைத்தருளினார்...”

32. ராகேளின் வாழ்க்கையில் “தேவன் நினைத்தார்”

இது ஒரு ஆறுதலான சத்தியம்:

மனிதர்களால் மறக்கப்பட்டதாகத் தோன்றும் காலத்திலும் தேவன் மறக்கவில்லை.

ராகேளின் கண்ணீர்:

தேவனுடைய பார்வைக்கு வெளியே இல்லை.

33. இன்றைய சபைக்கான 12 பாடங்கள்

1. ஒப்பீடு வேண்டாம்

மற்றவருடைய வாழ்க்கையை வைத்து நம்முடைய வாழ்க்கையை அளவிடக்கூடாது.

2. தேவனுடைய நேரத்திற்காக காத்திருக்க வேண்டும்.

3. பிள்ளையின்மை அல்லது நிறைவேறாத ஆசை ஒருவருடைய மதிப்பை நிர்ணயிக்காது.

4. தேவன் காத்திருப்பவர்களை மறப்பதில்லை.

5. பொறாமை குடும்ப அமைதியை அழிக்கக்கூடும்.

6. ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுவதற்காக தவறான வழிகளைத் தேர்ந்தெடுக்கக்கூடாது.

7. தேவன் கொடுத்துள்ள சிறிய பொறுப்புகளிலும் உண்மையாக இருக்க வேண்டும்.
8. தாய்மையின் தாக்கம் தலைமுறைகளைத் தொடும்.
9. நம்முடைய கண்ணீர் தேவனுக்குத் தெரியாதது அல்ல.
10. நம்முடைய வாழ்க்கையின் முழுப் பலனை நாம் காணாவிட்டாலும் தேவன் நம்முலம் செயல்படலாம்.
11. மரணத்திற்குப் பிறகும் ஒரு வாழ்க்கையின் தாக்கம் தொடரலாம்.
12. தேவன் தாமதிப்பது போலத் தோன்றினாலும், அவர் மறந்துவிட்டார் என்று அர்த்தமல்ல.

34. ராகேளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

லாபானின் மகள்

↓

லேயாளின் தங்கை

↓

ஆடுகளை மேய்த்தவள்

↓

யாக்கோபைச் சந்தித்தாள்

↓

யாக்கோபின் அன்பைப் பெற்றாள்

↓

ஏழு ஆண்டுகள் காத்திருந்தாள்

↓

லாபானின் வஞ்சகத்தால் லேயாள் முதலில் திருமணம்

↓

ராகேள் யாக்கோபின் மனைவியானாள்

↓

பிள்ளையின்மை

↓

பொறாமை மற்றும் வேதனை

↓

தேவன் அவளை நினைத்தார்

↓

யோசேப்பு பிறந்தான்

↓

பென்யமீன் பிறந்தான்

↓

பிரசவத்தில் மரணம்

↓

பெத்லகேம் வழியில் அடக்கம்

↓

தீர்க்கதரிசனத்தில் நினைவுகூரப்பட்டாள்

↓

மெசியாவின் காலத்திலும் அவளுடைய பெயர் ஒலித்தது

† □ ராகேளின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி

“தேவன் தாமதிப்பது போலத் தோன்றும் காலம், தேவன் மறந்துவிட்ட காலம் அல்ல.”

ராகேளின் வாழ்க்கை நமக்கு சொல்லுவது:

மனித அன்பு இருந்தாலும் வாழ்க்கையில் வலி இருக்கலாம்.

ஆசீர்வாதம் இருந்தாலும் நிறைவேறாத ஏக்கம் இருக்கலாம்.

பொறாமை வரலாம்.

காத்திருப்பு நீளலாம்.

ஆனால் தேவன் தமது நேரத்தில் நினைத்து செயல்படுகிறார்.

மைய வசனம்:

“தேவன் ராகேளை நினைத்தருளினார்; தேவன் அவளுக்குச் செவிகொடுத்து, அவளுடைய கர்ப்பத்தைத் திறந்தார்.”

— ஆதியாகமம் 30:22

ராகேள் — “காத்திருந்தாள்; அழுதாள்; போராடினாள்; ஆனால் இறுதியில் தேவனால் நினைக்கப்பட்டாள்.”

18)இயேசுவின் தாய் மரியாள்

“தேவனுடைய கிருபையைப் பெற்ற தாழ்மையான ஊழியக்காரி”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

மத்தேயு 1:16–25; 2:11–23; லூக்கா 1:26–56; 2:1–52; யோவான் 2:1–12; 19:25–27; அப்போஸ்தலர் 1:14

குறிப்பு: மரியாளைப் பற்றிய ஆய்வில் வேதாகமம் கூறுவதையும், பின்னாளில் உருவான மரபு/சபை போதனைகளையும் தெளிவாகப் பிரித்துப் பார்ப்பது முக்கியம். இங்கே முதன்மையாக வேதாகமச் சாட்சியை அடிப்படையாகக் கொள்கிறோம்.

1. மரியாள் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

மரியாளின் பெயர் கிரேக்கத்தில்:

Μαρία — Maria

மரியா

எபிரேய/அரமேய மரபில்:

מִרְיָם — Miryām

மிரியாம்

என்பதோடு தொடர்புடையது.

மிரியாம் என்ற பெயரின் சரியான சொற்பிறப்பியல் பொருள் குறித்து அறிஞர்களிடையே கருத்து வேறுபாடுகள் உள்ளன. “கசப்பு”, “கடல் துளி”, “உயர்ந்தவர்” போன்ற பல விளக்கங்கள் வரலாற்றில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன; அவற்றை உறுதியான பொருளாகக் கூற முடியாது.

மரியாள்/மிரியாம் என்பது பண்டைய எபிரேய-அரமேய பெயரிலிருந்து வந்த பெயர்; அதன் துல்லியமான சொற்பிறப்பியல் பொருள் உறுதியாகத் தீர்மானிக்கப்படவில்லை.

என்று குறிப்பிடுவது சிறந்தது.

2. மரியாளின் குடும்பப் பின்னணி

மரியாளின் தந்தை, தாய் பற்றிய விவரங்களை நியமன வேதாகமம் நேரடியாகத் தரவில்லை.

அதனால்:

- தந்தையின் பெயர்
- தாயின் பெயர்
- பிறந்த இடம்
- சிறுவயது வாழ்க்கை

போன்றவற்றை வேதாகம ஆதாரமாக உறுதியாகக் கூற முடியாது.

இது மிகவும் முக்கியமான M.Div. ஆய்வு நெறி:

வேதாகமம் சொல்லாததை வேதாகமம் சொன்னதாகக் கூறக்கூடாது.

3. மரியாளின் ஊர் — நாசரேத்

மரியாள்: நாசரேத்

என்ற கலிலேயா ஊருடன் தொடர்புடையவள்.

லூக்கா 1:26: “கலிலேயாவிலுள்ள நாசரேத் என்னும் ஊருக்கு...”

என்று கூறுகிறது.

அங்கேதான் தேவதூதன் காபிரியேல் மரியாளிடம் வந்தான்

4. மரியாள் — நிச்சயிக்கப்பட்ட கன்னிகை

லூக்கா 1:27:

“தாவீதின் குடும்பத்தாரான யோசேப்பு என்னும் பேர் கொண்ட ஒரு புருஷனுக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்த ஒரு கன்னிகையிடத்திற்கு...”

அந்த கன்னிகையின் பெயர்: மரியாள்.

அவள்: யோசேப்புக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தாள்.

5. யோசேப்பு மற்றும் மரியாள்

மரியாள்:யோசேப்புடன் நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தாள். மத்தேயு 1:18:

“அவருடைய தாயாகிய மரியாள் யோசேப்புக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கையில்...”

யோசேப்பு:தாவீதின் சந்ததி. எனவே இயேசுவின் பிறப்பு:

தாவீதின் வம்ச வாக்குத்தத்தங்களோடு இணைகிறது.

6. காபிரியேல் மரியாளிடம் வந்தான்

லூக்கா 1:26-28.

தேவன்:காபிரியேல் தூதனை மரியாளிடம் அனுப்பினார்.

தூதன் கூறியது: “கிருபை பெற்றவளே, வாழ்க, கர்த்தர் உன்னுடனே இருக்கிறார்.”

இது மரியாளின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான தருணம்.

7. “கிருபை பெற்றவளே”

லூக்கா 1:28-ன் கிரேக்கத்தில்:

κεχαριτωμένη — kecharitōmenē

என்ற சொல் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இது:

χαριτόω — charitōō

என்ற வினைச்சொல்லிலிருந்து வருகிறது.

அதன் கருத்து:

கிருபையால் அருளப்பெற்றவர் / கிருபை வழங்கப்பட்டவர்

என்பதாகும்.

இதன் மையம்:

மரியாளின் மகத்துவம் முதலில் அவளுடைய சொந்த சாதனையில் அல்ல; தேவனுடைய கிருபையில்.

8. மரியாளின் பயம்

லூக்கா 1:29: “அவள் அந்த வார்த்தையைக் கேட்டு கலங்கி...” என்று கூறுகிறது.

இதிலிருந்து: மரியாள் தேவதூதனின் செய்தியை சாதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ளவில்லை.

அவள்: ஆச்சரியம் + பயம் + குழப்பம் அனுபவித்தாள்.

9. தேவனுடைய திட்டத்தை மரியாள் கேட்டாள்

தூதன்:

“நீ கர்ப்பவதியாகி ஒரு குமாரனைப் பெறுவாய்; அவருக்கு இயேசு என்று பேரிடுவாயாக.”

— லூக்கா 1:31.

இங்கே இயேசுவின் பிறப்பின் நோக்கம்:

தேவனுடைய திட்டம்.

மரியாள் அந்தத் திட்டத்தின்:

கருவியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டாள்.

10. இயேசு என்ற பெயர்

கிரேக்கத்தில்:

Ἰησοῦς — Iēsous

எபிரேயப் பின்னணியில்:

ישוע — Yēshūaʿ

என்ற பெயருடன் தொடர்புடையது.

மத்தேயு 1:21:

“அவருக்கு இயேசு என்று பேரிடுவாயாக; அவர் தமது ஜனங்களை அவர்களுடைய பாவங்களினின்று இரட்சிப்பார்.”

எனவே:

**இயேசுவின் பெயரே அவருடைய மீட்புப் பணியைச்
சுட்டிக்காட்டுகிறது.**

11. மரியாளின் மிகப்பெரிய கேள்வி

லூக்கா 1:34:

“இது எப்படியாகும்? நான் புருஷனை அறியேனே.”

இது அவிசுவாசத்தின் கேள்வி அல்ல.

அவள்:

தேவனுடைய திட்டம் எப்படி நிறைவேறும்?

என்று கேட்டாள்.

12. பரிசுத்த ஆவியின் செயல்பாடு

லூக்கா 1:35:

“பரிசுத்த ஆவி உன்மேல் வரும்; உன்னதமானவருடைய பலம் உன்மேல் நிழலிடும்...”

என்று தூதன் கூறினான்.

இது:

இயேசுவின் கன்னிப் பிறப்பின் வேதாகம அடிப்படை.

மத்தேயு 1:20-லும்:

“அவளிடத்தில் உற்பத்தியாயிருக்கிறது பரிசுத்த ஆவியினால் உண்டானது.”

என்று கூறுகிறது.

13. மரியாளின் விசுவாசத்தின் உச்சம்

லூக்கா 1:38:

“இதோ, நான் கர்த்தருடைய அடிமை; உமது வார்த்தையின்படியே எனக்கு ஆகக்கடவது.”

கிரேக்கத்தில்:

Ἰδοὺ ἡ κυρίου δούλη

Idou hē kyriou doule

என்ற கருத்து.

δούλη — doule

என்பது:

அடிமைப் பெண் / பணிப்பெண் / ஊழியக்காரி

என்ற பொருளைக் கொண்டது.

மரியாள் தன்னை:

“கர்த்தருடைய அடிமை”

என்று அடையாளப்படுத்துகிறாள்.

14. மரியாளின் மிகப்பெரிய நற்குணம் — கீழ்ப்படிதல்

அவளிடம்:

சமூக அவமானம் வரலாம்.

யோசேப்பு அவளை விட்டுவிடலாம்.

குடும்பம் என்ன நினைக்கும் என்று தெரியாது.

ஆனால் அவள் சொன்னது:

“உமது வார்த்தையின்படியே எனக்கு ஆகக்கடவது.”

இதுதான்:

விசுவாசத்தின் கீழ்ப்படிதல்.

15. மரியாள் எலிசபெத்தைச் சந்தித்தாள்

மரியாள்:

யூதேயா மலைநாட்டிற்குச் சென்றாள்.

அங்கே: எலிசபெத்தை சந்தித்தாள். லூக்கா 1:39–45.

எலிசபெத்: “என் ஆண்டவருடைய தாய் என்னிடத்திற்கு வந்தது எனக்கு எதினால் கிடைத்தது?” என்று கூறினாள்.

16. மரியாளின் பாடல் — Magnificat

லூக்கா 1:46–55.

மரியாள்: “என் ஆத்துமா கர்த்தரை மகிமைப்படுத்துகிறது.” என்று ஆரம்பிக்கிறாள்.

லத்தீன் மரபில் இது:

Magnificat

என்று அழைக்கப்படுகிறது.

இது மரியாளின் ஆழமான:

- தேவ அறிவு
- வேதாகம அறிவு
- தாழ்மை
- விசுவாசம்
- துதி

ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது.

17. மரியாளின் துதியின் இறையியல்

அவள் தன்னைப் பற்றி பெருமைப்படவில்லை.

மாறாக: “என் இரட்சகராகிய தேவனில் என் ஆவி களிகூருகிறது.”— லூக்கா 1:47.

இது மிகவும் முக்கியமான வசனம்.

மரியாள்: தனக்கு இரட்சகர் தேவையில்லை என்று சொல்லவில்லை.

மாறாக: **“என் இரட்சகராகிய தேவன்”** என்று சொல்கிறாள்.

18. மரியாளின் தாழ்மை லூக்கா 1:48:

“அவர் தமது அடிமையின் தாழ்மையை நோக்கிப்பார்த்தார்.”

மரியாளின் வாழ்க்கையின் அடிப்படை:

கிருபை

தாழ்மை

கீழ்ப்படிதல்.

19. பெதலகேமில் இயேசுவின் பிறப்பு லூக்கா 2.

ரோமப் பேரரசர்:

அகுஸ்து சீசர் மக்கள்தொகைக் கணக்கெடுப்பை அறிவித்தான்.

யோசேபும் மரியாளும்: பெதலகேமுக்குச் சென்றனர்.

அங்கே: **இயேசு பிறந்தார்.**

20. மரியாள் — இரட்சகரின் தாய்

லூக்கா 2:7:

“அவள் தன் முதற்பேறான குமாரனைப் பெற்று...”

என்று கூறுகிறது.

மரியாள்:

இயேசுவை பெற்றெடுத்தாள்.

இங்கே நாம் ஒரு முக்கியமான கிறிஸ்தவ உண்மையைப் பாதுகாக்க வேண்டும்:

மரியாள் இயேசுவின் தாய்; ஆனால் இயேசு தேவனுடைய நித்திய குமாரன்.

21. மேய்ப்பர்களும் மரியாளும்

மேய்ப்பர்கள் வந்து:

இயேசுவைப் பற்றிய தேவதூதரின் செய்தியைச் சொன்னார்கள்.

லூக்கா 2:19:

“மரியாள் இந்தச் சங்கதிகளையெல்லாம் தன் இருதயத்தில் வைத்து சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தாள்.”

