

VOICE OF JESUS PUBLICATIONS

வின்சென்ட் செல்வகுமார்

கடைசிக்கால

ஆபத்துகள்

கடைச்சீக்கால ஆபத்துகள்

சுன்சென்ட் செல்வகுமார்



இயேசுவின் தொனி பதிப்பகம்

தபால் பெட்டி எண்: 6, இராமநாதபுரம் - 623 501
தென்னிந்தியா

Phone: 98941 31211, 94423 22264

E.Mail: vojpublication@gmail.com, vojmedia@gmail.com

Kadaisikala Aabathukal

vincent selvakumaar

Phone : 04567 - 221476

E.Mail : vincentselfvakumaar@gmail.com

vojforprayers@gmail.com

I Edition : May - 2007 Copies : 2000

II Edition : Oct - 2007 Copies : 2000

III Edition : Feb - 2008 Copies : 2000

IV Edition : Mar - 2009 Copies : 2000

V Edition : May - 2010 Copies : 2000

VI Edition : April - 2011 Copies : 2000

VII Edition : Feb - 2012 Copies : 2000

VIII Edition : Feb - 2014 Copies : 2000

Type Setting : Josephine Kumar,

Published by : Voice of Jesus Publication

Ramanathapuram - 623 501.

Phone : 04567 - 221476

Cell : 97884 04222, 97884 04333 (office)

www.voiceofjesus.org.in

vincentselfvakumaar@gmail.com

vojforprayers@gmail.com

Printer : D.A. Selvaraj

Press : Angel Printers, Satchiyapuram, Sivakasi.

Cell : 94433 54881, Phone : +91 4562-229881



VOICE OF JESUS PRESENTATION

முன்னுரை

கடைசிக் கால ஆபத்துகள் பற்றி என்னை யோசிக்க வைத்ததில் பெரும்பங்கு சுனாமிக் குத்தான் உண்டு.

சுனாமி இந்தியாவுக்கு புதுசு. சென்ற 2004 ம் வருடம் டிசம்பரில் இது தமிழ்நாட்டில் தலைகாட்டுகிற வரைக்கும் இந்தியாவில் பெரும்பாலானோர்க்கு சுனாமி என்ற பெயர் கூடத் தெரியாது. சுனாமி வருவ தற்கு சில வருடங்களுக்கு முன்பாக வெளிவந்த இயேசுவின் தொனி பத்திரிகையில் வாசகி ஒருவர் கேட்டிருந்த கேள்விக்கு பதில் அளிக்கும்போது சுனாமி என்கிற பெயரைக் குறிப்பிட்டிருக்கிறேன். அலைகள் பற்றிய அவரது கேள்விக்கு பதில் சொல் வதற்காக புத்தகங்கள் படிக்கும் போது சுனாமி பற்றி யும் சில தகவல்கள் கண்ணில்பட இரண்டு வரி அதை குறித்தும் எழுதியிருக்கிறேன். மற்றபடி அந்த நேரம் உண்மையாகவே சுனாமி பற்றிய நிதர்சனம் எனக்குத் தெரியாது. ஹவாய் தீவில் அடிக்கடி சுனாமி அலைகள் வந்து பீதியுண்டாக்கும் என்று படித்திருந்தேனே யொழிய நான் சுனாமியையோ, ஹவாயையோ நேரடி யாகப் பார்த்ததில்லை.

சென்ற 2004 டிசம்பரில் சுனாமி தமிழ் நாட்டில் எட்டிப் பார்த்தது. கடலின் கோர முகம் பார்த்து தமிழகமே கலங்கியது. அதில் ஒருவனாக நானும் கவலைப்பட்டேன். தமிழ்நாட்டைப் பொறுத்த வரை சுனாமியின் உச்சகட்ட அழிவுகள் நாகப்பட் டினத்திலும், கன்னியாகுமரியிலும் சம்பவித்திருந்தது. சென்னையும் சுனாமியின் பார்வையிலிருந்து தப்ப

வில்லை. இலங்கையில் நிலமை இன்னும் மோசம் என்றார்கள். நாங்கள் குடியிருப்பதும் ஒரு கடற்கரையருகே அமைந்துள்ள நகரம் என்றாலும் இங்கே சுனாமியின் பாதிப்பை துளியும் உணரமுடியவில்லை. பிற்பாடு அரசு நிவாரணம் தந்தபோது இந்தப் பகுதியிலும் சிலர் சுனாமியை உணர்ந்ததாகச் சொன்னார்கள். உண்மையில் வழக்கமாக கடலில் வரும் அளவு அலைகள் கூட அந்தச் சமயத்தில் வரவில்லை. காரணம் பிற்பாடு தெரிந்தது. எங்களுக்கு மிகச் சமீபத்திலிருக்கும் இலங்கை, அலையின் வீச்சைத் தன் முதுகில் வாங்கிக் கொண்டதால் நாங்கள் தப்பித்திருந்திருக்கிறோம். இலங்கைக்கு நன்றி.

சுனாமியின் பாதிப்புகள் வெகு கோரமானவை. கடற்கரையோரங்களில் வீசியெறியப்பட்ட பிரேதங்கள், அலைகள் புரட்டிப் போட்ட வாகனங்கள், சிதிலமடைந்த கட்டடங்கள் என்று பார்க்கவே பயங்கரமாக இருந்தது. அதிலும் தொலைக்காட்சிகளில் பின்னணி இசை சேர்த்து அதிகப்பட்ச சோகம் ஏற்றியிருந்தார்கள். இன்றைக்கு இரண்டு வருடங்கள் ஆகிவிட்டன, என்றாலும் சுனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகள் இன்னமும் முழுமையாகச் சீரடையவில்லை. இத்தனைக்கும் தமிழ்நாட்டிற்கு வந்தது முழுமையான சுனாமி இல்லையாம். சுனாமியின் இரண்டு மாதக் குட்டி என்கிறார்கள். முழுமையான சுனாமிக்கு உயரம் 278 அடிகள். முழு சுனாமி வந்திருந்தால் தமிழ்நாட்டின் பல கடற்கரைக் கிராமங்கள் காணாமல் போயிருக்கும். லட்சக்கணக்கில் உயிர்ச் சேதமும், கோடிக்கணக்கில் பொருட்சேதமும் உண்டாகியிருந்திருக்கும்.

ஒருவழியாக சுனாமியின் பாதிப்புகளிலிருந்து மீண்டு, மறக்கத் துவங்கியிருந்த சமயத்தில் வரிசையாக பூகம்பங்கள் தோன்றி தேசங்களைக் குலுக்க ஆரம்பித்தன. அதிலும் 2005 ல் இமயமலைப் பகுதியில் நேர்ந்த பூகம்பம் அதிபயங்கரமானது. பாகிஸ்தானைச் சேர்ந்த முசாபராபாத் முழுமையாக பாதிக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து பல்வேறு விதமான உலகநாடுகளில் வரிசையாக பூகம்பங்கள் தோன்ற ஆரம்பித்தன. இடையில் வெள்ள அபாயங்கள் தோன்றி கதிகலக்கின. அதையும் தொடர்ந்து காற்றுகள்! புயல், சூறாவளி என்று விதவிதமாக வீசி பயமுறுத்தின. இம்முறை இலக்கு அமெரிக்கா. காத்ரீனா, ரீட்டா, ஆல்பா என்று வரிசையாக தோன்றிய சூறாவளிக் காற்றுகள் பல பட்டணங்களை சிதைத்தன. அதிலும் நியூ ஆர்லியன்ஸ் பட்டணம்தான் அதிகமாக பாதிக்கப்பட்டது. ஜனங்கள் அகதிகளாக வெளியேறினார்கள்.

இப்படி ஒன்று மாற்றி ஒன்று என்று ஆபத்துகள் உலக அரங்கில் பயம் உண்டாக்கிக் கொண்டிருக்க, மனிதகுலம் சமீபகாலமாக அடிக்கடி பயப்பட வேண்டியதாயிருந்தது. ஆபத்துகள் ஒவ்வொன்றிற்கும் பின்னணியில் ஒவ்வொரு காரணங்கள் இருந்தன. கடலடிப் பூகம்பம், வெப்ப நீரோட்ட மாற்றங்கள், கண்ட நகர்வுகள் என்று ஏராளமான காரணங்களை விஞ்ஞானம் சொல்லிக் கொண்டிருக்க, வேதமோ இவற்றுக்கெல்லாம் அடிப்படைக் காரணம் ஒன்று தான் என்கிறது. இது கடைசிக் காலம் என்பதுதான் அந்தக் காரணம்.

வேதத்தில் கடைசிக்காலம் என்பது ஒட்டு மொத்த உலகத்திற்கும்

கடைசி என்ற பொருளில் சொல்லப்பட்டுள்ளது. கடைசிக்காலத்திற்கும், இயேசு இந்த உலகத்திற்கு மறுபடியும் திரும்ப வருவதற்குமான தொடர்பு சொல்லப் பட்டுள்ளது.

காலங்களில் எது கடைசி என்று எப்படித் தெரிந்துகொள்வது? அதற்காகத்தான் கடைசிக்காலத்தைப் பற்றிய சில அடையாளங்களையும் வேதம் முன்வைக்கிறது. வேதம் காட்டும் இந்த அடையாளங்களில் கடல்கள் முழக்க மாவது, நில அதிர்ச்சிகளின் பெருக்கம், காற்றுகளின் சீற்றம், கொள்ளை நோய்களின் பெருக்கம், நட்சத்திரங்கள் உதிர்வது என்று ஒரு பெரிய பட்டியலே க்யூவில் நிற்கிறது.

தற்சமயம் உலகில் நடைபெற்று வரும் நிகழ்வுகளை வேதத்தின் கண் கொண்டு பார்க்க யத்தனித்த போதுதான் வேதம் எத்தனை துல்லியம் என்றும், வேதம் எத்தனை தீர்க்கம் என்றும் உணர்ந்துகொள்ள முடிந்தது. வேதத்தில் இல்லாததே இல்லை என்கிற முடிவுக்கு என்னைக் கொண்டு வந்ததும் இவைகள்தான்.

நான் கண்ட பல காரியங்களை என்னுடைய பத்திரிகை வாசகர்களுடன் அவ்வப்போது பகிர்ந்து கொள்வதை வழக்கமாக வைத்திருக்கிறேன். வேதத்தில் என்னைப் பாதித்த அல்லது ஈர்த்த, அல்லது உணர்வூட்டிய பல விஷயங்களை இப்படித்தான் என் வாசகர்களுடன் பகிர்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். அப்படியே கடைசிக்காலம் பற்றி நான் வேதத்தில் பார்த்த பல விஷயங்களை என்னுடைய மாதப் பத்திரிகையான இயேசுவின் தொனியில் தொடர்ந்து வெளியிட ஆரம்பித்தேன். முதல் கட்டுரை அலைகள் பற்றி வெளிவந்தது. அந்த நேரத்தில் அலைகள் பற்றிய பயம் தேசத்தில் பரவலாக காணப்பட்டதால் கட்டுரை சிறப்பாக கவனிக்கப்பட்டது.

வழக்கம்போல ஒவ்வொரு காரியத்தைப் பற்றி எழுதும்போதும் அவற்றின் விஞ்ஞானக் கருத்துக்களையும், அவற்றைப் பற்றிய பின்னணித் தகவல்களையும் சேகரித்துக் கொண்டு மிகக் கவனமாக எழுதினேன். இதற்காகப் பல மணி நேரங்கள் இன்டெர்நெட்டில் அலைந்தேன். செய்திகளை புத்தகங்களில் படிப்பதற்கும், இன்டெர்நெட்டில் படிப்பதற்கும் நிறைய வித்தியாசம் இருக்கிறது. இன்டெர்நெட்டில் படிக்க வலுவான கழுத்து வேண்டும். முதுகுத் தண்டில் இரும்பு இருக்கவேண்டும். அந்த இரண்டுமே இல்லாததால் மிகுந்த சிரமப்பட்டேன். காலையில் கண்களில் பூச்சி தெரிந்தது. என்றாலும் கட்டுரையை கவனித்து, அது தங்களுக்கு பயனுள்ளதாயிருந்தது என்று என் வாசகர்கள் தந்த உற்சாகம் என் சிரமங்களை மறக்க வைத்தது. வேறு சில பத்திரிகைகளில் கூட இந்தக் கட்டுரைகளைப் பிரசுரம் செய்திருந்தார்கள். அதிலும் குறிப்பாக நிலநடுக்கங்கள் பற்றிய கட்டுரை எழுதிக் கொண்டிருந்தபோது, மண்ணியல் துறையைச் சேர்ந்த மாணவர்களும், விரிவுரையாளர் ஒருவரும் எனக்கு எழுதியிருந்த கடிதம் மறக்க முடியாதது. கடினமான காரியங்களை மிகவும் இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ளும்படி எழுதியிருக்கிறீர்கள் என்று குறிப்பிட்டி

ருந்தார்கள்.

சென்ற வருடத்திலேயே இதைத் தனிப் புத்தகமாக்க வேண்டுமென்று தீர்மானித்தேன். ஆனால் அந்தச் சமயத்தில் நாம் ஏற்கனவே வெளியிட்ட புத்தகங்கள் அதிக அளவில் வாசிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. எனவே அவற்றின் ஓட்டத்தைப் பாதிக்க விரும்பாமல் இந்தப் புத்தகத்தை கொஞ்ச நாட்களுக்கு தள்ளி வைத்து இந்த வருடத்தில் வெளியிடத் தீர்மானித்தேன். அதன்படி கடைசிக்கால ஆபத்துகள் என்ற இந்தப் புத்தகத்தை இப்போது உங்கள் கைகளில் தந்திருக்கிறேன். நீங்கள் வாசிக்க எடுத்திருக்கும் இந்தப் புத்தகத்தில், கடைசிக்காலத்தில் ஏற்படும் என்று வேதம் முன்னுரைத்த எல்லா ஆபத்துகளைப் பற்றிய செய்திகளும் இல்லை. ஒன்றிரண்டை மாத்திரம் பற்றி இதில் எழுதியிருக்கிறேன். கர்த்தருக்கு சித்தமானால் வரும் நாட்களில் இன்னும் சில வற்றைக் குறித்து இரண்டாம் பாகமாக வெளியிடவும் யோசித்திருக்கிறேன். நீங்கள் இதற்காக ஜெபித்துக்கொள்ள வேண்டும். இந்தப் புத்தகத்தின் மூலம் கடைசிக்காலத்தில் ஏற்படப்போகும் ஆபத்துகளைப் பற்றி எழுதியிருப்பது ஜனங்களை பயப்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காக அல்ல. இரட்சிக்கப்பட்ட கிறிஸ்தவர்களுக்கு இக்காலங்களில் தப்பிக்கொள்ள மார்க்கமிருக்கிறது. மாத்திரமல்ல, கடைசிக்காலங்களில் அவர்கள் செய்வதற்கான கடமைகளும் திரளாயிருக்கிறது. இவற்றை நினைவுபடுத்தவும், கர்த்தரின் வருகைக்கு ஆயத்தப்பட அவர்களைத் துரிதப்படுத்தவும் வேண்டும் என்கிற நோக்கத்தில்தான் என்னுடைய இந்தச் சிறு முயற்சியை செய்திருக்கிறேன்.

கடைசிக்காலங்களைப் பற்றிய உணர்வையும், கர்த்தருடைய வருகைக்கு விரைந்து ஆயத்தமாக வேண்டும் என்கிற துரிதத்தையும் இந்தப் புத்தகம் உங்களுக்குத் தருமானால் கர்த்தருக்குள் அதிக மகிழ்ச்சியடைவேன். தொடர்ந்து புத்தகத்தை வாசியுங்கள். கர்த்தருடைய வருகைக்கு ஆயத்தப்படுங்கள். சமயம் வாய்க்குமானால் புத்தகத்தைப் பற்றி இரண்டு வரி கடிதம் எழுதி கருத்துத் தெரிவியுங்கள். பயனுள்ளது என்று கருதினால் இப்புத்தகத்தை மற்றவர்களுக்கும் அறிமுகம் செய்து வையுங்கள். கர்த்தர் உங்களை ஆசீர்வதிப்பாராக.

மாரநாதா!

ஆமென். கர்த்தராகிய இயேசுவே வாரும்.

அன்புடன்,

வின்சென்ட் செல்வகுமார்.

உள்ளே...

சமீபத்தில் தமிழ்நாட்டை உலுக்கிய சுனாமிப் பேரலைகளின் பின்னணி என்ன? சுனாமி அழிவை இந்தியா இதுவரை சந்தித்துள்ளதா? இனியும் சுனாமி அலைகள் எழும்பினால் அதிலிருந்து நம்மைக் காப்பாற்ற விஞ்ஞானத்தில் என்னென்ன வழிகள் இருக்கின்றன?

அலைகள் காட்டும் அடையாளம்

1

வானத்தில் மனிதர்கள் ஏறிந்த குப்பைகள் எதிர்காலத்தில் என்னாகும்? இதனால் உலகத்திற்கு உண்டாகப் போகும் ஆபத்துகள் என்னென்ன? ஆபத்துகள் என்று தெரிந்தும் மனிதர்கள் தொடர்ந்து வானத்தை களங்கப் படுத்துவது ஏன்?

வானத்தில் குப்பை

19

சமீபகாலமாக நாம் சந்தித்து வரும் பருவநிலை மாற்றங்களுக்கு காரணம் என்ன? உலகம் சந்திக்கப் போகும் மகா பெரிய பயங்கரம் பற்றி வேதாகமம் முன்னுரைத்துள்ளதா? இதனால் பூமி சந்திக்கப் போகும் ஆபத்துகள் என்னென்ன?

எல்-நினோ பயங்கரம்!

41

நிலநடுக்கங்கள் முன்னெப்போதையும் விட இக்காலங்களில் அதிகரித்திருப்பது ஏன்? ஏறத்தாழ எல்லா நாடுகளுமே நிலநடுக்கத்தால் பாதிக்கப்படுவதன் காரணம் என்ன? நிலநடுக்கங்கள் ஏன் வருகின்றன? இதைத் தடுக்க விஞ்ஞானத்தில் வழியிருக்கிறதா?

நித்தம் நித்தம் நிலநடுக்கம்

61

நிலத்தில் மாத்திரமல்ல, சூரியனிலும் பாதிப்புகள் உண்டாகத் துவங்கியிருப்பது பற்றி உங்களுக்குத் தெரியுமா? சமீபகாலமாக சூரியனில் காணப்படும் இந்த மாற்றங்கள் உலகத்தில் தோற்றுவிக்கப் போகும் பயங்கரங்கள் எப்படிப்பட்டவை?

சூரியனில் களங்கம்!

81

வரம்போகும் ஆபத்துகளிலிருந்து தப்ப வழிகள் இருக்கிறதா?

97



அலைகள் காட்டும் அடையாளம்

கரையைக் கடக்கும் அலைகளும்,கதறித் தவிக்கும் ஜனங்களும்.

அலைகளின் இன்னொரு முகம் பார்த்து அதிர்ந்து போயிருக்கிறோம்.

பொதுவாகவே அலைகள் பார்க்க மனோ ரம்மியமானவை. அதிலும் அந்திக்கருக்கான வேளையில் முழங்காலைக் கட்டிக்கொண்டு, சுண்டல், முறுக்குப் பையன்களின் தொந்தரவில்லாத இடத்தில் கடற்கரை மணலில் ஏகாந்தமாய் அமர்ந்துகொண்டு அலைகளைப் பார்த்துக் கொண்டேயிருப்பது சுகானுபவம். அதிலும் கீழ் வானத்தில் சிவப்புத் திட்டாய் பெளரணமி நிலவும் காணப்படுமானால் கூடுதல் சுகம். அலைகளைப் பார்த்துக் கொண்டேயிருந்தால் அது நம் உணர்வுகளின் சுகமான பகுதிகளை மென்மையாக வருடிச் செல்வது தெரியும்.

சென்ற 2004ம் ஆண்டின் டிசம்பர் 26 ல் பொங்கிய அலைகளின் பயங்கரம் இவையெல்லாவற்றையும் புரட்டிப் போட்டிருக்கிறது. இப்போது அலைகளைப் பார்த்தாலே பயமாயிருக்கிறது. முழங்காலைக் கட்டிக் கொண்டு பார்க்க இப்போதெல்லாம் முடியாது. ஓடத் தயாராகத்தான் இருந்து பார்க்கலாம்.

ஒரு காலத்தில் கவிஞர்கள் கடல் அலைகளைப் பார்த்தால் கவிதை கேட்கும் என்பார்கள். இப்போது கடல் அலைகளைப் பார்க்கிறவர்கள் கதறல் கேட்கிறது என்கிறார்கள். அதிலும் பாதிக்கப்பட்டவர்

கள் காதுகளில் கடல் அலைகளின் இரைச்சலில் கரைந்த கதறல் இன்னும் ஒலித் துக் கொண்டேயிருப்பதாகச் சொல்கிறார்கள்.

என்னாயிற்று இந்தக் கடலுக்கு? ஏன் இந்தச் சீற்றம்?

இந்தியாவில் கடலை யாரும் இதுவரை இப்படிப் பார்த்ததில்லை என்கிறார்கள். சரித்திரப் பதிவுகளில் சுமார் 800 ஆண்டுகால வரலாற்றில் இப்படி ஒரு கோரம் இருந்ததில்லையாம்.

இந்த 800 வருட தைரியத்தில்தான் கடற்கரையில் வீடு கட்டியிருக்கிறார்கள். பெண்டு, பிள்ளைகளுடன் மாலை வாக்கிங் போயிருக்கிறார்கள். காலையில் உடற்பயிற்சி செய்திருக்கிறார்கள். சர்க்கரை குறைக்க நடந்திருக்கிறார்கள். குதிரைக்காரர்கள் பிடித்துக் கொள்ள குதிரைகளில் பவனி வந்திருக்கிறார்கள். பேல் பூரிக் கடைகள், பலூன் கடைக்காரர்கள் என்று வியாபார ஸ்தல மாக்கியிருக்கிறார்கள். கடற் கரையோரங்களில் நாலு மடங்கு விலைக்கு பிளாட் வாங்கியிருக்கிறார்கள். இறால் பண்ணைகள் நடத்தியிருக்கிறார்கள்.

ஆனால் இதெல்லாம் அப்போது. டிசம்பர் 2004 க்கு முன்பாக. இப்போது நிலைமை அப்படியில்லை. ரொம்பவே யோசிக்கிறார்கள்.

“அப்பவே சொன்னேன். கையிலிருந்த காசுக்கு மகனுக்கு டாக்டர் சீட் வாங்கியிருக்கலாம். அல்லது மகளுக்கு வரன் பார்த்திருக்கலாம். கொஞ்சம் கூட இந்தாளுக்குப் புத்தியில்லை. வீடு இருந்தால் எப்பவும் பயன்படும், அதுவும் கடற்கரையோர வீடு என்றதும் கொஞ்சம் கூட யோசிக்காமல் வாங்கி விட்டார். இப்ப விக்கவும் முடியல. அதில் வாழவும் முடியல..” என்று மனைவிகள் சண்டை செய்ய ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். அப்பாவிச் கணவர்கள் தொல்லை தாங்கமுடியாமல் லேட் நைட் வீட்டுக்கு வருகிறார்கள்.

மீன் வயிற்றில் சுண்டுவிரல் அகப்பட்டதாக யாரோ ஒரு யோனா விசுவாசி கதை கட்டிவிட, இப்போதெல்லாம் மீன் வாங்கினால் கூட ஸ்கேன் பார்த்துத்தான் வாங்குகிறார்கள். கடற்கரையோரப் பிளாட்களை ஆடிக் கழிவில் விற்கப் பார்க்கிறார்கள். கடற்கரை வியாபாரப் பையன்கள் சுண்டல், முறுக்குகளைத் துறந்து பெரும்பான்மையானவர்கள் ஒர்க்ஷாப் வேலைக்குப் போய் விட்டார்கள்.

ஏன் இந்த மாற்றம்?

ஒரேயொரு நாள் புரண்டு வந்து தன் கோர முகம் காட்டி ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்களை வாரிச் சுருட்டிக்கொண்டு போனதால் கடல் மனிதர்களின் நம்பிக்கையை இழந்திருக்கிறது.

கடல்தாய் என்று அன்று கையெடுத்தவர்கள், இன்று கடலைப் பேய் என்று சொல்லிப் பயப்படுகிறார்கள்.

பழையபடி மனிதர்களுக்கு கடல் மேல் நம்பிக்கையூட்ட அரசாங்கம் நிறைய முயற்சிகள் செய்வது தெரிகிறது.

“கடல்தானே, அதெல்லாம் ஒன்னும் செய்யாது.. பயப்படாம வாங்க. கடல் கரைமீறாம இருக்க பக்காவா பிளான் போட்டு கம்பெளண்ட் சவர் கட்டி றலாம்.” என்கிறார்கள்.

“சரித்திரப் பதிவுகளைக் கொண்டு பார்க்கும்போது சுமார் 800 வருடங்களுக்கு முன்னால்தான் இப்படி வந்திருக்கிறது. எனவே, இன்னும் ஒரு 800 வருடத்திற்கு இதுபற்றி நீங்கள் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. இடைமறி மறுபடி இப்படியொரு நிகழ்வு வராது.” என்று செய்தி வாசிக்கிறார்கள்.

இதென்ன ஹாலியின் வால்நட்சத்திரமா? குறிப்பிட்ட இடைவெளியில் வந்து காட்சி தருவதற்கு?

கலெக்டர்களும், அரசியல் தலைவர்களும் கடற்கரைக்கு வந்து படகுச் சவாரி செய்து காண்பித்து, “பாருங்கள். கடல் ஒன்றும் செய்யாது” என்று மீனவர்களுக்கு பயத்துடன் உற்சாகம் தருகிறார்கள். “மேலிடம் உத்தரவு தந்தால் ஒரு டிரிப் கடலுக்குள் நடைப் பயணம் கூட நடத்திவிடுவோம்.” என்கிறார்கள் சில கால்நடை அரசியலார்கள்.

இன்னும் கொஞ்ச நாட்களில் சினிமா நடிகைகள் திரையில் வந்து, “என் மேனியெழிலுக்கு நான் தினமும் இரண்டு பக்கெட் கடல் தண்ணீரில்தான் குளிக்கிறேன்.” என்று சொன்னாலும் ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை.

இவர்கள் செய்யும் இந்த எல்லா முயற்சிகளிலேயும் ஜனங்களுக்கு பயம் தெளிவிக்கிற முயற்சிதான் தெரிகிறதேயொழிய, உண்மை நிலவரம் தெரியவில்லை.

இனிச் சுமார் 500 ஆண்டுகளுக்கு பேரலைகள் வராது என்று உங்களை நம்பச் சொல்லும் அதே அரசாங்கம்தான் இந்தியப் பெருங்கடலில் ஐயாயிரம் கோடி செலவில் சுனாமி எச்சரிப்பு மையங்கள் அமைக்கவேண்டும் என்றும் சொல்கிறது.

கடற்கரையில் கம்பெளண்ட் சவர் கட்டவும் யோசித்து வருகிறது.

அவசர அவசரமாக சுனாமிக் கூட்டமைப்பு நாடுகளுடன் ஐக்கியம் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

500 வருடங்களுக்கு பேரலை வராது என்று தான் சொன்னதைத் தானே நம்பவில்லை என்பதைத்தானே இந்தக் காரியங்கள் எல்லாம் நமக்குச் சுட்டிக் காட்டுகின்றன?

இதுவரை இல்லாமல் இப்போது திடீரென்று சீறியிருக்கும் இந்த அலைகள் என்ன ரகம்? இவை மறுபடியும் வருமா, வராதா? இவ்வளவு நாட்கள்

வராத அலைகள் இப்போது மாத்திரம் தொடர்ந்து வருவானேன்? இவை களுக்குப் பதில் தரத்தான் இந்தக் கட்டுரை.

அலைகள் பற்றிப் பார்க்கப்போகும் முன்பாக நீங்கள் சிலவற்றைத் தெரிந்து கொள்ளவேண்டியது அவசியம்.

இயற்கையின் மேல் அதிகாரி கர்த்தர் ஒருவர்தான்.

மனிதன் இயற்கையை மேற்கொள்ளவே முடியாது. தங்கள் நாயைக் கட்டுப்படுத்துகிற மாதிரி இயற்கையைக் கட்டுப்படுத்தவும் முடியாது. இது போன்ற இயற்கைக் சீற்றங்கள் வந்துபோன பின்புதான் அவற்றைக் குறித்த விளக்கங்களை விஞ்ஞானம் வெளிப்படுத்த முடியும். சில சமயம் இயற்கையின் நிகழ்வுகளை முன்னதாக - சற்று முன்னதாக - அறியும்படியான கருவிகள் இருக்கின்றன. அவற்றின் மூலம் அழிவு வரப்போவதைக் கொஞ்சம் முன்னதாக அறிந்து கொள்ளலாமே ஒழிய அவற்றைத் தடுத்து நிறுத்திவிட முடியாது.

மனிதனின் எல்லை இவ்வளவுதான்.

இது மாதிரி விஷயங்களில் நீங்கள் தேவனைச் சார்ந்து கொள்வது மாத்திரம்தான் பாதுகாப்பு.

சரி. இனி இந்தியாவை 2004 ம் ஆண்டில் தாக்கிய அலைகளைப் பற்றிய விஷயத்துக்கு வருவோம்.

இந்தியாவில் இப்படிப்பட்ட கடல் பிரளயத்தை இதுவரை கண்டதில்லை என்கிறார்கள்.

கடலில் அலைகள் கொந்தளிப்பது என்பது சாதாரணமான விஷயம் தான். புயல் போன்ற பல சந்தர்ப்பங்களில் கடலின் அலைகள் கொந்தளிப்பதை நாம் பார்த்திருக்கிறோம். நமக்கு இது புதிதல்ல.

ஆனால் 2004 ல் தாக்கிய கடல் அலை விவகாரம் இப்படிப்பட்ட தல்ல. இது முற்றிலும் வித்தியாசமானது. காற்றும் இல்லை. புயலும் அடிக்க வில்லை. ஆனால் திடீரென்று அலைகள் வானம் தழுவ எழும்பி, கரையைக் கடந்து, கண்ணிமைக்கும் நேரத்திற்குள் ஆயிரக்கணக்கான மக்களை வாரிச் சுருட்டிக் கொண்டு போய்விட்டது.

ஊர்களில் பலவற்றைக் காணோம். தீவுகளில் பல மூழ்கிவிட்டது. சில மணி நேரங்களில் மனிதர்களில் பலர் தெருவுக்கு வந்துவிட்டார்கள். பலர் அநாதைகளாகி விட்டனர். சிலர் பைத்தியமாகிவிட்டனர்.

மனைவியைத் தேடும் கணவர்களும், பிள்ளைகளைத் தேடும் பெற்றோர்களும், பெற்றோர்களைத் தொலைத்துவிட்டு திகைத்துப் போய் விழிக்கும் பிள்ளைகளுமாக.. கண நேரத்திற்குள் காட்சிகள் மாறிவிட்டன.

பேரழிவின் காரணம் உடனடியாகத் தெரியவில்லை. எதிர்க்கட்சிகள் ஆளும் கட்சியின் அராஜகம் என்றும் ஆளும் கட்சிகள் எதிர்க்கட்சிகளின் பொறுப்பற்ற தன்மையே காரணம் என்றும் குற்றம்சாட்டிக் கொண்டார்கள்.

சேவை மையங்கள் களத்தில் குதித்தன. மீடியா ஆட்கள் பாதிக்கப் பட்ட பகுதிகளில் குவிந்தனர். தீயணைப்புப் படையினர் பிரேதங்களை அகற்றி கணக்குச் சொல்லிக்கொண்டிருந்தார்கள். தொலைக்காட்சிகளிலும், செய்தித் தாள்களிலும் சோகமான முகங்கள்.. கதறல் நிறைந்த குரல்கள்.. எங்கும் அவ லம்.. எங்கும் ஓலம்..

மொத்த தேசமே திகைத்துப் போனது.

இலங்கையில் இன்னும் கொடூரம். இந்தோனேஷியாவில், தாய்லாந்தில், அந்தமானில்..மாலத்தீவுகளில்..ஜாவா,சுமத்ரா தீவுகளில் என்று செய்திகள் ஒவ்வொன்றாய் வெளிவர, வெளிவர பயங்கரம் புலனாயிற்று. வரலாறு காணாத பயங்கரம்.

இவ்வளவு நாளாக நாம் பார்த்து வரும் கடல்தானே?

இன்றைக்கு இதற்கு என்ன வந்தது? ஏன் மதம் பிடித்த யானை மாதிரி நடந்து கொள்கிறது? இத்தனை காலம் இல்லாமல் இப்போது ஏன் இந்தச் சீற்றம்? இதற்கு யார் பொறுப்பேற்பது? இனியும் இதுபோன்று சம்பவிக்குமா? என்று விடை தேடி முயற்சித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

வேதத்தில் இதுபற்றி ஏதாவது சொல்லப்பட்டிருக்கிறதா என்பது உணர்வுள்ள சில கிறிஸ்தவர்களின் கேள்வி. இவைகளுக்கெல்லாம் கொஞ்சம் விடை தேடலாம்.

கடல்களில் அலைகள் தோன்றுவதென்பது சர்வசாதாரணமான விஷயம்தான். ஆனால் இதுபோன்ற ஆழிப்பேரலைகள் தோன்றுவதற்கு பொதுவான மூன்று காரணங்களை சொல்கிறார்கள்.

முதல் காரணம். புயல் மற்றும் சூறாவளிக் காற்றுகள். கடலின் பரப்பின் மேல் இப்படிப்பட்ட பெருங்காற்றுகள் வீசும் போது அவை தண்ணீரை உசுப்பேற்ற, அலைகள் சீறிக்கொண்டு மேலே எழும்பி பேரலைகளாக உருவாகின்றன.

இரண்டாவதாக, கடலின் பரப்புக்கு கீழே பூகம்பங்கள் தோன்றும் போது, அந்த இடத்தைச் சுற்றிலும் வட்டவடிவமான அலைகள் தோன்றி, மிகவும் வேகமான சுழற்சிகள் காரணமாக கடற்கரையை அடையும்போது பேரலைகளாக மாறுகின்றன.

மூன்றாவதாக, பூமியின் ஆகர்ஷண சக்தியில் உண்டாகும் - அதாவது பூமியின் ஈர்ப்பு விசையில் உண்டாகும் மாற்றங்களினால் பேரலைகள் தோன்று

கிறது. பொதுவாக புதிதாக ஏதாவது துணைக்கோள்கள் பூமியின் ஈர்ப்பு மண்டலத்துக்குள் நுழையும்போதோ, அல்லது புதிய நட்சத்திரங்கள் பூமிக்கு அருகாமையில் வரும்போதோ இப்படிப்பட்ட பேரலைகள் தோன்றும் வாய்ப்புள்ளது.

நான்காவதாக காரணம் சொல்ல வேண்டுமானால், கொஞ்சம் ஆன்மீகமான காரியத்தைச் சொல்லலாம். மனிதர்களின் பாவம் பெருகும்போது பேரலைகள் தோன்ற வாய்ப்புள்ளது. பாவங்கள் பெருகும் போது பேரலைகள் மாத்திரமல்ல, எது வேண்டுமானாலும் தோன்றலாம். நிலநடுக்கம். வியாதி, வெள்ளம், நெருப்பு, எரிமலைச் சீற்றம், பஞ்சம் என்று எதுவேண்டுமானாலும் தோன்றலாம். இதில் ஆழிப் பேரலைகளையும் இனிச் சேர்த்துக்கொள்ளுங்கள்.

சென்ற 2004 டிசம்பரில் தோன்றிய ஆழிப்பேரலைகள் கடலின் கீழேயுள்ள நிலப்பரப்பில் உண்டான நிலநடுக்கத்தால் தோன்றியவை.

இந்தப் பேரலைகளை சுனாமி என்று சொல்லுகிறார்கள். டிசம்பர் 26 க்குப் பிறகு இது ரொம்பவும் பாப்புலரான பெயராக மாறிவிட்டது. பிள்ளைகளுக்கும், இரவு நேர சாப்பாட்டுக் கடைகளுக்கும் கூட பேராய் வைக்கிற அளவுக்குப் புகழ் பெற்றுவிட்டது. ஆனால் நீங்கள் நம் பத்திரிகையை கவனமாகப் படிப்பவரானால் இந்தப் பெயரை ஏற்கனவே தெரிந்து வைத்திருப்பீர்கள். ஆம். 2001 ம் வருடத்தில் டிசம்பர் மாதத்துப் பத்திரிக்கையின் கேள்வி- பதில் பகுதியில் சுனாமி அலைகள் பற்றிப் பதில் அளித்திருக்கிறேன்.

சுனாமி என்றால் ஜப்பான் மொழியில் 'பேரலைகள்' என்று அர்த்தம் சொல்கிறார்கள்.

பொதுவாகவே சுனாமி அலைகள் கடலின் அடியில் உள்ள நிலத்தில் தோன்றும் பூகம்பங்களினாலேயே தோன்றுகிறது.

'ஏன் சூறாவளிக் காற்றினால் உண்டாகும் அலைகளும் பேரலைகள் தானே, அவற்றை சுனாமி என்று சொல்லக் கூடாதா?' என்று நியாயமாய்க் கேட்டால், 'சொல்லலாம். ஆனால் பேரலைகள் என்கிற விஷயத்தில் பூகம்பத்தினால் தோன்றும் இந்த அலைகளோடு சூறாவளியின் அலைகளை ஒப்பிட்பதால் அது எல்.கே.ஜி ஸ்டாண்டர்ட்தான். எனவே, சுனாமி என்கிற பெயர் கடல் பூகம்பத்தினால் உண்டாகும் அலைகளுக்குத்தான் பொருந்தும்' என்கிறார்கள்.

சுனாமி அலைகள் பூகம்பம் உண்டான இடத்தில் மணிக்கு 500 மைல் வேகத்தில் புரளும். 500 மைல் வேகம் என்பதைக் கற்பனை செய்து பாருங்கள். நாம் போகும் பஸ்ஸின் வேகம், உற்சாக டிரைவர் ஓட்டினாலே 80 கி.மீ வேகம் தான். பானத்தின் உற்சாகம் என்றால் 90 வைத்துக்கொள்ளுங்கள். 500 மைல் வேகம் என்றால் என்னாச்சு என்று பார்த்துக்கொள்ளுங்கள். அலைகளில் 500 மைல் வேகம் என்பது அபாரம். எதையும் தகர்த்துவிடும் உச்சகட்டம்.

ஆனால் சுனாமியில் ஒரு விஷயம் கவனிக்க வேண்டும். இது தன்னுடைய பலத்தையும், பராக்கிரமத்தையும், நடுக்கடலில் காட்டாது. ஏன் நடுக்கடலில் இருப்பவர்களுக்கு இது தோன்றுவது கூடத் தெரியாது. இதன் முழு பலமும் கரையில்தான் வெளிப்படும்.

சுனாமி அலைகள் கரையில் வந்து மோதும்போது ஒரு பெரிய ராட்சத மலையே எழுந்து வந்து விழுவது போல இருக்கும்.

சுனாமி என்ற இந்த அலைகள் நமக்குத்தான் புதுசு. மற்றபடி இது உலகத்தில் பலமுறைகள் தோன்றியிருப்பதால் வரலாற்றுப் பதிவுகளில் இவை பற்றிய குறிப்புகள் ஏற்கனவே இருக்கின்றன.

1771 ம் ஆண்டில் இஷிகாகி (ISHIGAKI) என்னும் குட்டியூண்டு ஜப்பானியத் தீவில் தோன்றியிருக்கிறது. சென்னையிலும், நாகையிலும் நீங்கள் பார்த்தது சுனாமியின் நீர்த்துப் போன வடிவம். இஷிகாகியில் தோன்றியதுதான் சுனாமியின் உண்மை சொரூபம். இங்கு எழும்பிய அலைகளின் உயரம் என்ன தெரியுமா? 278 அடிகள். 278 அடியை யோசித்துப் பார்க்கவே கழுத்து சுளுக்கிக் கொள்ளும் போலிருக்கிறது. ஒரு பெரிய வானளாவிய கட்டிடமே புரண்டு வருவதுபோல எழும்பி வந்திருக்கும். இல்லையா?

“சரி. இப்போது இஷிகாகி இருக்கிறதா?” என்று கேட்டால், “இஷிகாகியில் பெரும்பான்மை நிலம் கடலுக்குள் சமாதியாகிவிட்டது. உள்ளங்கைய ளவு மாத்திரம் நினைவுக்காக வெளியில் இருக்கிறது. விலைக்கு வேணுமா. சீப்பா முடிச்சிறலாம்.” என்கிறார்கள். அட, ஆளை விடுங்கப்பா.

1883 ல் கிராக்கடோவா என்ற தீவில் ஒரு எரிமலை வெடித்தது. இதனால் புறப்பட்ட கடல் அலைகள் ஒருபுறம் ஆஸ்திரேலியா வரைக்கும், இன்னொருபுறம் அமெரிக்கா வரைக்கும் சென்றது. இதனால் மொத்தமாக 163 ஊர்கள் அழிந்தன. அரசாங்க கணக்கில் உயிர்ச்சேதம் 36,380 பேர். நிஜத்தில் எத்தனையோ?

கடலில் பூகம்பம் ஏற்படும்போது அந்த வட்டாரத்தில் கப்பல் ஒன்று நிற்குமானால் அது அந்த அதிர்ச்சியினால் பயங்கரமாக ஆட்டம் காணும். ஒரு பெரிய பாறையின் மேல் கப்பல் மோதியது போல பயங்கரமான சத்தம் கேட்கும்.

கப்பல் இதனால் எந்த அளவுக்கு சேதமடையும் என்று சொல்ல முடியாது. அது பூகம்பத்தின் வேகத்தையும், உள்ளேயிருக்கிற ஆட்களின் தரத்தையும் பொறுத்தது. பவுல் மாதிரியான் ஆட்கள் இருந்தால் தப்பித்துக் கொள்ள வாய்ப்பிருக்கிறது. யோனா இருந்தால் நஷ்டம்தான்.

பூகம்பம் மோதிய கப்பலுக்கு உண்டாகும் சேதம் கணக்கில்லாமல் இருக்கும். கப்பல் உடைந்து நீரில் மூழ்கலாம். அல்லது கரகரவென்று சுற்றி ஏதாவது ஒரு பக்கம் மாத்திரம் மூழ்கி நொண்டியடிக்கலாம். கப்பலின் புரப்பல்

லர்கள் சேதமாகி, கப்பல்கள் போகும் பாதை தெரியாமல் இழுத்துச் செல்லப் படலாம். ஆனால் மொத்தத்தில் ஒன்று மாத்திரம் நிச்சயம். பூகம்ப அலையில் மாட்டிக் கொண்ட கப்பல் அதற்கப்புறம் காயலான் கடைக்குத்தான் லாயக்கு. அனுதாபத்துடன் நிறையப் பேரிச்சம் பழம் தருகிறார்களாம்.

பூகம்பம் கடலில் ஒரு இடத்தில் உண்டாகிவிட்டது என்றால் பேரலைகள் தாக்கப்போவதற்கு முன்பாக கடற்கரையில் தோன்றும் முதல் அடையாளம் கடல் கரையை விட்டு சில நூறு அடிகள் உள்வாங்கியிருப்பதுதான். வரப் போகும் அலைகளின் வேகத்தைப் பொறுத்து கடலின் உள்வாங்கும் தூரம் இருக்கும். சில சமயங்களில் அரைக் கிலோமீட்டர் நீளம் வரை கூடக் கடல் உள்வாங்கியிருக்கும்.

கடல் இப்படி உள்வாங்கும் சமயங்களில் பாறைத்திட்டுக்கள், பவளப் பாறைகள், போன்ற எல்லாம் கண்ணுக்குத் தெரியும். கடலுக்கடியில் இருந்த செடி, கொடிக் கொசுகொசுப்புக்கள், அதில் மாட்டிக்கொண்டு கடலைத் தவற விட்ட சோம்பேறி மீன்கள், வெளிநாட்டு மாலுமிகள் எறிந்த பால்டின்கள், காலி சூட்கேஸ்கள், அதிகபட்சம் காலியான பிராந்தி பாட்டில்கள் போன்றவை கூடக் கண்ணுக்குத் தெரியும்.

“அட மச்சான், பரவாயில்லையே..வலையில்லாமல் மீன்களைக் கையால் பிடித்துவிடலாம் போலிருக்கே.” என்றோ, பால்டின்கள், பாட்டில்கள் சமாச்சாரங்களைக் கைப்பற்றலாம் என்றோ உள்வாங்கியிருக்கும் கடலுக்குள் கால் வைத்தால் அவ்வளவுதான்.

எந்த நிமிஷமும் கடல் திரும்பிவிடும் - பேரலையாக! அப்புறம் வலையில்லாமல் எடுக்கப்போன ஆளை வலைபோட்டு தேட வேண்டியதாகிவிடும்.

1883 ம் ஆண்டில் கிராக்கவாடா எரிமலை வெடித்தபோது, கன்னியா குமரியிலிருந்த கடல் பின்வாங்கியிருந்தாகவும், அப்போது கடலுக்குள் ஒரு பெரிய உலோகக் கதவு தெரிந்ததாகவும், அதை மீனவர்கள் இழுத்துவர முயற்சித்ததாகவும், அதற்குள் கடல் மறுபடியும் பொங்கி வந்ததாகவும் ஒரு பழந்தமிழ் நூலில் குறிப்புகள் இருக்கிறது.

கன்னியாகுமரிக் கடலுக்குள் தெரிந்த உலோகக் கதவை இன்னும் யாரும் இழுத்ததாகத் தெரியவில்லை. யாராவது தைரியசாலியான கன்னியா குமரிக்காரர்கள் கதவை இழுக்க முயற்சிக்கலாம். உலோகம் தங்கமா என்றுதான் தெரியவில்லை.

சுனாமி அலைகள் நமக்குத்தான் புதுசு. ஆனால் ஹவாய்த் தீவில் நிலமையே வேறு. அங்கு அடிக்கடி காப்பிப்பொடி, சர்க்கரை என்று கேட்டு தொந்தரவு தரும் பக்கத்து வீட்டு மாமி ரேஞ்சுக்கு சுனாமி அலைகள் அடிக்கடி வந்து தாக்குவது வழக்கம்.

ஒவ்வொரு முறை தாக்கும்போதும் உத்திரவாதமாக ஒரு பேரழிவை உண்டாக்கிவிட்டுத்தான் மறுவேலை பார்க்கும். பார்த்துப் பார்த்துப் பழகிப் போய் விட்டதால் கடன் கேட்கும் மாமிக்கு பயப்படுகிற அளவுக்கு கூட ஜனங்கள் கடலலைகளுக்கு பயப்படுவதில்லை.

அலைகள் வந்தால் தங்களைத் தொடாத தூரத்தில் வீடுகள் கட்டி, சுனாமி பாதுகாப்புக் கட்டிடங்களை உயர உயரமாக எழுப்பிக் கொண்டு, ஓடுவதற்கு வசதியாகப் பாதைகளை அமைத்துக்கொண்டு, லைப் போட்களை வீடுகள்தோறும் முகப்புகளில் தொங்கவிட்டுக் கொண்டு என்று ஹவாய் தீவுவாசிகள் சுனாமியை சமாளிக்கப் பழகிய வாழ்க்கை வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எரிமலைத் தீவுகளில் மக்கள் தங்களைப் பாதுகாக்கப் பழகிக்கொண்டதைப் போல.

என்றாலும், அலைகள் ஒவ்வொரு முறை வரும்போதும் மனிதர்களை நீயா? நானா?? என்று ஒரு கை பார்த்துவிட்டுத்தான் போகிறது. கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் அப்பளத்தை சுற்றிக் கடித்து விழுங்கும் பையன் மாதிரி தீவை சுற்றிலும் விழுங்கிக் கொண்டே வருகிறது. ஆனாலும் தீவு பத்தடி விட்டத்துக்கு வந்தால் கூட தீவை விட்டுப் போகக் கூடாது என்று ஹவாய்க்காரர்கள் வீம்பு பண்ணுகிறார்கள். மண் பாசம்.

ஹவாய் விவகாரம் இப்படியிருக்க உங்களிடம் ஒரு கேள்வி.

தண்ணீரில் தீ எரிவதைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா?

அரபுநாட்டு எண்ணைக் கப்பல் ஏதாவது எசுகுபிசகாக அட்லாண்டிக் கிலோ, பசிபிக்கிலோ வெடித்துச் சிதறி எண்ணையெல்லாம் கடலில் கொட்டி தீப்பற்றி எரியும் போது இந்த வார உலகத்தில் காட்டுவார்களே அதில் பார்த்திருக்கிறீர்கள்..

அதில்லை சார். இயற்கையாகவே தண்ணீரில் தீ எரிவதைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா?

கடலில் இப்படிப்பட்ட பேரலைகள் தோன்றும்போது சில சமயம் அவற்றினூடே நெருப்பு ஜ்வாலைகளும் தோன்றுமாம். தமிழில் இதற்கும் பேர் வைத்திருக்கிறார்கள். வடவைத் தீ, வடமுகாக்கினி என்று கடலில் இரண்டு விதமான நெருப்புகள் இருப்பதாக பழந்தமிழ் நூல்களில் குறிப்புகள் இருக்கின்றன.

1917 ம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் ஆந்திராவில் ஒரு மாபெரும் புயல் தாக்கிய போது எழுந்த அலைகள் மிகவும் பயங்கரமாக இருந்தனவாம். மலையா இல்லை அலையா என்று தெரியாத அளவுக்கு தண்ணீர் உயரமாய் குவிந்தெழுந்து ஆந்திராவைத் தாக்கியதாம். அந்தச் சமயத்தில் இந்த அலைகளின் முகட்டில் நெருப்பையும், தீச்சுவாலைகளையும் பல மீட்டர் உயரத்திற்கு கண்டதாக ஆந்திராவிலுள்ள 'கிவி' தாலுகாவைச் சேர்ந்த மக்கள் பேட்டியளித்திருக்கிறார்கள். அவ்வருடத்திய அரசுக் குறிப்பில் இந்தத் தகவல் வெளியாகியிருக்கிறது.

ருக்கிறது.

இந்தப் பேரலைகளின் உயரம் நாற்பது அடிகள். அலைகளின் நீளம் ஐம்பது கி.மீ. அலைகளின் வேகம் மணிக்கு 120 கி.மீ. எப்படியிருக்கும் யோசித்துப் பாருங்கள். அலையடித்து செத்தவர்களைப் பார்க்கிலும், அதைப் பார்த்து கிலியடித்துச் செத்தவர்கள் அதிகம். எண்பதே நிமிடங்களில் பத்தாயிரம் பேர் இந்த அலையால் உயிரிழந்தார்கள். சுமார் 150 கடலோரக் கிராமங்கள் தண்ணீரில் மறைந்து போய்விட்டன.

கரையிலிருந்து சுமார் 10 மைல் தூரத்திற்கு உள்ளே நுழைந்த கடல் தண்ணீர் கால்நடைகளையும், மனிதர்களையும் துவம்சம் செய்துவிட்டது.

தண்ணீர் குறைந்த பிறகு, மீட்புப் பணியில் ஈடுபட்டவர்கள் சுமார் 30 அடி உயரமுள்ள மரங்களில் கூட சடலங்கள் தொங்கிக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டு அதிர்ந்தார்கள். இவ்வளவுக்கும் இது சுனாமி அலையல்ல. சாதாரண புயலின் அலைதான்.