இது மரியாளின் ஆவிக்குரிய குணத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

அவள்:

கேட்டாள் → சிந்தித்தாள் → இருதயத்தில் வைத்தாள்.

22. சிமியோனின் தீர்க்கதரிசனம்

லூக்கா 2:34-35.

சிமியோன் மரியாளிடம்:

“உன் ஆத்துமாவையும் ஒரு பட்டயம் உருவிப்போகும்”

என்று கூறினான்.

இதன் பின்னணி:

இயேசுவின் வாழ்க்கை மற்றும் பாடுகளோடு மரியாளின் தாய்மைக் கண்ணீரும் இணையும்.

23. மரியாளும் இயேசுவின் குழந்தைப் பருவமும்

லூக்கா 2:51:

“அவருடைய தாயார் இவையெல்லாவற்றையும் தன் இருதயத்தில் வைத்துக்கொண்டாள்.”

இது இரண்டாவது முறை:

மரியாள் இருதயத்தில் வைத்துக்கொண்டாள்.

அவள்:

இயேசுவின் வாழ்க்கையில் நடந்தவற்றை கவனித்து, சிந்தித்து, சேமித்துக் கொண்டிருந்த தாய்.

24. கானா திருமணம் யோவான் 2.

இயேசுவின் ஊழியத்தின் ஆரம்பத்தில்:

கானா கலிலேயாவில் திருமணம் நடந்தது. அங்கே மரியாளும் இருந்தாள்.

திராட்சரசம் குறைந்தபோது மரியாள் இயேசுவிடம் கூறினாள்:

“அவர்களுக்கு திராட்சரசம் இல்லை.”

— யோவான் 2:3.

25. “அவர் சொல்வதெல்லாம் செய்யுங்கள்”

யோவான் 2:5: “அவர் உங்களுக்கு என்ன சொல்லுகிறாரோ, அதின்படி செய்யுங்கள்.”

இது மரியாளின் மிக அழகான வார்த்தைகளில் ஒன்று.

அவள்: “என்னைப் பின்பற்றுங்கள்” என்று சொல்லவில்லை.

அவள்:

“அவர் சொல்வதெல்லாம் செய்யுங்கள்.”

என்று சொன்னாள். இது கிறிஸ்துவை மையமாகக் கொண்ட விசுவாசத்தின் சிறந்த மாதிரி.

26. மரியாள் — இயேசுவின் சீஷர்களுடன்

அப்போஸ்தலர் 1:14:

“இவர்கள் எல்லாரும்... இயேசுவின் தாயாகிய மரியாளோடும்...”

என்று கூறுகிறது.

இயேசுவின் உயிர்த்தெழுதலுக்குப் பிறகு:

மரியாள் சீஷர்களுடன் ஜெபத்தில் இருந்தாள்.

இது மிகவும் முக்கியமானது.

அவள்:

இயேசுவின் தாய்

மட்டுமல்ல;

ஆரம்ப சபையின் ஜெபிக்கும் சமுதாயத்தின் ஒரு உறுப்பினராகவும் காணப்படுகிறாள்.

27. சிலுவையின் அடியில் மரியாள்

யோவான் 19:25:

“இயேசுவின் சிலுவையினருகே அவருடைய தாயும்...”

என்று கூறுகிறது.

பலர் பயந்து விலகியிருந்த நேரத்தில்:

மரியாள் சிலுவையின் அருகில் நின்றாள்.

தாயாக அவளுடைய மிகப்பெரிய வேதனை இதுவாகும்.

28. இயேசுவின் சிலுவை — மரியாளின் கண்ணீர்

சிமியோன் முன்பே கூறியிருந்தான்:

“உன் ஆத்துமாவையும் ஒரு பட்டயம் உருவிப்போகும்.”

— லூக்கா 2:35.

சிலுவையின் அடியில்: அந்த வார்த்தையின் வேதனை உண்மையாகிறது.

29. இயேசு மரியாளை கவனித்தார்

யோவான் 19:26–27:

இயேசு: “ஸ்திரீயே, இதோ, உன் மகன்.”

என்று யோவானிடம் கூறினார்.

பின்னர்: “இதோ, உன் தாய்.”

என்றார்.

இதிலிருந்து: சிலுவையின் மிகுந்த வேதனையிலும் இயேசு தமது தாயின் தேவையை கவனித்தார். என்பது தெரிகிறது.

30. மரியாளின் நற்குணங்கள்

1. தாழ்மை லூக்கா 1:48.

2. கீழ்ப்படிதல் லூக்கா 1:38.

3. விசுவாசம் லூக்கா 1:45.

4. வேதாகம அறிவு லூக்கா 1:46–55.

5. துதி லூக்கா 1:46–47.

6. சிந்திக்கும் இருதயம் லூக்கா 2:19.

7. பொறுமை

இயேசுவின் வாழ்க்கையின் பல கட்டங்களில் அவள் காத்திருந்தாள்.

8. தாய்மையின் அர்ப்பணிப்பு லூக்கா 2.

9. துன்பத்தில் நிலைத்திருத்தல்யோவான் 19:25.

10. ஜெப வாழ்க்கைஅப்போஸ்தலர் 1:14.

31. மரியாளின் பலவீனங்கள்

இங்கே மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

வேதாகமம் மரியானை:

பெரிய ஒழுக்கத் தோல்விகளுடன்

சித்தரிக்கவில்லை.

ஆனால் அவள்:

- குழப்பமடைந்தாள் — லூக்கா 1:29
- புரிந்துகொள்ளாமல் கேட்டாள் — லூக்கா 1:34
- இயேசுவின் சில செயல்களைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டியிருந்தது — லூக்கா 2:50

எனவே:

மரியாள் பரிபூரணமான மனிதர் அல்ல; ஆனால் கிருபையால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட விசுவாசமான ஊழியக்காரி.

32. மரியாளின் “தோல்வி”

வேதாகமத்தில்:

மரியாளின் பெரிய பாவத் தோல்வி

என்று எந்த சம்பவமும் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

ஆகவே நாம் உருவாக்கக்கூடாது.

ஆனால் இயேசுவின் ஊழியத்தின் போது அவருடைய குடும்பத்தினர் சில நேரங்களில் அவரைப் பற்றிய புரிதலில் குழப்பமடைந்ததை மாற்கு 3:20–21 போன்ற பகுதிகள் காட்டுகின்றன.

மரியானை தனிப்பட்ட முறையில் குற்றவாளியாக்காமல்;

இயேசுவின் உண்மையான அடையாளத்தையும் ஊழியத்தையும் முழுமையாகப் புரிந்துகொள்வது படிப்படியான செயல்முறை

என்று பார்க்கலாம்.

33. மரியாளின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமம்:

மரியாள் ஒரு குறிப்பிட்ட பாவத்திலிருந்து மனந்திரும்பினாள்

என்று பதிவு செய்யவில்லை.

ஆனால் அப்போஸ்தலர் 1:14-ல்:

சீஷர்களுடன் ஜெபித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

இது:

இயேசுவின் உயிர்த்தெழுதல் மற்றும் பரிசுத்த ஆவியின் வருகைக்குப் பிந்தைய விசுவாச

சமுதாயத்தில் அவளுடைய பங்கேற்பை

காட்டுகிறது.

34. மரியாளும் பரிசுத்த ஆவியும்

லூக்கா 1:35:

“பரிசுத்த ஆவி உன்மேல் வரும்...”

என்று கூறுகிறது.

அப்போஸ்தலர் 1:14:

மரியாள் சீஷர்களுடன் ஜெபித்தாள்.

எனவே:

இயேசுவின் பிறப்பு — பரிசுத்த ஆவியின் செயல்பாடு

சபையின் ஆரம்பம் — பரிசுத்த ஆவியை எதிர்பார்த்த ஜெபம்

என்ற இரண்டு முக்கிய தருணங்களிலும் மரியாள் இருக்கிறாள்.

35. மரியாளின் கிறிஸ்துவியல் முக்கியத்துவம்

மரியாளின் வாழ்க்கை இயேசுவைப் பற்றிய இரண்டு முக்கிய உண்மைகளை நமக்கு உதவுகிறது:

1. இயேசு உண்மையான மனிதராகப் பிறந்தார்.

மரியாள் அவருடைய மனிதத் தாய்.

2. இயேசுவின் பிறப்பு பரிசுத்த ஆவியின் அற்புத செயலாகும்.

மத்தேயு 1:20

லூக்கா 1:35.

எனவே மரியாளின் வாழ்க்கை:

கிறிஸ்துவின் உண்மையான மனிதத்தன்மையையும், அவரது தெய்வீக பிறப்பின் மர்மத்தையும் புரிந்துகொள்ள உதவுகிறது.

36. மரியாள் — “இயேசுவின் தாய்” என்ற அடையாளம்

லூக்கா 1:43:

“என் ஆண்டவருடைய தாய்...”

என்று எலிசபெத் கூறுகிறாள்.

இங்கே “ஆண்டவர்”:

κύριος — Kyrios

என்ற கிரேக்க சொல்லுடன் தொடர்புடையது.

மரியாள்:

“கர்த்தருடைய தாய்”

என்று அழைக்கப்படுகிறாள்.

ஆனால் இது: மரியாள் தேவனை உருவாக்கினாள்

என்று பொருளல்ல.

மாறாக:

மரியாளின் கர்ப்பத்தில் மனிதராகப் பிறந்த இயேசு கிறிஸ்து ஒரே நபராக தேவகுமாரன் என்பதைக் கிறிஸ்தவ கிறிஸ்துவியல் வலியுறுத்துகிறது.

37. மரியாள் — மீட்பின் வரலாற்றில் பங்கு

மரியாள்:

இரட்சிப்பின் ஆசிரியர் அல்ல.

இரட்சகரும் அல்ல.

ஆனால்:

இரட்சகர் இயேசு கிறிஸ்துவை பெற்றெடுத்த தேவனுடைய தாழ்மையான ஊழியக்காரி.

இது மிக முக்கியமான வேறுபாடு.

38. மரியாளின் வாழ்க்கையில் “கிருபை”

லூக்கா 1:30:

“மரியாளே, பயப்படாதே; நீ தேவனிடத்தில் கிருபை பெற்றாய்.”

இதுதான் அவளுடைய வாழ்க்கையின் அடித்தளம்.

மரியாளின் பெருமை:

அவளுடைய திறமையில் அல்ல.

அவளுடைய பெருமை:

தேவனுடைய கிருபையில்.

39. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. தேவனுடைய அழைப்பு வரும்போது தாழ்மையுடன் கீழ்ப்படிய வேண்டும்.

2. “நான் கர்த்தருடையவன்” என்ற அடையாளம் முதன்மையானது.

3. தேவனுடைய திட்டம் நம்முடைய திட்டத்தை மாற்றலாம்.
4. எல்லாவற்றையும் புரிந்துகொள்ளாமல் கூட விசுவாசிக்க முடியும்.
5. காத்திருக்கும் காலத்திலும் தேவனைத் துதிக்க வேண்டும்.
6. வேதாகம அறிவு நம்முடைய துதியை ஆழப்படுத்த வேண்டும்.
7. தேவனுடைய வார்த்தையை இருதயத்தில் வைத்துச் சிந்திக்க வேண்டும்.
8. குழந்தைகளை தேவனுடைய நோக்கத்திற்காக வளர்க்க வேண்டும்.
9. தாய்மையின் ஊழியம் மிகவும் முக்கியமானது.
10. கிறிஸ்துவை மையமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.
11. “அவர் உங்களுக்கு என்ன சொல்லுகிறாரோ, அதன்படி செய்யுங்கள்.”
12. துன்பத்திலும் கிறிஸ்துவை விட்டுவிடக்கூடாது.
13. ஜெபிக்கும் சபையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும்.
14. நம்மை உயர்த்திக்கொள்ளாமல் தேவனுடைய கிருபையை மகிமைப்படுத்த வேண்டும்.
15. மரியானைப் போல கிறிஸ்துவை சுட்டிக்காட்டும் வாழ்க்கை வாழ வேண்டும்.

40. மரியாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

நாசரேத் கன்னிகை

↓
யோசேப்புக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டவள்

↓
காபிரியேலின் செய்தி

↓
“கர்த்தருடைய அடிமை”

↓
பரிசுத்த ஆவியின் செயல்பாடு

↓
இயேசுவின் பிறப்பு

↓
மேய்ப்பார்களின் செய்தி

↓
“இவற்றை இருதயத்தில் வைத்தாள்”

↓
இயேசுவின் குழந்தைப் பருவம்

↓
கானா — “அவர் சொல்வதெல்லாம் செய்யுங்கள்”

↓
இயேசுவின் ஊழியம்

↓
சிலுவையின் அருகில்

↓
உயிர்த்தெழுதலுக்குப் பிந்தைய ஜெப சமூகம்

↓
ஆரம்ப சபையின் விசுவாச சமுதாயத்தில் பங்கேற்றாள்

† □ மரியாளின் வாழ்க்கையின் மைய இறையியல் செய்தி

“தேவனுடைய கிருபையைப் பெற்றவர், தன்னை உயர்த்தாமல், தேவனுடைய வார்த்தைக்கு கீழ்ப்படிந்து, கிறிஸ்துவை மகிமைப்படுத்தும் வாழ்க்கை வாழ வேண்டும்.”

மரியாளின் வாழ்க்கையைச் சுருக்கும் மூன்று முக்கிய வசனங்கள்:

1. அழைப்பு — லூக்கா 1:38

“இதோ, நான் கர்த்தருடைய அடிமை; உமது வார்த்தையின்படியே எனக்கு ஆகக்கடவது.”

2. துதி — லூக்கா 1:46

“என் ஆத்துமா கர்த்தரை மகிமைப்படுத்துகிறது.”

3. கிறிஸ்துவைச் சுட்டிக்காட்டுதல் — யோவான் 2:5

“அவர் உங்களுக்கு என்ன சொல்லுகிறாரோ, அதின்படி செய்யுங்கள்.”

மரியாளின் வாழ்க்கையின் ஆறு முக்கிய சொற்கள்

**கிருபை → கீழ்ப்படிதல் → விசுவாசம் → தாய்மை → துன்பத்தில்
நிலைத்திருத்தல் → கிறிஸ்துவைச் சுட்டிக்காட்டுதல்**

19) எலிசபெத்

**“நீண்ட காத்திருப்புக்குப் பின் தேவனுடைய கிருபையை
அனுபவித்த நீதிமானான பெண்”**

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

லூக்கா 1:5-80

எலிசபெத்தின் வாழ்க்கை புதிய ஏற்பாட்டில் மிகச் சுருக்கமாகப் பதிவாகியிருந்தாலும், அவளுடைய வாழ்க்கை விசுவாசம், நீதியான நடை, காத்திருப்பு, ஜெபம், தாய்மை, பரிசுத்த ஆவியின் நிறைவு, தீர்க்கதரிசன discernment ஆகியவற்றைக் கற்றுக்கொடுக்கும் ஆழமான வேதாகமப் பாடமாக உள்ளது.

1. எலிசபெத் என்ற பெயரின் அர்த்தம்

கிரேக்கத்தில்:

Ἑλισάβετ — Elisabet

எலிசபெத்

இது எபிரேயப் பெயரான:

עֲלִישֶׁבַת — 'Ēlišēbā

எலீஷெபா / Elisheba

என்பதுடன் தொடர்புடையது.

பொதுவாக இதன் பொருள்:

“தேவன் என் சத்தியம்”

அல்லது

“என் தேவன் சத்தியப்பிரமாணம்”

என்று விளக்கப்படுகிறது.

இது எலிசபெத்தின் வாழ்க்கைக்கு அழகாகப் பொருந்துகிறது:

தேவன் தாமதிப்பது போலத் தோன்றினாலும், அவர் உண்மையுள்ளவர்.

2. குடும்பப் பின்னணி

லூக்கா 1:5:

“யூதேயா தேசத்தின் ராஜாவாகிய ஏரோதின் நாட்களில், அபியா என்னும் வகுப்பைச் சேர்ந்த சகரியா என்னும் பேர் கொண்ட ஒரு ஆசாரியன் இருந்தான்; அவனுடைய மனைவி ஆரோனின் குமாரத்திகளில் ஒருத்தியாகிய எலிசபெத் என்பவள்.”

இதிலிருந்து இரண்டு முக்கியமான உண்மைகள் தெரிகின்றன:

கணவர்: சகரியா — ஆசாரியன்

மனைவி: எலிசபெத் — ஆரோனின் சந்ததி

எனவே எலிசபெத்துக்கு:

ஆசாரிய குடும்பப் பின்னணி

இருந்தது.

3. எலிசபெத் — சகரியாவின் மனைவி

அவளுடைய வாழ்க்கை சகரியாவின் ஆசாரிய ஊழியத்தோடு நெருக்கமாக இணைந்திருந்தது.

லூக்கா 1:6:

“இவர்கள் இருவரும் தேவனுக்கு முன்பாக நீதிமான்களாயிருந்து, கர்த்தருடைய கற்பனைகளையும் நியாயங்களையெல்லாம் குற்றமில்லாமல் நடந்து வந்தார்கள்.”

இது எலிசபெத்தின் வாழ்க்கையைப் பற்றிய மிக வலிமையான சாட்சி.

4. “நீதிமான்கள்” என்ற சாட்சி

இங்கே கவனிக்க வேண்டியது:

வேதாகமம்:

“அவள் பிரபலமானவள்”

என்று சொல்லவில்லை.

“அவள் செல்வந்தி”

என்று சொல்லவில்லை.

“அவள் அதிகாரம் பெற்றவள்”

என்றும் சொல்லவில்லை.

மாறாக:

“தேவனுக்கு முன்பாக நீதிமான்கள்”

என்று சொல்கிறது.

இதுவே அவளுடைய மிகப்பெரிய ஆன்மீக அடையாளம்.

5. “குற்றமில்லாமல் நடந்தார்கள்”

லூக்கா 1:6:

“கர்த்தருடைய கற்பனைகளையும் நியாயங்களையெல்லாம் குற்றமில்லாமல் நடந்து வந்தார்கள்.”

இதன் பொருள்:

அவர்கள் பாவமே இல்லாத பரிபூரண மனிதர்கள்

என்பதல்ல.

மாறாக:

தேவனுடைய உடன்படிக்கை வாழ்க்கையில் உண்மையாக நடந்தவர்கள்.

அவர்களின் வெளிப்புற மத வாழ்க்கையும் உள்ளார்ந்த விசுவாசமும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையதாக இருந்தது.

6. மிகப்பெரிய வேதனை — பிள்ளையின்மை

லூக்கா 1:7:

“அவர்களுக்குப் பிள்ளையில்லாதிருந்தது; எலிசபெத் மலடியாயிருந்தாள்; இருவரும் வயது சென்றவர்களாயிருந்தார்கள்.”

இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய சோதனை.

அவள்:

நீதிமானாக இருந்தாள்.

ஆனால்:

பிள்ளையில்லாமல் இருந்தாள்.

இதிலிருந்து ஒரு முக்கியமான உண்மையை கற்றுக்கொள்ளலாம்:

துன்பம் இருக்கிறது என்பதால் ஒருவர் தேவனுக்கு முன்பாக தவறானவர் என்று அர்த்தமல்ல.

7. “வயது சென்றவர்கள்”

லூக்கா 1:7.

எலிசபெத்துக்கும் சகரியாவுக்கும்:

இயற்கையான மனித வாய்ப்பு மிகவும் குறைந்திருந்தது.

ஆனால் தேவனுடைய திட்டம்:

மனித இயலாமையைத் தாண்டி செயல்படவிருந்தது.

8. சகரியாவின் ஆலய ஊழியம்

சகரியா: தேவாலயத்தில் தூபம் காட்டும் பணியைச் செய்துகொண்டிருந்தபோது காபிரியேல் தூதன் அவனுக்குத் தோன்றினான்.

லூக்கா 1:11-13.

தூதன்: “சகரியாவே, பயப்படாதே; உன் வேண்டுகல் கேட்கப்பட்டது.” என்று கூறினான்.

இங்கே ஒரு மிக ஆழமான உண்மை:

பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பு செய்த ஜெபம் தேவனுடைய நினைவிலிருந்து மறையவில்லை.

9. “உன் வேண்டுகல் கேட்கப்பட்டது”

லூக்கா 1:13:

“உன் வேண்டுகல் கேட்கப்பட்டது.”

அவர்களின் வயது கடந்துவிட்டது.

நம்பிக்கை குறைந்திருக்கலாம்.

ஆனால்: தேவன் ஜெபத்தைக் கேட்டிருந்தார். இதுவே எலிசபெத்தின் வாழ்க்கையின் பெரிய செய்தி.

10. யோவான் பிறப்பின் வாக்குத்தத்தம்

தூதன்: “உன் மனைவி எலிசபெத் உனக்கு ஒரு குமாரனைப் பெறுவாள்; அவனுக்கு யோவான் என்று பேரிடுவாயாக.” — லூக்கா 1:13.

அவன்:

- மகிழ்ச்சியின் காரணமாக இருப்பான்
- கர்த்தருக்கு முன்பாகப் பெரியவனாக இருப்பான்
- பரிசுத்த ஆவியினால் நிரப்பப்படுவான்
- இஸ்ரவேல் மக்களை தேவனிடத்தில் திருப்புவான். — லூக்கா 1:14-17.

11. எலிசபெத்தின் வாழ்க்கையின் திருப்புமுனை

பல ஆண்டுகளாக:

“பிள்ளையில்லாதவள்”

என்று அழைக்கப்பட்டிருக்கக்கூடிய எலிசபெத்,

இப்போது:

“கர்த்தருடைய முன்னோடியின் தாய்” ஆகிறாள்.

அவளுடைய கர்ப்பத்தில் உருவான குழந்தை: **யோவான் ஸ்நானன்.**

12. தேவன் எலிசபெத்தை மறைக்கவில்லை

யோவான் பிறப்பதற்கு முன்பு:

எலிசபெத் ஐந்து மாதங்கள் தன்னை மறைத்துக்கொண்டாள்.

லூக்கா 1:24:

“ஐந்து மாதங்கள் அவள் தன்னை மறைத்துக்கொண்டு...”

என்று கூறுகிறது.

அவள் ஏன் மறைந்தாள் என்று வேதாகமம் தெளிவாகச் சொல்லவில்லை.

எனவே உறுதியான காரணத்தை உருவாக்கக்கூடாது.

ஆனால் ஆறாவது மாதத்தில்:

மரியாள் அவளைச் சந்திக்கிறாள்.

13. மரியாளும் எலிசபெத்தும் சந்தித்தல்

லூக்கா 1:39-40.

மரியாள்: யூதேயா மலைநாட்டிலுள்ள எலிசபெத்தின் வீட்டிற்கு வந்தாள்.

இது புதிய ஏற்பாட்டில் மிகவும் அழகான இரண்டு பெண்களின் சந்திப்பு:

எலிசபெத் — யோவான் ஸ்நானனின் தாய்

மரியாள் — இயேசுவின் தாய்

14. மரியாளின் வாழ்த்தைக் கேட்டவுடன்

லூக்கா 1:41:

“எலிசபெத் மரியாளுடைய வாழ்த்தை கேட்டபொழுது, பிள்ளை அவள் கர்ப்பத்தில் துள்ளிற்று; எலிசபெத் பரிசுத்த ஆவியினால் நிரப்பப்பட்டாள்.”

இங்கே:

பரிசுத்த ஆவியின் செயல்பாடு

மிகத் தெளிவாகக் காணப்படுகிறது.

15. எலிசபெத்தின் தீர்க்கதரிசன அறிவு

எலிசபெத்: “பெண்களுக்குள்ளே நீ ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவள்; உன் கர்ப்பத்தின் கனியும் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டது.”

— லூக்கா 1:42.

மரியாள் சாதாரணமாக ஒரு கர்ப்பிணிப் பெண்ணாக அவளிடம் வரவில்லை என்பதை எலிசபெத் அறிந்துகொண்டாள்.

அவள்:

மரியாளின் கர்ப்பத்தில் இருக்கும் குழந்தையின் தனித்துவத்தை ஆவியால் உணர்ந்தாள்.

16. “என் ஆண்டவருடைய தாய்”

லூக்கா 1:43: “என் ஆண்டவருடைய தாய் என்னிடத்திற்கு வந்தது எனக்கு எதினால் கிடைத்தது?”

இது மிக ஆழமான கிறிஸ்துவியல் சாட்சி.

எலிசபெத்: “என் ஆண்டவர்” என்று இயேசுவைப் பற்றி பேசுகிறாள்.

கிரேக்கத்தில்:

κύριος — Kyrios

என்பது:

ஆண்டவர் / கர்த்தர்

என்ற முக்கியமான பட்டம்.

17. எலிசபெத்தின் விசுவாச அறிக்கை

லூக்கா 1:45:

“கர்த்தரால் அவளுக்குச் சொல்லப்பட்டவைகள் நிறைவேறும் என்று விசுவாசித்தவள் பாக்கியவதி.”

இது எலிசபெத்தின் வாழ்க்கையின் மிக அழகான வசனங்களில் ஒன்று.

அவள் தேவனுடைய வாக்கை நம்புகிறாள்.

இதனால்:

எலிசபெத் விசுவாசத்தை அடையாளம் கண்ட பெண்.

18. மரியாளை பொறாமைப்படவில்லை

இங்கே ஒரு பெரிய வேறுபாட்டைக் கவனிக்க வேண்டும்.

எலிசபெத்:

“ஏன் அவளுக்கு இந்த பெரிய ஆசீர்வாதம்?”

என்று பொறாமைப்படவில்லை.

மாறாக:

“நீ ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவள்.”

என்று கூறினாள்.

இது சபைக்குப் பெரிய பாடம்:

**மற்றொருவருடைய ஆசீர்வாதத்தைப் பார்த்து
பொறாமைப்படாமல் அதை மகிழ்ச்சியுடன் அங்கீகரிக்க
வேண்டும்.**

19. எலிசபெத் — ஆவிக்குரிய discernment உடைய பெண்

மரியாள் சொல்லாமலேயே:

இயேசுவின் தனித்துவத்தை

எலிசபெத் புரிந்துகொண்டாள்.

அவள்:

- கர்ப்பத்தின் செய்தியை அறிந்தாள்
- குழந்தையின் மகத்துவத்தை அறிந்தாள்
- தேவனுடைய வாக்கின் நம்பகத்தன்மையை அறிந்தாள்.

இது:

**பரிசுத்த ஆவியால் வழிநடத்தப்படும் ஆன்மீக உணர்திறனின்
உதாரணம்.**

20. யோவான் ஸ்நானனின் தாய்

எலிசபெத்தின் மகன்:

யோவான்

அவனுடைய ஊழியம்:

கர்த்தருக்கு வழியை ஆயத்தப்படுத்துதல்.

— லூக்கா 1:76; மத்தேயு 3:3.

எனவே எலிசபெத்தின் தாய்மை:

**மெசியாவுக்கு முன் வழியை ஆயத்தப்படுத்திய தீர்க்கதரிசியின்
வாழ்க்கையோடு தொடர்புடையது.**

21. யோவானின் பெயர்

லூக்கா 1:60:

“அவனுக்கு யோவான் என்று பேரிடப்பட வேண்டும் என்றாள்.”

கிரேக்கத்தில்:

Ἰωάννης — Iōannēs

எபிரேயப் பின்னணியில்:

יְהוֹנָן — Yōhānān

இதன் பொருள் பொதுவாக:

“யெகோவா கிருபையுள்ளவர்”

அல்லது

“கர்த்தர் கிருபை செய்தார்.”

என்பதாகும். இது எலிசபெத்தின் வாழ்க்கைக்கும் பொருந்துகிறது: தேவன் கிருபை செய்தார்.

22. எலிசபெத்தின் மகிழ்ச்சி

லூக்கா 1:58:

“அவளுடைய அயலாரும் உறவினரும் கர்த்தர் அவளுக்கு இரங்கினதை கேள்விப்பட்டு, அவளோடே கூட சந்தோஷப்பட்டார்கள்.”

கவனியுங்கள்: அவள் தனியாக மகிழ்வில்லை. அவளுடைய மகிழ்ச்சி: குடும்பத்தையும் அயலாரையும் உறவினர்களையும் மகிழ்ச்சிப்படுத்தியது.

23. எலிசபெத்தின் வாழ்க்கையில் தேவனுடைய இரக்கம்

லூக்கா 1:58:

“கர்த்தர் அவளுக்கு இரங்கினதை...”

இது மிக முக்கியமான கருத்து. எலிசபெத் தனது மகனை: தன் திறமையின் பலனாக பார்க்கவில்லை. அவள் வாழ்க்கை:

தேவனுடைய இரக்கத்தின் சாட்சியாக மாறியது.

24. எலிசபெத்தின் நற்குணங்கள்

1. நீதியான வாழ்க்கை லூக்கா 1:6.
2. தேவனுடைய கற்பனைகளில் நடப்பது லூக்கா 1:6.
3. காத்திருப்பு லூக்கா 1:7.
4. தேவனுடைய இரக்கத்தை அனுபவித்தல் லூக்கா 1:58.
5. விசுவாசம் லூக்கா 1:45.
6. பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்படுதல் லூக்கா 1:41.
7. தீர்க்கதரிசன அறிவு லூக்கா 1:42-45.
8. தாழ்மை லூக்கா 1:43.
9. மற்றொருவரின் ஆசீர்வாதத்தில் மகிழ்தல் லூக்கா 1:42.
10. தாய்மையின் பொறுப்பு லூக்கா 1:60.

25. எலிசபெத்தின் பலவீனங்கள்

இங்கே வேதாகமம் மிகவும் அமைதியாக இருக்கிறது.

எலிசபெத்தின்:

- பெரிய பாவம்
- ஒழுக்கத் தோல்வி
- வெளிப்படையான கீழ்ப்படியாமை

எதுவும் பதிவு செய்யப்படவில்லை.

எனவே: வேதாகமம் பதிவு செய்யாத தோல்விகளை அவளுக்கு நாம் உருவாக்கக் கூடாது. இது ஒரு முக்கியமான வேதாகம ஆய்வு நெறி.

26. எலிசபெத்தின் “தோல்வி” என்ன?

வேதாகமத்தில்: எலிசபெத்தின் தனிப்பட்ட தோல்வி பதிவு செய்யப்படவில்லை.

மாறாக: அவளுடைய நீண்ட பிள்ளையின்மை தோல்வி அல்ல;

அது:

அவளுடைய வாழ்க்கையின் சோதனை.

இதை தெளிவாக வேறுபடுத்த வேண்டும்.

27. எலிசபெத்தின் மனந்திரும்புதல்

வேதாகமத்தில்: எலிசபெத் குறிப்பிட்ட பாவத்திலிருந்து மனந்திரும்பினாள் என்று பதிவு இல்லை. ஆனால் அவள்: தேவனுக்கு முன்பாக நீதியாக நடந்தவள் என்று முன்பே சாட்சி கூறப்படுகிறது. எனவே அவளை: “மனந்திரும்பிய பெண்” என்று தனிப்பட்ட சம்பவத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடுவதைவிட,

“விசுவாசத்தில் நிலைத்த நீதியான பெண்” என்று கூறுவது வேதாகம ஆதாரத்திற்கு மிகவும் பொருத்தமானது.