1864 ம் ஆண்டில், ஆங்கிலேயர்கள் ஆட்சி செய்துகொண்டிருந்த போது இப்படித்தான் ஒரு முறை மச்சிலிப்பட்டினத்தைப் புயல் தாக்கியிருக்கிறது. அந்தச் சமயம் அலைகள் கொந்தளித்துப் பொங்கியபோது, அதனுடேயும் பெரிய அளவில் தீச்சவாலைகள் தோன்றியதாக கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியாரின் குறிப்புகளில் காணப்படுகிறது.

1935ம் ஆண்டிலும் ஒருமுறை அமெரிக்காவிலுள்ள ப்ளோரிடா மாநிலத்தில் உள்ள கீ வெஸ்ட் என்ற கடலோரப் பகுதியை புயல் தாக்கியபோது அலைகளினுடே தீச்சவாலைகள் தோன்றியதாம்.

இதுகுறித்து வானிலை நிபுணர்கள் விளக்கமளித்தபோது, மேகங்களில் மின்னல் ஏற்படுவதைப் போல, கடலின் அலைகளிலும் மின்சக்தி தோன்றுவதாகச் சொல்கிறார்கள். கோடிக்கணக்கான மணல் துகள்களின் மீது அலைகள் வேகமாகப் புரள்கையில் காந்த மண்டலம் ஏற்பட்டு, மின்சக்தி தோன்றுகிறது. பின்னர் இவையே பெரிதாகி தீச்சவாலையாகக் காணப்படுகிறது என்கிறார்கள். நம்பலாம். வந்து போனபின் விளக்கம் சொல்வதில் விஞ்ஞானிகள் கில்லாடிகள். துல்லியமாய்ச் சொல்வார்கள்.

சரி. அதிருக்கட்டும். தமிழகத்தில் ஒரு முறை வந்துபோன இந்தப் பயங்கரம் மீண்டும் வர வாய்ப்பிருக்கிறதா?

ஐநூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்பாக இந்தியாவுக்கு வந்த இந்த அலைகள் இப்போது மீண்டும் வந்திருப்பதால் இவை இனி ஐநூறு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறைதான் வரும் என்று விஞ்ஞானிகள் சொல்வதெல்லாம் சும்மா பயம் போக்கும் முயற்சியாகத்தான் தோன்றுகிறது.

அடிக்கடி இவை வர வாய்ப்பிருப்பதால்தானே சுனாமிக்கு சங்கம்

வைத்திருக்கிறார்கள். சுனாமிக் கூட்டமைப்பு நாடுகள் என்று பல நாடுகள் இதில் அங்கம் வகிக்கவும் செய்கிறார்கள். ஐநாறு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகுதான் வரும் என்றால் இப்போதே சங்கம் என்னத்திற்கு? கலைத்துவிட்டு அதிலிருக்கும் விஞ்ஞானிகளுக்கு ஆளுக்கொரு பொக்கே கொடுத்து அனுப்பிவிடலாமே.

நிலத்தில் பூகம்பம் வந்தால் என்னாகிறது என்று பாருங்கள். ஒரு முறை தோன்றிய இடத்திலேயே தொடர்ந்து அடிக்கடி தோன்றுகிறது இல்லையா? கடலிலும் அப்படித்தான்.

அந்தமானில் இதுவரை தொடர்ந்து எத்தனை முறை தொடர்ந்து பூகம்பங்கள் தோன்றியிருக்கிறது பாருங்கள். அந்தமான் ஆட்களுக்கே கணக்குத் தெரியாது. 'நேத்து நடுக்கிச்ச.. முந்தாநாள் நடுங்கிச்ச..' என்று ஏதோ குளிரில் நடுங்கிய பாட்டியைச் சொல்கிற மாதிரி சொல்கிறார்கள்.

வெளி நிலத்துக்கு உள்ள அதே விதிதான் கடலுக்குக் கீழேயிருக்கும் நிலத்துக்கும். ஒருமுறை பூகம்பம் ஏற்பட ஆரம்பித்தால் அடிக்கடி அதிர ஆரம்பிக்கும்.

அடிக்கடி சுனாமியைச் சந்திக்கும் ஹவாய்த்தீவுகளை இதற்கு உதாரணமாகச் சொல்லலாம். குறைந்தபட்சம் பத்து வருடத்துக்கு மூன்று முறை என்ற கணக்கில் இங்கு சுனாமிகள் வந்துவிடுகின்றனவாம். இப்பகுதியிலுள்ள கடலுக்குள் அடிக்கடி பூகம்பங்கள் நிகழ்வதே இதற்கு காரணம்.

ஒருமுறை நிலநடுக்கம் தோன்ற ஆரம்பித்து விட்டால் தொடர்ச்சியாக அதன் ஒடுபாதைகளில் எல்லாம் பூகம்பங்கள் தோன்ற ஆரம்பித்துவிடும்.

அதென்ன பூகம்ப ஒடுபாதைகள் என்பவர்களுக்காக சிலவரிகள்.

காண்ட்ராக்ட் எடுத்துக் கட்டிய கட்டடத்தின் ஒரு பக்கம் பூமிக்குள் இறங்குகிறது என்று வைத்துக் கொள்வோம். என்ன நடக்கும்? சுவற்றில் ஆங்காங்கே வெடிப்புகள் தோன்றும் இல்லையா? இந்த வெடிப்புகளைக் கவனித்துப் பாருங்கள். மேல்நோக்கி ஒரு ரேகை மாதிரி ஓடியிருக்கும். இதேதான் நிலத்திலும் நடக்கிறது.

ஒரு இடத்தில் பூமியின் மேல்பரப்பு கீழிறங்கும்போது, அதிலிருந்து தொடர்ச்சியாய் ஒரு பெரிய கீறல் ரேகை மாதிரி உண்டாகும். அதுதான் பூகம்பத்தின் ஒடுபாதைகள்.

நீங்கள் முதலில் சொன்ன கட்டடம் இன்னும் கொஞ்சம் ஆழத்தில் இறங்க ஆரம்பித்தால் என்ன நடக்கும் சொல்லுங்கள். ஆம். நீங்கள் சொல்வது மாதிரித்தான். முதலில் ஓடிய கீறலிலேயே வெடிப்புகள் உண்டாகி, அவை இடியும். அப்புறம் புதிதாக வேறு இடங்களிலும் கீறல்கள் உண்டாக ஆரம்பிக்கும்.

அதேதான் நிலத்தில் ஒரு இடம் பூகம்பத்திற்குள்ளாகும்போதும் நடக்கிறது. பூகம்பம் உண்டாகும்போது அதிலிருந்து ஒரு பெரிய கீறல் உண்டாகிறது. இதைத்தான் பூகம்ப ஓடுபாதைகள் என்கிறோம். இந்தப் பாதைகள் பல நூறு கி.மீ தூரம் வரைக்கும் இருக்கும். இந்தக் கீறல்கள் துவக்க இடத்தில் ஆழமாகவும், வர வரக் குறைந்துமிருக்கும். மறுபடியும் பூமி நடுங்க ஆரம்பித்தால், இந்தப் பாதை ஓடிய இடத்திலெல்லாம் நில நடுக்கங்கள் தோன்ற ஆரம்பித்து விடுகின்றன. இந்தப் பாதை எந்தெந்த ஊர்களின், அல்லது நாடுகளின் வழியாக வெல்லாம் வருகிறதோ அங்கெல்லாம் நிலநடுக்கங்கள் உணரப்படுகின்றன.

எனவே, பூகம்பம் ஒருமுறை வந்துவிட்டால் அப்புறம் அது தொடர்கதையாகிவிடும். நம் மெகா சீரியல்கள் மாதிரி- முடியவே முடியாது.

இந்த பூகம்ப ஓட்டம் நிலத்தில் வந்தால் பரவாயில்லை. அந்ததந்தப் பகுதிகள் மாத்திரம்தான் பாதிக்கப்படும். இதுவே, கடலில் வந்துவிட்டால் பயங்கரம் தான். இராட்சத அலைகள் தோன்றிப் பல நாடுகளில் ஒரே சமயத்தில் பாதிப்பை ஏற்படுத்திவிடும்.

இப்போது சுமத்திரா தீவின் அருகில் வந்திருக்கும் கடலடிப் பூகம்பம் நிச்சயமாய் கடலின் அடியிலுள்ள நிலத்தில் இன்னும் பல்வேறு இடங்களில் ஓடுபாதை அமைத்திருக்கும்.

“ அப்படியானால் இதுபோலவே அடிக்கடி சுனாமி அலைகள் வருவதற்கு வாய்ப்புகள் இருக்கிறதா?”

“ விஞ்ஞானத்தின்படி அப்படித்தான். ஆனால் கர்த்தர் நமக்கு இரங்கினால் மட்டும் வராமல் போவதற்கும் வாய்ப்பு இருக்கிறது.”

இவ்வளவு காலங்கள் இப்படியெல்லாம் இல்லாமல் இப்போது இப்படிப்பட்ட பயங்கரங்கள் தோன்றக் காரணங்கள் என்ன?

உலகத்தின் கடைசிக் காலத்தில் இவையெல்லாம் சம்பவிக்கும் என்று வேதம் ஏற்கனவே திட்டமாகத் தெரிவித்திருக்கும் காரியங்கள்தான் இப்போது நடைபெற்று வருகின்றன. இவையெல்லாம் கர்த்தர் வருகிறார் என்பதற்கு அடையாளங்கள்.

ஒரு அரசியல் தலைவர் உங்கள் பகுதிக்கு வருகிறார் என்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள். அதை அறிவிக்க எத்தனை அடையாளங்களை ஏற்படுத்துகிறார்கள். சுவர்களில் விளம்பரம், கொடித்தோரணங்கள், கொடிக்கம்பங்களில் புது வர்ணங்கள், சாலைகளை மறித்து அலங்கார வளைவுகள், ஆங்காங்கே கட்சிப்பாடல்களின் அலறல்கள் என்று எத்தனை எத்தனை ஆர்ப்பாட்டங்கள்.

ஒரு தேர்தல் வருகிறது என்றால் எத்தனை அடையாளங்கள் ஊரில் காணப்படுகின்றன. கவனியுங்கள். விளம்பரம் செய்யக் கூடாது என்னும் சுவர்களில் கூட வெள்ளையடித்து கட்சிப் பேர் போட்டு அம்புக் குறிகளுக்கு நடுவில்

FULL என்று ரிசர்வ் பண்ணிய அடையாளங்கள் ஏற்படுத்திவிடுகிறார்கள். கொஞ்சம் அசந்தால் கனத்த ஆட்களின் முதுகில் கூட போஸ்டர் ஒட்டி அமர்க் களப்படுத்திவிடுகிறார்கள்.

ஒரு தேர்தல் வருவதற்கும், ஒரு தலைவர் வருவதற்குமே இத்தனை அடையாளங்கள் போடப்படுமானால் வானத்தையும், பூமியையும் படைத்த ராஜாதிராஜா வருகிறார் என்றால் சும்மாவா?

தேர்தல் வருவதற்கான அடையாளங்கள் சுவர்களோடு முடிந்து விடுகின்றன. ஆனால் தேவன் வருவதற்கான அடையாளங்கள் உலகின் ஒவ் வொரு அசைவிலும் போடப்படுகிறது. இயற்கையில், சமுதாயத்தில், சபை களில், வானத்தில், நட்சத்திரங்களில், சூரியனில், சந்திரனில் என்று அடையா ளங்கள் காணப்படாத இடமே இல்லையெனலாம். இவ்வளவு ஏன்? கொஞ்சம் உற்றுப் பார்த்தால் உங்கள் மேலேயும், என் மேலேயும் கூட வருகையின் அடை யாளங்கள் இருப்பது தெரியும்.

தேவாதி தேவனின் வருகையை வெளிப்படுத்தும் விதமாக அவர் கடலில் போட்ட அடையாளம்தான் இந்தப் பேரலைகள்.

சொன்னால் நம்பமாட்டீர்கள்.

எது நடந்தாலும் நீங்கள் கடைசிக்காலம், உலகம் அழியப்போகிறது என்று வம்புக்கிழுப்பீர்கள் சார் என்பீர்கள்.

ஆனால் வேதத்தில் வாசித்துப்பாருங்கள். இந்தப் பேரலைகள் பற்றி எழுதப்பட்டிருப்பது தெரியும்.

கடைசிக்கால அடையாளமாக கர்த்தர் கடல்களின் அலைகளில் உண் டாகும் மாற்றங்கள் பற்றியும் சொல்லியிருக்கிறார்.

லூக்கா 21:25

சூரியனிலும் சந்திரனிலும், நட்சத்திரங்களிலும் அடையாளங் கள் தோன்றும். பூமியின் மேலுள்ள ஜனங்களுக்கு இடுக்கணும் உண்டாகும். சமுத்திரமும் அலைகளும் முழக்கமாயிருக்கும்.

கடைசிக்கால அடையாளங்கள் பற்றிய பட்டியலில் கடலின் அலைகள் பற்றியும் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் இது கடைசிக்காலம்தான் என்று நினைப் பதில் என்ன சார் தவறு? வேதம் பற்றித் தெரியாதவர்கள் வேண்டுமானால் தொடர்ந்து இப்போது நடந்துவரும் இயற்கை மாற்றங்கள் குறித்து வெவ்வேறு கருத்துக் கொண்டிருக்கலாம். அல்லது எதுவொன்றும் நினையாதிருக்கலாம். வேதம் பக்கம் தலை வைத்துப் படுக்காத சில விஞ்ஞானிகள் வேண்டுமானால் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும் இந்தப் பயங்கரங்கள் பற்றி தலையைப் பிய்த்துக் கொண்டிருக்கலாம். அல்லது வேறு ஏதாவது விஞ்ஞானக் காரணங்களைச் சொல்லிக் கொண்டிருக்கலாம்.

ஆனால், வேதத்ததை படித்துக்கொண்டிருக்கிற நாம் அப்படியிருக்க முடியுமா என்ன? நமக்குத்தான் நாளைக்கு நடக்கப் போவதெல்லாம் இன்றைக்கே தெளிவாய்த் தெரியுமே.

கடைசிக்கால அடையாளமாக அலைகள் பற்றியும் கர்த்தர் சொல்லியிருப்பதால் இது நிச்சயமாய் கடைசிக்காலத்தின் அறிகுறியான என்பதில் எனக்கு இரண்டாம் பட்சக் கருத்தில்லை.

ஆகவேதான், சனாமி அலைகள் இதுவரை தோன்றியிராத நாடுகளை யெல்லாம் கூட, இன்றைக்கு அலைகள் ஒரு புரட்டுப் புரட்டிப் போட்டிருக்கின்றன.

போன 2004 கிறிஸ்மஸ் தினம் வரை கூட சனாமி பற்றித் தெரியாமலிருந்தவர்கள் கூட இப்போது அதைப் பற்றியே பேச ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். டிசம்பர் 26ல் பிறந்த நாலெந்து குழந்தைகளுக்குக் கூட சனாமி ராஜா, சனாமி ராணி என்று பெயர் வைத்திருக்கிறார்கள்.

அலைகளின் முழக்கம் என்பது வெறும் ஆரம்பம் தான். கடைசிக் காலத்தை நோக்கி உலகம் நகர நகர இன்னும் பல விநோதங்கள் பார்ப்பீர்கள்.

இவையெல்லாம் தோன்றும் போது வெறுமனே பயப்படுவதை விட, அவற்றைப் பற்றியே பேசுவதை விட, அவைகள் காட்டும் அடையாளத்தினால் உணர்வடைவது நல்லது.

இன்றைக்கு வந்திருக்கும் அலைகளும் சரி. இனி வரப்போகும் இயற்கையின் விநோதங்களும் சரி. நமக்குச் சொல்லும் செய்தி ஒன்றே ஒன்றுதான்.

- இயேசு வருகிறார். சந்திக்க ஆயத்தப்படுங்கள்.

அது உண்மைதான். ஆனாலும் இப்படிப்பட்ட பயங்கரங்கள் உண்டா கையில் நாம் பாதுகாப்பாயிருக்க என்ன செய்ய வேண்டும்?

நீங்கள் கடற்கரை ஊரில் குடியிருக்கிறீர்களா? அப்படியானால் இந்தக் கேள்வி உங்களுக்கு உண்டாவது சகஜம். ஆனால் இன்னும் கொஞ்ச நாட்களில் கடற்கரையோரவாசிகள் மாத்திரமல்ல, உலகத்தில் எல்லாருக்குமே இந்தக் கேள்வி எழும்பத்தான் போகிறது.

மலையில் குடியிருப்பவர்கள், மரத்தில் குடியிருப்பவர்கள், பாலை வனத்தில் குடியிருப்பவர்கள், பனிக்கட்டிகளுக்கு நடுவில் வாழ்க்கை நடத்துபவர்கள், குகைவாசிகள், என்று எல்லாத் திறத்தாரையும் இந்தக் கேள்வி ஆட் கொள்ளப் போகிறது.

காரணம், கடைசிக்கால ஆபத்துகள் கடலில் மாத்திரமல்ல, காற்றில், பனியில், வானத்தில் என்று எல்லா இடங்களிலும் தோன்றப்போகிறது.

வானத்தில் மிதக்க கூடுகள் கண்டுபிடித்ததிலிருந்து, வீட்டில் காபி

போட இயந்திரங்கள் கொண்டுவந்தது வரை விஞ்ஞானத்தால் நாம் எத்தனையோ சாதித்திருந்தாலும், இயற்கையின் சீற்றங்களுக்குத் தப்பித்துக் கொள்ள மாத்திரம் இதுவரை எந்த மார்க்கமும் கண்டுபிடிக்கவில்லை என்பதுதான் பரிதாபம்.

விஞ்ஞானத்தில்தான் இதற்கு மார்க்கம் கண்டுபிடிக்க முடியாதே யொழிய, வேதத்தில் கண்டுபிடிக்கலாம். இது மாத்திரமல்ல, வேதத்தில் எல்லா வற்றிற்குமே வழியிருக்கிறது.

தேசங்களையும், நகரங்களையும் காக்கிற கர்த்தரைக் குறித்து வேதம் இப்படிச் சொல்கிறது.

கர்த்தர் நகரத்தைக் காவாராகில் காவலாளர்கள் கண்விழித்
திருப்பதும் விருதா. (சங்கீதம் 127:2)

கர்த்தர் தம்முடைய ஜனங்களைக் காத்துக்கொள்ள அறிந்திருக்கிறார்.

“ ஏன் சார், வந்த சுனாமியில் கிறிஸ்தவர்கள் யாரும் இறக்கவில்லை யா?” என்பீர்கள்.

“ யார் சொன்னது? கிறிஸ்தவர்களில் பலபேர் இறந்திருக்கலாம்.”

“ அப்படியானால் அவர்களை ஏன் கர்த்தர் காப்பாற்றவில்லை”

- நியாயமான கேள்வி.

நீங்கள் மனிதர்களை எப்போதும் கிறிஸ்தவர்கள், டீந்துக்கள், இஸ்லா மியர்கள், பௌத்தர்கள் என்று பிரித்துப் பார்க்கக் கூடாது.

மனிதர்களை மீட்கப்பட்டவர்கள், மீட்கப்படாதவர்கள் என்ற இரண்டு பிரிவில் மாத்திரம்தான் பார்க்க வேண்டும். கிறிஸ்தவ பாஷையில் சொல்வதா னால் இரட்சிக்கப்பட்டவர்கள், இரட்சிக்கப்படாதவர்கள். வேதம் இப்படித்தான் பார்க்கிறது.

மீட்கப்படாதவர்கள் அல்லது இரட்சிக்கப்படாதவர்கள் கிறிஸ்தவர்க ளிலும் இருப்பார்கள்.

இன்னொரு விஷயம். கிறிஸ்து கிறிஸ்தவர்களின் தெய்வம் என்று கருதிக் கொண்டிருப்பதும் தவறுதான். காரணம், அவர் மீட்கப்பட்டவர்களின் தேவன். தம்முடைய விலையேறப்பெற்ற இரத்தத்தை நம்பி ஏற்றுக்கொண்ட யாவரையும் தம்முடைய சொந்த ஜனங்களாக ஏற்றுக்கொண்டவர்.

“ இல்லையே. இரட்சிக்கப்பட்டதாக சாட்சியெல்லாம் சொல்லி, ஆவி யில் நிறைந்து கைதட்டி ஆராதனை நடத்தும் சபையைச் சேர்ந்த சிலரைக் கூட சுனாமி விட்டு வைக்கவில்லையே..”

நீங்கள் சொல்வதும் வாஸ்தவம்தான். ஆனால், பாதிக்கப்பட்ட

இவர்களையும் நீங்கள் கொஞ்சம் நுணுக்கமாக கவனிக்க வேண்டும்.

யோனாவைப் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியும். அக்காலத்தில் ஒரு பெரிய தீர்க்கதரிசி. தேவன் அவரை நினைவேப் பட்டணத்துக்கு விரோதமாக தீர்க்கதரிசனம் உரைக்க அனுப்பியபோது, இவர் நினைவே ஆட்களுக்கு பயந்து, நினைவேக்கு எதிர் திசையிலிருக்கும் தர்ஷீஸ் என்ற பட்டணத்துக்கு ஓடிப்போய் விட நினைத்துக் கப்பல் ஏறினார்.

இவர் ஏறிச்சென்ற கப்பல் பெரும் புயலுக்குள் சிக்கிக்கொண்டது.

கடலில் பெரிய பெரிய அலைகள் எழும்பியது. நீங்கள் பார்த்த சனாமி மாதிரி. கப்பலின் மாலுமி கையைப் பிசைந்தான். அவன் எத்தனையோ அலைகளையும், புயல்களையும் தன் சர்வீசில் இதுவரை பார்த்திருந்தாலும், இப்போது பார்க்கிற அலைகள் வித்தியாசமாகவும், பயங்கரமாகவும் காணப்பட்டது. ஆள் மிரண்டு போய் விட்டான். இதுபோன்ற அலைகள் வந்தால் இனித் தப்ப வழி யிருக்காது என்பது அவனுக்கு தெரியும். கப்பலில் குறுக்கும் நெடுக்கும் ஓடி கப்பலைவிட, இவன் அதிகமாய்த் தத்தளித்தான்.

ஜனங்களுக்கு குழப்பம், தவிப்பு, கரை சேருவோமா என்கிற அச்சம்... மாலுமியை உலுக்கினார்கள். கப்பலில் உள்ள சரக்குகளை கடலில் எறிந்து விடுங்கள். கனம் கொஞ்சம் குறைந்தால் ஓரளவு தப்ப வழி கிடைக்கும் என்றான். பயணிகள் தங்கள் சரக்குகளையெல்லாம் தூக்கிக் கடலில் போட்டார்கள். இனி அவர்கள் கரையேறினாலும் கடனாளிகளாகத்தான் கரையேறவேண்டும். ஆனாலும் புயல் ஓயவில்லை. கப்பல் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அமிழத் துவங்கியது.

“நாம் செய்யவேண்டியதெல்லாம் செய்தாகி விட்டது. இனி கடவுள் தான் காப்பாற்ற வேண்டும்.” என்று கடைசி நேர டாக்டர்கள் மாதிரி மாலுமி சொல்லிவிட, பயணிகள் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் தங்கள் கடவுளர்களை நோக்கி விண்ணப்பம் பண்ண ஆரம்பித்தார்கள். எங்கும் ஓலம் கலந்த பிரார்த்தனைகள் ஏறெடுக்கப்பட்டன.

எல்லாரும் தங்கள் தங்கள் தேவர்களை நோக்கி விண்ணப்பம் பண்ணிக் கதறிக்கொண்டிருக்க, மெய்யான தேவனை அறிந்த யோனா மாத்திரம் கவலையற்று நிம்மதியாகத் தூங்கிக்கொண்டிருக்கிறார்.

எல்லாரும் பதறிக்கொண்டிருக்க, மற்றவர்கள் போடும் கூக்குரலோ அல்லது அலைகளின் அலைக்கழிப்போ யாதொன்றைப் பற்றியும் கவலையே படாமல் ஒரு மனிதன் மாத்திரம் நிம்மதியாய் உறங்கிக் கொண்டிருப்பது கப்பலின் மாலுமியை ஆச்சரியத்துக்குள்ளாக்கியது. ஆச்சரியத்தைத் தொடர்ந்து அவன் மேல் எரிச்சலும் உண்டாயிற்று. மாலுமி யோனாவை எழுப்பி கடிந்து கொண்டு, “என்ன ஆளய்யா நீ? எழுந்து நீயும் உன் தேவனை நோக்கிப்

பிராத்தனை பண்ணு..” என்றான்.

யோனா மாலுமிக்கு புயலுக்கான ஒரு விசித்திரக் காரணத்தைச் சொன்னார். “ இந்தப் புயலுக்கும், கொந்தளிப்புக்கும், ஜனங்களுக்கு உண்டான பொருட்சேதத்துக்கும் காரணம் நான்தான்.”

அதைத் தொடர்ந்து அவர் சொன்ன பரிகாரம் இன்னும் விசித்திரம், “என்னைத் தூக்கிக் கடலில் போடுங்கள். காற்றும் கடலும் அமர்ந்துவிடும்.”

முதலில் மறுத்தாலும், பின்னர் அதையும் தான் முயற்சித்துப் பார்ப்போமே என்று மாலுமியும், மற்றவர்களும் யோனாவைத் தூக்கிக் கடலில் போட்டார்கள். ஆச்சரியம் ! காற்றும் கடலும் உடனே அமர்ந்தது.

இந்தச் சம்பவத்தில் நாம் பார்த்த காற்றுக்கும் புயலுக்கும் காரணம் - யோனா. தேவனுடைய தீர்க்கதரிசி.

வேதத்தில் இன்னொரு சம்பவம் அப்போஸ்தலர் 27 வது அதிகாரத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

அதுவும் கப்பல் யாத்திரை சம்மந்தமானதுதான். இப்போது பிரயாணம் செய்பவர் பவுல். இவர் பயணம் செய்த கப்பல் நடுக்கடலில் சென்று கொண்டிருந்தபோது கப்பல் பெரிய சூறாவளிக்காற்றை சந்திக்கிறது. அலைகள் முழக்கமாகி கொந்தளித்து எழும்புகின்றன. பாய்களை இறக்கிப் பார்க்கிறார்கள். ஆனாலும் பயனில்லை. கப்பல் மூழ்க ஆரம்பிக்கிறது. முந்தின சம்பவம் போலவே கப்பலின் கனத்தைக் குறைக்க அதிலிருந்த தளவாடங்களை கடலில் எறிந்து பார்க்கிறார்கள். அப்போதும் பயனில்லை. இன்றிரவோடு யாவரும் மூழ்கிப் போய்விடுவோம் என்று கருதினார்கள். சூழ்நிலையும் அப்படித்தான் இருந்தது.

ஆனால் அன்றிரவில் பவுலுடன் தரிசனத்தில் ஒரு தேவதூதன் பேசினார். அவர், “ பவுலே, நீ நாளைக்கு இராயனுக்கு முன்பாக நிற்கவேண்டும். இது தேவசித்தம். ஆகவே, கப்பலுக்கு யாதொரு சேதமும் உண்டாகாது. உன்னி மித்தம் கப்பலில் இருந்த யாவருக்கும் தேவன் தயவு பண்ணினார்.”

- கடைசியில் தேவதூதன் பவுலுக்குச் சொன்னபடியேதான் நடந்தது.

மேலே நாம் வாசித்த இரண்டு சம்பவங்களும் ஒரே மாதிரியானவை தான். ஆனால் முன்னதில் புயலுக்குக் காரணம் ஒரு மனிதன். பின்னதில் ஜனங்கள் உயிர் தப்பக் காரணமாயிருந்ததும் ஒரு மனிதன்தான். இதில் ஒரு ஆச்சரியம் என்ன தெரியுமா? இரண்டு பேருமே தேவமனிதர்கள் என்பதுதான்.

இவர்கள் இருவருக்கும் இடையில் உள்ள வித்தியாசம், முன்னவர் தேவசித்தத்திற்கு விலகிக் கப்பலில் பயணம் செய்துகொண்டிருந்தார். பின்னவர் தேவசித்தத்தை நிறைவேற்றப் பயணம் செய்துகொண்டிருந்தார்.

இதிலிருந்து நமக்குத் தெரியவருவதென்ன?

தேவன் தம்முடைய சித்தத்தின்படியே ஜீவிக்கும் தம்முடைய ஜனங்களுக்குத்தான் அடைக்கலமும் அரணும், பாதுகாப்புமாய் இருக்கிறார். கிறிஸ்தவர்கள் எல்லாருக்கும் அல்ல.

யோனாவின் சம்பவம் மூலம் நமக்கு வேறொரு காரியமும் தெரிய வருகிறது. புயலும், காற்றும், அலையும், அழிவும் கடலடிப் பூகம்பங்களினாலும், கிரகணங்களின் மாறுதல்களினாலும் காற்றின் சீற்றங்களினாலும் மாத்திரம் உண்டாவதில்லை. மனிதர்கள் தேவனுக்கு விரோதமாகச் செயல்படுவதாலும் உண்டாகின்றன.

காற்றையும் கடலையும் தடுக்க முடியாதானாலும் தப்பிக்கொள்ளலாம். நீங்கள் தேவனுடைய சித்தத்தின்படி ஜீவித்து அவர் வார்த்தைகளுக்கு கீழ்ப்படிகிறவர்களானால் அதற்கு சாத்தியமிருக்கிறது. ஏனெனில் காற்றும் கடலும் நம் கர்த்தருடையவைகள். நீங்கள் அவருக்குச் சொந்தமானவர்கள். எனவே, உங்களை எதுவும் அசைத்துக் கொள்ள முடியாது.

கடைசியாக, தேவனைச் சார்ந்து வாழுங்கள். தேவனுடைய வசனத்தைக் கைக்கொள்ளுங்கள். பரிசுத்தத்தை காத்துக்கொள்ளுங்கள். எதிலும் அவர் சித்தப்படி செய்வதையே குறிக்கோளாகக் கொள்ளுங்கள். அப்படியானால் -

நீங்கள் நாலகயிலோ, நிக்கோபாரிலோ கூட கடற்கரையில் பயமில்லாமல் குடியிருக்க முடியும்.

அப்படியில்லாத வாழ்க்கைக்காரர்கள் இமயமலையின் மறைவில் கூட நிம்மதியாக இனிமேல் குடியிருக்க முடியாது.

ஏனெனில் -

மனிதர்களுக்குப் பாதுகாப்பு என்பது மலைகளோ, முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகளோ அல்ல. கர்த்தர் மாத்திரமே.

கர்த்தர் நகரத்தைக் காவாராகில் காவலாளர்கள் கண்விழித்திருக்கிறதும் விருதா. தாவீது சரியாகத்தான் சொல்லியிருக்கிறார்.

- நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்?

வானத்தில் குப்பை

பொறுப்பற்ற விஞ்ஞானமும், பொல்லாத எதிர்காலமும்!

மனிதனுக்குக் குப்பை கொட்ட இன்ன இடம் என்
றெல்லாம் விவஸ்தை கிடையாது.

வீட்டின் பின்புறம், முடுக்குச் சந்து, கட்டிலுக்கு
கீழே, சோபாவின் பின்புறம், சட்டைப் பை, பூந்தொட்டி-
யின் உள்புறம், பீரோ இடுக்கு என்று குப்பைத் தொட்டி-
தவிர வேறு எந்த இடத்திலும் ஒரு சிறு இடுக்கு கிடைத்
தாலும் குப்பையைப் போட்டு நிரப்பி விடுவான்.

வீட்டைச் சுத்தமாக வைத்துக் கொள்ளக் கருதி
தெருவில் குப்பையை வீசி எறிவது துவங்கி, குளக்கரை
களில் குவித்து வைப்பது வரைக்கும் குப்பைகளைப்
பொறுத்த அளவில் மனிதனுக்கு விழிப்புணர்வே
இல்லை என்பதுதான் உண்மை. அதிலும் ஆறுகள்
இருக்கும் ஊர்களில் ஆற்றில் தண்ணீர் இருக்கிறதோ
இல்லையோ ஆற்றின் இருமருங்கிலும் குப்பை மலை
கள் இருக்கும். மூச்சடக்கிக் கொண்டு கூர்ந்து பார்த்தால்
குப்பையில் இத்தனை வகைகளா என்று வியப்பாயி-
ருக்கும்.

கண்ட இடங்களிலும் குப்பையை எறிவது
எல்லா இடங்களிலும் பொதுவான சமாதாரம்தான் என்
றாலும், நம் நாட்டைப் பொறுத்தவரை இந்த மனப்
பான்மை இன்னும் அதிகம்.

பஸ்ஸ்டாண்டில் வந்து நிற்கும் பஸ்ஸிற்குள்

ஒரு எட்டு எட்டிப் பாருங்கள். நம் மனோபாவம் தெரியும். கடலைத் தோல், காலி தண்ணீர் பாக்கெட்டுகள், பழைய டிக்கெட், பிஸ்கட் பேப்பர் என்று ஆரம்பித்து ஒரு தோலுரித்த குப்பர் மார்க்கெட்டே சீட்டுக்கடியில் கிடக்கும். இதைத் தவிர காலுறுந்த ஒற்றைச் செருப்பு, காற்றுப்போன பலூன், தலையிலிருந்து உதிர்ந்த பூக்கள், மடியிலிருந்த பையன் போன உச்சா.. மண்போட்டு மூடி மறைத்த வாந்தி.. என ஒரு டிரிப் முடிந்து வருவதற்குள் பஸ் ஒரு பெரிய சைஸ் குப்பைத் தொட்டி யாக மாறிவிடும்.

ஒவ்வொரு இடத்துக் குப்பைகளுக்கும் ஒவ்வொரு தன்மையிருக்கிறது. ஒவ்வொரு மணமிருக்கிறது. தியேட்டர் குப்பைகள் ஒரு ரகம் என்றால், காய்கறி மார்க்கெட் குப்பைகள் இன்னொரு ரகம். ஆஸ்பத்திரியின் பின்புறம் விழும் குப்பைகள் முற்றிலும் வேறு ரகம். இவை தவிர, அரசு அலுவலகங்கள், டீக் கடைகள், ஓட்டைக்குள் கை நீட்டி இலைபோடும் ஹோட்டல்கள், நர்சரிப் பள்ளிகள், மெக்கானிக் ஓர்க்ஷாப்புகள் என்று ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒவ்வொரு ரகமான குப்பைகள் இருக்கின்றன.

சில தேசங்களில் பொது இடங்களில் குப்பை போட்டால் அபராதம் விதிக்கிறார்கள். சில நாட்கள் சிறையில் அடைக்கிறார்கள். கல் பெஞ்சில் குப்புறப் படுக்க வைத்து மறக்க முடியாதபடி பிரம்பால் அடிக்கிறார்கள். அங்கெல்லாம் சாக்லெட் உரித்த பேப்பர்களை கோட் பாக்கெட்டுக்குள் பத்திரமாய் வைத்திருந்து, ஓரத்தில் நிற்கும் ஜுவாலஜிக் குப்பைத் தொட்டிகளில் காணிக்கை போடுவது மாதிரி மரியாதை காட்டி போடுகிறார்கள். (பிரம்படி மகிமை). வெகு சில தேசங்களில் மாத்திரம்தான் இப்படி. பெரும்பான்மை தேசங்கள் நம்ம கட்சிதான். என்றாலும் குப்பை போடுகிற விஷயத்தில் முழுச் சுதந்திரம் அடைந்திருப்பது நம் தேசத்தில்தான். “ இவ்விடம் அசுத்தம் செய்யாதீர்கள். மீறினால் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.” என்று எழுதப்பட்ட சுவற்றின் கீழ்தான் எந்த நடவடிக்கைகளுக்கும் பயப்படாமல் மீறியிருப்பார்கள். இதற்கெல்லாம் என்ன வக்கீல் நோட்டீஸா அனுப்ப முடியும்?

மலையேறுகிறேன் என்று மார்தட்டிச் செல்லும் வீரர்கள் வீசியெறிகிற குப்பைகளால் இமயமலைச் சிகரங்கள் மாசடைந்திருக்கிறது என்று ஒரு குழுவே கண்டனம் தெரிவித்துப் போராடிக் கொண்டிருக்கிறது. விஞ்ஞானம் பண்ணுகிறேன் என்று துருவப் பிரதேசத்திற்கு ஆராய்ச் செல்லும் ஆசாமிகளால் துருவப் பகுதிகளில் ஏராளம் குப்பைகள் சேர்ந்திருப்பதாகவும், அதைத் தடுக்கவும், தவிர்க்கவும் வேண்டும் என்றும் உலக அளவில் மற்றொரு குழு போராடிக் கொண்டிருக்கிறது.

இந்தியாவின் புனித நதிகள் பற்றி நீங்கள் கேட்கவே வேண்டாம். நீராடிக் கொண்டிருக்கும்போதே உரசிக்கொண்டு ஓடும் பிண்டங்களும், பிரேதங்களும்... அப்பப்பா.. யாராவது முதலில் இந்த நதிகளைப் புனிதப்படுத்துங்கப்பா!

இப்படித் தெரு, ஆறு, குளம் கடல், மலை என்று ஆரம்பித்து மனிதன் குப்பை போடாத இடமே இல்லை என்கிற அளவுக்கு பூமியைக் களங்கப்படுத்தி விட்டு, போதாதென்று இப்போது வானத்திலும் குப்பை கொட்ட ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள்.

“ வானத்தில் குப்பை எறிவதாவது, எறிந்தால் திரும்பவும் வந்து தலையில் விழுந்துவிடாதோ..” என்றுதானே கேட்கிறீர்கள். உங்கள் சந்தேகம் நியாயமானதுதான். கண்டிப்பாய் விழுத்தான் போகிறது. ஆனால் இப்போது அல்ல. கொஞ்சம் தாமதமாக, யாரும் எதிர்பார்க்காதபோது!

“ அதெப்படி சார், வானத்தில் குப்பை கொட்டுவது? இந்தக் குடும்பத்தில் நானும் இருபத்தைந்து வருஷமா குப்பை கொட்டேன். எனக்கு இது தெரியலையே..” என்று இல்லத்தரசிகள் கேட்பதும் எனக்குப் புரிகிறது.

வானத்தில் மனிதன் போடும் குப்பைகள் உங்கள் வீட்டுக் குப்பைகள் மாதிரியானதல்ல. இவை வித்தியாசமானவை. ஒவ்வொன்றும் கோடிக்கணக்கான ரூபாய் மதிப்பிலானவை.

மனிதன் வானத்தில் வீசியெறிந்திருக்கும் குப்பைகள் என்று நான் குறிப்பிடுவது மனிதன் வானத்தில் செலுத்திய ராக்கெட்டுகள், விண்கலங்கள், விண்கூடுகள், ஆயுதங்கள் போன்றவற்றின் பயனற்ற எச்சசொச்சங்கள் பற்றி.

உலக நாடுகள் பல்வேறு காரணங்களுக்காக வானத்தில் ராக்கெட் செலுத்தி வருகிறார்கள். குறைந்த பட்சம் வருடத்திற்கு நாலாவது செலுத்திவிடுகிறார்கள். தெரிந்து இரண்டு. தெரியாமல் இரண்டு.

உலக நாடுகள் வானத்தில் ராக்கெட் செலுத்துவதற்கு பல்வேறு காரணங்கள் இருந்தாலும் பொதுவான காரணம் ஒன்றுதான். அது உலக அரங்கில் எங்கள் தேசமும் பலம் வாய்ந்ததுதான் என்பதை நிரூபிப்பதே.

இது தவிர. மூன்று முக்கிய காரணங்களின் அடிப்படையில் தாங்கள் வானத்தில் ராக்கெட் ஏவுவதாகச் சொல்கிறார்கள்.

முதலாவது, விண்வெளியை ஆராய்வது. வானத்திலிருக்கும் கிரகங்கள் பற்றி ஆராய்வதற்கும், வானத்தில் எங்காவது மனிதன் குடியேறச் சாத்தியமான ஏமாந்த கிரகங்கள் இருக்கிறதா என்று பார்ப்பதற்கும் (முதல் இரக்கிற கிரகத்தில் ஒழுங்காய் வாழ வழி பாருங்கப்பா!) உலகம் தவிர இன்னும் வேறெங்காவது மனிதர்கள் வசிக்கிறார்களா என்று கண்டறியவும், நாம் ஜோசியத்தில் வீடுகட்டிப் பராமரிக்கும் கிரகங்களைப் பக்கத்தில் போய் படமெடுத்து, அதன் விபரங்களைத் தொகுத்து பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கு பாடம் நடத்தவும் அனுப்புகிறார்கள்.

இரண்டாவதாக வானத்தில் கூடுகளை அனுப்பி இங்கே தொலைபேசித் தொடர்புகளை மேம்படுத்தவும், டெலிவிஷன் சேனல்கள் அமைத்து விடிய விடியப் படம் காட்டவும், வானிலை அறிக்கைகளை மேலிருந்து கண்டறிந்து,

“நாளை முதல் அடுத்த நாற்பத்தியெட்டு மணி நேரத்தில் லேசானது முதல் மிதமானது வரை மழை பெய்யலாம். அல்லது பெய்யாமலும் போகலாம்..” என்று துல்லியமாக செய்தி படிக்கவும், பூமியைச் சுற்றி வரும் விண்வெளி ஆபத்துகளைக் கண்டறிந்து பூமியில் ஜனங்களை எச்சரிக்கவும் (வானத்திலிருந்து கல் மழை விழப்போகுது. வெளியே போகும் போது குடை பிடித்துக்கொள்ளவும்!) போன்ற பல ஆக்கப்பூர்வமான காரணங்களுக்காக விண்கூடுகளை வானத்திற்கு அனுப்புகிறார்கள்.

மூன்றாவது காரணம் நான்-வெஜிடேரியன் ரகம். யுத்தம் சம்மந்தமானது. தங்கள் நாடுகளின் மேல் யாராவது ஏவுகணைகளை ஏவுகிறார்களா என்று கண்காணிக்கிறோம் என்று சொல்லிக்கொண்டு அதற்காக நிறைய உளவாளி விண்கலங்களை வானத்தில் மிதக்க விட்டுள்ளனர். ஸ்டார் வார்ஸ் திட்டத்திற்கு பயந்து கொண்டு, இந்தப் போர்வையில் வானத்தில் தங்கள் ஆயுதங்களைப் பதுக்கி வைத்திருக்கும் வல்லரசுகளும் உண்டு.

இதுபோன்ற பல்வேறு காரணங்களுக்காக விண்கலங்களை வானத்தில் ஏவுகிறார்கள்.

சரி. சைக்கிள் வழியில் ரிப்பேரானால் தள்ளிக்கொண்டே போய் பக்கத்து கடையில் பழுது பார்த்துக் கொள்கிறோம். ஒரு கார் வழியில் பழுதானால் கூட பக்கத்திலுள்ள மெக்கானிக்குகளை அழைத்து வந்து கொஞ்சம் அதிகப்படி செலவானாலும் சரி செய்து கொண்டு பயணம் தொடர்கிறோம். ஆனால் வானத்தில் மிதக்க விடப்பட்ட இந்த விண்கலங்கள் பழுதானால் எப்படி சரி செய்வது?

ப்ளூட் உபயத்தால் இங்கிருந்தே சில வகைப் பழுதுகளை நீக்க வசதி வைத்திருக்கிறார்கள். ப்ளூட் என்பது ரிமோட் கண்ட்ரோல் மாதிரி. ரிமோட் கண்ட்ரோலுக்கு சில கட்டுப்பாடுகள் இருக்கிறது. குறிப்பிட்ட தூரம் தாண்டினாலோ, இடையில் தடைகள் இருந்தாலோ வேலை செய்யாது. ஆனால் ப்ளூட் விவகாரம் வேறு மாதிரியானது. இடையில் தடைகள் இருந்தாலும், தூரம் வித்தியாசப்பட்டாலும் இங்கிருந்தே இயக்கலாம். கடை வாசலுக்கு வந்தவுடனேயே கையிலிருக்கும் கருவியைப் பயன்படுத்தி எதிர்சாரியில் நிற்கும் தங்கள் காரின் கதவைத் திறக்கிறார்கள் பாருங்கள். அதுதான் ப்ளூட் டெக்னாலஜி. இதன் விரிவாக்க வடிவம்தான் விண்கலங்களில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இந்த டெக்னாலஜி மூலமாகத்தான் விண்கலத்தை இங்கிருந்தே இயக்கவும், இங்கிருந்தே சில முக்கியமான பழுதுகளை நீக்கவும் முடிகிறது.

விண்கலங்களில் உண்டாகும் பழுதுகள் ஒருவேளை இங்கிருந்தே சரி செய்ய முடியாமற்போகும் பட்சத்தில் என்ன செய்கிறார்கள்?

விஞ்ஞானிகள் அதற்காக ரொம்பவும் அலட்டிக்கொள்வதில்லை. அதை அப்படியே கைவிட்டு விட்டு, புதிதாக வேறொன்றைச் செய்து, புதிய பெயரிட்டு

ஒரு சுபயோக சுபதினத்தில் அதற்குப் பதிலாக அனுப்பிவிடுகிறார்கள்.

“ அப்படியானால் பழுதான அந்த பழைய விண்கலம் என்னாகும்?” என்றுதானே கேட்க வருகிறீர்கள்.

கைவிடப்பட்ட அந்த விண்கலம் ஒரு சோக நட்சத்திரமாய் வானவீதியில் கேட்பாரற்று கோயில் மாடு மாதிரி தேமே’ என்று சுற்றிக்கொண்டிருக்கும்.

இவற்றில் சில அப்படியே முழு விண்கலங்களாக உயிரற்று சுற்றிக் கொண்டிருக்கும். சில ஏதாவது விண்கற்களில் மோதி, உதிரிப்பாகங்களாகச் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும். யாராவது காயலான் கடை ஆசாமிகள் விண்வெளிக்கு ஒரு டிரிப்’ போய் வந்தால் இங்கே வியாபாரத்தை விருத்தி செய்யலாம். இப்படி உயிரற்று முழுசுமாகவோ, உதிரியாகவோ சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் இந்த மாதிரி சமாச்சாரங்களைத் தான் விண்வெளிக் குப்பைகள் என்கிறோம்.

அப்படி எவ்வளவு குப்பைகள்தான் வானத்தில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன?

இன்றைக்கு நிலவரப்படி வானத்தில் 1,20,000 டன் எடையுள்ள குப்பைகள் சுற்றிக்கொண்டிருக்கின்றன. சுமார் 79,000 உருப்படிகள் இலக்கில்லாமல் வானத்தில் மிதந்துகொண்டிருக்கின்றன.

நான் சொல்லும் இந்தக் கணக்கில் தற்சமயம் உபயோகப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் விண்கலங்களைச் சேர்க்கவில்லை. காலவதியாகிப் போன விண்கலங்கள் தான் இந்த 79,000.

“ சரி ஐயா. அதனால் நமக்கென்ன? நம் ஆற்றையோ, குளத்தையோ, தெருவையோ மாசுபடுத்தாமல் வானத்தில் குப்பைகள் சுற்றிக்கொண்டிருந்தால் அதிலென்ன நமக்குப் பிரச்சனை?”

ஒரு தெருவை நீங்கள் மாசுபடுத்தும்போது அது ஒரு தெரு சார்ந்த பிரச்சனையாகிறது. ஒரு குளத்தை நீங்கள் மாசுபடுத்தும்போது அது ஒரு ஊர் சம்மந்தப்பட்ட பிரச்சனையாகிறது. ஒரு ஆற்றை நீங்கள் மாசுபடுத்தும்போது அது ஒரு நாடு சார்ந்த பிரச்சனையாகிறது. ஆனால் வானத்தை நீங்கள் மாசுபடுத்தினால் அது உலகளாவிய பிரச்சனையாகி விடுகிறது. பிறகு கலிபோர்னியாவிலிருந்து கன்னியாகுமரி வரை கவலைப்பட வேண்டியிருக்கும்.

வானத்தில் போடும் குப்பைகளினால் அப்படி என்ன பிரச்சனைகள் வர வாய்ப்பிருக்கிறது?

வானத்தில் குப்பைகள் என்பது நமக்குத் தொல்லையில்லாமல் சுற்றிக் கொண்டிருக்கிற வரைக்கும் எந்த விதமான பிரச்சனையும் இல்லை. ஆனால் அயனமண்டலத்தில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் இந்தக் குப்பைகள் பாதை மாறினாலோ, அல்லது விண்வெளியில் திடீர்திடீர் என்று காணப்படும் எரிகல் குவியல்

களினால் பாதிக்கப்பட்டாலோ அவை தடுமாறி அல்லது தடம் மாறி பூமியில் விழ வாய்ப்பிருக்கிறது.

வேகமாகச் செல்லும் ஒரு பொருளின் மேல் மற்றொரு பொருள் மோதினால் சேதம் அதிகமாகும். எண்பது கி.மீ வேகத்தில் ஓடும் ஒரு பஸ்ஸின் மேல் இருபது கி.மீ வேகத்தில் ஒரு கல் வீசப்பட்டால் அது பஸ்ஸில் வேக எல்லைக்குள் நுழையும் போது, பஸ்ஸின் வேகத்தையும் தனக்குள் வாங்கிக் கொண்டு எண்பது பிளஸ் இருபது என்று நூறு கி.மீ வேகத்தில் அந்த பஸ்ஸைத் தாக்கும். விளைவுகள் ரொம்பவும் மோசமாயிருக்கும். பஸ்க்கு சேதம். எறிந்த வனுக்கு லாடம். இதுவே விண்வெளியில் நடக்கும் மோதல் என்றால் விளைவுகள் இன்னும் பயங்கரமாயிருக்கும்.

விமானங்களில் சிறு பறவைகள், அல்லது கழுகுகள் மோதி அதனால் விமானங்கள் விபத்துக்குள்ளாவதைப் பற்றி படித்திருப்பீர்களே, அது இதனால் தான்.

காற்றுப் போன பலூன்கள் போல இந்தப் பயனற்ற விண்கலங்கள் வானத்தில் சுற்றிக்கொண்டு வருவதில் இன்னொரு ஆபத்தும் இருக்கிறது. அது இங்கிருந்து நாம் ஏவும் புதிய விண்கலங்களின் மேல் மோதி தீங்கு விளைவிக்கக் கூடும். இந்த விண்கல உதிரிகள் தாங்கள் ஓடும் பாதையிலிருந்து விலகி, புதிய விண்கலங்களை நோக்கி ஈர்க்கப்பட்டால் விபத்து நூறு சதவீதம் உறுதி.

பழுதடைந்து போன விண்கலங்களில் சிலவற்றில் இன்னும் எரிபொருட்கள் மிச்சமிருக்கின்றன. இந்த எரிபொருள்கள் தீர்ந்துபோனாலோ அல்லது ஏதாவது உராய்வுகளினாலேயோ, இந்தக் கலங்கள் மெல்ல மெல்ல தன் பாதையிலிருந்து விலகி பூமியின் தலையில் விழ வாய்ப்பிருக்கிறது.