28. எலிசபெத் — காத்திருப்பின் மாதிரி

அவள் இளமையில் குழந்தை பெறவில்லை.

ஆனால் அவள்: தேவனை விட்டுவிடவில்லை. அவளுடைய வாழ்க்கை நமக்குச் சொல்வது: காத்திருப்பின் காலம் வீணான காலம் அல்ல. அந்தக் காலத்திலேயே: தேவன் அவளுடைய குணத்தை உருவாக்கினார்.

29. எலிசபெத்தின் காத்திருப்பின் இறையியல்

அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

வாக்குத்தத்தம் — காத்திருப்பு — நிறைவேற்றம் என்ற மூன்று நிலைகள் காணப்படுகின்றன. வாக்குத்தத்தம்

லூக்கா 1:13. காத்திருப்பு

லூக்கா 1:7. நிறைவேற்றம்

லூக்கா 1:57. இது தேவனுடைய செயல்முறையை விளக்குகிறது.

30. எலிசபெத்தும் யோவான் ஸ்நானனும்

எலிசபெத்தின் மகன்: யோவான் ஸ்நானன்.

அவனுடைய பணி: மக்களை மனந்திரும்புதலுக்கு அழைத்தல். மத்தேயு 3:1-2:

“மனந்திரும்புங்கள்; பரலோகராஜ்யம் சமீபித்திருக்கிறது.” எனவே எலிசபெத்தின் தாய்மை:

மனந்திரும்புதலைப் பிரசங்கித்த முன்னோடியின் உருவாக்கத்தில் பங்கெடுத்தது.

31. கிறிஸ்துவோடு எலிசபெத்தின் தொடர்பு

எலிசபெத் இயேசுவின்: இரத்த உறவினராக வேதாகமத்தில் காட்டப்படுகிறாள்.

லூக்கா 1:36-ல்: “உன் இனத்தாளாகிய எலிசபெத்தும்...” என்று காபிரியேல் மரியாளிடம் கூறுகிறான்.

அவளுடைய மகன்: யோவான் ஸ்நானன் இயேசுவுக்கு முன்பாகச் சென்று:

“கர்த்தருக்கு வழியை ஆயத்தப்படுத்தியவன்.”

எனவே எலிசபெத்தின் வாழ்க்கை:

கிறிஸ்துவின் வருகைக்கு முன்னோடி ஊழியத்தோடு நேரடியாக இணைக்கப்படுகிறது

32. எலிசபெத் — கிறிஸ்துவை மையமாகக் கொண்ட பார்வை

எலிசபெத்தின் மிகப் பெரிய ஆன்மீக சிறப்பு: அவள் மரியாளைப் பார்த்தபோது: மரியாளை மட்டும் பார்க்கவில்லை.

அவள்: **மரியாளின் கர்ப்பத்தில் இருந்த ஆண்டவரைக் கண்டாள்.**

அதனால்தான்: “என் ஆண்டவருடைய தாய்...” என்று சொன்னாள். இது ஒரு ஆழமான கிறிஸ்துவியல் பார்வை.

33. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. நீதியான வாழ்க்கை என்பது சூழ்நிலைகள் நல்லதாக இருப்பதைப் பொறுத்ததல்ல.

2. பிள்ளையின்மை அல்லது வேறு வாழ்க்கைச் சோதனை தேவன் நம்மை நிராகரித்தார் என்பதல்ல.
3. நீண்டகால காத்திருப்பிலும் விசுவாசமாக இருக்க வேண்டும்.
4. தேவன் கேட்கும் ஜெபத்திற்கு தமது நேரத்தில் பதில் அளிக்க முடியும்.
5. மற்றவர்களின் ஆசீர்வாதத்தைப் பார்த்து பொறாமைப்படக்கூடாது.
6. மற்றவர்களின் தேவ அழைப்பை மகிழ்ச்சியுடன் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.
7. பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்படுவது கிறிஸ்துவை அடையாளம் காண உதவுகிறது.
8. ஆவிக்குரிய discernment சபைக்கு அவசியம்.
9. வயது அல்லது சூழ்நிலை தேவனுடைய திட்டத்திற்கு தடையல்ல.
10. தேவனுடைய இரக்கம் குடும்பத்தை மகிழ்ச்சியாக மாற்றுகிறது.
11. பிள்ளைகளின் அழைப்பு மற்றும் ஊழியத்தை பெற்றோர் மதிக்க வேண்டும்.
12. நம்முடைய வாழ்க்கை அடுத்த தலைமுறைக்கான ஆயத்தமாக இருக்கலாம்.
13. கிறிஸ்துவைச் சுற்றி மகிழ்ச்சியுடன் ஒன்றுபட வேண்டும்.
14. தேவனுடைய வாக்குத்தத்தத்தை விசுவாசிக்க வேண்டும்.
15. நம்முடைய வாழ்க்கை “தேவன் கிருபை செய்தார்” என்ற சாட்சியாக மாற வேண்டும்.

34. எலிசபெத்தின் வாழ்க்கைப் பயணம்

ஆரோனின் சந்ததி

↓

சகரியாவின் மனைவி

↓

தேவனுக்கு முன்பாக நீதியானவள்

↓

பிள்ளையின்மை

↓

நீண்ட காத்திருப்பு

↓

சகரியாவின் ஆலய ஊழியம்

↓

தேவதூதனின் செய்தி

↓

யோவான் பிறப்பின் வாக்குத்தத்தம்

↓

எலிசபெத்தின் கர்ப்பம்

↓

மரியாளின் வருகை

↓

பரிசுத்த ஆவியினால் நிரப்பப்படுதல்

↓

மரியாளை ஆசீர்வதித்தல்

↓

இயேசுவை “என் ஆண்டவர்” என்று அடையாளம் காணுதல்

↓

யோவான் ஸ்நானனின் பிறப்பு

↓

தேவனுடைய இரக்கத்தின் சாட்சியாக மாறுதல்

35. எலிசபெத்தின் வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி

“காத்திருப்பின் காலம் தேவனுடைய மறதியின் காலம் அல்ல.”

எலிசபெத்தின் வாழ்க்கை நமக்குக் கற்றுக்கொடுப்பது:

நீதியாக நடக்கலாம் — ஆனாலும் சோதனை வரலாம்.

தேவனை நேசிக்கலாம் — ஆனாலும் காத்திருக்க வேண்டியிருக்கலாம்.

ஜெபிக்கலாம் — ஆனாலும் பதில் தாமதிக்கலாம்.

ஆனால்: “கர்த்தர் அவளுக்கு இரங்கினதை” — லூக்கா 1:58 என்ற சாட்சி இறுதியில் வெளிப்பட்டது.

அவளுடைய வாழ்க்கையைச் சுருக்கும் மூன்று முக்கிய வசனங்கள்:

லூக்கா 1:6 — நீதியான நடை

“இவர்கள் இருவரும் தேவனுக்கு முன்பாக நீதிமான்களாயிருந்தார்கள்.”

லூக்கா 1:45 — விசுவாசம்

“கர்த்தரால் அவளுக்குச் சொல்லப்பட்டவைகள் நிறைவேறும் என்று விசுவாசித்தவள் பாக்கியவதி.”

லூக்கா 1:58 — தேவனுடைய இரக்கம்

“கர்த்தர் அவளுக்கு இரங்கினதை...”

எலிசபெத் — காத்திருந்தாள்; விசுவாசித்தாள்; தேவனுடைய இரக்கத்தை அனுபவித்தாள்; கிறிஸ்துவின் வருகையை அடையாளம் கண்டாள்.

20)மகதலேனா மரியாள்

“விடுதலை பெற்றவள், கிறிஸ்துவைத் தொடர்ந்து, உயிர்த்தெழுந்த ஆண்டவரின் முதல் சாட்சியானவள்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதிகள்

லூக்கா 8:1-3; மத்தேயு 27:55-61; மாற்கு 15:40-47; யோவான் 19:25; மத்தேயு 28:1-10; மாற்கு 16:1-11; லூக்கா 24:1-12; யோவான் 20:1-18

மகதலேனா மரியாள் புதிய ஏற்பாட்டில் மிகவும் முக்கியமான பெண் சீடர்களில் ஒருவர்.

அவளுடைய வாழ்க்கையை ஒரு வரியில் சொன்னால்:

“கிறிஸ்துவால் விடுதலை பெற்றவள் → கிறிஸ்துவைப் பின்பற்றியவள் → சிலுவையின் அருகில் நின்றவள் → கல்லறைக்குச் சென்றவள் → உயிர்த்தெழுந்த கிறிஸ்துவைக் கண்டவள் → அப்போஸ்தலர்களுக்கு அறிவித்தவள்.”

குறிப்பாக, மகதலேனா மரியாளை இயேசுவின் தாயான மரியாளுடனோ, பெத்தானியாவின் மரியாளுடனோ குழப்பக்கூடாது. புதிய ஏற்பாடு இவர்களை தனித்தனி நபர்களாகக் காட்டுகிறது.

1. “மகதலேனா மரியாள்” என்ற பெயர்

அவளுடைய பெயர்:

Μαρία ἡ Μαγδαληνή — Maria hē Magdalēnē

தமிழில்:

மகதலேனா மரியாள்

Μαρία (Maria) என்பது மரியாள் என்ற பெயர்.

Μαγδαληνή (Magdalēnē) என்பது:

“மகதலா ஊரைச் சேர்ந்தவள்”

என்பதைக் குறிக்கிறது.

மகதலா கலிலேயக் கடலின் மேற்குப் பகுதியில் இருந்த ஒரு இடமாக அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

எனவே: “மகதலேனா மரியாள்” = மகதலா ஊரைச் சேர்ந்த மரியாள்.

இது அவளுடைய தனிப்பட்ட பெயரையும், பிற மரியாள்களிடமிருந்து அவளை வேறுபடுத்தும் அடையாளத்தையும் வழங்குகிறது.

2. குடும்பப் பின்னணி

இங்கே ஒரு முக்கியமான ஆய்வு உண்மை உள்ளது:

வேதாகமம் மகதலேனா மரியாளின் தந்தை, தாய், கணவன் அல்லது குழந்தைகள் பற்றிய தகவலை வழங்கவில்லை.

எனவே அவளுடைய குடும்பத்தைப் பற்றி வரலாற்று ஊகங்களை வேதாகம உண்மையாகக் கூறக்கூடாது.

நமக்குத் தெளிவாகத் தெரியும் ஒன்று: அவள் மகதலா ஊரைச் சேர்ந்தவள்.

3. மகதலேனா மரியாளின் முதல் வேதாகம

அறிமுகம்

லூக்கா 8:1-3 மிகவும் முக்கியமான பகுதி.

இயேசு: “பட்டணந்தோறும் கிராமந்தோறும் பிரசங்கித்துக்கொண்டு, தேவனுடைய ராஜ்யத்தின் சுவிசேஷத்தை அறிவித்துக்கொண்டு...” சென்றார்.

அவரோடு: பன்னிரண்டு சீஷர்களும் சில பெண்களும் இருந்தனர்.

அவர்களில்: “மகதலேனா என்னப்பட்ட மரியாள்; அவளிடத்திலிருந்து ஏழு பிசாசுகள் புறப்பட்டிருந்தன.”—லூக்கா 8:2.

4. “ஏழு பிசாசுகள்” — இதன் பொருள்

இது மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கையில் மிகவும் முக்கியமான தகவல்.

ஏழு பிசாசுகள்:- என்பது அவளுடைய வாழ்க்கையில் மிகவும் தீவிரமான ஆவிக்குரிய அடிமைத்தனம் இருந்ததைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

ஆனால் கவனிக்க வேண்டியது: வேதாகமம் அவளுடைய குறிப்பிட்ட நோய் அல்லது பாவத்தை விவரிக்கவில்லை.

அதனால்:

- அவள் விபச்சாரி என்று கூறக்கூடாது.
- அவள் பாலியல் பாவத்தில் இருந்தாள் என்று கூறக்கூடாது.
- ஏழு பிசாசுகள் = ஏழு குறிப்பிட்ட பாவங்கள் என்று கூறக்கூடாது. வேதாகமம் கூறுவது மட்டும்: அவளிடமிருந்து ஏழு பிசாசுகள் புறப்பட்டிருந்தன.

5. விடுதலை பெற்ற வாழ்க்கை

மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கையின் முதல் பெரிய திருப்பம்:

இயேசுவால் விடுதலை.

அவள்:

அடிமைத்தனம் → விடுதலை

என்ற மாற்றத்தை அனுபவித்தாள்.

இது அவளுடைய முழு வாழ்க்கையின் அடித்தளம்.

6. விடுதலைக்குப் பிறகு அவள் என்ன செய்தாள்?

லூக்கா 8:3-ல்:

“அவர்களும் தங்கள் ஆஸ்திகளினாலே அவருக்கு ஊழியஞ்செய்தார்கள்.”

என்று கூறுகிறது.

மகதலேனா மரியாளும் அந்தப் பெண்களில் ஒருவர்.

இதிலிருந்து:

கிறிஸ்துவால் விடுதலை பெற்றவள்

→ கிறிஸ்துவுக்கு ஊழியம் செய்தாள்.

என்பது தெரிகிறது.

7. நன்றியுணர்வின் வாழ்க்கை

அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

இயேசு செய்த விடுதலை

அவளுடைய:

சீஷத்துவத்திற்கு அடிப்படையாக அமைந்தது.

அவள்:

“எனக்கு விடுதலை கிடைத்துவிட்டது; இனி என் வாழ்க்கையை நான் வாழ்கிறேன்”
என்று செல்லவில்லை.

மாறாக:

இயேசுவைப் பின்பற்றினாள்.

8. இயேசுவைப் பின்பற்றிய பெண்

மகதலேனா மரியாள்:

இயேசுவின் ஊழியத்தின்போது அவருடன் இருந்த பெண்களில் ஒருவர்.

லூக்கா 8:1-3 இதை தெளிவாகக் காட்டுகிறது.

அதனால் அவள்:

பார்வையாளராக மட்டும் இருந்தவள் அல்ல.

அவள்:

சீஷத்துவத்தில் பங்கேற்றவள்.

9. இயேசுவின் சிலுவை

மகதலேனா மரியாளின் விசுவாசத்தின் மிகப்பெரிய சோதனை:

சிலுவை.

பலர் இயேசுவை விட்டுச் சென்றபோதும், பெண்கள் சிலுவையின் அருகில் இருந்தனர்.

மாற்கு 15:40:

“அங்கே மகதலேனா மரியாளும்...”

என்று குறிப்பிடுகிறது.

மத்தேயு 27:55:

“அநேகம் ஸ்திரீகள்... தூரத்திலிருந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.”

என்று கூறுகிறது.

10. சிலுவையின் அருகில் நின்ற விசுவாசம்

அவள்:

இயேசுவின் அற்புதங்களை மட்டும் பார்த்தவள் அல்ல.

அவள்:

இயேசுவின் துன்பத்தையும் பார்த்தாள்.

இது உண்மையான சீஷத்துவத்தின் முக்கிய அடையாளம்.

11. கல்லறை வரை சென்றாள்

இயேசு மரித்தபின்:

அவருடைய சரீரம் வைக்கப்பட்ட இடத்தையும் அவள் பார்த்தாள்.

மாற்கு 15:47:

“மகதலேனா மரியாளும், யோசேயின் தாயாகிய மரியாளும், அவர் எங்கே வைக்கப்பட்டார் என்று பார்த்தார்கள்.”