விஞ்ஞானிகளிடத்தில் நாம் இதுபற்றி பயத்துடன் கேட்டால், அவர்கள் கொஞ்சம் கூடப் பயமேயில்லாமல், “ அதெல்லாம் ஒன்றுமில்லை தம்பி. நீங்கள் சற்று அளவுக்கதிகமாகவே பயப்படுகிறீர்கள் போலத் தெரிகிறது. ரிலாக்ஸ் ப்ளீஸ். பூமியைப் பொறுத்தவரை அப்படியெல்லாம் நடக்கச் சாத்தியமில்லை. பூமியின் இயற்கை அமைப்பே வித்தியாசமானது. பூமியைச் சுற்றிலும் கனமான காற்று மண்டலம் பரவியிருக்கிறது. பூமியின் இந்த காற்று மண்டலத்திற்குள் நுழையும் எந்தப் பொருளும் 95.7 சதவீதம் எரிந்து சாம்பலாகிவிடும். எரிகற்களில் கூடப் பாருங்கள். வானத்திலிருந்து சாரார்....என்று விழுகிறது தெரியும். ஆனால் விழுந்ததைக் கண்டெடுக்க முடிகிறதா என்ன? அது போலத்தான் இதுவும். பயப்படவே தேவையில்லை. நாம் கவலையில்லாமல் வானத்தில் குப்பை போட நிறையச் செளகரியங்கள் இருக்கிறது. நாம் ஏவிய இந்த விண்கலங்கள் ஒருவேளை விழுந்தால் நம்முடைய காற்று மண்டலத்தில் உராய்ந்து 4.3 சதவீத சாம்பல்தான் மிஞ்சும். அதற்கும் பயந்தால் வெளியே போகும் போது வேண்டுமானால் குடை பிடித்துக் கொள்ளுங்கள்.” என்கிறார்கள்.

“ அப்பாடா. வயிற்றில் பால் வார்த்தார்கள். அவர்கள் சொல்வது உண்மைதானா?”

ஓரளவுக்கு இது உண்மைதான். காற்று மண்டலத்தில் உரையும் எந்தப் பொருளும் எரிந்து, ஞாபகார்த்தத்திற்காக கொஞ்சுண்டு சாம்பல் மாத்திரம்தான் பூமியில் விழும். ஆனால் எல்லாப் பொருளும் அல்ல. அதிலும் விண்கூடுகள் விஷயத்தில் நாம் வெறும் சாம்பலை மாத்திரம் எதிர்பார்க்க முடியாது. காரணம், விண்கூடுகள் வடிவமைக்கப்படும் போதே அவை காற்றுமண்டல உராய்வினால் பாதிக்கப்படாத மூலப் பொருட்களைக் கொண்டுதான் தயாரிக்கப்படுகின்றன. இல்லாவிட்டால் வான்வெளிப் பயணம் போய்விட்டுத் திரும்பும் வீரர்கள் சாம்பலாக அல்லவா திரும்ப வேண்டியிருக்கும்.

விண்கூடுகள் பூமியில் விழுந்தால் பாதிப்பு உண்டாகாது என்றெண்ணுவது தவறு. பெரிய விண்கூடுகள் பூமியில் விழுமானால் நிச்சயம் பாதிப்புகள் உண்டாகும். இதற்கு உதாரணமாக அமெரிக்கா அனுப்பிய ஸ்கைலாப் (Skylab) பற்றிச் சொல்லலாம். 1973 ம் ஆண்டு அமெரிக்காவின் கென்டடி முனையிலிருந்து நாசா கழகத்தால் ஏவப்பட்ட விண்கலம் இது. ஏவப்பட்டபோது பெரும் பரபரப்பான விளம்பரங்களுடன் புறப்பட்டது. கடைசியில் பழுதுபட்ட நிலையில் சில காலம் விண்வெளியில் தறிகெட்டு சுற்றிக் கொண்டிருந்துவிட்டு, பின்னர் 1979 ம் வருடம் ஜூலை மாதம் 11 ம் தேதி பூமியில் விழுந்தது.

நீங்கள் 70 க்கு முன்னால் பிறந்தவர்களாயிருந்தால் நான் சொல்லும் நிகழ்ச்சியின் பயங்கரம் ஞாபகத்திலிருக்கும். “ விழும் இடம் எது என்பது தெரியவில்லை, எங்கு வேண்டுமானாலும் விழலாம்.” என்ற வதந்தி பரவியதால், அந்தச் சமயத்தில் கீரிப்பட்டி, பாப்பாபட்டியில் கூட பயந்தார்கள். சிலர் தங்களுக்கு வேண்டாதவர்கள் தலையில் விழப் பிரார்த்தித்தார்கள். சிலர் சிரத்தையாக ஸ்கைலாப் பற்றி ஜோக்குகள் உருவாக்கி பேப்பர்களுக்கு அனுப்பி, அக்காலத்திய சன்மானமான ஐந்து ரூபாய் பரிசு வென்றார்கள். ஜனங்கள் அத்தீதமாக பயந்தார்கள்.

எங்கள் பகுதியில் ஒருவர் நாளை தலையில் ஸ்கைலாப் விழுந்துவிடும் என்ற ஆல்கஹாலிய நம்பிக்கையில், தன்னுடைய சொத்துக்களையெல்லாம் விற்று மொத்தமாகக் குடித்துவிட்டு, வீட்டில் மிச்சமிருந்த கோழிகளையெல்லாம் அடித்துப் புசித்து விட்டு, தலையில் துண்டு போட்டுப் படுத்தவர்தான். மறுநாள் காலையில் ஸ்கைலாப் ஆஸ்திரேலியாவில் விழுந்த செய்தியைக் கேட்டு அதே துண்டை உதறி நிரந்தரமாகப் போட்டுக் கொண்டு கடன் வாங்கப் புறப்பட்டு விட்டார். ஸ்கைலாப்புக்கு பதிலாக இப்போது வரைக்கும் இவர் சுற்றிக்கொண்டேயிருக்கிறார்.

இவர் மாத்திரமல்ல, அந்த நேரம் ஸ்கைலாப் பூமியில் எந்தப் பகுதியில் விழுமோ என்று சொல்ல முடியாது என்று விஞ்ஞானிகள் கைவிரித்து விட, உலகத்தின் எல்லாப் பகுதிகளிலுமே பயந்தார்கள். கடைசியில் யார் செய்த

புண்ணியமோ, ஸ்கைலாப் இந்தியப் பெருங்கடலின் தென்கிழக்கு மூலையில் ஆஸ்திரேலியாவின் மேற்குப் பகுதியை ஒட்டி விழுந்தது.

ஆனால் ஒன்று நிச்சயம். ஸ்கைலாப் வானத்திலேயே எரிந்து சாம்பலாய் வந்து விழவில்லை. கடலில் விழுந்த இதே ஸ்கைலாப் நிலப்பகுதியில் விழுந்திருந்தால் பயங்கரமான சேதம் உண்டாகியிருந்திருக்கும்.

இதேபோலத்தான் ரஷ்யா அனுப்பிய காஸ்மோஸ் (Cosmos) என்ற விண்கலத்தின் கதையும். அதில் நிரம்பியிருந்த கதிரியக்கப் பொருட்களுடன் கனடாவில் வந்து விழுந்தது. இதன் காரணமாக விழுந்த இடத்தில் நிறையச் சேதங்களுடன் அபாயகரமான கதிரியக்கமும் பரவ ஆரம்பித்தது. இந்த கதிரியக்கம் புற்றுநோயையும், இன்னும் பல கொடிய தோல்நோய்களையும் உருவாக்கக் கூடியது. கதிரியக்கம் தீவிரமானால் மரணங்கள் கூட சகஜமாய் நிகழும். இந்தக் காஸ்மோஸ்-954 விழுந்ததற்காக கனடாவுக்கு ரஷ்யா நஷ்டஈடு வழங்க வேண்டியதாயிற்று.

விண்வெளியில் இன்றைக்குச் சுமாராக 17,000 விண்கூடுகள் சுற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன. ஒரு காலத்தில் சோவியத் ரஷ்யாதான் விண்வெளி ஆராய்ச்சியில் முன்னணியில் இருந்தது. இப்போது உண்டாயிருக்கும் பொருளாதார மாற்றங்கள் காரணமாக விண்வெளி ஆராய்ச்சியில் தேக்கம் உண்டாகியிருக்கிறது. ஆகவே தற்சமயம் அமெரிக்காதான் இத்துறையில் முன்னணி வகிக்கிறது.

இதைத் தவிர, ஜப்பான், சீனா, பிரான்ஸ், இந்தியா, பிரிட்டன், இஸ்ரவேல் போன்ற நாடுகள் தாங்களே தயாரித்த சுதேசி ராக்கெட்டுகளைக் கொண்டு விண்கூடுகளை ஏவிவருகிறது.

பயன் கருதி விண்கலங்களை அனுப்பிய காலம் போய் இப்போது விண்கூடுகளை அனுப்புவது நாடுகளின் கௌரவப் பிரச்சனையாகவே மாறிவருகிறது. “பயனில்லாவிட்டால் என்ன? நம்ம பெயரில் நாலு கலம் சுற்றினால் நமக்குப் பெருமைதானே?” என்கிற ரேஞ்சில் ஆளுக்கு ஆள் மாற்றி மாற்றி விண்கலங்களை தீபாவளி ராக்கெட் மாதிரி விட்டுக்கொண்டு பேப்பர்களில் சாதனைகளைப் பதிக்கிறார்கள். சாதாரணக் குடிமகன் அரையில் கோவணத்துடன் வானம் பார்த்து கைதட்டிக் கொண்டிருக்கிறான்.

தங்களுக்கென்று சொந்தமாக ராக்கெட் அனுப்பும் வசதியில்லாத நாடுகள் அதற்காக சோர்ந்து போய்விடுவதில்லை. சொந்தமாக ராக்கெட் தயாரிக்கும் வசதியுள்ள நாடுகளிடம் பணம் கொடுத்து தங்களுக்காக ராக்கெட் தயாரிக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டு, மேற்படி ராக்கெட்டுகளை வாங்கி விண்வெளியில் செலுத்தி சாதனை படைக்கிறார்கள்.

அந்த வகையில் மேற்கு ஜெர்மனி, கனடா, இத்தாலி, இந்தோனேஷியா, ஆஸ்திரேலியா, ஹாலந்து, ஸ்பெயின் என்று ஒரு பெரிய பட்டியலே இருக்கிறது.

வானத்தில் உலாவும் விண்கூடுகள் பற்றி நான் சொன்ன எண்ணிக்கை என் பது அதிகாரப்பூர்வமாக நாடுகள் அனுப்பி வைத்த விண்கலங்கள் பற்றியது மாத்திரமே. இதைத் தவிர, இராணுவ காரியங்களுக்காக ஏவப்படும் ராக்கெட்டுகளை எந்த நாடும் வெளியே சொல்வதில்லை. எனவே, அவை இந்தக் கணக்கில் இல்லை.

வல்லரசு நாடுகள் ஏவும் சில விண்கலங்களால் பிற நாடுகளை வேவு பார்க்கும் ஆபத்தும் உண்டு. ஒரு நாட்டில் அல்லது ஒரு நகரத்தில் என்ன நடக்கிறது என்பதைக் கண்காணிக்கவும், அதைப் படம் பிடித்து அனுப்பவும் இந்த உளவாளி விண்கலங்களால் முடியும். இப்படி வசதியிருப்பதால் ஒவ்வொரு நாடும் போட்டி போட்டுக் கொண்டு விண்கலங்களை வானத்தில் ஏவிக்கொண்டிருக்கின்றன. வெளியே சொல் லும் போது மாத்திரம் வேறு விதமாகச் சொல்கிறார்கள். “ குடிக்கத் தண்ணி எங்கெல்லாம் இருக்குன்னு கலர்ப் படம் புடிக்க அனுப்பியிருக்கோம் சாமி.”

இப்படி வானத்தில் போட்டி போட்டுக்கொண்டு நாடுகள் அனுப்பும் விண்கூடுகளின் எண்ணிக்கை நாளுக்கு நாள் பெருகிக்கொண்டே போகிறது. இதைக் குறித்து யாரும் கவலைப்பட்டதாக தெரியவில்லை. அதுசரி, கவலைப்பட இங்கேயே நமக்கு எத்தனை விஷயங்கள் இருக்கின்றன? (“ என்ன சார், மேகமூட்டமா இருக்கே, நாளைக்கு செமிபைனல் நடக்குமா?”)

மிதந்து கொண்டிருக்கும் விண்கலங்களில் பயனற்ற காலாவதி விண்கலங்கள் மற்றும் அவற்றின் காயலான் கடைச் சமாச்சாரங்கள் எல்லாம் சேர்த்து ஒரு 79,000. மேலும் இப்போது நடைமுறையில் பயன்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் விண்கலங்கள் என்று பார்த்தால் எப்படியும் தோராயமாக ஒரு லட்சம் தேறும். எல்லாம் சேர்த்து ஏறத்தாழ இரண்டு லட்சம் விண்கலச் சமாச்சாரங்கள் நம் தலைக்கு மேலே சுற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன. இவையெல்லாம் இதுவரை பெரிய அளவில் பாதிப்பை உண்டு பண்ணவில்லை. எனவேதான் நாம் சாவகாசமாக மெகாதொடர்களில் காலம் தள்ளிக் கொண்டிருக்கிறோம்.

ஸ்கைலாப், காஸ்மோஸ் போன்ற ஒன்றிரண்டு தீவிரவாத விண்கலங்களைத் தவிர மற்றையெல்லாம் குடைராட்டினம் சுற்றும் பிள்ளைகள் போல சாத்வீகமாகவே இதுவரை சுற்றி வந்து கொண்டிருக்கின்றன. ஆனால் எப்போதுமே இப்படி இருந்து விடுமா என்பதுதான் கேள்வி.

இருக்காது என்பதுதான் இந்தக் கேள்விக்கான எளிய பதில். விஞ்ஞானப் பூர்வமாக மாத்திரமல்ல, வேதாகமத்தின் அடிப்படையிலும் அப்படித்தான். விண்ணில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் இவையெல்லாம் ஒரு நாள் பூமியைப் பதம் பார்க்க இறங்கத்தான் போகின்றன.

கொஞ்ச நாட்களில் அடிக்கடி இப்படிப்பட்ட செய்திகளைக் கேட்கப் போகிறீர்கள். சிலர் பார்க்கவும் போகிறீர்கள். பூமியில் இதனிமித்தம் திகிலும்,

தவிப்பும், பீதியும் அடிக்கடி உண்டாகத்தான் போகிறது.

“ என்ன சார், பயமுறுத்துகிறீர்கள்? விண்கலங்கள் பற்றியெல்லாமா வேதாகமத்தில் போட்டிருக்கிறது?”

உண்மையிலே இதெல்லாம் வேதாகமத்திலேதான் போட்டிருக்கிறது.

வேதத்தில் ஒபதியா என்ற ஒரு புத்தகம். இதில் நாலாவது வசனத்தில் (ஒபதியாவில் ஒரேயொரு அதிகாரம்தான்) கர்த்தர் இவ்விதம் சொல்கிறார் பாருங்கள்.

நீ கழுகைப் போல உயரப்போனாலும், நட்சத்திரங்களுக்குள்ளே உன் கூட்டைக் கட்டினாலும் அவ்விடத்திலிருந்தும் உன்னை விழுத் தள்ளுவேன் என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார்.

இவ்வசனம் மேலோட்டமாகப் பார்த்தால் ஏதோ ஒரு தனி இனத்திற்கு மாத்திரம் சொல்லப்பட்ட எச்சரிக்கை போலக் காணப்பட்டாலும், இது பொது வாகவே தேவனை மறந்து தங்கள் ஞானத்தைக் குறித்து அகந்தை கொண்டிருக்கிற யாவருக்கும், அல்லது அப்படிப்பட்ட தேசங்கள் எல்லாவற்றிற்கும் உரியது என்று தான் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

“ அதெப்படி?”

கர்த்தர் இஸ்ரவேலுக்குச் சொன்ன வாக்குத்தத்தங்களை மாத்திரம் நாம் கோடு போட்டும், வருடத்தின் முதல் தேதியில் சீட்டில் சுருட்டிப் போட்டும் நமக்குச் சொந்தமானதாக எடுத்துக்கொள்ளும் போது எச்சரிக்கையை மாத்திரம் யாருக்கோ என்று தள்ளிவிடலாமா?

மனிதர்கள் தேவனை மறந்து தங்கள் ஞானத்தைப் பெரிதாக நம்பி. என்னைத் தரையில் விழுத்தள்ளுகிறவன் யார் என்று அகந்தை பாராட்டுகிற காலம் இதுதான். வானத்தின் நட்சத்திரங்கள் இருக்கும் இடம் பரியந்தம் தங்கள் கூடுகளை அனுப்புக்கிற காலமும் இதுதான்.

கர்த்தர் ஒபதியாவில், “ வானத்தில் மனிதர்கள் அமைக்கும் கூடுகளை விழுத் தள்ளுவேன்.” என்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் கடைசிக் காலத்தில் மனிதர்களின் பாவமும், மேட்டிமையும் பூரணமாகும் நாளில் கர்த்தர் இதைச் செய்வார் என்று நம்பலாம்.

வானபரியந்தம் தங்களுடைய மகிமை விளங்கக் கோபுரம் கட்டிய போதுதான் மனுக்குலத்தில் மிகப் பெரிய மாற்றம் உண்டாயிற்று. பாஷைகள் பிரிந்து இன்று வரைக்கும் தார் கொண்டு அழித்து சண்டை போட்டுக் கொண்டிருக்கிறோம். வான பரியந்தம் ஏறுவேன் என்று மேட்டிமையாய் நினைத்ததுதான் சாதனின் விழுகைக்கும் காரணம்.

வேதம் சொல்வது இருக்கட்டும். அதை எல்லாரும் ஏற்றுக்கொள்ள

மாட்டார்கள். நடைமுறையில் வானத்தின் கூடுகள் சரிக்கப்பட்டு அவை பூமியில் விழச் சாத்தியமிருக்கிறதா? அப்படி வானத்தின் கூடுகள் பூமியில் விழுந்தால் என்னவெல்லாம் நடக்கும்? என்பதைப் பற்றியும் ஒன்றிரண்டு காரியங்களைப் பார்த்து முடிக்கலாம். சரியா?

ஏன் விழக்கூடாது என்பதற்கு விஞ்ஞானிகளிடம் பதில் இல்லை.

ஆனால் விழுந்தே தீரும் என்பதற்கு வேதத்தில் நிறைய ஆதாரம் இருக்கிறது.

மொத்தத்தில் சிம்பிள். விழுந்தே தீரும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

கடைசிக் காலங்களில் நடக்கும் என்று வேதம் முன்னறிவித்த காரியங்கள் எல்லாமே நிறைவேறிக் கொண்டிருக்கின்றன.

பூமி அடிக்கடி நடுங்குகிறது. கடல்கள் முழங்குகின்றன. காத்ரீனா புயல்கள் அடிக்கடி கரை கடக்கின்றன. நெருப்பின் கோரத்தாண்டவம் மலைகளைப் பிளந்து கொண்டு பல தேசங்களில் சேதம் விளைவிக்கின்றன. பருவநிலைகள் மாறி வெயில் காலத்தில் வெள்ளமும், பனிக்காலத்தில் வியர்வையும் பெருகுகின்றன. தொற்று நோய்கள் தோன்றி, பெயர் வைப்பதற்கு முன்பாகவே கொத்துக் கொத்தாய் மனிதர்களைக் கொய்து விடுகின்றன.

இன்னும் நடக்க வேண்டிய பல பயங்கரங்கள் பாக்கியிருப்பதுதான் நம் வயிற்றில் புளிகரைக்கிறது. மேற்கண்டவற்றில் எப்படியோ தப்பிவிட்டோம், இனி வரப் போவதில் தப்பித்துக் கொள்ள முடியுமா என்று மீதியிருக்கிற ஜனங்கள் யாவருடைய மனதிலும் திகில் பரவியிருக்கிறது.

கடைசிக்கால பயங்கரங்களைக் கண்டு பயந்துகொண்டேயிருக்கக் கூடாது. இரட்சிக்கப்படவும், மீட்கப்படவும் உங்கள் தேவனைச் சந்திக்கவும் குடும்பமாய் ஆயத்தப்பட வேண்டும். தேவ எச்சரிப்புகளைக் கவனித்து சத்தியத்தைக் கைக்கொள்ள வேண்டும். இதற்காகவே கிருபையாக நாம் விடப்பட்டிருக்கிறோம்.

உங்களைப் பயப்படுத்துவதற்காக அல்ல, உங்களைப் பாதுகாக்கும்படியாகவே வேதத்தின் எச்சரிப்புகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

வானத்தின் குப்பைகள் தலையில் விழ என்னென்ன சாத்தியங்கள் இருக்கின்றன என்று முதலில் பார்த்துவிடலாம்.

முதல் ஆபத்து சுற்றி வரும் விண்கற்கள்.

சூரியனைக் கிரகங்கள் சுற்றுவதைப் போலவே சிறுகற்களும், துகள்களும் சுற்றி வருகின்றன. இதில் கற்கள் என்றால் கோலியாத்தைக் கொல்ல தாவீது எறிந்த கல்லைப் போலவோ, ரோட்டோரம் என்.எச் ஆட்கள் கொட்டிவைத்த ஜல்லிகள் மாதிரியோ கற்பனை பண்ணிக் கொள்ளக்கூடாது. அதே போலத்தான் தூசு என்று சொன்னவுடன் சட்டையில் ஓட்டும் மாசு போலவோ, சைக்கிளில்

அப்பிக் கொள்ளும் தூசு போலவோ நீங்கள் கற்பனை செய்து கொள்ளக் கூடாது.

விண்வெளிப் பாஷையில் இதற்கெல்லாம் வேறு அர்த்தங்கள்.

வானத்தில் உலாவும் கற்கள் ஒவ்வொன்றும் ஒரு சிறு குன்றுகள் அளவுக்கு இருக்கும். விண்வெளி பாஷையில் இதைக் கற்கள் என்று குறிப்பிடுகிறார்கள். இவை பூமியின் ஆகர்ஷண விசைப் பகுதிக்குள் கடந்து வந்தால் பூமியினால் ஈர்க்கப்பட்டு பூமியில் வந்து மோத வாய்ப்பிருக்கிறது.

இந்த மாதிரி ஈர்க்கப்பட்டு பூமியில் வந்து விழுந்த கற்களில் மிகப்பெரிய கல் ஒன்று நியூயார்க் வானியல் ஆராய்ச்சி கண்காட்சியில் பார்வைக்காக வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. கல்லின் எடை 31,000 கிலோ. இவ்வளவுக்கும் இந்தக் கல் வானத்திலிருந்து விழுந்தபோது காற்றமண்டலத்தில் உராய்ந்து எழுபது சதவீதம் எரிந்தது போக கிடைத்த மிச்சம்தானாம். அப்படியானால் இதன் உண்மையான எடை என்ன இருந்திருக்கும் என்று யோசித்துப்பாருங்கள். ஏறத்தாழ ஒருலட்சம் கிலோ எடை வருகிறது இல்லையா?

இதேபோல ஆப்பிரிக்காவின் ஹோபா வெஸ்ட் என்ற இடத்தில் விழுந்த கல்லின் எடை 60 டன்.

வானத்தில் சுற்றிக்கொண்டிருக்கும் இந்த மாதிரியான கற்கள் தனித்தனியாக சுற்றிக்கொண்டிருப்பதில்லை. கூட்டம் கூட்டமாக சுற்றிக்கொண்டிருக்கும். ஒரு சிறிய அளவிலான கல் கூட்டத்தில் ஏறத்தாழ ஒரு லட்சம் கற்களாவது இருக்கும். இதுபோன்ற ஆயிரக்கணக்கான கூட்டங்கள் அயனமண்டலத்தில் ஊதாரிப் பையன்கள் மாதிரி சுற்றிக் கொண்டேயிருக்கின்றன.

விண்வெளியில் சுற்றும் கற்களைத் தவிர, விண்வெளியில் சுற்றி வந்து கொண்டிருக்கும் சிறிய அளவிலான கிரகங்களும் இருக்கின்றன. இவைகளுக்கு அஸ்டிராய்டுகள் என்று பெயர். இவையும் ஏராளமாக சுற்றி வருகின்றன. ஜோசியர்களுக்கு தெரிந்து இந்தக் குட்டி கிரகங்களுக்கும் வீடு கட்டிப் பராமரிக்க வேண்டுமானால் ஆயிரக்கணக்கான பக்கங்களில் ஜாதகம் கணிக்க வேண்டியிருக்கும்.

இந்தக் குட்டிக் கிரகங்கள் அடிக்கடி பூமியின் பாதையை நெருங்கி வந்து கடன்காரர்கள் ரேஞ்சுக்கு பயமுறுத்துவது வாடிக்கை. செரிஸ் என்ற கிரகமும், வெஸ்டா என்ற பிரகாசமான கிரகமும், ஈராஸ் என்ற கிரகமும் தான் அடிக்கடி பூமியை நெருங்கும் கிரகங்கள். இது தவிர இகாரஸ் என்ற மற்றொரு குட்டிக் கிரகமும் சமீபகாலமாக பூமிக்கு அருகாமையில் வந்து போக ஆரம்பித்திருக்கிறது. ஒவ்வொரு முறை வரும்போதும் வயிற்றில் புளி கரைக்கும் கிரகங்கள் இவை.

பொதுவாகவே, இவ்விதமான வானியல் ஆபத்துகள் வரும்போது விஞ்ஞானிகள் வெளியே தகவல் சொல்வதில்லை. வழக்கமாக வந்து போன

பின்புதான் பூமி எப்படிப்பட்ட ஆபத்தைச் சந்திக்கவிருந்தது தெரியுமா என்று கண்கள் விரிய பேட்டி கொடுப்பார்கள். “ ஏன் முன்னதாகவே சொல்லவில்லை?” என்று கேட்டால், “ வானத்திலிருந்து ஒரு உபகிரகம் வழி விலகிப் பூமியை நோக்கி வருகிறது என்று முன்கூட்டியே சொன்னால் என்ன செய்யப் போகிறீர்கள் தம்பி? வீணாக பயந்து, பதறி, நீங்களாக இன்னும் பல வதந்திகளைப் பரப்பிக் கொண்டிருப்பீர்கள். தடுப்பதற்கு வழியில்லாத பட்சத்தில் கைகளைப் பிசைந்து கொண்டு உட்காருவது தவிர, வேறென்ன வழியிருக்கிறது? இதை முன்னதாகவே அறிவித்து ஏன் அனாவசிய பீதியைக் கிளப்ப வேண்டும் என்பதால்தான் வருவது வரட்டும் என்று இந்த மாதிரி ஆபத்துகளையெல்லாம் முன்பே சொல்வதில்லை.” என்கிறார்கள்.