அவள்:

சிலுவை வரை

→ கல்லறை வரை

இயேசுவைப் பின்பற்றினாள்.

12. வாரத்தின் முதல்நாள்

யோவான் 20:1:

“வாரத்தின் முதல்நாளிலே மகதலேனா மரியாள் விடியற்காலத்தில் இருட்டோடே கல்லறைக்கு வந்தாள்.”

இது மிகவும் முக்கியமான வசனம்.

அவள்:

விடியற்காலத்திலேயே வந்தாள்.

அவளுடைய இருதயத்தில்:

இயேசுவை விட்டுவிடாத அன்பு இருந்தது.

13. கல் அகற்றப்பட்டிருந்தது

யோவான் 20:1:

“கல்லறையை விட்டு கல் எடுத்துப்போடப்பட்டிருக்கிறதைக் கண்டாள்.”

அவள் உடனே:

சீமோன் பேதுருவிடமும்

இயேசு அன்புகூர்ந்த மற்ற சீஷனிடமும்

சென்றாள்.

14. “ஆண்டவரை

எடுத்துக்கொண்டுபோய்விட்டார்கள்”

யோவான் 20:2:

“ஆண்டவரைக் கல்லறையிலிருந்து எடுத்துக்கொண்டுபோய்விட்டார்கள்.”

அவளுடைய ஆரம்பப் புரிதல்:

உயிர்த்தெழுதல் அல்ல.

அவள்:

சரீரம் காணப்படவில்லை

என்று நினைத்தாள்.

இதிலிருந்து ஒரு முக்கியமான உண்மை:

அவள் கல்லறைக்குச் சென்றபோது இயேசு உயிர்த்தெழுவார் என்ற முழுமையான புரிதலோடு செல்லவில்லை.

15. தேவதூதர்களைச் சந்தித்தாள்

யோவான் 20:11–13-ல்:

அவள்:

கல்லறைக்கு வெளியே நின்று அழுதுகொண்டிருந்தாள்.

அப்போது:

இரண்டு தூதர்களைக் கண்டாள்.

அவர்கள்:

“ஸ்திரீயே, ஏன் அழுகிறாய்?”

என்று கேட்டனர்.

அவள்:

“என் ஆண்டவரை எடுத்துக்கொண்டுபோய்விட்டார்கள்...”
என்றாள்.

16. உயிர்த்தெழுந்த இயேசுவை முதலில் கண்ட பெண்

இப்போது மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கையின் உச்சம் வருகிறது.

யோவான் 20:14:

“இவைகளைச் சொல்லிவிட்டு பின்னிட்டுத் திரும்பி, இயேசு நிற்கிறதைக் கண்டாள்.”

ஆனால்:

அவர் இயேசு என்று அவள் உடனே அறியவில்லை.

17. “மரியாளே!”

யோவான் 20:16:

“இயேசு அவளை நோக்கி: மரியாளே என்றார்.”

அந்த ஒரு அழைப்பில்:

அவள் இயேசுவை அடையாளம் கண்டாள்.

அவள்:

“ரப்பூனி”

என்றாள்.

அதாவது:

“போதகரே / என் போதகரே.”

18. தனிப்பட்ட அழைப்பு

இது மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கையில் மிகவும் அழகான தருணம்.

இயேசு:

“மரியாளே”

என்று அவளுடைய பெயரை அழைத்தார்.

இதில் ஒரு ஆழமான சீஷத்துவ உண்மை:

இயேசு தம்முடையவர்களை பெயரால் அறிந்திருக்கிறார்.

யோவான் 10:3:

“அவைகளின் பெயர்களைச் சொல்லி அழைக்கிறார்.”

19. உயிர்த்தெழுதலின் முதல் அறிவிப்பாளர்

இயேசு அவளிடம்:

“நீ போய் என் சகோதரரிடத்தில்...”

என்று அறிவிக்கச் சொன்னார்.

யோவான் 20:17.

அவள்:

“நான் கர்த்தரைக் கண்டேன்”

என்று சீஷர்களிடம் அறிவித்தாள்.

— யோவான் 20:18.

இதனால்:

மகதலேனா மரியாள் உயிர்த்தெழுந்த கிறிஸ்துவைச் சந்தித்த
முதல் சாட்சிகளில் முக்கியமானவராகவும், யோவான்
சுவிசேஷத்தில் முதல் அறிவிப்பாளராகவும் விளங்குகிறாள்.

20. “அப்போஸ்தலர்களுக்கான அப்போஸ்தலர்”?

பின்னாளில் கிறிஸ்தவ மரபில் மகதலேனா மரியாளுக்கு:

Apostle to the Apostles

என்ற அழைப்பு பயன்படுத்தப்பட்டது.

ஆனால் இது:

புதிய ஏற்பாட்டில் அவளுடைய அதிகாரப்பூர்வ பட்டமாக இல்லை.

அதற்குப் பதிலாக வேதாகமம் தெளிவாகச் சொல்வது:

அவள் உயிர்த்தெழுந்த இயேசுவைக் கண்டாள்.

இயேசுவின் செய்தியை சீஷர்களிடம் அறிவித்தாள்.

அதனால் அவளுடைய:

சாட்சி ஊழியம்

மிகவும் முக்கியமானது.

21. அவளுடைய வாழ்க்கையின் நற்குணங்கள்

1. நன்றியுணர்வு

லூக்கா 8:2-3.

2. சீஷத்துவ அர்ப்பணிப்பு

லூக்கா 8:1-3.

3. பொருளாதார ஆதரவு

லூக்கா 8:3.

4. துன்பத்தில் நிலைத்திருத்தல்

மாற்கு 15:40.

5. கிறிஸ்துவின் மீது அன்பு

யோவான் 20:1.

6. தேடுதல்

யோவான் 20:1.

7. கண்ணீர் நிறைந்த உண்மையான இருதயம்

யோவான் 20:11.

8. சாட்சி

யோவான் 20:18.

22. அவளுடைய பலவீனங்கள்

வேதாகமம் மகதலேனா மரியாளின் தனிப்பட்ட குணக்குறைபாடுகளை விரிவாகக்
குறிப்பிடவில்லை.

அவளுடைய கடந்தகாலத்தில்:

ஏழு பிசாசுகளின் அடிமைத்தனம்

இருந்ததாக லூக்கா 8:2 கூறுகிறது.

ஆனால் அது:

அவளுடைய ஒழுக்கத் தோல்வி என்று வேதாகமம் சொல்லவில்லை.

எனவே:

“ஏழு பிசாசுகள் இருந்ததால் அவள் ஏழு பெரிய பாவங்கள் செய்தாள்”

என்று கூறுவது வேதாகம ஆதாரமற்றது.

23. அவளுடைய “தோல்வி” என்ன?

உயிர்த்தெழுதல் நாளின் ஆரம்பத்தில்:

அவள் இயேசுவின் உயிர்த்தெழுதலை உடனடியாகப் புரிந்துகொள்ளவில்லை.

யோவான் 20:2-ல்:

“எடுத்துக்கொண்டுபோய்விட்டார்கள்”

என்று நினைத்தாள்.

ஆனால் இது:

விசுவாச துரோகம் அல்ல.

அது:

அந்த நேரத்தில் அவளுக்கிருந்த புரிதலின் வரம்பு.

பின்னர் உயிர்த்தெழுந்த இயேசுவைச் சந்தித்தபோது:

அவளுடைய துக்கம் → சாட்சியாக மாறியது.

24. மனந்திரும்புதல்

வேதாகமம்:

“மகதலேனா மரியாள் மனந்திரும்பினாள்”

என்று நேரடியாகச் சொல்லவில்லை.

எனவே அவளுடைய வாழ்க்கையில் இல்லாத ஒரு மனந்திரும்புதல் சம்பவத்தை உருவாக்கக்கூடாது.

ஆனால்:

விடுதலை பெற்ற வாழ்க்கை

கிறிஸ்துவைப் பின்பற்றுதல்

ஊழியத்தில் பங்கேற்பு

சிலுவையில் நிலைத்திருத்தல்

உயிர்த்தெழுந்த கிறிஸ்துவுக்கு சாட்சி

என்பவை அவளுடைய மாற்றப்பட்ட வாழ்க்கையின் தெளிவான சான்றுகள்.

25. அவளுடைய ஊழியம்

மகதலேனா மரியாளின் ஊழியத்தை நான்கு வார்த்தைகளில் சொல்லலாம்:

பின்பற்றுதல்

லூக்கா 8:1-3

ஆதரித்தல்

லூக்கா 8:3

நிலைத்திருத்தல்

மாற்கு 15:40-47

சாட்சியிடுதல்

யோவான் 20:18

இது மிகவும் அழகான சீஷத்துவ மாதிரி.

26. பெண்களின் ஊழியத்தின் முக்கியத்துவம்

லூக்கா 8:1-3-ல் பெண்கள்:

இயேசுவின் ஊழியத்தோடு தொடர்புடையவர்களாக காணப்படுகிறார்கள்.

அவர்கள்:

தங்கள் பொருளாதார வளங்களால் ஊழியத்தை ஆதரித்தனர்.

இதிலிருந்து:

பெண்களின் பங்களிப்பு புதிய ஏற்பாட்டின் ஊழிய வரலாற்றில் ஆரம்பத்திலிருந்தே முக்கியமானதாக இருந்தது.

என்பது தெளிவாகிறது.

27. கிறிஸ்துவோடு மகதலேனா மரியாளின் தொடர்பு

அவளுடைய வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கட்டமும் கிறிஸ்துவோடு தொடர்புடையது:

அடிமைத்தனம்

→ கிறிஸ்துவால் விடுதலை

விடுதலை

→ கிறிஸ்துவைப் பின்பற்றுதல்

சீஷத்துவம்

→ கிறிஸ்துவின் ஊழியத்தை ஆதரித்தல்

சிலுவை

→ கிறிஸ்துவின் மரணத்தைச் சாட்சியாகக் காணுதல்

கல்லறை

→ கிறிஸ்துவின் சரீரத்தைத் தேடுதல்

உயிர்த்தெழுதல்

→ கிறிஸ்துவைக் காணுதல்

செய்தி

→ கிறிஸ்துவைப் பற்றி அறிவித்தல்.

28. கிறிஸ்துவின் உயிர்த்தெழுதலின் சாட்சி

1 கொரிந்தியர் 15:3-8-ல் பவுல் உயிர்த்தெழுதலுக்கான சாட்சிகளைப் பற்றி பேசுகிறார்.

அதே நேரத்தில் சாட்சிகளில்:

பெண்கள், குறிப்பாக மகதலேனா மரியாள்,

உயிர்த்தெழுதல் சம்பவத்தின் ஆரம்ப சாட்சிகளில் முக்கியமானவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

இது ஆரம்பகால கிறிஸ்தவ செய்தியின் ஒரு முக்கிய அம்சம்:

கல்லறை காலியாக இருந்ததைப் பார்த்தவர்கள் — சாட்சி கொடுத்தவர்கள்.

29. இறையியல் முக்கியத்துவம்

மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கையில் குறைந்தது ஐந்து முக்கிய இறையியல் கருக்கள் உள்ளன.

1. விடுதலை இறையியல்

கிறிஸ்து அடிமைத்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார்.

2. சீஷத்துவ இறையியல்

விடுதலை பெற்றவர் கிறிஸ்துவைப் பின்பற்றுகிறார்.

3. ஊழிய ஆதரவு

லூக்கா 8:3.

4. சிலுவை இறையியல்

கிறிஸ்துவின் துன்பத்தில் சீஷத்துவம் நிலைத்திருக்கிறது.

5. உயிர்த்தெழுதல் இறையியல்

மரணத்தை வென்ற கிறிஸ்துவை அறிவிக்கும் சாட்சி.

30. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. கிறிஸ்துவால் விடுதலை பெற்ற வாழ்க்கை சாட்சியாக மாற வேண்டும்.
2. கடந்த கால அடிமைத்தனம் எதிர்கால ஊழியத்தைத் தீர்மானிக்க வேண்டியதில்லை.
3. இயேசுவைத் தொடர்ந்து நடப்பது அற்புதங்களைப் பெறுவதற்காக மட்டும் அல்ல.
4. கிறிஸ்துவின் ஊழியத்தை ஆதரிப்பதும் ஊழியமே.
5. பொருளாதார வளங்களையும் தேவனுடைய ராஜ்யத்திற்காகப் பயன்படுத்தலாம்.
6. சிலுவையின் நேரத்தில் கிறிஸ்துவை விட்டுவிடாத விசுவாசம் வேண்டும்.
7. துக்கத்தின் நடுவிலும் கிறிஸ்துவைத் தேட வேண்டும்.
8. புரிந்துகொள்ள முடியாத நேரத்திலும் ஆண்டவரைத் தேடுவதை நிறுத்தக்கூடாது.
9. இயேசு தம்முடையவர்களை தனிப்பட்ட முறையில் அறிந்திருக்கிறார்.
10. கண்ணீரை சாட்சியாக மாற்றக்கூடியவர் கிறிஸ்து.
11. உயிர்த்தெழுதல் கிறிஸ்தவ விசுவாசத்தின் மையம்.
12. பெண்களின் சாட்சியும் சபையில் முக்கியமானது.
13. விடுதலை பெற்றவர் மற்றவர்களுக்கு சுவிசேஷத்தை அறிவிக்க வேண்டும்.
14. “நான் கர்த்தரைக் கண்டேன்” என்ற தனிப்பட்ட சாட்சி வலிமையானது.
15. கிறிஸ்துவைச் சந்தித்த வாழ்க்கை, கிறிஸ்துவைப் பற்றிய செய்தியைச் சுமக்கும் வாழ்க்கையாக மாற வேண்டும்.

31. மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கைப் பயணம்

மகதலா ஊரைச் சேர்ந்த பெண்

↓

ஏழு பிசாசுகளின் அடிமைத்தனம்

↓

இயேசுவால் விடுதலை

↓

இயேசுவைப் பின்பற்றுதல்

↓

தன் பொருளால் ஊழியத்தை ஆதரித்தல்

↓

இயேசுவின் சிலுவையைப் பார்த்தல்

↓

அடக்கத்தைப் பார்த்தல்

↓

விடியற்காலையில் கல்லறைக்குச் செல்லுதல்

↓

கல்லறை காலியாக இருப்பதைப் பார்த்தல்

↓

தேவதூதர்களைச் சந்தித்தல்

↓

உயிர்த்தெழுந்த இயேசுவைக் காணுதல்

↓

“மரியாளே” என்ற அழைப்பைக் கேட்பது

↓

“ரப்பூனி” என்று பதிலளித்தல்

↓

சீஷர்களிடம் அனுப்பப்படுதல்

↓

“நான் கர்த்தரைக் கண்டேன்” என்று அறிவித்தல்

32. மைய வசனம்

யோவான் 20:18

“மகதலேனா மரியாள் போய், தான் கர்த்தரைக் கண்டதையும், அவர் தன்னுடனே இவைகளைச் சொன்னதையும் சீஷர்களுக்கு அறிவித்தாள்.”

இதுதான் அவளுடைய வாழ்க்கையின் உச்சம்.

அவள் ஒருகாலத்தில்:

விடுதலை தேவைப்பட்டவள்.

பின்னர்:

விடுதலையின் சாட்சியானாள்.

ஒருகாலத்தில்:

இருளில் இருந்தவள்.

பின்னர்:

உயிர்த்தெழுந்த கிறிஸ்துவின் வெளிச்சத்தை அறிவித்தவள்.

33. இறுதி இறையியல் சிந்தனை

மகதலேனா மரியாளின் வாழ்க்கை நமக்கு ஒரு அற்புதமான வேதாகம உண்மையை

வெளிப்படுத்துகிறது:

கிறிஸ்து ஒருவருடைய கடந்த காலத்தை மட்டும் மாற்றுவதில்லை; அவருடைய வாழ்க்கையின் நோக்கத்தையும் மாற்றுகிறார்.

அவள்:

அடிமைத்தனத்திலிருந்து → விடுதலைக்கு

விடுதலையிலிருந்து → சீஷத்துவத்திற்கு

சீஷத்துவத்திலிருந்து → ஊழியத்திற்கு

ஊழியத்திலிருந்து → சிலுவையின் சாட்சிக்கு

சிலுவையிலிருந்து → உயிர்த்தெழுதலின் சாட்சிக்கு

சாட்சியிலிருந்து → சுவிசேஷ அறிவிப்புக்கு

சென்றாள்.

மகதலேனா மரியாள் — “விடுதலை பெற்ற சீஷை, சிலுவையில் நிலைத்த சாட்சி, உயிர்த்தெழுந்த கிறிஸ்துவை அறிவித்த பெண்.”

அவளுடைய வாழ்க்கையின் ஒரு வரி:

“இயேசுவால் விடுதலை பெற்றவள், இயேசுவைப் பின்பற்றினாள்; இயேசுவின் சிலுவையை விட்டுவிடவில்லை; உயிர்த்தெழுந்த இயேசுவைக் கண்டு, உலகிற்கு அறிவித்தாள்.”

சமாரியப் பெண்

“தாகத்தோடு வந்தவள்; ஜீவத்தண்ணீரைப் பெற்றவள்; தன் ஊருக்கே கிறிஸ்துவை அறிவித்தவள்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதி

யோவான் 4:1-42

சமாரியப் பெண்ணின் பெயர் வேதாகமத்தில் குறிப்பிடப்படவில்லை. ஆனால் அவளுடைய வாழ்க்கை புதிய ஏற்பாட்டில் மிகவும் ஆழமான ஒரு வேதாகம உண்மையாக உள்ளது.

அவளுடைய வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி:

“மனிதன் தண்ணீருக்காக வந்தாலும், கிறிஸ்துவைச் சந்தித்தபோது அவனுடைய ஆத்துமாவின் தாகத்திற்கான ஜீவத்தண்ணீரைப் பெறுகிறான்.”

1. சமாரியப் பெண் யார்?

யோவான் 4:7:

“சமாரியாவின் ஸ்திரீ ஒருத்தி தண்ணீர் மொள்ள வந்தாள்.”

அவள்:

- சமாரியப் பெண்
- யாக்கோபின் கிணற்றுக்கு வந்தவள்
- தனியாக தண்ணீர் மொள்ள வந்தவள்
- இயேசுவைச் சந்தித்தவள்
- பின்னர் தன் நகரத்தாரிடம் இயேசுவைப் பற்றி அறிவித்தவள்.

அவளுடைய பெயர் வேதாகமத்தில் இல்லை.

ஆனால்:

அவளுடைய சாட்சி அவளுடைய பெயரைவிட பெரியதாக மாறியது.

2. சமாரியர்களுக்கும் யூதர்களுக்கும் இருந்த பகை

யோவான் 4:9:

“யூதர்கள் சமாரியரோடு சம்பந்தம் வைக்கிறதில்லை.”

இரு மக்களுக்கும்:

வரலாற்று

இன

மத

சமூக

பிரிவுகள் இருந்தன.

ஆனால் இயேசு:

அந்த எல்லையைத் தாண்டி அவளைச் சந்தித்தார்.

3. இயேசு சமாரியா வழியாகச் சென்றார்

யோவான் 4:4:

“அவர் சமாரியா வழியாய்ப் போகவேண்டியதாயிருந்தது.”

கிரேக்கத்தில்:

ἐδεῖ — edei

என்பது:

“வேண்டியிருந்தது / அவசியமாக இருந்தது”

என்ற கருத்தைக் கொண்டது.

இதை வெறும் புவியியல் தேவையாக மட்டும் பார்க்காமல், யோவான் 4-ன் பின்னணியில்:

ஒரு தெய்வீக சந்திப்பிற்கான தேவனுடைய திட்டம்

என்றும் புரிந்துகொள்ளலாம்.

4. யாக்கோபின் கிணற்றருகே இயேசு

யோவான் 4:6:

“இயேசு பிரயாணத்தினால் இளைப்பாறி, கிணற்றருகே உட்கார்ந்தார்.”

அவர்:

மதிய நேரத்தில்

கிணற்றருகே இருந்தார்.

அப்போது:

அந்தப் பெண் தண்ணீர் மொள்ள வந்தாள்.

5. இயேசுவின் முதல் வார்த்தை

யோவான் 4:7:

“தாகமாயிருக்கிறது, எனக்குக் குடிக்கத் தா.”

இது ஒரு சாதாரண வேண்டுகோள் போலத் தெரிகிறது.

ஆனால் இதுவே:

ஒரு இரட்சிப்பின் உரையாடலுக்கான தொடக்கம்.

இயேசு:

முதலில் அவளுடைய தேவையைச் சந்திக்கும் வழியை உருவாக்கினார்.

6. அவளுடைய ஆச்சரியம்

யோவான் 4:9:

“யூதனாகிய நீர் என்னிடத்தில் குடிக்கக் கேட்பதெப்படி?”

அவளுக்கு ஆச்சரியம்:

“நீர் யூதர்; நான் சமாரியப் பெண்.”

சமூகச் சுவர் இருந்தது.

ஆனால் இயேசு:

அந்தச் சுவரை உடைத்தார்.

7. இயேசு “ஜீவத்தண்ணீர்” பற்றி பேசினார்

யோவான் 4:10:

“நீ தேவனுடைய ஈவையும், ‘தாகத்துக்குத் தா’ என்று உன்னுடனே சொல்லுகிறவர் இன்னார் என்பதையும் அறிந்திருந்தாயானால், நீ அவரிடத்தில் கேட்டிருப்பாய்; அவர் உனக்கு ஜீவத்தண்ணீரைக் கொடுத்திருப்பார்.”

இங்கே முக்கியமான சொல்:

ὑδὸρ ζῶν — hydōr zōn

அதாவது:

“ஜீவத்தண்ணீர் / living water.”

இயேசு:

கிணற்றுத் தண்ணீரை விட ஆழமான ஒன்றைப் பற்றி பேசுகிறார்.

8. அவள் இன்னும் பூமிக்குரிய தண்ணீரையே

நினைத்தாள்

யோவான் 4:11:

“ஆண்டவரே, உம்மிடத்தில் மொண்டு கொள்வதற்கு பாத்திரமில்லையே; கிணறும் ஆழமாயிருக்கிறதே; பின்னை அந்த ஜீவத்தண்ணீர் உமக்கு எங்கே இருந்து வந்தது?”

அவள் நினைத்தது:

இயற்கையான தண்ணீர்.

இயேசு பேசுவது:

ஆவிக்குரிய ஜீவன்.

இது யோவான் சுவிசேஷத்தில் அடிக்கடி காணப்படும் முறை:

9. “இந்தத் தண்ணீரைக் குடிப்பவன் மீண்டும் தாகப்படுவான்”

யோவான் 4:13:

“இந்தத் தண்ணீரைக் குடிக்கிறவனுக்கு மறுபடியும் தாகமுண்டாகும்.”

உலகத்தின்:

- பொருள்
- உறவு
- புகழ்
- அதிகாரம்
- இன்பம்

இவைகள் அனைத்தும்:

மீண்டும் தாகத்தை உருவாக்கக்கூடியவை.

ஆனால் இயேசு:

ஆத்துமாவின் நிரந்தரத் தேவையை நிறைவு செய்யும் ஜீவத்தண்ணீரைப் பற்றி பேசுகிறார்.

10. “நான் கொடுக்கும் தண்ணீர்”

யோவான் 4:14:

“நான் கொடுக்கும் தண்ணீரைக் குடிக்கிறவனுக்கோ ஒருக்காலும் தாகமுண்டாகாது.”

கவனியுங்கள்:

இயேசு:

“நீ சம்பாதிக்கும் தண்ணீர்”

என்று சொல்லவில்லை.

அவர்:

“நான் கொடுக்கும் தண்ணீர்”

என்றார்.

இது:

கிருபையின் பரிசு.

11. “உள்ளே ஊற்றாகும்”

யோவான் 4:14:

“நான் அவனுக்குக் கொடுக்கும் தண்ணீர் அவனுக்குள்ளே நித்தியஜீவகாலமாய் ஊறுகிற நீருற்றாயிருக்கும்.”

இது மிகவும் ஆழமான படம்.

வெளியில் இருந்து தண்ணீர் எடுப்பது அல்ல.

மாறாக:

உள்ளே ஊற்றாக மாறுகிறது.

அதாவது:

கிறிஸ்துவின் ஜீவன் மனிதனுடைய உள்ளத்தை மாற்றுகிறது.

12. அவளுடைய பதில்

யோவான் 4:15:

“ஆண்டவரே, இந்தத் தண்ணீரை எனக்குத் தாரும்; நான் தாகமாயிருக்கவும் இங்கே மொள்ள வரவும் வேண்டாமே.”

அவள் இன்னும்:

இயற்கையான தேவையின் அளவில் புரிந்துகொண்டாள்.

ஆனால் அவள்:

“தாரும்”

என்று கேட்டாள்.

இது அவளுடைய ஆன்மீகப் பயணத்தின் தொடக்கம்.

13. இயேசு அவளுடைய வாழ்க்கையின் மறைக்கப்பட்ட பகுதியைத் தொடர்

யோவான் 4:16:

“நீ போய், உன் புருஷனை இங்கே அழைத்துக்கொண்டு வா.”

இப்போது உரையாடல்:

தண்ணீரிலிருந்து

வாழ்க்கைக்குள்

மாறுகிறது.

இயேசு:

அவளுடைய வெளிப்புறத் தேவையை மட்டும் பார்க்கவில்லை.

அவளுடைய:

உள்ளார்ந்த வாழ்க்கையையும் அறிந்திருந்தார்.

14. “எனக்குப் புருஷன் இல்லை”

யோவான் 4:17:

“எனக்குப் புருஷன் இல்லை என்றாள்.”

இயேசு:

“எனக்குப் புருஷன் இல்லை என்று சொன்னது சரிதான்.”

என்று பதிலளித்தார்.

அவர் அவளுடைய வாழ்க்கையை முழுமையாக அறிந்திருந்தார்.

15. இயேசு அவளுடைய கடந்த காலத்தை அறிந்திருந்தார்

யோவான் 4:18:

“உனக்கு ஐந்து புருஷர் இருந்தார்கள்; இப்போது உனக்கு இருக்கிறவன் உன் புருஷன் அல்ல.”

இது அவளுடைய வாழ்க்கையின் ஆழமான பகுதி.

ஆனால் கவனிக்க வேண்டியது:

இயேசு அவளுடைய கடந்த காலத்தை வெளிப்படுத்தினார்;

ஆனால்:

அவளை அவமானப்படுத்துவதற்காக அல்ல.

அவளை:

உண்மைக்குள் கொண்டு வருவதற்காக.

16. உண்மை இல்லாமல் உண்மையான ஆராதனை இல்லை

அவள் உடனே:

ஆராதனை பற்றிய கேள்வியை எழுப்பினாள்.

யோவான் 4:20:

“எங்கள் பிதாக்கள் இந்த மலையிலே தொழுதுகொண்டுவந்தார்கள்; நீங்களோ எருசலேமிலிருக்கிற ஸ்தலத்திலே தொழுதுகொள்ளவேண்டும் என்கிறீர்கள்.”

அவள்:

சமாரியர்களின் ஆராதனை

மற்றும்

யூதர்களின் ஆராதனை

என்ற விவாதத்தை முன்வைத்தாள்.

17. இயேசுவின் ஆராதனைப் போதனை

யோவான் 4:23:

“உண்மையான தொழுதுகொள்ளுகிறவர்கள் பிதாவை ஆவியோடும் உண்மையோடும் தொழுதுகொள்ளும் காலம் வரும்.”

இங்கே இரண்டு முக்கிய சொற்கள்:

πνεῦμα — pneuma

ஆவி

ἀλήθεια — alētheia

உண்மை / சத்தியம்

எனவே:

உண்மையான ஆராதனை = ஆவியிலும் உண்மையிலும்.

18. இடத்தைவிட இருதயம் முக்கியம்

சமாரியப் பெண்:

“எங்கே ஆராதிக்க வேண்டும்?”

என்று கேட்டாள்.

இயேசு அவளுடைய பார்வையை:

“எங்கே?”

என்பதிலிருந்து

“எப்படி?”

என்பதற்கு மாற்றினார்.

உண்மையான ஆராதனை:

ஒரு மலை அல்லது ஒரு நகரத்தால் மட்டுமே தீர்மானிக்கப்படுவதில்லை.

அது:

தேவனை உண்மையாக அறிந்து, ஆவியோடும் சத்தியத்தோடும் அவரை ஆரதிப்பதில் உள்ளது.

19. இயேசு தம்மை வெளிப்படுத்தினார்

யோவான் 4:25:

“மேசியா வருகிறார்... அவர் வரும்போது எல்லாவற்றையும் நமக்கு அறிவிப்பார்.”
அப்போது இயேசு சொன்னார்:

யோவான் 4:26

“உன்னுடனே பேசுகிற நானே அவர்.”

இது மிக முக்கியமான கிறிஸ்துவியல் அறிக்கை.

ἐγώ ειμι — egō eimi

“நானே.”

இயேசு:

**தாமே மேசியா என்பதை அந்தப் பெண்ணிடம்
வெளிப்படுத்தினார்.**

20. சீஷர்கள் வந்தார்கள்

யோவான் 4:27:

“அப்பொழுது அவருடைய சீஷர்கள் வந்து, அவர் ஸ்திரீயுடனே பேசுகிறதைக் குறித்து
ஆச்சரியப்பட்டார்கள்.”

அந்தக் கால சமூக சூழலில்:

ஒரு யூத ஆண்

ஒரு சமாரியப் பெண்

இருவரின் தனிப்பட்ட உரையாடல்:

ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தியது.

ஆனால் இயேசு:

**மனிதர்கள் கட்டிய எல்லைகளைத் தாண்டி இரட்சிப்பின்
செய்தியை எடுத்துச் சென்றார்.**

21. அவள் குடத்தை விட்டுவிட்டாள்

யோவான் 4:28:

“அந்த ஸ்திரீ தன் குடத்தை வைத்துவிட்டு, ஊருக்குள்ளே போய்...”

இது ஒரு அழகான அடையாளம்.

அவள்:

எதற்காக வந்தாள்?

தண்ணீருக்காக.

ஆனால் என்ன பெற்றாள்?

ஜீவத்தண்ணீரின் செய்தி.

அதனால்:

அவளுடைய முன்னுரிமை மாறியது.

22. அவள் ஊருக்குச் சென்றாள்

யோவான் 4:28–29:

“நான் செய்த எல்லாவற்றையும் ஒரு மனுஷன் எனக்குச் சொன்னார்; அவர்தான் கிறிஸ்துவோ?”

அவள்:

தன் அனுபவத்தை மறைக்கவில்லை.

இயேசுவைப் பற்றி அறிவித்தாள்.

23. அவளுடைய சாட்சி — மிக எளியது

அவள்:

பெரிய பிரசங்கம் செய்யவில்லை.

வேதாகமப் பள்ளி நடத்தவில்லை.

நீண்ட இறையியல் விளக்கம் கொடுக்கவில்லை.

அவள் சொன்னது:

“நான் செய்த எல்லாவற்றையும் ஒரு மனுஷன் எனக்குச் சொன்னார்.”