உண்மைதான். அவர்களெல்லாம் விஞ்ஞானிகள் இல்லையா? அதனால் தான் தார்மீகப் பொறுப்புடன் பேசுகிறார்கள்.

உங்களுக்கு தார்மீகப் பொறுப்பில்லையா என்பீர்கள். தப்பிக்கவே வழியில்லாவிட்டால் நாங்களும் தார்மீகப் பொறுப்புடன் வாய் மூடிக்கொண்டுதானிருந்திருப்போம். என்ன செய்வது? நமக்குத்தான் தப்பிக்கொள்ள வழியிருக்கிறதே. எனவேதான், இது போன்ற ஆபத்துகளிலிருந்து தப்பிக்கொள்ளும்படியாக வாய் திறக்க வேண்டியிருக்கிறது.

“ என்னது? பூமியின் தலையில் வந்து கல் மோதுகிற மாதிரியான ஆபத்துகளிலிருந்தும் கூட தப்பிக்கொள்ள வழியிருக்கிறதா என்ன?”

“ பூமியே வெடித்துச் சிதறினாலும் தப்பிக்கொள்ள வழியிருக்கிறது. அந்த வழி தேவனுடைய ஜனங்களுக்கு மாத்திரம் உரியது. அதை விளக்கத்தான் இதுபோன்ற கட்டு...பார்த்தீர்களா பேச்சு திசைமாறுகிறது. நாம் வானியல் விஷயங்கள் பற்றி ஆராய்ந்து கொண்டிருந்தோம். கல் விழுவதற்குள் விஷயத்திற்குள் போய்விடுவோம் வாருங்கள்.

வான்வெளிக் கற்கள் தவிர, வானத்தில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் தூசிக் கூட்டமும் இருக்கிறது. இதை ஆங்கிலத்தில் INTERSTELLAR GAS & DUST என்பார்கள். பெயர்தான் தூசியே தவிர இந்தத் தூசியில் இருக்கும் கற்கள் ஒவ்வொன்றும் சுமார் நூறு கிலோவுக்கும் குறையாத எடையுள்ளவை. விண்வெளியில் ஒப்பிடும் போது தூசி.

நாம் மேலே பார்த்த கற்களின் கூட்டமும், வானத்தின் தூசிக் கூட்டமும், அஸ்டிராய்டுகள் என்ற உபக்கிரகங்களும் அடிக்கடியாக பூமியின் பாதையில் பயணம் செய்கின்றன.

இந்தக் கூட்டம் பூமியின் பாதையில் நுழையும் போது வழியில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் விண்கலக் குப்பைகளின் மேல் மோதினால் ஒரு பெரிய கலவரமே நடக்க வாய்ப்பிருக்கிறது. மோதினவுடன் பாதை மாறி இவை பூமியின்

ஆகர்ஷண எல்லைக்குள் நுழைந்துவிடவும் வாய்ப்பிருக்கிறது. எனவே, இதன் காரணமாக விண்வெளிக் குப்பைகள் என்று நாம் அழைக்கும் விண்கலத்தின் மிச்சங்கள் பூமியில் விழச் சாத்தியம் இருக்கிறது.

இரண்டாவது ஆபத்து, சூப்பர் நோவா.

நோவா தெரியும். தேவ வார்த்தைக்கு கீழ்ப்படிந்து உலக அழிவிலிருந்து தப்பினவர். அது யார் சூப்பர் நோவா என்பவர்களுக்காக வெளியிட தனியாக இன்னொரு கட்டுரையே வைத்திருக்கிறேன். அதுவரை இங்கே நமக்குத் தேவை யான அளவிற்கு தெரிந்துகொள்ள கொஞ்சம் விஷயங்களை மாத்திரம் பார்க்க லாம்.

பண்டிகைக் காலங்களில் வெடிகள் வெடிப்பதைப் பார்த்திருப்பீர்கள். தீவிரவாதிகள் வெடிக்கும் கண்ணி மற்றும் அபாய வெடிகுண்டுகளையும் பார்த்தி ருப்பீர்கள். போர்களில் பயன்படுத்திய அணுகுண்டுகள் பற்றியும் தெரிந்திருப் பீர்கள். இதுவே ஒரு நட்சத்திரம் வெடிக்குமானால் அதற்குப் பெயர்தான் சூப்பர் நோவா.

நட்சத்திரங்கள் வெடிக்கும் விவகாரத்தில் நோவாவை ஏன் வம்புக்கிழுத் தார்கள் என்று தெரியவில்லை. பெயர் தவிர, மற்றெந்த விஷயத்திலும் நோவாவுக் கும் இதற்கும் சம்மந்தமில்லை.

நட்சத்திரங்கள் வெடிக்கக் கூடச் செய்யுமா என்ன?

ஒரு நட்சத்திரம் தன் அந்திமக்காலம் நெருங்குகையில், தன் எரிபொருள் கள் எல்லாம் தீர்ந்த நிலையில் நொந்துபோய், கடைசியில் வெடித்து மிகப் பெரிய அளவில் தன் சக்தியை வெளியிடுகிறது. இப்படி வெடிக்கும் சூப்பர் நோவா நட்சத்திரங்கள் அழியும்போது அதன் பிரகாசம் பல லட்சம் மடங்கு அதிகரிக்கும். இதை நாம் சில சமயங்களில் வெறும் கண்களால் கூடப் பார்க்க முடியும்.

சூப்பர் நோவா நட்சத்திரங்கள் வெடிக்கும்போது அவை வெளியிடும் அணுத்துகள்களுக்கு நியூட்ரினோ என்று பெயர். நியூட்ரினோ அணுத்துகள்க ளுக்கு முன்பாக நாம் வெடிக்கும் அணுகுண்டுகள் எல்லாம் வெறும் சித்தெறும் புகள். அத்தனை சக்தி வாய்ந்த இந்த நியூட்ரினோ அணுத்துகள்கள், நட்சத்திரம் வெடிக்கும்போது கோடிக்கணக்கான ஏக்கர் பரப்பில் பரவுகின்றன. பின்னர் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வலுவிழந்து இன்னும் கோடிக்கணக்கான ஏக்கர் பரப்பில் பரவுகின்றன.

ஒரு குளத்தில் கல்லைப் போட்டால் அதில் உண்டாகும் நீர் அலைகள் வட்ட வட்டமாய் பரவுவது போல இந்த அணுத்துகள்களும் பரவுகின்றன. இவை பூமி வரையும் கூட வந்து எட்டுகின்றன.

சாண்ட்லீக் என்ற நட்சத்திரம் வெடித்ததால் உண்டான சூப்பர் நோவா ஒளியை பூமியில் 1987 ம் ஆண்டில் பார்த்தார்கள். இந்த ஒளியானது சுமார்

1,70,000 ஆண்டுகள் பயணம் செய்து பூமியை வந்தடைந்திருக்கிறது என்று கண்டுபிடித்து வியந்தார்கள்.

நட்சத்திரங்கள் வெடிப்பதால் உண்டாகும் அணுத்துக்கள் மிகவும் பயங்கரமானவை. ஒவ்வொன்றும் நாம் வைத்திருக்கும் அணுகுண்டுகளைக் காட்டிலும் பல்லாயிரக்கணக்கான மடங்கு அதிகப் பலமானது. ஏதோ சாண்ட்லீக் மாதிரியான நட்சத்திரங்கள் வெகு தொலைவில் வெடித்ததால் (1,70,000 வருட ஒளி மைல்கள் தொலைவு) அதன் பாதிப்பு நமக்கு அதிகமாகத் தெரியவில்லை. அதுவே சமீபத்திலிருக்கும் நட்சத்திரங்கள் வெடித்து அதன் மூலம் பரவும் அணுத்துக்கள் இந்த வானத்தின் குப்பைகள் மீது மோதினால் என்னாகும் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். அவை வெடித்துச் சிதறி புவி மண்டலத்துக்குள் நுழைந்து தலையில் கொட்ட ஆரம்பித்துவிடும். கற்பனை பண்ணமுடியாத பின்விளைவுகள் உண்டாகும்.

மூன்றாவது ஆபத்து, சூரியனில் தோன்றியிருக்கும் கரும்புள்ளிகள்.

சூரியனின் முகத்தில் தோன்றும் இந்த மச்சங்கள் சாதாரணமானவை யல்ல. ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு காந்தப்புயல்கள்.

சூரியனின் காந்தமண்டலத்தில் உண்டாகும் மாற்றங்களே இந்தக் கரும் புள்ளிகளை உண்டாக்குகின்றன. பொதுவாகவே, சூரியனின் மேற்பரப்பு 6000 டிகிரி செல்சியஸ் வெப்பநிலையில் இருக்கும். ஆனால் காந்தப் புயல்களின் வேறு பாட்டால் சில இடங்களில் 1,500 டிகிரி செல்சியஸ் அளவுக்கு வெப்பம் குறையும். இதனால் இந்த இடங்களில் மாத்திரம் நிழல் போலக் காணப்படும். இதுதான் சூரியக் கரும்புள்ளிகள்.

என்னவோ தெரியவில்லை. ஒவ்வொரு பதினோரு ஆண்டுகளுக்கும் ஒருமுறை சூரியனில் தோன்றும் இந்தக் கரும்புள்ளிகள் அதிகமாகின்றன.

1947 ம் ஆண்டில் சூரியனின் மேற்பரப்பில் ஒரு கரும்புள்ளி தோன்றியிருப்பதைக் கண்டுபிடித்தார்கள். பேச்சுக்கு இதைப் புள்ளி என்று நாம் சொன்னாலும், உண்மையில் இது ஒரு சாதாரணப் புள்ளியல்ல. ஒரு புள்ளியின் மொத்தப் பரப்பு 700 கோடி சதுரமைல். இதற்குப் பின் 1957 ல் சூரியனில் மறுபடியும் புள்ளிகள் காணப்பட்டன. இம்முறை எண்ணிப் பார்த்தபோது 263 புள்ளிகள் காணப்பட்டன. இப்போது சமீப காலமாகத் தோன்றும் கரும்புள்ளிகளின் எண்ணிக்கை பல மடங்கு உயர ஆரம்பித்துள்ளது.

1989 ம் ஆண்டிலிருந்து 1990 வரைக்கும் மாத்திரம் சுமார் 1740 புள்ளிகள் தோன்றியுள்ளன. இது விஞ்ஞானிகளை அதிகம் கவலை கொள்ள வைத்திருக்கிறது. கரும்புள்ளியைச் சுற்றிலும் பிரகாசமான வளையம் இருக்கும். இந்த வளையத்தை ஃபேகுலா (FACULA) என்கிறார்கள்.

சூரியனில் கரும்புள்ளிகள் தோன்றும்போது சீறி எழும் காந்தப்புயல்கள்

பூமியைச் சுற்றியுள்ள காந்த மண்டலத்தை வெகுவாக பாதிக்கிறது. இதனால் பூமியின் மேலுள்ள மின்சார அமைப்புகள், ரேடியோ அலைகள் போன்றவற்றில் பெரும் மாற்றங்கள் உண்டாகின்றன.

இதன் விளைவுகள் பூமியைச் சுற்றிவரும் விண்கலங்களையும் வெகுவாகப் பாதிக்கும். சூரியனில் கடும்புள்ளிகள் தோன்றும்போது வெப்பக்கதிர் வீச்சு உண்டாகிறது. இந்தக் கதிர்வீச்சு பூமிக்கு அருகில் பறந்துகொண்டிருக்கும் விண்கலங்களை சேதப்படுத்திவிடும். இதனால் அவை செயலிழந்து, மின்னலில் கண் போன பெரியவர் மாதிரித் தள்ளாடி, செய்வதறியாது திகைத்து பின்னர் பூமியின் தலையில்.. தொபீர்!

இதெல்லாம் போக வானத்தின் விண்கலங்களுக்கு இன்னொரு ஆபத்தும் இருக்கிறது. மிதக்கும் இந்த விண்கலங்களேதான் அந்த ஆபத்து.

பூமியின் மேல் இயற்கையினால் வரும் ஆபத்துகளை விட மனிதர்களுக்கு மனிதர்களால் வரும் ஆபத்துகள்தான் பயங்கரமானவை இல்லையா? உலகத்தில் இதுவரை சூறாவளி, நிலநடுக்கங்கள், கொள்ளைநோய்கள் போன்றவற்றினால் செத்தவர்களின் எண்ணிக்கையை விடப் போர்கள் மற்றும் கலவரங்கள், தீவிரவாதங்கள் போன்றவற்றினால் செத்தவர்களின் எண்ணிக்கைதான் அதிகம்.

மனிதர்கள் எப்படித் தங்களுக்குத் தாங்களே தீங்கு செய்து கொள்கிறார்களோ, அதேபோல அவர்கள் அனுப்பி வைத்த விண்கலங்களும் ஒன்றுக்கொன்று தீங்கு செய்து கொள்ளும் தன்மையுடையவை.

கட்டுப்பாடு இழந்து தன்னிச்சையாக சுற்றித் திரியும் ஊதாரி விண்கலங்கள் மாத்திரம் ஏராளமாய் வானவீதியில் சுற்றிக்கொண்டிருக்கின்றன. வான்வெளியிலேயே ப்யூசாகிப்போன இந்த விண்கலங்கள் புதிதாக இங்கிருந்து அனுப்பப்படும் விண்கலங்களின் பாதையில் குறுக்கிட்டால் அதனுடன் மோதி அதைத் தரையில் தள்ளிவிடும். அல்லது அதுவும் சேர்ந்து, 'உன்னாலே நான் கெட்டேன். என்னாலே நீ கெட்டாய், வா விழுந்திறலாம்.' என்று சேர்ந்திசை பாடிக்கொண்டே பூமியில் விழுந்துவிடும்.

இதைத் தவிர, பயனற்று சுற்றிக்கொண்டிருக்கும் விண்கலங்களிலும் ஒன்றுக்கொன்று மோதிக்கொண்டால் அவை தரையிறங்க வேண்டியதுதான்.

விண்ணில் மிதந்து கொண்டிருக்கும் இந்த விண்கலங்களுக்கும், விண்கலக் குப்பைகளுக்கும் இத்தனை ஆபத்துகள் இருப்பது தெரிந்தும் நாடுகள் தொடர்ந்து விண்கலங்களை ஏன் வானத்தில் மிதக்க விடுகின்றன என்ற கேள்வி உங்களுக்கு வந்தால் அது நியாயம்தான்.

ஒருவேளை இத்தனை ஆபத்துகள் இருப்பது விஞ்ஞானிகளுக்குத் தெரியாதா என்ன?

விண்கலங்களைப் பக்கத்தில் கூடப் பார்த்தறியாத நமக்கே இத்தனை ஆபத்துகள் தெரிந்திருக்க, விஞ்ஞானிகளுக்கு தெரியாமலா இருக்கும்? அப்படியானால், பின்னே ஏன் விண்கலங்களை மாற்றி மாற்றி அனுப்பிக் கொண்டேயிருக்கிறார்கள்?

இந்தக் கேள்விக்கு பதில் தேடும் முன் நீங்கள் நாடுகளின் மனோநிலை பற்றி தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

நாளைக்கு உலகமே அழிந்து போவதாயிருந்தாலும் நாடுகளுக்கு 'பிரஸ்டிஜ்' தான் முக்கியம். இந்தப் பாழாய்ப் போன வறட்டுக் கௌரவம்தான் உலகத்தில் தோன்றப்போகும் தீமைகளை கொஞ்சமும் மனதில் வையாமல் பொறுப்பற்று பல காரியங்களைச் செய்ய வைத்துவிடுகிறது. ஹிரோஷிமாவில் வீசிய அணுகுண்டின் விளைவுகள் எத்தனை மோசமானவை? அணு வீசி இத்தனை ஆண்டுகளாகியும் இன்னும் அந்தப் பகுதியில் அணுவீச்சின் விளைவுகள் இருந்து கொண்டேதானே இருக்கிறது. அணுத்தாக்குதலுக்கு உள்ளான ஹிரோஷிமா மற்றும் நாகசாகி நகரங்களில் இன்னும் கருச்சிதைவு உண்டாகிறது. பிறக்கும் குழந்தைகள் ஊனமாக பிறக்கின்றன. மனிதர்களின் கண்பார்வை போய்விடுகிறது... இந்த விளைவுகள் எல்லாம் அணுகுண்டுகளை வீசினால் ஏற்படும் என்பது நாடுகளுக்கு தெரியாதா? நிச்சயமாய் தெரியும். இருந்தாலும் கௌரவம் முக்கியம்.

ஒருவேளை அணுகுண்டுகளை வீசும்போது இதன் விளைவு இத்தனை மோசமாக இருக்கும் என்பது தெரியாமல் இருந்திருந்தாலும் இப்போது தெரியும் அல்லவா? அப்படியானால் ஏன் ஒவ்வொரு நாடுகளும் போட்டி போட்டுக் கொண்டு அணு ஆயுதங்களை தயாரித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எல்லாம் கௌரவம்தான். பக்கத்து வீட்டில் வாஷிங்மெஷின் வாங்கிவிட்டால், பயனிருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் தானும் அது போலவே வாங்கி விட வேண்டும் என்று துடிக்கும் இல்லத்தரசியின் மனோபாவம்.

நாட்டில் ஜனங்களுக்கு உடுத்தத் துணியிருக்கிறதோ இல்லையோ, சாப் பிட மூன்று வேளையும் உணவு கிடைக்கிறதோ இல்லையோ, ஒண்டிக்கொள்ள எல்லோருக்கும் வீடு இருக்கிறதோ இல்லையோ தேசங்களுக்கு அதைப் பற்றி யெல்லாம் கவலையில்லை. உலக அரங்கில் தங்கள் கௌரவம் முக்கியம்.

எனவேதான், கடன் வாங்கியாவது கலம் அனுப்புகிறார்கள்.

சரி. விண்கலங்கள் விழுவதற்கு விஞ்ஞானம் சொல்லும் காரணங்கள் இத்தனையாயிருக்க, இது பற்றி வேதம் என்ன சொல்கிறது என்பதையும் ஒன்றிரண்டு வரிகள் பார்த்துவிடலாம்.

வானத்திலிருந்து நட்சத்திரங்கள் விழுவதைப் பற்றி வேதம் பல இடங்களில் பேசுகிறது.

உதாரணமாக, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் எட்டாம் அதிகாரத்தில் எக்காளம் ஊதிய தூதர்கள் தங்கள் எக்காளங்களை ஊதியபோதெல்லாம் நட்சத்திரங்கள் விழுகிறதைப் பற்றிச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

வெளி 8:7

முதலாம் தூதன் எக்காளம் ஊதினான். அப்பொழுது இரத்தங் கலந்த கல்மழையும் அக்கினியும் உண்டாகி பூமியிலே கொட் டப்பட்டது. அதினால் மரங்களில் மூன்றிலொரு பங்கு வெந்து போயிற்று. பசும் புல்லெல்லாம் எரிந்துபோயிற்று.

வெளிப்படுத்தின விசேஷம் எட்டாம் அதிகாரத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் நட்சத்திரங்கள் விழும் நிகழ்ச்சியில் முதலாவது சொல்லப்பட்டிருப்பது இந்த நிகழ்ச்சி.

இதில் இரத்தம் என்ற வார்த்தையை வைத்துக்கொண்டு நம் உடலில் ஓடும் பிளாட்டிலெட்ஸ், பிளாஸ்மா கலந்த இரத்தக்கலவையை நினைத்துக் கொள்ளக் கூடாது. இங்கே இரத்தம் என்று சொல்லப்பட்டிருப்பதை சிவப்பு நிற திரவம் கலந்த கல்மழை என்று பொருள் கொள்ளவேண்டும்.

1982 ம் வருடத்தில் நாசா விஞ்ஞானிகள் வானத்தை ஆராய்ந்து கொண்டிருந்த போது புதிதாக ஒரு சிவப்புநிற ஒளித் தீற்றலை வானத்தில் கண்டார்கள். இதை மேலும் தொடர்ந்து ஆராய்ந்தபோது, அது ஒரு பெரிய கற்கள் கொண்ட கூட்டம் என்று கண்டுபிடித்தார்கள். இதில் காணப்படும் கற்கள் மொத்தம் 40,000 என்றும் எண்ணியிருக்கிறார்கள். வழக்கம் போல நம்முடைய அளவில் ஒவ்வொரு கல்லும் ஒவ்வொரு மலை, மலைக்கோட்டை மலையளவு பெரிசு.

இதில் விசேஷம் என்னவென்றால் இந்தக் கற்கள் எல்லாமே சிவப்பு நிறத்தில் செம்மண்ணால் ஆனது போன்ற வர்ணத்தில் காணப்படுவதுதான். இந்தக் கற்கள் முழுவதும் சிவப்புநிற விண்வெளித் தூசியினால் உருவாகியிருப்பதையும் கண்டறிந்திருக்கிறார்கள். இந்தக் கல் கூட்டத்தில் பெரிய பெரிய பனிப் பாறைகளும் கலந்துள்ளன. இவை ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு சிகரம் அளவுக்கு பெரிதாக இருக்கின்றன. இந்தப் பனிப்பாறைகளும் கூட சிவப்பு தூசியினால் படிமானம் ஆகி, ஆகி ஒரு கோரணாட்டோ ஐஸ்க்ரீம் அளவுக்கு கருஞ்சிவப்பாக நிறம் மாறியிருக்கிறது.

இந்த சிவப்புக் கல் கூட்டம்தான் அடுத்ததாக பூமியின் அயன மண்டலத் திற்குள் நுழையக் காத்திருக்கும் புது விருந்தாளி. வரவேற்கத்தான் முடியாது என்றாலும் இது ஒரு நோக்கக் குழையாத விருந்தாளி - கட்டாய விருந்தாளி.

இந்த சிவப்புக் கல் கூட்டம் பூமியின் ஆகர்ஷண எல்லைக்குள் நுழையுமானால், பூமியின் ஈர்ப்பினால் ஈர்க்கப்பட்டு, பூமியை நோக்கி விழ ஆரம்பிக்கும். இந்த நிலையில் ஏற்படும் உராய்வினால் அதிக வெப்பம் உண்டாகி சில பாறை

கள் உருக ஆரம்பிக்கும், பனிப்பாறைகளும் உருக ஆரம்பிக்கும். இதில் காணப்படும் கற்களும் சரி. பனிப்பாறைகளும் சரி. செம்மண் நிற தூசியினால் ஆனதால் அது உருகும்போது சிவப்புநிற திரவமாக மாறும். இப்படி மாறிய சிவப்புநிற திரவமும், உருகாமல் கொட்டும் விண்வெளிக் கற்களும் சேர்ந்து.. இரத்தங்கலந்த கல் மழையாக பூமியில் விழும். வெளிப்படுத்தின விசேஷத்தின் வசனம் நிறைவேறும்.

பூமியின் ஆகர்ஷண மண்டலத்திற்கு வெகு அருகாமையில் இந்தக் கல் கூட்டம் சுற்றிக் கொண்டிருக்கிறது. இது தன்னுடைய சுழற்சியினால் ஆறுமுறை கண்ணுக்குத் தட்டுப்பட்டிருக்கிறது. புதிதாகத் தோன்றியிருக்கும் இந்தச் சிவப்புக் கல் கூட்டம் ஏன் பூமியையே சுற்றிக்கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பது விஞ்ஞானிகளுக்குப் புரியாத புதிராக இருக்கிறது. அவர்களுக்கு வேண்டுமானால் தெரியாமலிருக்கலாம். ஆனால் நமக்கு இது தெரிந்த விஷயம்தான்.

அது முதலாம் தூதனுடைய எக்காளத்திற்காக காத்திருக்கிறது.

இதைத் தவிர, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 8:8 ல் இன்னொரு சம்பவம் பற்றியும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

வெளி 8:8,9

இரண்டாம் தூதன் எக்காளம் ஊதினான். அப்பொழுது அக்கினியால் எரிகிற பெரிய மலை போன்றதொன்று சமுத்திரத்தில் போடப்பட்டது. அதினால் சமுத்திரத்தில் மூன்றிலொரு பங்கு இரத்தமாயிற்று.

சமுத்திரத்திலிருந்த ஜீவனுள்ள சிருஷ்டிகளில் மூன்றிலொரு பங்கு செத்துப்போயிற்று. கப்பல்களில் மூன்றிலொரு பங்கு சேதமாயிற்று.

முதலாவது வந்த எரிகற்கள் கூட்டத்தின் ஆபத்தைத் தொடர்ந்து இரண்டாவதாகச் சொல்லப்பட்டிருப்பதும் வானத்திலிருந்து கல் விழுவது சம்மந்தமாகவே காணப்படுவதைக் கவனித்தீர்களா?

வானத்தில் எரிகற்கள் தவிர, குட்டிக் கிரகங்களும் ஏராளமாக சுற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன. இந்தக் குட்டி கிரகங்களுக்கு அஸ்டிராய்டுகள் என்று பெயர். (ASTEROIDS) இதை கொஞ்சம் எளிமையாக மைனர் பிளானட் என்பார்கள் (MINOR PLANETS)

வானத்தில் உலா வரும் குட்டிக் கிரகங்கள் பற்றியெல்லாம் நமக்கு கவலையில்லை. அவை எண்ண முடியாத அளவுக்கு ஏராளமாயிருக்கும். நாம் கவலைப்படுவதெல்லாம் பூமிக்கு அருகாமையில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் அஸ்டிராய்டுகள் பற்றித்தான். நம்மைக் கவலைப்பட வைக்கும் இந்தக் குட்டிக் கிரகங்களின் எண்ணிக்கை மாத்திரம் தற்சமயம் 45,000 என அமெரிக்காவின்

மசாகுசெட்ஸ் ஆய்வகம் தெரிவித்துள்ளது.

இதே காரியத்தை ஆராய்ந்த ரஷ்யாவின் விண்வெளி ஆய்வகம் பூமிக்கு அருகாமையில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் இவற்றின் எண்ணிக்கை இரண்டு லட்சம் என்று தெரிவித்துள்ளது.

பூமிக்கு மிகவும் அருகாமையில் சுற்றிக்கொண்டிருந்துவிட்டு சில வருடங்களுக்கொருமுறை பூமியின் அயனமண்டலத்திற்குள் தலைகாட்டி நம்மை பயமுறுத்தும் குட்டிக் கிரகத்திற்கு இகாரஸ் என்று பெயர்(ICARUS). இந்த இகாரஸ் முதன் முதலாக 1963 ம் வருடம் பூமியின் ஆகர்ஷண மண்டல எல்லையை ஒட்டிச் சென்றது. விஞ்ஞானிகள் டெலஸ்கோப்பில் பார்த்தபோதே வியர்த்தார்கள். சிலருக்கு உடனடிக் காய்ச்சல் வந்துவிட்டது. ஆனால் நல்லவேளையாக இகாரஸ் வழிவிலகிச் சென்றுவிட்டது. அதன் பிறகு பலமுறைகள் இகாரஸ் இப்படியே பூமியின் ஆகர்ஷண மண்டலத்தை உரசி வருவதும் பின்னர் விலகிச் செல்வது மாக ஸ்டாண்டிங்கில் பயணம் செய்யும் விடலைப் பையன்கள் மாதிரி போக்குக் காட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. கடைசியாக இகாரஸின் விசிட் 1996 ல் நடைபெற்றது. அதிகப்படியாக பூமியை அது பயமுறுத்தியதும் இந்த முறைதான்.

இப்படிப்பட்ட சிறுகோள்கள் பூமியின் மேல் மோதினால் என்ன நடக்கும் என்பது தெளிவாக தெரியாவிட்டாலும், ஓரளவுக்கு இதன் பாதிப்புகளை விஞ்ஞானிகள் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

பூமியின் மேல் மோதும்படி இப்படிப்பட்ட சிறுகோள்கள் பூமியை நெருங்கும்போதே அதன் விளைவுகள் பூமியில் தெரிய ஆரம்பிக்குமாம். பூமியில் பயங்கரமான வெப்பம் தோன்றுவது ஆரம்ப அடையாளம். அதிக அளவிலான வெப்பம் தோன்றும். இந்த கிரகங்கள் குறிவைத்து வரும் பகுதி களிலிருக்கும் வனாந்திரப் பகுதிகள் திடீரென தீப்பற்றி எரியும் அபாயம் உண்டாகும். மரங்கள் சட சட வென முறிந்து விழ ஆரம்பிக்கும். இந்தக் கோள்கள் ஆகர்ஷண மண்டலத்திற்குள் நுழைய ஆரம்பித்ததுமே பூமியின் மேல் பரவியுள்ள ரேடியோ அலைகளில் மாற்றம் உண்டாகும். ஷார்ட் சர்க்யூட் ஆனது போல அலைகளில் பெரும் பாதிப்பு உண்டாகும். ரேடியோ சாதனங்கள் உத்திரவாதமாக புகை கக்கி எரிந்து போகும். டி.வி போன்ற சமாச்சாரங்களில் கரகர வென ஒலிகள் ஏற்பட ஆரம்பித்து கடைசியில் டமார் என்ற சத்தத்துடன் சகாப்தம் முடியும். விட்டது தொல்லை!

பூமியின் மேல் படிக்ந்துள்ள புழுதி மண்டலம் பல கி.மீ தூரத்திற்கு உயர எழும்பும். சாலையில் நடந்து கொண்டிருப்பவர்கள் ஒன்றும் புரியாமலேயே பல மைல் தூரம் விண்ணில் வீசியெறியப்படுவார்கள். தரையில் மோதும் போது சிதறிப் போவார்கள். ஹெல்மெட்டுகள் போட்டுக்கொண்டிருந்தாலும் உதவாது. வாகனங்களும் அப்படியே பறந்து சென்று பின்னர் தரையிறங்கும்.

வானத்தில் வீசியெறியப்படும் கல், மண் போன்றவற்றால் சுமார் இருபது

நாளளவும் சூரியஒளி இல்லாமல் இருண்டுபோகும்.

இந்த மைனர்கள் கடலில் விழுந்தால் பேரலைகள் எழும்புவதோடு, கடற்கரையிலுள்ள ஊர்களையெல்லாம் தண்ணீரால் மூழ்கடித்துவிடும். கப்பல்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று மோதிக்கொள்ளும். சில தீவுகள் காணாமல் போய்விடும்.

பூமியைச் சுற்றிலும் 45,000 குட்டிக் கிரகங்கள் சுற்றிக்கொண்டிருப்பதாகச் சொன்னேன். இவற்றுள் இப்படிப்பட்ட விபத்துகளை உண்டாக்கக் கூடிய சிறிய கிரகங்கள் என்று சுமார் 3,900 கிரகங்களை பெயரிட்டு அவற்றைக் கண் காணித்து வருகிறார்கள். இவை ஒன்றுக்கொன்று சளைத்தவையல்ல. ஒவ்வொன்றுமே ஆபத்தானவை.

நம்மை அடிக்கடி பயமுறுத்தும் கிரகங்களில் ஈரஸ் (Eros) மற்றும் செரிஸ் (Ceres) முக்கியமானவை. இவற்றுள் பெரியது செரிஸ். இது சுமார் 600 மைல் சுற்றளவுள்ள மிகப்பெரிய மைனர் கிரகம். கன்னியாகுமரியிலிருந்து சென்னை வரையுள்ள தூரத்தை விட அதிகம். மூன்றாவது இடம் வெஸ்டாவுக்கு. இந்த வெஸ்டா (Vesta) மிகவும் பிரகாசமாக ஒளிரும் கிரகம். ஹெர்மிஸ் (Hermis) என்ற கிரகமும் ஆபத்தானதுதான். இது 1968 ம் ஆண்டு பூமியை நெருங்கி வந்து பூமியால் இழுக்கப்பட்டு, எங்கே விழுந்துவிடுமோ என்று அஞ்சப்பட்ட கிரகம். இதைத் தவிர அமோர் (Amor) என்று இன்னொரு சிறிய கிரகம். இது எட்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை கடமையாக பூமியின் பாதைக்குள் விசிட் அடித்து விடுகிறது. பாவம், என்ன வேண்டுதலோ?

இப்படிப்பட்ட ஏதோ ஒரு சிறு கிரகம் பூமியின் மேல் வந்து விழுவதைப் பற்றித்தான் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 8:8 ல் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இவைதான் மலைபோன்ற அமைப்புடையவை. இந்த கிரகங்கள் பூமியின் ஈர்ப்பு விசைக்குள் வந்தால் பலமாக ஈர்க்கப்பட்டு பூமியை நோக்கிப் பயணிக்கும். அப்படிப் பயணம் செய்யும்போது அவை காற்று மண்டலத்தில் உராய்வதால் நெருப்பு ஜ்வாலைகளுடன் பற்றியெரிய ஆரம்பிக்கும்.

இதைத்தான் மேற்கண்ட வசனத்தில் நாம் அக்கினியால் எரிகின்ற பெரிய மலை போன்றதொன்று சமுத்திரத்தில் போடப்பட்டது என்று வாசிக்கிறோம்.

இதன் விளைவாக சமுத்திரத்தில் இருக்கும் மீன்களில் மூன்றில் ஒரு பங்கு அழிந்து போகும். கடல் இரத்த வர்ணமாகும் என்றெல்லாம் அதன் விளைவுகளும் சொல்லப்பட்டுள்ளன.

கர்த்தரின் வார்த்தைக்கு இணங்கித் தரையிறங்க வானத்தில் சிறு கோள்கள் அணிவகுத்து நிற்கின்றன. தூதன் எக்காளம் ஊத வேண்டியதுதான் பாக்கி.

இதற்குப் பின் வரும் வசனங்களிலும் ஆறுகளின் தண்ணீரையும், நீருற்றுகளின் தண்ணீரையும் கெடுத்துப் போட்ட மற்றொரு சிறுகோள் விழுவதைப் பற்றியும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இந்த நட்சத்திரத்தின் விளைவால் குடிநீரெல்லாம் பாழாய்போகும். அதைக் குடிக்கும் மனிதர்களில் மூன்றில் ஒரு பங்கினர் செத்துப்போவார்கள்.

இந்தக் கிரகங்களில் ஒவ்வொன்றும் தரையிறங்கும்போதும், அல்லது தரையில் மோதும்போதும் பூமியில் பெரிய விளைவுகள் உண்டாகும். வேதத்தில் முக்கியமான ஒன்றிரண்டை மாத்திரம் குறிப்பிட்டிருந்தாலும், இது குறித்து விஞ்ஞானப் பூர்வமாக நிறையக் காரியங்களைக் கண்டறிந்திருக்கிறார்கள்.

நவீன கால உலகத்தின் அமைப்புகளில் நிறைய மாற்றங்களை ஏற்படுத்தி வைத்திருக்கிறோம்.

மின்சார உபகரணங்கள் மற்றும், எலக்ட்ரானிக் சமாச்சாரங்கள், சாட்டி லைட் உபகரணங்கள் என்று ஒரு பெரிய செயற்கைப் போர்வையே உலகத்தைப் போர்த்திக் கொண்டிருக்கும்படி செய்திருக்கிறோம். பூமி மண்டலத்திற்குள் நுழையும் எந்தவொரு வானியல் சமாச்சாரமும் நிச்சயம் இந்த அமைப்புகளில் பெரும் பாதிப்பை உண்டாக்கி பயங்கரமான பின்விளைவுகளைத் தோற்றுவித்துவிடும்.

வானத்தின் சத்துவங்கள் அசைக்கப்படும்போது பெரிய கிரகங்களே நிலை தடுமாறும் பட்சத்தில் நாம் வானத்தில் எறிந்த குப்பைகள் எம்மாத்திரம்? அவை பொலபொலவென தரையிலோ, தலையிலோ விழுத்தான் செய்யும்.

மத் 24:29

சூரியன் அந்தகாரப்படும். சந்திரன் ஒளியைக் கொடாதிருக்கும், நட்சத்திரங்கள் வானத்திலிருந்து விழும். வானத்தின் சத்துவங்கள் அசைக்கப்படும்.

வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட காலங்களை நிறைவேற்ற வானத்தின் சத்து வங்களும் தயாராகிவிட்டன. எக்காளங்கள் ஒலிக்கும் ஓசை எந்நேரமும் நிகழலாம் என்று சிறு கிரகங்களும், வானத்தின் கற்களும் பூமிக்கருகாமையில் காத்துக் கொண்டிருக்கின்றன.

வானியல் ரீதியான ஒரு பெரிய ஆபத்தைச் சந்திக்க பூமியும் ஆயத்தமாகிக் கொண்டிருக்கிறது.

காற்று மண்டலமும், சமுத்திரமும், மலைகளும் கர்ப்பவேதனைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. இயேசு எந்த நேரமும் வந்துவிடுவார்.

நீங்கள் ஆயத்தம்தானே?

எல்-நினோ

உலகம் தழுவிய பயங்கரம்

சில நாட்களாகவே நாம் அடிக்கடி பயப்பட வேண்டியதாயிருக்கிறது.

அடுக்கடுக்காக உலகம் தழுவிய பயங்கரங்கள் நிகழ ஆரம்பித்திருக்கின்றன.

முன்னெப்போதையும் விட கடைசிக்காலம் பற்றிய விழிப்புணர்வு கிறிஸ்தவர்களுக்கிடையில் கொஞ்சம் தூக்கலாக வந்திருக்கிறது. நாம் எத்தனையோ மைக் வைத்து, புத்திரிகைகள் நடத்தி, டி.வியில் செய்தி சொல்லி அப்போதெல்லாம் கவனிக்காத விஷயத்தை, இன்று சடுதியில் வந்து ஜனங்களை வாரிக்கொண்டு போன அலைகளும், அடுத்தடுத்து நடுங்கி உறக்கத்தைக் கெடுத்துக்கொண்டிருக்கும் பூகம்பங்களும் கவனிக்க வைத்திருக்கின்றன.

எப்படியோ விழித்துக்கொண்டால் சரிதான்.

கிறிஸ்தவர்கள் மாத்திரமல்ல, எல்லா மத நண்பர்களுமே கடைசிக்காலம் பற்றி யோசிக்க ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள்.

“ கலிமுத்திடுச்சங்க.. அதான் கோயிலப்பட்டியில் எல்லாம் கூட நிலநடுக்கம் வர ஆரம்பிச்சுடுத்து. சீக்கிரமே கல்கி வந்துடுவார்.” என்கிறார்கள் இந்து மத நண்பர்கள்.

“ இமாம் மஹதியின் வருகையும், தஜ்ஜால் வெளிப்படும் காலமும் நெருங்கிடுச்சு அதான் இப்படியெல்லாம் நடக்குது. இனி அழிவுதான்” என்கிறார்கள் இஸ்லாமிய நண்பர்கள்.

அடுத்தடுத்து வரும் பயங்கரங்களால் எல்லாத் திறப்பட்ட ஜனங்களும் இப்போதெல்லாம் நிறைய தத்துவம் கலந்து பேச ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். “மனுச உயிரத் தண்ணி குடிக்குது. தண்ணிய நாம குடிக்கிறோம். வாழ்க்கையே ஒரு சக்கரம்தாங்க. இந்தாப்பா.. இங்க இன்னொரு நூறு ஊத்து..”

உலகம் தழுவி நிகழும் ஆபத்துக்கள் சமீபகாலமாக அதிகரித்துள்ளது. அந்த வரிசையில் அடுத்த இடத்தைப் பிடிக்கப்போவது எஸ்- நினோவாக இருக்கலாம்.

பூகம்பம் பற்றித் தெரியும். எரிமலை வெடிப்பது பற்றித் தெரியும். ஏன் இப்போது சுனாமி பற்றிக் கூடத் தெரியும். பள்ளிப் பாடத்திட்டத்தில் சேர்க்கக் கூட உத்தேசித்திருக்கிறார்கள். ஆனால் அது என்ன எஸ்-நினோ?

நம் பகுதிகளில் தற்சமயம் எஸ்-நினோ பற்றி அதிகமாகத் தெரிந்திருக்க நியாயமில்லை. ஆனால் கொஞ்ச நாட்களில் பிள்ளைகளுக்குப் பேர் வைக்கிற அளவுக்கு இந்த எஸ்-நினோ பரிச்சயமாகிவிடும்.

யார் இந்த எஸ்-நினோ?

எஸ்-நினோ என்பது ஆள் அல்ல. இயற்கை மனிதர்கள் மீது வீச வைத்திருக்கும் இன்னொரு பயங்கரம்.

பூகம்பம் தரையைப் பிளந்துகொண்டு ஜனங்களையும் அவர்கள் போற்றிப் பாதுகாத்து வைத்த அசையும் மற்றும் அசையாச் சொத்துக்களையும் விழுங்கி ஏப்பம் விட்டுவிடும். சுனாமி என்றால் கடல் பொங்கியெழுந்து ஊருக்குள் புகுந்து ஜனங்களை வேட்டையாடிக் கடலுக்குள் கொண்டுபோய் ஜலசமாதி பண்ணி விடும். ஆனால் இதென்ன புதுசா எஸ்-நினோ? இது என்னவெல்லாம் செய்யும்?

சொல்கிறேன். அதற்காகத்தானே இந்தக் கட்டுரையே.

கால நடைமுறைகளை கொஞ்சம் கூர்மையாய் கவனித்துப் பார்க்கிறவர்களாயிருந்தால் கொஞ்ச நாட்களுக்கு முன்பாக இருந்த இருப்பிற்கும், இப்போதைய நடைமுறைக்கும் ஏறத்தாழ அறுநூறு வித்தியாசங்கள் காணமுடியும்.

நாட்டில் ஒரு பக்கம் வறட்சி. விவசாயத்திற்கே தண்ணீர் இல்லை. ஜனங்கள் தண்ணீருக்காக லாரியைத் தேடுவது இப்போதெல்லாம் தேசிய நிகழ்ச்சியாகி விட்டது. நாங்கள் குடியிருக்கும் இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தை ‘தண்ணியில்லாக் காடு’ என்று ஒரு காலத்தில் வர்ணிப்பார்கள். தண்ணியில்லாக் காட்டுக்கு டிரான்ஸ் பர் என்று ஜோக் எழுதுபவர்கள் இந்த மாவட்டத்தை மனதில் வைத்தே எழுதினார்கள். இப்போ இவர்கள் எல்லாம் கப்சிப். ‘தண்ணியில்லாக் காட்டுக்கு டிரான்ஸ் பர்’

ஜோக்கையே இப்போதெல்லாம் காணோம். காரணம் கேட்டால், “இங்கே மாத்திரம் என்னங்க வாழுது?” என்கிறார்கள்- தண்ணீர் லாரியை தெருக்கோடியில் எதிர்பார்த்தபடியே.

காவிரி நீர் பாயும் மாவட்டங்களில் கூட தண்ணீர் லாரிக்காரர்கள்தான் ராஜ்ஜியம் பண்ணுகிறார்கள். சென்னையிலெல்லாம் தண்ணீருக்காக சொத்தையே எழுதி வைக்கச் சித்தமாயிருக்கிறார்கள். முன்னெல்லாம் காலையில் எழுந்து கடவுளைத் தொழுதார்கள். இப்போது கார்ப்பரேஷன் லாரிக்காக கடுங்காலையிலேயே தவம் இருக்கிறார்கள்.

இது ஒரு பக்கம் என்றால் இன்னொரு பக்கம் வெள்ளம். ஆறுகள் திடீரென்று சீற்றமடைந்து காரணமில்லாமல் ஊருக்குள் விசிட் அடிக்க ஆரம்பித்து விடுகின்றன. மழைக்காலத்தில் இப்படி ஒருவேளை வெள்ளம் வந்தால் காரணமிருக்கிறது. ஆனால் தற்காலத்தில் எந்த நேரமும் மழை கொட்டி, ஆற்றில் வெள்ளம் வந்துவிடுகிறது.

போன 2004 ம் வருடத்தின் இறுதியில் சென்னையில் பல பகுதிகளில் படகோட்டினார்கள். போன மார்ச் 2005ல் கூட கங்கையில் வெள்ளம் வந்து ஏராளம் கிராமங்கள் தண்ணீரில் மூழ்கியது. கிராமத்துவாசிகள் மாட்டு வண்டிகளில் சாமான் சட்டு முட்டுகளை எடுத்துக்கொண்டு கிழக்கு பார்த்து நடந்தார்கள். இதில் ஆச்சரியம் என்ன தெரியுமா? கங்கையில் இப்படியொரு வெள்ளம் வருவதற்கு காரணமாக சுற்றுப்பகுதிகள் எதிலும் மழையே பெய்திருக்கவில்லை.

அப்படியானால் கங்கையில் வெள்ளம் கரைபுரள்வானேன்? ஒரு வேளை பனிமலைகள் ஏதாவது உருக ஆரம்பித்திருக்கலாம் என்று கருதுகிறார்கள். அது சரியாயிருக்குமானால் இன்னொரு பெரிய பயங்கரத்தை இங்கே கன்னியாகுமரி வரை சந்திக்க வேண்டியிருக்கும்.

ஜனங்கள் இங்கே தண்ணீர் தேடிக்கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் நாட்டின் இன்னொரு பகுதியில் ஜனங்களைத் தண்ணீரில் தேடிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதுதான் தற்போதைய நடைமுறை உண்மை.

வரவேண்டிய பருவத்தில் வரவேண்டிய மழை வருவதில்லை. மழை நம்பி விதை விதைத்த விவசாயிகள் தலையில் துண்டு சகிதம் கந்து வட்டிக் கடையில் க்யூவில் நிற்கிறார்கள். ஆடிப்பட்டம் தேடி விதைத்த காலம் போய் இன்று ஆடியில் பட்டம் விடுவதற்கே காற்றில்லை என்று பசங்கள் கவலையுடன் பம்பரத்துக்கு மாறியிருக்கிறார்கள்.

இது இப்படியிருக்க, வரக்கூடாத பருவங்களில் மழை வந்து எல்லாவற்றையும் நாசமாக்கிவிடுகிறது. எப்போ மழை வரும், எப்போ வெயில் வரும் என்று தெரியாததால் இப்போதெல்லாம் கட்கத்தில் நிரந்தரமாக குடை செருகியிருக்க வேண்டியிருக்கிறது.

வழக்கமாக பங்குனி சித்திரையில் நல்ல வெயில் அடிக்கும். உப்புக் காய்ச்சலாம். சர்பத் காய்ச்சலாம். மொட்டை மாடியில் வற்றல், வடாம் பிழிந்து கறுப்புத் துணிப் பாதுகாப்புடன் காயப்போடலாம்.

ஆனால் இப்போதெல்லாம் திடீரென மழை பெய்ய ஆரம்பித்து விடுகிறது. காலையில் தொண்டையைப் பிடிக்கும் பனி பெய்கிறது. ரோட்டில் உலாவும் மேகம் பார்க்க ஒரு காலத்தில் ஊட்டி, கொடைக்கானல் என்று போக வேண்டியிருந்தது. இப்போது சகட்டு மேனிக்கு எல்லா ஊர்களிலும் திடீர் திடீர் என்று சாலைகளில் மேக மூட்டம் காணப்பட்டு டிராபிக் ஜாம் பண்ணுகிறது. டிரைவர்கள் நியூஸ் சேனல்களில் மேகம் பார்த்ததாக பேட்டி கொடுக்கிறார்கள்.

திடீர்க் காலரா, திடீர் அம்மை, வயிற்றுப் போக்கு, வாந்திபேதி என்றெல்லாம் திடீர் வியாதிகள் எழும்பி சுதாரித்துக் கொண்டு தடுப்பூசி தயார் செய்வதற்குள் ஆயிரக்கணக்கில் நரபலி வாங்கிவிடுகிறது. சமீபத்திய சிக்குள்குன்யா இப்படித்தான் மருந்துகள் கண்டுபிடிக்க அவகாசம் கொடுக்காமலேயே அநேகரை முடக்கிப் போட்டுவிட்டது.

கோடையிலோ கடுமையான வெயில். இந்த வருடம் இன்னும் அதிகம் என்று வருடா வருடம் சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறோம். கவர்மெண்ட் உஷ்ண மானி வருடா வருடம் எகிறுகிறது. எவ்வளவுதான் தாங்கப் போகிறோமோ?

புதிதாக தொண்டைக் கட்டு நோய் உலகமெல்லாம் பரவலாக உண்டாக ஆரம்பித்திருக்கிறது. வாலிப வயோதிப அன்பர்கள் சகட்டு மேனிக்கு அடிக்கடி இருமுகிறார்கள். அல்லது செருமுகிறார்கள். கூட்டத்திற்கு நாற்பது பேர் வந்தால் ஐம்பது பேர் இருமுகிறார்கள். (கூட்டம் நடத்துபவர்களையும் சேர்த்து)

முன்னெப்போதையும் விட இப்போது உலகத்தில் நிறைய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருப்பதை விஞ்ஞானக் கருவிகள் இல்லாமல் சாதாரண மனிதர்களாலேயே உணர முடிகிறது. அந்தளவுக்கு அடுக்கடுக்காய் கேள்விப்படாத பயங்கரங்கள் அரங்கேறுகின்றன.

கடல்கள் அடிக்கடி உள்வாங்கிக் கொள்கின்றன. அங்கிங்கெனாதபடி சின்னதும் பெரியதுமாக தினசரி நிலநடுக்கங்கள் உண்டாகின்றன. நிலநடுக்கம் இல்லாத நாளை ஆச்சரியநாளாகப் பதிவு செய்யலாம் போலிருக்கிறது.

கன்னியாகுமரியில் வள்ளுவரின் இடுப்பு வரைக்கும் கடல் மட்டம் உயர்ந்து காணப்படுகிறது. இவையெல்லாம் முன்னெப்போதும் நாம் பார்க்காத விஷயங்கள்.

என்னதான் ஆச்சு, இந்த உலகத்திற்கு?

“ஏதோ ஒரு மாற்றம். வயிற்றுச் சங்கடம் மாதிரி.. அஜீரணம் மாதிரி.. உலகத்திற்கு ஏதோ ஒரு சங்கடம்..”

“ இல்லையில்லை. கலி முத்திப் போச்சங்காணும். அதான் காரணம். தொட்டதுக்கெல்லாம் லஞ்சம் வாங்கறாளில்ல.. பின்ன பூமாதேவி எப்படிப் பொறுப்பா..”

இதெல்லாம் உலகத்தின் சமீபத்திய மாற்றங்கள் பற்றி வெகுஜனங்கள் சொல்லும் அபிப்ராயங்கள்.

ஆனால் விஞ்ஞானிகள் இவை எல்லாவற்றிற்கும் ஒட்டுமொத்தமாய் சொல்லும் காரணம்தான் - எல்-நினோ.

எல்-நினோ என்றால் என்ன?

கடலுக்கடியில் ஓடிக்கொண்டிருக்கும் வெப்ப நீரோட்டத்தில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றத்திற்குத்தான் எல்-நினோ என்று பெயர்.

“ பனை மரத்தில் தேள் கொட்டினால் தென்னை மரத்தில் நெறி கட்டின கதை மாதிரி இருக்கிறதே நீங்கள் சொல்லும் சமாச்சாரம்.”

நீங்கள் மாத்திரம் அல்ல. வெப்ப நீரோட்டம் பற்றி முழுமையாக அறிகிற வரைக்கும் விஞ்ஞானிகளும் இப்படித்தான் நினைத்தார்கள். உலகில் நிலவும் சீதோஷ்ணநிலை மற்றும் பருவ காலங்களின் சுழற்சி ஆகியவை இந்த கடலடி நீரோட்டங்களினாலேயே கட்டுப்படுத்தப்படுவதை இப்போதுதான் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

எல்-நினோ வந்து இந்தக் கட்டுப்பாடு தளர்ந்து போனதால், குடிகார டிரைவர் ஓட்டும் லாரி மாதிரி ஓட்டுமொத்த பருவகாலங்களும், சீதோஷ்ண நிலையும் தடுமாற ஆரம்பித்துவிட்டது. ஆடியில் அடிக்க வேண்டிய காற்று தள்ளாடி, கார்த்திகை, மார்கழி என்று கண்ட மாதங்களுக்கும் தாவ ஆரம்பித்துவிடுகிறது. மார்கழியில் பெய்ய வேண்டிய பனி மார்ச் ஏப்ரலில் பெய்கிறது. என்ன செய்ய, நிலைமாறினால் யாருக்குமே குழப்பம்தான்.