பின்னர்:

“அவர்தான் கிறிஸ்துவோ?”

இது:

சாட்சியின் எளிமை.

24. மக்கள் இயேசுவிடம் வந்தார்கள்

யோவான் 4:30:

“அவர்கள் பட்டணத்தைவிட்டு அவரிடத்தில் வந்தார்கள்.”

ஒரு பெண்ணின்:

சாட்சி

பலரை:

இயேசுவிடம்

கொண்டுவந்தது.

25. அவள் ஒரு சாட்சியாக மாறினாள்

அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

முன்பு:

மக்களிடமிருந்து விலகி வாழ்ந்திருக்கக்கூடிய நிலை.

பின்னர்:

மக்களிடம் சென்று இயேசுவைப் பற்றி அறிவித்தாள்.

இது மிகப் பெரிய மாற்றம்.

சந்திப்பு → மாற்றம் → சாட்சி.

26. சமாரியர்கள் இயேசுவை அழைத்தனர்

யோவான் 4:40:

“சமாரியர் அவரிடத்தில் வந்து, தங்களிடத்தில் தங்கவேண்டும் என்று அவரை வேண்டிக்கொண்டார்கள்.”

அவர்கள்:

இயேசுவைக் கேட்டார்கள்.

பின்னர்:

அவருடைய வார்த்தையை கேட்டார்கள்.

27. “நாங்களே கேட்டோம்”

யோவான் 4:42:

“நாங்கள் இனி உன் சொல்லினிமித்தம் விசுவாசிக்கிறதில்லை; நாங்களே கேட்டோம்; இவர்தான் மெய்யாகவே உலக இரட்சகர் என்று அறிந்து விசுவாசிக்கிறோம்.”

இது மிகவும் முக்கியமான முடிவு.

முதலில்:

பெண்ணின் சாட்சி.

பின்னர்:

மக்களின் தனிப்பட்ட சந்திப்பு.

அதன் விளைவு:

“நாங்களே கேட்டோம்.”

28. “உலக இரட்சகர்”

யோவான் 4:42:

“இவர்தான் மெய்யாகவே உலக இரட்சகர்.”

இது யோவான் சுவிசேஷத்தின் மிகப்பெரிய கிறிஸ்துவியல் அறிக்கைகளில் ஒன்று.

இயேசு:

யூதர்களின் இரட்சகர் மட்டுமல்ல.

சமாரியர்களின் இரட்சகர் மட்டுமல்ல.

“உலக இரட்சகர்.”

29. சமாரியப் பெண்ணின் ஆன்மீகப் பயணம்

1. தண்ணீருக்காக வந்தாள்

↓

2. இயேசுவைச் சந்தித்தாள்

↓

3. ஜீவத்தண்ணீரைப் பற்றி கேட்டாள்

↓

4. தன் வாழ்க்கையின் உண்மையை எதிர்கொண்டாள்

↓

5. ஆராதனையின் உண்மையை கற்றுக்கொண்டாள்

↓

6. இயேசுவே மேசியா என்று அறிந்தாள்

↓

7. குடத்தை விட்டுவிட்டு ஒருக்குச் சென்றாள்

↓

8. சாட்சி சொன்னாள்

↓

9. பலர் இயேசுவிடம் வந்தனர்

↓

10. சமாரியர்கள் இயேசுவை “உலக இரட்சகர்” என்று அறிந்தனர்

30. அவளுடைய முக்கிய நற்குணங்கள்

1. தேடல்

தண்ணீருக்காக வந்தாலும், கிறிஸ்துவைச் சந்தித்தாள்.

2. நேர்மை

தன் வாழ்க்கை உண்மையை மறைக்கவில்லை.

3. கேள்வி கேட்கும் மனம்

ஆராதனை, மேசியா குறித்து கேட்டாள்.

4. விசுவாசத்திற்கு திறந்த இருதயம்

இயேசுவின் வார்த்தையை ஏற்றுக்கொண்டாள்.

5. உடனடி சாட்சி

கண்டதை மக்களிடம் கூறினாள்.

6. துணிவு

தன் ஊருக்குள் சென்று அறிவித்தாள்.

7. சாட்சித்துவம்

அவள் அனுபவம் மற்றவர்களை இயேசுவிடம் கொண்டுவந்தது.

31. அவளுடைய கடந்த காலம் அவளுடைய

எதிர்காலத்தை தீர்மானிக்கவில்லை

அவளுடைய வாழ்க்கையில்:

பல தோல்விகள் இருந்திருக்கலாம்.

ஆனால் இயேசுவைச் சந்தித்த பிறகு:

அவளுடைய கடந்த காலம் சாட்சியாக மாறியது.

அவள்:

“என் வாழ்க்கை மோசமாக இருந்தது”

என்று மட்டும் சொல்லவில்லை.

மாறாக:

“இயேசு என்னை அறிந்தார்; ஆனாலும் என்னைத் தேடினார்”

என்ற உண்மையை வெளிப்படுத்தும் சாட்சியாக மாறினாள்.

32. “மதிய நேரத்தில்” வந்தது — கவனமாகப்

புரிந்துகொள்ள வேண்டும்

யோவான் 4:6-ல் ஆறாம் மணி குறிப்பிடப்படுகிறது.

அதை:

“அவள் சமூகத்தால் ஒதுக்கப்பட்டதால் மட்டுமே மதிய நேரத்தில் வந்தாள்”

என்று வேதாகமம் நேரடியாகச் சொல்லவில்லை.

அது பொதுவாக வழங்கப்படும் விளக்கம்.

ஆனால் உறுதியாகச் சொல்லக்கூடியது:

அவள் அந்த நேரத்தில் தனியாக கிணற்றுக்கு வந்தாள்.

அவளுடைய வாழ்க்கையில் ஏற்கனவே சிக்கலான உறவுப் பின்னணி இருந்தது என்பதையும்

யோவான் 4:16-18 தெளிவுபடுத்துகிறது.

33. சமாரியப் பெண்ணும் கானானியப் பெண்ணும்

இருவரும்:

புறஜாதிப் பின்னணியிலுள்ள பெண்கள்.

சமாரியப் பெண்

யோவான் 4

இயேசுவை கிணற்றருகே சந்தித்தாள்

ஜீவத்தண்ணீர் கேட்டாள்

கானானியப் பெண்

மத்தேயு 15

இயேசுவைத் தேடி வந்தாள்

மகளுக்காக இரக்கம் கேட்டாள்

சமாரியப் பெண்

கானானியப் பெண்

தன் வாழ்க்கையின் உண்மையை எதிர்கொண்டாள் தாழ்மையுடன் விசுவாசித்தாள்

இயேசுவை மேசியாவாக அறிந்தாள்

இயேசுவை “ஆண்டவரே” என்று அழைத்தாள்

ஊருக்குச் சென்று சாட்சி சொன்னாள்

மகளின் விடுதலையைப் பெற்றாள்

பலர் இயேசுவிடம் வந்தனர்

பெரிய விசுவாசம் என்று பாராட்டப்பட்டாள்

இருவரின் வாழ்க்கையிலும்:

கிறிஸ்துவைச் சந்தித்தல் வாழ்க்கையை மாற்றியது.

34. இன்றைய சபைக்கான 15 பாடங்கள்

1. மனிதன் வெளிப்புற தாகத்தை விட ஆழமான ஆத்துமத் தாகத்தைக் கொண்டிருக்கிறான்.
2. கிறிஸ்துவே அந்த ஆத்துமத் தாகத்திற்கு உண்மையான தீர்வு.
3. சமூக எல்லைகள் சுவிசேஷத்திற்கு தடையாக இருக்கக்கூடாது.
4. கடந்த காலம் காரணமாக ஒருவரை நிராகரிக்கக்கூடாது.
5. உண்மையான மாற்றத்திற்கு உண்மையை எதிர்கொள்ள வேண்டும்.
6. உண்மையான ஆராதனை ஆவியிலும் சத்தியத்திலும் இருக்க வேண்டும்.
7. இயேசுவை வெறும் நல்ல போதகராக அல்ல, கிறிஸ்துவாக அறிய வேண்டும்.
8. கிறிஸ்துவைச் சந்தித்தவர் சாட்சியாக மாற வேண்டும்.
9. பெரிய இறையியல் அறிவு இல்லாவிட்டாலும் உண்மையான சாட்சியைச் சொல்லலாம்.
10. ஒருவருடைய சாட்சி பலரை இயேசுவிடம் கொண்டுவரலாம்.
11. “நாங்களே கேட்டோம்” என்ற தனிப்பட்ட விசுவாசத்திற்கு மக்களை வழிநடத்த வேண்டும்.
12. சபை சமூகத்தால் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்களையும் கிறிஸ்துவிடம் அழைக்க வேண்டும்.
13. இயேசு மனிதனின் வெளிப்புறத் தேவையை மட்டும் பார்க்கவில்லை; உள்ளத்தையும் பார்க்கிறார்.
14. கிறிஸ்துவின் இரட்சிப்பு இன எல்லைகளைக் கடந்து செல்கிறது.
15. கிறிஸ்துவைச் சந்தித்த வாழ்க்கை, பிறரை கிறிஸ்துவிடம் அழைக்கும் வாழ்க்கையாக மாற வேண்டும்.

35. சமாரியப் பெண்ணின் வாழ்க்கையின் மையச்

சொற்கள்

தாகம்

↓

ஜீவத்தண்ணீர்

↓

உண்மை

↓

ஆராதனை

↓

மேசியா

↓

சாட்சி

↓

இரட்சிப்பு

36. மைய வசனம்

யோவான் 4:14

“நான் கொடுக்கும் தண்ணீரைக் குடிக்கிறவனுக்கோ ஒருக்காலும் தாகமுண்டாகாது; நான் அவனுக்குக் கொடுக்கும் தண்ணீர் அவனுக்குள்ளே நித்தியஜீவகாலமாய் ஊறுகிற நீருற்றாயிருக்கும்.”

ஆனால் அவளுடைய சாட்சியின் மைய வசனம்:

யோவான் 4:29

“நான் செய்த எல்லாவற்றையும் ஒரு மனுஷன் எனக்குச் சொன்னார்; அவர்தான் கிறிஸ்துவோ?”

இறுதி வேதாகம உண்மை

சமாரியப் பெண்:

தண்ணீருக்காக வந்தாள்.

ஆனால் ஜீவத்தண்ணீரைப் பெற்றாள்.

ஒரு மனிதரைச் சந்திக்க வந்தாள்.

ஆனால் மேசியாவைச் சந்தித்தாள்.

தன் வாழ்க்கையின் உண்மையை மறைக்க முடியவில்லை.

ஆனால் அந்த உண்மையின் நடுவிலும் கிருபையைப் பெற்றாள்.

ஒரு குடத்துடன் வந்தாள்.

ஆனால் ஒரு சாட்சியாகத் திரும்பினாள்.

அவள் தனியாக இயேசுவைச் சந்தித்தாள்; பின்னர்:

“நாங்களே கேட்டோம்... இவர்தான் மெய்யாகவே உலக இரட்சகர்”

— யோவான் 4:42

என்று ஒரு நகரமே அறிக்கையிடும் அளவுக்கு அவளுடைய சாட்சி பயன்படுத்தப்பட்டது.

சமாரியப் பெண் — “தாகத்துடன் கிணற்றுக்கு வந்தவள்; கிறிஸ்துவைச் சந்தித்து ஜீவத்தண்ணீரைப் பெற்றவள்; பின்னர் தன் நகரத்தையே உலக இரட்சகரிடம் அழைத்துச் சென்ற சாட்சிப் பெண்.”

லீதியா

“சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டு, தன் வீட்டை ஊழியத்திற்குத் திறந்த பெண்”

முக்கிய வேதாகமப் பகுதி

அப்போஸ்தலர் 16:11–15, 40

லீதியா புதிய ஏற்பாட்டில் மிகவும் அழகான பெண் கதாபாத்திரம். அவளைப் பற்றி வேதாகமத்தில் குறைந்த வசனங்களே இருந்தாலும், அவளுடைய வாழ்க்கையில் சுவிசேஷம், இருதயத் திறப்பு, ஞானஸ்நானம், குடும்பம், விருந்தோம்பல், ஊழியத்திற்கான வீடு ஆகியவை ஒன்றாகக் காணப்படுகின்றன.

அவளுடைய வாழ்க்கையின் மையச் செய்தி:

“தேவன் இருதயத்தைத் திறந்தபோது, அவள் சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டாள்; சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டபோது, தன் வீட்டையும் தேவனுடைய ஊழியத்திற்கு திறந்தாள்.”

1. லீதியா யார்?

அப்போஸ்தலர் 16:14:

“லீதியா என்னும் பேருள்ள ஒரு ஸ்திரீ...”

என்று அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறாள்.

அவள்:

- தியத்தீரா ஊரானவள்
- ஊதா நிறத் துணி விற்பவள்
- தேவனை வணங்குகிறவள்
- பவுலின் பிரசங்கத்தைக் கேட்டவள்
- ஆண்டவர் அவளுடைய இருதயத்தைத் திறந்தபோது சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டவள்
- தன் வீட்டாரோடு ஞானஸ்நானம் பெற்றவள்
- தன் வீட்டை ஊழியத்திற்காகத் திறந்தவள்.

2. “தியத்தீரா” — அவளுடைய பின்னணி

அப்போஸ்தலர் 16:14:

“தியத்தீரா ஊரானாகிய லீதியா...”

தியத்தீரா என்பது ஆசியா மாகாணத்தில் இருந்த முக்கியமான நகரம்.

லீதியா அங்கிருந்து வந்திருந்தாள்.

ஆனால் அவள் அப்போது:

பிலிப்பி நகரத்தில் இருந்தாள்.

அதாவது:

தியத்தீரா → பிலிப்பி

என்று அவளுடைய வாழ்க்கைப் பயணம் அமைந்திருந்தது.

3. அவளுடைய தொழில்

வேதாகமம் அவளை:

“ஊதா நிறத் துணி விற்கிறவள்”

என்று குறிப்பிடுகிறது.

இதன் மூலம்:

அவள் ஒரு தொழில்முறை வியாபாரி.

அவளுக்கு:

- தொழில் இருந்தது
- பொருளாதாரத் திறன் இருந்தது
- வீடு இருந்தது
- சமூகத் தொடர்பு இருந்தது.

ஆனால்:

**அவளுடைய அடையாளம் அவளுடைய தொழிலில்
முடிவடையவில்லை.**

அவள் தேவனைத் தேடும் பெண்ணாகவும் இருந்தாள்.

4. “தேவனை வணங்குகிறவள்”

அப்போஸ்தலர் 16:14:

“தேவனை வணங்குகிறவளும்...”

என்று கூறுகிறது.

இது மிகவும் முக்கியமான அடையாளம்.

அவள்:

தேவனைத் தேடிக்கொண்டிருந்தாள்.

அவளுடைய இருதயம்:

தேவனை நோக்கியிருந்தது.

5. ஆற்றங்கரையில் ஜெபம்

அப்போஸ்தலர் 16:13:

“நாங்கள் பட்டணத்திற்குப் புறம்பே ஆற்றங்கரையில் ஜெபம் நடைபெறும் இடம் உண்டென்று நினைத்து, அங்கே போய்...”

என்று கூறுகிறது.

அங்கே:

பெண்கள் கூடியிருந்தனர்.

லீதியாவும் அவர்களோடு இருந்தாள்.

இதிலிருந்து:

அவள் தேவனைத் தேடும் வாழ்க்கையுடையவள்

என்பது தெளிவாகிறது.

6. பவுலின் பிரசங்கத்தைக் கேட்டாள்

அப்போஸ்தலர் 16:14:

“அவள் பவுல் சொல்லுகிறவைகளைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தாள்.”

இதுதான் அவளுடைய வாழ்க்கையின் திருப்புமுனை.

அவள்:

கேட்டாள்.

சுவிசேஷ வாழ்க்கையில் இது முதல் முக்கியமான படி.

கேட்பது → புரிந்துகொள்வது → விசுவாசிப்பது → செயல்படுவது.

7. “ஆண்டவர் அவளுடைய இருதயத்தைத் திறந்தார்”

அப்போஸ்தலர் 16:14:

“ஆண்டவர் அவள் இருதயத்தைத் திறக்க, அவள் பவுல் சொல்லுகிறவைகளைக் கவனிக்கும்படிச் செய்தார்.”

இதுதான் லீதியாவின் வாழ்க்கையின் மிக முக்கியமான வசனம்.

கவனியுங்கள்:

பவுல் பிரசங்கித்தார்.

ஆனால்:

ஆண்டவர் இருதயத்தைத் திறந்தார்.

இதில் சுவிசேஷ ஊழியத்தின் இரண்டு பக்கங்கள் உள்ளன:

மனிதன் சுவிசேஷத்தை அறிவிக்கிறான்.

தேவன் இருதயத்தைத் திறக்கிறார்.

8. “இருதயத்தைத் திறந்தார்”

கிரேக்கத்தில்:

διανοίγω — dianōigō

என்பது:

திறத்தல், திறந்து புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்

என்ற கருத்தைக் கொண்டது.

இங்கே:

தேவன் லீதியாவின் இருதயத்தைத் திறந்தார்.

அதன் விளைவாக:

அவள் சுவிசேஷத்தை கவனமாக ஏற்றுக்கொண்டாள்.

9. சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டாள்

அவள் வெறுமனே:

பவுலின் பிரசங்கத்தைக் கேட்டுவிட்டு போகவில்லை.

அவள்:

கேட்டு → ஏற்றுக்கொண்டாள்.

இதுதான் உண்மையான மாற்றம்.

ரோமர் 10:17:

“ஆதலால் விசுவாசம் கேள்வியினாலே வரும்; கேள்வி தேவனுடைய வசனத்தினாலே வரும்.”
லீதியாவின் வாழ்க்கை இதற்கான அழகான உதாரணம்.

10. ஞானஸ்நானம்

அப்போஸ்தலர் 16:15:

“அவளும் அவள் வீட்டாரும் ஞானஸ்நானம் பெற்றபின்பு...”

லீதியா:

விசுவாசத்தை வெளிப்படுத்தினாள்.

ஞானஸ்நானம் பெற்றாள்.

அவள்:

சுவிசேஷத்தை கேட்டவள் → சுவிசேஷத்தை

ஏற்றுக்கொண்டவள் → விசுவாசத்தை வெளிப்படுத்தியவள்.

11. “அவள் வீட்டாரும்”

இந்த வசனம் முக்கியமானது.

“அவளும் அவள் வீட்டாரும் ஞானஸ்நானம் பெற்றபின்பு...”

அவளுடைய விசுவாசம்:

அவளுடைய வீட்டிற்கும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது.

இங்கே வேதாகமம் அவள் வீட்டில் யார் யார் இருந்தார்கள் என்பதை விரிவாகக் குறிப்பிடவில்லை.

எனவே:

□ கணவர் இருந்தார் என்று உறுதியாகச் சொல்ல முடியாது.

□ பிள்ளைகள் இருந்தனர் என்று உறுதியாகச் சொல்ல முடியாது.

வேதாகமம் உறுதியாகச் சொல்வது:

அவள் வீட்டார் அவளோடு ஞானஸ்நானம் பெற்றார்கள்.

12. அவள் பவுலையும் அவருடைய

கூட்டத்தாரையும் அழைத்தாள்

அப்போஸ்தலர் 16:15:

“நீங்கள் என்னை ஆண்டவருக்கு உண்மையுள்ளவள் என்று எண்ணினால், என் வீட்டிலே வந்து
தங்கியிருங்கள் என்று அவர்களை வருந்திக் கேட்டுக்கொண்டாள்.”

இங்கே லீதியாவின் இன்னொரு சிறப்பு வெளிப்படுகிறது:

விருந்தோம்பல்.

13. “என் வீட்டிலே வந்து தங்கியிருங்கள்”

அவள்:

தன் வீட்டைத் திறந்தாள்.

அவளுடைய வீடு:

வாழ்வதற்கான இடம் மட்டும் அல்ல.

அது:

சுவிசேஷ ஊழியத்திற்கான இடமாக மாறியது.

14. அவளுடைய வீடு சபைக்கான இடமாக

மாறியது

அப்போஸ்தலர் 16:40:

“அவர்கள் சிறைச்சாலையிலிருந்து புறப்பட்டு, லீதியாவின் வீட்டிற்குப் போய், சகோதரர்களைக் கண்டு, அவர்களைத் தேற்றினார்கள்...”

இது மிகவும் முக்கியமானது.

லீதியாவின் வீடு:

விசுவாசிகள் கூடும் இடமாக இருந்தது.

அதாவது:

அவளுடைய வீடு ஆரம்பகால கிறிஸ்தவ கூட்டுறவின் ஒரு முக்கிய இடமாக மாறியது.

15. சிறையிலிருந்து வந்த பவுலும் சீலாவும்

பவுலும் சீலாவும் சிறையில் அடைக்கப்பட்ட பின்னர் விடுவிக்கப்பட்டார்கள்.

அவர்கள்:

லீதியாவின் வீட்டிற்கு வந்தார்கள்.

அங்கே:

“சகோதரர்களைக் கண்டு, அவர்களைத் தேற்றினார்கள்.”

என்று வசனம் சொல்கிறது.

இதனால்:

லீதியாவின் வீடு விசுவாசிகளின் சந்திப்பு இடமாக இருந்தது

என்று அறியலாம்.

16. லீதியாவின் வாழ்க்கையில் “வீடு” ஒரு

ஊழியமாக மாறியது

இது இன்றைய குடும்பங்களுக்கு மிகப்பெரிய பாடம்.

அவள்:

“என் வீடு என்னுடைய தனிப்பட்ட இடம்”

என்று மட்டும் பார்க்கவில்லை.

அவளுடைய வீடு:

தேவனுடைய ஊழியத்திற்கு திறந்த இடமாக மாறியது.

17. தொழிலும் ஊழியமும்

லீதியாவுக்கு:

தொழில் இருந்தது.

அவள்:

ஊதா நிறத் துணி விற்பாள்.

அதே நேரத்தில்:

தேவனை வணங்கினாள்.

சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டாள்.

ஊழியர்களை வரவேற்றாள்.

இதனால்:

**தொழில் செய்வதும் ஊழியம் செய்வதும்
ஒன்றுக்கொன்று எதிரானவை அல்ல.**

ஒரு விசுவாசி:

தன் தொழிலின் நடுவிலும் தேவனுக்கு சாட்சியாக இருக்க முடியும்.

18. லீதியா — வியாபாரப் பெண்ணிலிருந்து சாட்சிப் பெண்ணாக

அவளுடைய வாழ்க்கையை இவ்வாறு பார்க்கலாம்:

தொழில்

↓

தேவனைத் தேடுதல்

↓

சுவிசேஷத்தைக் கேட்டல்

↓

இருதயம் திறக்கப்படுதல்

↓

விசுவாசம்

↓

ஞானஸ்நானம்

↓

விருந்தோம்பல்

↓

வீடு திறத்தல்

↓

சபை கூட்டுறவு

19. லீதியாவின் மூன்று “திறப்புகள்”

அவளுடைய வாழ்க்கையில் மூன்று முக்கிய திறப்புகளைப் பார்க்கலாம்.

1. இருதயம் திறந்தது அப்போஸ்தலர் 16:14

2. வீடு திறந்தது அப்போஸ்தலர் 16:15

3. ஊழியத்திற்கு வாய்ப்பு திறந்தது அப்போஸ்தலர் 16:40

இதிலிருந்து:

**தேவன் இருதயத்தைத் திறக்கும்போது, நம் கைகளும் நம் வீடும்
அவருடைய பணிக்குத் திறக்கப்பட வேண்டும்.**

20. லீதியாவின் விசுவாசம் செயல்பட்டது

யாக்கோபு 2:17:

“விசுவாசமும் கிரியைகளில்லாதிருந்தால் தன்னிலேதானே செத்ததாயிருக்கும்.”
லீதியாவின் வாழ்க்கையில்: விசுவாசம் இருந்தது. அதன் விளைவு: ஞானஸ்நானம்.
விருந்தோம்பல். வீட்டைத் திறத்தல். விசுவாசிகளுக்கு ஆதரவு.
அதனால்:

அவளுடைய விசுவாசம் செயலில் வெளிப்பட்டது.

21. லீதியா ஒரு தலைவரா?

வேதாகமம் அவளை நேரடியாக:

“சபைத் தலைவர்” என்று அழைக்கவில்லை. ஆனால் அவளுடைய வீடு: விசுவாசிகள் கூடும் இடமாக இருந்தது. அவளுடைய பொருளாதார வளமும் வீட்டும்: சுவிசேஷ ஊழியத்திற்கு உதவின. எனவே அவளை:

ஆரம்பகால பிலிப்பி சபையின் முக்கிய ஆதரவாளர்களில்

ஒருவராக

புரிந்துகொள்ளலாம்.

22. பிலிப்பி சபையின் பின்னணி

அப்போஸ்தலர் 16-ல் நடந்த சம்பவங்களிலிருந்து:

பிலிப்பியில் சுவிசேஷம் வேருன்றத் தொடங்கியது.

அங்கே:

- லீதியா
- அவளுடைய வீட்டார்
- சிறைக்காவலன் மற்றும் அவனுடைய வீட்டார்

போன்றவர்கள் கிறிஸ்துவிடம் வந்தனர்.

பின்னர் பவுல்:

பிலிப்பியருக்கு நிருபம்

எழுதினார்.

அந்தச் சபையோடு பவுலுக்கு மிகவும் அன்பான உறவு இருந்தது.

23. லீதியாவின் வாழ்க்கையில் “சுவிசேஷம்”

அவள்: சுவிசேஷத்தைக் கேட்டாள்.

ஆண்டவர்: இருதயத்தைத் திறந்தார்.

அவள்: கவனித்தாள்.

அவள்: விசுவாசித்தாள்.

அவள்: ஞானஸ்நானம் பெற்றாள்.

அவள்: வீட்டைத் திறந்தாள்.

இதுதான் சுவிசேஷத்தின் முழுமையான தாக்கம்:

இருதயம் → வாழ்க்கை → வீடு → சமூகம்.

24. இன்றைய குடும்பங்களுக்கு லீதியாவின் பாடம்

ஒரு கிறிஸ்தவ வீட்டில்: ஜெபம் இருக்க வேண்டும். வேதவாசிப்பு இருக்க வேண்டும்.

விருந்தோம்பல் இருக்க வேண்டும். விசுவாசிகள் கூடும் இடமாக இருக்க வேண்டும்.

சுவிசேஷம் பகிரப்படும் இடமாக இருக்க வேண்டும்.

லீதியாவின் வீடு:

ஒரு வீட்டிலிருந்து ஊழிய மையமாக மாறியது.

25. இன்றைய பெண்களுக்கு லீதியாவின் பாடம்

லீதியா:

ஒரு தொழிலதிபர்.

தேவனைத் தேடியவர்.

சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டவர்.

ஞானஸ்நானம் பெற்றவர்.

விருந்தோம்பல் செய்தவர்.

தன் வீட்டை ஊழியத்திற்கு பயன்படுத்தியவர்.

இதனால்: ஒரு பெண்ணின் தொழில், குடும்பம், வீடு, வளம், விசுவாசம் ஆகிய அனைத்தும் தேவனுடைய ராஜ்யத்திற்குப் பயன்பட முடியும்.

26. லீதியாவின் வாழ்க்கையில் 10 முக்கிய பாடங்கள்

1. தேவனைத் தேடும் இருதயம் வேண்டும். அப்போஸ்தலர் 16:14
2. தேவனுடைய வார்த்தையை கவனமாகக் கேட்க வேண்டும். அப்போஸ்தலர் 16:14
3. இருதயத்தைத் திறப்பது தேவனுடைய கிருபை. அப்போஸ்தலர் 16:14
4. சுவிசேஷத்தை கேட்டவுடன் விசுவாசிக்க வேண்டும். அப்போஸ்தலர் 16:14-15
5. விசுவாசத்தை ஞானஸ்நானத்தின் மூலம் வெளிப்படுத்த வேண்டும். அப்போஸ்தலர் 16:15
6. நம் வீடு தேவனுடைய பணிக்கு பயன்பட வேண்டும். அப்போஸ்தலர் 16:15
7. விருந்தோம்பல் ஒரு ஆவிக்குரிய ஊழியம். அப்போஸ்தலர் 16:15
8. நம் பொருளாதார வளம் தேவனுடைய ராஜ்யத்திற்கு பயன்படலாம்.
9. தனிப்பட்ட இரட்சிப்பு குடும்பத்தையும் பாதிக்கலாம். அப்போஸ்தலர் 16:15
10. ஒரு திறந்த இருதயம் ஒரு திறந்த வீட்டையும் உருவாக்க வேண்டும்.

27. லீதியாவின் வாழ்க்கைச் சுருக்கம்

தியத்தீராவைச் சேர்ந்தவள்

↓

பிலிப்பியில் வாழ்ந்தாள்

ஊதா நிறத் துணி விற்பாள்

↓

தேவனை வணங்கினாள்

↓

ஆற்றங்கரையில் ஜெபித்தாள்

↓

பவுலின் சுவிசேஷத்தை கேட்டாள்

↓

ஆண்டவர் இருதயத்தைத் திறந்தார்

↓

சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்டாள்

↓

ஞானஸ்நானம் பெற்றாள்

↓

தன் வீட்டைத் திறந்தாள்

↓

விசுவாசிகளுக்கு ஆதரவானாள்

↓

அவளுடைய வீடு ஊழியத்திற்குப் பயன்படுத்தப்பட்டது

28. மைய வசனம்

அப்போஸ்தலர் 16:14

“ஆண்டவர் அவள் இருதயத்தைத் திறக்க, அவள் பவுல் சொல்லுகிறவைகளைக் கவனிக்கும்படிச் செய்தார்.”

இந்த வசனம் லீதியாவின் முழு வாழ்க்கையையும் சுருக்குகிறது.

முதலில் — இருதயம் திறந்தது.

அடுத்து — வார்த்தை ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

பின்னர் — வாழ்க்கை மாற்றப்பட்டது.

அதன் பிறகு — வீடு திறக்கப்பட்டது.

□ இறுதி வேதாகம உண்மை

லீதியாவின் வாழ்க்கை நமக்கு ஒரு அழகான ஆன்மீக வரிசையைக் காட்டுகிறது:

“தேவன் இருதயத்தைத் திறக்கிறார் → மனிதன் தேவனுடைய வார்த்தையைக் கேட்கிறான் → சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொள்கிறான் → விசுவாசத்தில் நடக்கிறான் → தன் வீட்டையும் வளங்களையும் தேவனுடைய பணிக்குத் திறக்கிறான்.”

லீதியா — “இருதயம் திறக்கப்பட்ட பெண்; சுவிசேஷத்தை ஏற்றுக்கொண்ட பெண்;

ஞானஸ்நானம் பெற்ற பெண்; தன் வீட்டைத் திறந்து, கிறிஸ்துவின் ஊழியத்திற்கு இடம் கொடுத்த பெண்.”