கடலடி நீரோட்ட மாறுதல்களினால் இன்னதென்று இல்லாமல் என்னென்னவோ மாறுதல்கள் எல்லாம் சம்பவிக்கின்றன.

கடலடி நீரோட்ட மாறுதல்கள் நிலத்திலேயே இத்தனை விளைவுகளை உண்டாக்குமானால், கடலுக்குள் எத்தனை மாற்றங்களை உண்டாக்கும் என்று யோசியுங்கள்.

கடல் சார்ந்த தொழிற்காரர்கள் தவிர வேறு யாரும் கடல்கள் பற்றிக் கவலைப்படுவதில்லை. கவனிப்பதும் இல்லை. ஆனால் கடலின் தற்போதைய நிலைமை பற்றிக் கடல் ஆர்வலர்களிடம் விசாரித்தால் நிறைய மாறுதல்கள் பற்றிச் சொல்கிறார்கள்.

“ இப்போதெல்லாம் அலைகளில் நிறைய மாற்றம் தெரியுது சார். அமைதியாய் இருக்க வேண்டிய காலங்களிலும் இப்போதெல்லாம் அலைகளில்

ஆர்ப்பாட்டம் தெரிகிறது. கடலுக்குள் தொழில் செய்வது இப்போதெல்லாம் பயங்கரமானதாக இருக்கிறது. பயந்து பயந்துதான் கடலுக்குள் போக வேண்டியிருக்கிறது.”

“கடல் தண்ணீரில் நிறைய மாற்றங்கள் தெரிகிறது சார். மிகவும் கலங்கலாக, தெளிவற்று, ஒரு குழப்பமாக.. கடல் வர வர சாக்கடையாக மாறி வருகிறது மாதிரித் தோணுது சார்.”

“கடற்கரையில் திரள் திரளாக மீன்கள் செத்து கரை ஒதுங்குது..”

“கடல் தண்ணியில் உப்பு ஒரு சிட்டிகை குறைஞ்சிருக்கிறது நல்லாவே தெரியுதுங்க..”

கடல் தண்ணியில் உப்புக் குறைஞ்சிருக்கிற மாதிரியான விஷயங்களை யெல்லாம் தவிர்த்து விட்டுப் பார்த்தால் கூட, நிறைய மாறுதல்கள் உண்மையாகவே சம்பவித்துக் கொண்டுதான் இருக்கின்றன என்பது தெளிவாகத் தெரிகிறது.

இந்த மாதிரியான திடீர் மாற்றங்கள் பலவற்றுக்கு காரணம் இந்த எஸ்-நினோதான் என்கிறார்கள்.

வால்ரஸ், டால்பின்கள், பெரிய திமிங்கலங்கள் போன்றவை திரளாக செத்து கடற்கரைகளில் ஒதுங்குவதை செய்திகளில் படித்திருப்பீர்கள். அதுவும் இந்த எஸ்-நினோவின் விளைவுதானாம்.

இதென்ன வேடிக்கையாயிருக்கிறதே, ஒரு குற்றவாளி கிடைத்து விட்டால் நிலுவையில் நிற்கும் கேஸ்கள் எல்லாவற்றையும் அவன் தலையிலேயே சுமத்தி விடுவதைப் போல, எல்லாவற்றிற்கும் எஸ்-நினோவை காரணம் காட்டுகிறார்களே, இதெல்லாம் உண்மையானதா?

பார்க்கலாம்.

1997 ம் ஆண்டுதான் இந்த எஸ்-நினோ பிறந்தது. இப்போது வயது எட்டு. ஆனால் இந்த எட்டு வருடங்களில் இதன் வளர்ச்சி ரொம்பவும் அபாரமானது.

பசிபிக் கடலில் ஒடும் வெப்ப நீரோட்டத்தில்தான் இந்த மாற்றம் முதன் முதலாகத் தோன்றியது. 1997 ம் ஆண்டில் செப்டம்பர் மாதம் பசிபிக் கடல் பகுதியில் கடல் மட்டத்து உஷ்ணநிலையில் பெரும் மாற்றம் தோன்றியது. நாளாக நாளாக வெப்பம் உயர்ந்து கொண்டேபோனது. கடலடி நீரோட்டம் இதனால் மிகவும் பயங்கரமாகப் பொங்கியெழுந்தது.

முதலில் கடலடி நீரோட்டம் பொங்கியெழுவதை யாரும் சீரியலாக எடுத்துக் கொள்ளவில்லை. ஒருவேளை அது இன்னும் பொங்கி கடற்கரையோரத்திலிருந்தே கடல் பொங்குவதைப் பார்க்கிற மாதிரி ஏதாவது சந்தர்ப்பம் கிடைத்தால் அந்தக் கடற்கரையோரங்களில் தீம் பார்க் ஏதாவது கட்டி காசு பார்த்து விடலாம் என்று கூட சில முதலாளிகள் நினைத்திருக்கலாம்.

விஞ்ஞானிகளும் இதை சீரியலாக எடுத்துக்கொள்ளவில்லை.

“கடல்ன்னு இருந்தா பொங்கும். அடங்கும் இதெல்லாம் சகஜம் சார்” என்று சொல்லி வேறு வேலைகளை கவனித்தார்கள். காரணம், இதன் உண்மையான அழிவாற்றல் என்பது நாம் கண்டுபிடித்திருக்கும் அணுகுண்டுகள் எல்லாவற்றையும் விட பத்துலட்சம் மடங்கு அதிகம் என்பது அப்போது யாருக்கும் தெரியாது.

இயற்கையில் இப்படிப்பட்ட மாற்றங்கள் புலப்படும்போது அவற்றைப் பற்றி பேட்டி கொடுக்கவென்றே தனியாக நிபுணர் குழுக்கள் இருக்கிறார்கள். முழு விபரம் தெரிந்தாலும், தெரியாவிட்டாலும் அப்போதைக்கு ஒரு பேட்டி கொடுத்து விட வேண்டும் என்பது இவர்களிடையே எழுதப்படாத மரபு போலும்.

எல்-நினோ விஷயத்திலும் அப்படித்தான் ஒரு நிபுணர்குழு டி.வியிலும் மீடியாக்களிலும் அலட்டிக்கொள்ளாமல் ஒரு பேட்டி கொடுத்திருந்தது.

“கடலடியில் காணப்படும் இந்த வெப்பநிலை மாற்றம் ஒன்றும் நாம் பயப்படுகிற மாதிரி சீரியஸ் விஷயம் அல்ல. மனிதர்களுக்கு சமயா சமயங்களில் காய்ச்சல் அடிக்கிற மாதிரி ஒரு சாதாரண விஷயம் தான். அதுவும் தவிர, இது ஒன்றும் உலகத்திற்கு புதிதான விஷயமும் அல்ல. சுமார் 20,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு அட்லாண்டிக் கடலில் ஒரு முறை இப்படிப்பட்ட வெப்பநிலைக் கொந்தளிப்பு ஏற்பட்டிருப்பதாக அரசுக் குறிப்பில் இருக்கிறது. (20,000 ஆண்டுகளுக்கு முன் ஏது அரசாங்கம்? ஏது குறிப்பு? சொல்றீங்க. கேட்டுக்கறோம்!) கடலடி வெப்ப நீரோட்டங்களில் காணப்படும் இந்த மாற்றம் இன்னும் இரண்டொரு மாதங்களில் சரியாகி விடும். கடலுக்கடியில் இருக்கும் கொஞ்சம் மீன்களுக்கு மாத்திரம் காய்ச்சல் வர வாய்ப்பிருக்கிறது. மற்றபடி வேறெந்த பாதிப்பும் வராது.”

ஆனால் நடந்ததோ வேறு. மூன்று மாதங்களிலேயே எல்-நினோவின் உண்மையான முகம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக தெரிய வந்தது.

இயற்கையின் போக்கில் பெரிய மாற்றம் உண்டாயிற்று.

ஆசியாவின் மத்தியப் பகுதியில் தாங்கொண்ணாத வெப்பம் உண்டாயிற்று. பிரேசில் நாட்டில் 19,000 ஏக்கர் பரப்பில் அமைந்துள்ள பசுமையான காடுகளில் திடீரென்று நெருப்புப் பிடித்து எரிய ஆரம்பித்தது. மரங்கள் மட மட வென்று கருகி, வானம் தழுவிய நெருப்பின் ஜ்வாலைகள் எழும்பியது இதனால் 600 மைல் சுற்றளவில் பெரும் புகைமயம். அரசாங்கம் அதை அணைக்கப் பல மாதங்கள் பெருமுயற்சி எடுத்துத் தோற்றது.

அதைத் தொடர்ந்து கலிபோர்னியாவின் காட்டுப் பகுதியில் அடர் உஷ்ணம் பரவி, பயங்கரமான காட்டுத் தீ உண்டாயிற்று. அரசாங்கம் சுமார் மூன்று மாத காலங்கள் போராடியது. அதிக அளவில் பொருட்செலவு செய்து அதிகப் படியான முயற்சி எடுத்தார்கள். கடைசியில் தீயை அணைத்து ஒரு நாலைந்து மரங்களை மாத்திரம் எந்த விதமான பாதிப்பும் இல்லாமல் காப்பாற்றியிருக்கிறார்கள்.

பசிபிக் கடலில் பொங்கியெழுந்த இந்த வெப்ப நீரோட்ட விளைவால் கடலடித் தாவரங்கள் வெந்து அழிந்தன. கடலில் மீன்கள் திரளாகக் காணாமல் போயின. ஏராளம் மீன்கள் கோடிக்கணக்கில் செத்து மிதந்தன. மீன்களையே நம்பி உயிர் வாழும் கடல் ஜீவராசிகளான வால்ரஸ், திமிங்கலங்கள், சுறாமீன்கள் போன்றவை பஞ்சத்தில் அடிபட்ட சோமாலியப் பிள்ளைகள் ரேஞ்சுக்கு வந்து கடைசியில் கரை ஒதுங்கத் துவங்கின.

எல்-நினோவின் துவக்க காலத்திலேயே- அதாவது எல்-நினோ வந்த இரண்டரையாவது மாதத்திலேயே சான்மிகுவேல் (SANMIGUEL) என்ற தீவுப் பகுதியில் சுமார் 90 கடல் சிங்கங்கள் செத்துக் கரை ஒதுங்கின!

மழைநீரைக் காணமுடியாமல் பல நாடுகளில் விவசாய நிலங்கள் பாளம் பாளமாய் பிளந்து கொண்டன. இந்த வருஷத்திற்கு என்ன செய்வது என்று அரசாங்கங்கள் கையைப் பிசைந்தன. விவசாயிகள் ஏதாவது உதவித் தொகை திட்டத்தை அரசு அறிவிக்குமா என்று தினசரி டிக்கடையில் பேப்பர் படித்தார்கள்.

விஞ்ஞானிகள் நிறையக் குழாய்களை இருதய நோயாளிகளின் மூக்கிலும், நெஞ்சிலும் சொருகுவது மாதிரி பூமியில் பதித்து உள்ளே எண்டாஸ்கோப் வைத்து ஆராய்ந்து, “நிலத்தடித் தண்ணீர் ஆழத்திற்கு சென்றுவிட்டது. தூரத்தில் கொஞ்சுண்டு தெரிவது தண்ணீர் மாதிரித்தான் இருக்கிறது. பல இடங்களில் சுத்தமாய் தண்ணீர் வற்றி விட்டது.” என்றார்கள். செய்தி கேட்டு தேசங்களின் தொண்டை வறண்டுவிட்டது.

இவை யாவுமே எல்-நினோவின் கைங்கர்யம் என்று கண்டுபிடித்து முதன் முதலாக எல்-நினோ பற்றிப் பயப்பட ஆரம்பித்தார்கள். துவக்கமே இப்படியானால் இந்த எல்-நினோ இன்னும் என்னவெல்லாம் செய்யப்போகிறதோ என்று பேசிக்கொண்டார்கள்.

எல்-நினோ என்றால் என்னவென்று புரியாமல் இருந்த திரை கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் விலக ஆரம்பித்திருப்பதாக உணர்ந்தார்கள். “எல்-நினோ என்றால் உலகம் முழுவதும் கடுமையான வறட்சியையும், பஞ்சத்தையும் கொண்டு வரும் காலமாற்றம்.” என்று தங்கள் ஆராய்ச்சிக் குறிப்புகளில் குறித்துக் கொண்டார்கள்.

எல்-நினோ பற்றிய முழு விபரமும் தெரிந்து விட்டது. இனி இதற்கு என்ன செய்ய வேண்டும் என்று தீர்மானிக்கக் கருதி தீவிரமாக யோசித்தார்கள்.

அப்பொழுதுதான் எல்-நினோவுக்கு வறட்சி தவிர இன்னொரு முகமும் இருப்பது தெரியவந்தது.

அடுத்தடுத்து நடந்த சம்பவங்கள், ‘எல்-நினோ என்றால் வெப்பம் மாத்திரம் இல்லை’ என்பதைக் காட்ட ஆரம்பித்தன. எல்-நினோவின் பயங்கர முகம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் வெளிப்பட ஆரம்பித்தது.

1997 ம் வருடம் முழுவதும் வறட்சி பூமியின் தொண்டையை வறட்டியது.

ஆங்காங்கே பஞ்சம் தலைவிரிக்க ஆரம்பித்தது. ஆனால் அடுத்த வருடத்தில் நிலைமை தலைகீழாக மாறியது. '98 ல் மிதமிஞ்சிய மழைப்பொழிவு ஏற்பட்டது. மிதமிஞ்சிய என்றால் மிதந்து போகிற அளவுக்கு.

பயிர்கள் அழிந்து நாசமாயின. இந்தோனேஷியா, பெரு போன்ற நாடுகளில் பெருமழையால் நிறையப் பொருட்சேதமும், உயிர்ச்சேதமும் ஏற்பட்டன. சூடான், தாய்லாந்து போன்ற நாடுகளில் புதுப்புது வியாதிகள் தோன்றின. பலர் அடிக்கடி இருமி இரத்தமாய் துப்பினார்கள். பலர் கடுமையான காய்ச்சலால் நாலாவது நாளே மரித்துப் போனார்கள். சிலர் கடுமையான வயிற்றுவலியினால் பாதிக்கப்பட்டு மரித்தனர். சிலருக்கு கடுமையான வயிற்றுப்போக்கு ஏற்பட்டு கடைசியில் வயிற்றுப்போக்கு நிற்கும்போது மூச்சும் நின்றிருந்தது.

இன்னும் தொண்டைப் பகுதி வீங்கிக்கொண்டது சிலருக்கு. புதிய புதிய கிருமிகள் சுதந்திரமாக உலாவுவதாக மைக்ராஸ்கோப்பில் பார்த்து மருத்துவர்கள் சொன்னார்கள். மருந்து கண்டுபிடிக்கும் முன் அவசரமாக பலர் மரித்துப் போனார்கள். வியாதிகளில் பாதியும், பயத்தில் மீதியுமாக ஆங்காங்கே நிறைய மரணங்கள் ஏற்பட்டன.

விஞ்ஞானிகள் பயப்பட ஆரம்பித்தார்கள். தங்கள் தரப்பு வேலைகளைக் கடினம் பண்ணி இரவு பகலாய் ஆராய்ந்து கடைசியில் எல்-நினோதான் வில்லன் என்று கண்டுபிடித்தார்கள்.

தொடர்ந்து பருவநிலைக் குழப்பங்கள் உலகம் தழுவிய அளவில் உண்டானது. மழைக்காலத்தில் வெயிலடித்தது. வெயில் காலத்தில் பனிபெய்தது. பனியை ஐஸ்க்ரீம் வடிவத்தில் மாத்திரமே பார்த்துப் பழக்கப்பட்ட பகுதிகளில் கூட சாலைகளில் போக்குவரத்து ஸ்தம்பிக்கும் அளவுக்குப் பனிபெய்து, பிரதேசமே அண்டார்க்டிகாவாக காட்சியளித்தது.

எல்-நினோ என்றால் என்ன சொல்லலாம்? வறட்சி என்று சொல்லலாமா? அல்லது கடுமையான மழை, வெள்ளம் என்று சொல்லலாமா? அல்லது பனியா? எல்லாமே சரிதான்.

ஆனால் பொதுவாக எல்-நினோவுக்கு அர்த்தம் சொல்வதானால் பருவநிலைக் குழப்பம் என்று சொல்லலாம். பொருந்தும்.

சரி. போகட்டும் விடுங்கள். என்ன குறைந்து போய்விட்டது? மழைக் காலத்தில் பனிபொழிந்தால் ஸ்வெட்டர் போட்டுக்கொள்ளலாம். வெயில் காலத்தில் மழை பெய்தால் குடைபிடித்துக் கொள்ளலாம். என்ன, மார்கழியில் செய்வதை ஏப்ரலில் செய்யப்போகிறோம். அவ்வளவுதானே? பருவம் குழப்பினால் என்ன, நாம் தெளிவாய் இருந்தால் போதும். எல்லாம் சமாளித்துக்கொள்ளலாம் என்று ஒருவேளை நீங்கள் நினைக்கலாம். ஆனால் அது தவறு.

காரணம், எல்-நினோ என்பது வெறும் பருவகாலக் குழப்பங்களை

மாத்திரம் ஏற்படுத்தப் போகும் விஷயம் இல்லை. இது தீவிரமடையும்போது உலகில் இன்னும் பல்வேறு விதமான அசம்பாவிதங்களை அரங்கேற்றப் போகிறது. இதை நான் சொல்லவில்லை. சுற்றுப்புற சூழல் சம்மந்தமான விஞ்ஞானிகள் சொல்கிறார்கள். சமீபத்தில் ஒரு பிரச்சாரக் குழுவே எஸ்-நினோ பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த அவசரமாக ஒரு உலகப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ளது - சைக்கிளில்!

கண்ணுக்குத் தெரிந்து பல ஆயிரம் உயிர்களை பலிவாங்கியதால் சுனாமி பற்றி மாத்திரம் நாம் அதிகபட்ச பயம் கொண்டிருக்கிறோம். எஸ்-நினோ கண்ணுக்குப் புலனாகாமல் காரியம் சாதிக்கிறதினால் இது பற்றி நாம் அதிகமாக அலட்டிக் கொள்வதில்லை. ஆனால் சுனாமியோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் எஸ்-நினோதான் பயங்கரமானது. பொதுவாகவே கண்ணுக்குத் தெரியும் ஆபத்துக்களை விட, கண்ணுக்குத் தெரியாத ஆபத்துகள்தான் பயங்கரமானவை.

புலி பயங்கரமானதா, கொசு பயங்கரமானதா சொல்லுங்கள் பார்க்கலாம்.

“ புலிதான் பயங்கரமானது. கோரைப் பல் வைத்து, கொடூரமாக உறுமி, ஏயப்பா.. எத்தனை பலமானது..”

உண்மைதான் புலி பயங்கரமானதுதான். நேருக்குநேர் பார்த்துவிட்டால் புலி அடிப்பதற்கு முன்பாகவே கிலியடித்து செத்துப்போய்விடுவோம். ஆனால் உலகத்தில் புலியினால் செத்தவர்கள் அதிகமா, கொசுவினால் செத்தவர்கள் அதிகமா? நிச்சயமாக கொசுவினால் செத்தவர்கள்தான் அதிகம். இல்லையா?

கொய்னா கண்டுபிடிக்காத காலத்தில் மலேரியா காய்ச்சல் பரவியபோது, லட்சக்கணக்கான மனிதர்கள் கொத்துக்கொத்தாக மரித்துப்போனதை மறக்க முடியுமா? அலெக்சாண்டர் என்ற மகா மன்னர் கூட இந்த மலேரியா தாக்கித்தான் பாபிலோனுக்கு வரும் வழியில் மரித்தார்.

இன்றைக்கு வரைக்கும் கொசுக்களால் பரவிய கொள்ளை நோய்கள் தான் அதிகம். கொசுக்கடித்து கொள்ளைநோய் கண்டு மரித்தவர்கள் இன்னும் அதிகம். எனவேதான் புலியை விட கொசு பயங்கரமானது என்றேன். வலையைக் கட்டி புலியைக் கூடப் பிடித்துவிடும் மனிதன் கொசுவைக் கண்டால் மாத்திரம் வலைக்குள் தானே போய்ப்படுத்துக் கொள்கிறானே. இதிலிருந்தே கொசு எத்தனை பயங்கரமானது என்று தெரியவில்லையா?

இதைப் போலத்தான் எஸ்-நினோவும் சுனாமியை விடப் பயங்கரமானது. உலகம் தழுவிய மிகப் பெரிய பஞ்சங்களையும், கொள்ளை நோய்களையும் வாரி வழங்கப் போகும் மிகப்பெரிய பயங்கரம். சுனாமி கடற்கரைப் பகுதிகளை மாத்திரமே தாக்கும் அபாயம். ஆனால் எஸ்-நினோ அப்படியல்ல. உலகின் மூலை முடுக்குகளையெல்லாம் பாதிக்கப் போகும் விஷயம்.

எஸ்-நினோ தீவிரமடையும் போது கடலின் நீர்மட்டம் 2 மீட்டர்

அளவுக்கு ஜிவ்' என்று உயரும் கடலியல் விஞ்ஞானிகள் கருத்துத் தெரிவிக்கிறார்கள். பொதுவாக இப்போது இருக்கும் கடலின் நீர்மட்டம் வெறும் இரண்டங்குலம் உயர்ந்தாலே விளைவுகள் மோசமாக இருக்கும். அதுவே 2 மீட்டர் உயர்ந்தால் என்னாகும் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். 2 மீட்டர் என்றால் ஏறத்தாழ ஆறு அடி.

அப்படி என்னதான் நடக்குமாம்?

பல தீவுகள் மற்றும் கடலோரத் தாழ்வுப் பிரதேசங்கள் யாவும் கடலுக்குள் போய்விடும். இப்படிச் காணாமல் போய் விடச் சாத்தியமுள்ள தீவுகள் என்று ஒரு பட்டியலே வைத்திருக்கிறார்கள். அதில் பசிபிக் கடலில் இருக்கும் மார்ஷல் தீவுகள் ஒட்டு மொத்தமாக காணாமல் போய்விடும் என்றும், இன்னும் நமக்குச் சமீபத்தில் இருக்கும் மாலத்தீவுகள் கூட மறைந்துவிடும் அபாயம் இருக்கிறது என்றும் தெரிவித்திருக்கிறார்கள். மாலத்தீவுகளில் ஏற்கனவே ஒரு தீவு அரபிக் கடலுக்கடியில் சென்று தங்கிவிட்டது உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கும்.

இதைத் தவிர, மேற்கிந்தியத் தீவுகளில் பல நூறு தீவுகள் இந்தியாவுக்கும் ஆஸ்திரேலியாவுக்கும் இடையில் இருக்கும் நூற்றுக்கணக்கான உபதீவுகள் போன்றவை காணாமல் போய்விடும் சாத்தியமிருக்கிறது என்கிறார்கள்.

எல்-நினோ உக்கிரமானால் இந்தியாவின் நிலை என்ன?

இந்தியத் தீவுகளில் தாழ்வான பகுதியிலிருக்கும் பல ஊர்கள் காணாமல் போய்விடும் என்று வயிற்றில் அமிலம் பாய்ச்சுகிறார்கள். கேரளம், ஆந்திரா, மேற்கு வங்காளம் மற்றும் தமிழ்நாட்டின் கடற்கரைப் பகுதிகளில் இதன் பாதிப்பு அதிகம் இருக்கும் என்கிறார்கள். சென்னை கூட அதிகமாகப் பாதிக்கப்படுமாமே?

வெப்பப் பிரதேசத்தில் அமைந்திருக்கும் நாடுகளின் கடற்கரையோரப் பகுதிகளில்தான் உலக ஜனத்தொகையில் கால்பங்கு ஜனங்கள் வசித்து வருகிறார்கள்.

கடல்மட்டம் உயருவதால் பலத்த சூறாவளி, மற்றும் புயல்கள் தோன்றி, அலைகள் ஆர்ப்பரித்து எழும்பும். இதனால் கடற்கரையோரப் பகுதிகளில் பெரும்பான்மையானவை கடலுக்குள் மூழ்கிவிடும். அப்படியானால் அந்தக் கால்பங்கு ஜனங்களின் கதி என்னாகும் என்று யோசித்துப் பாருங்கள்.

எல்-நினோ பாதிப்பினால் உலகம் உஷ்ணமடைவதால் இன்னொரு பயங்கரமும் நிகழப் போகிறது. உலகத்தின் பெரும்பகுதியான தண்ணீர் கடலாகவும், இன்னொரு பகுதி தண்ணீர் பனியாகவும் சேகரித்து வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

அண்டார்டிகா என்ற ஒரு பெரிய சைஸ் கண்டம் முழுவதுமே பனிதான். இமயமலை, ஆல்ப்ஸ் மலை போன்றவற்றின் பெரும்பான்மையான பகுதிகள் உறைபனியாகவே நிற்கின்றன. துருவப் பிரதேசங்கள் முழுவதுமே பனிதான்.

இப்படி உலகத்தின் பெரும்பான்மையான தண்ணீர் பனி வடிவிலிருப்பதால்தான் நாம் தரையில் கால் பதித்து நடக்கமுடிகிறது. பனியில் ஸ்கேட்டிங் பண்ண முடிகிறது. துருவப் பிரதேசத்து எஸ்கிமோக்கள் பனியில் அரைக்கோள வீடுகட்டி, ஸ்லெட்ஜ் வண்டிகளில் பனியில் பயணம் செய்ய முடிகிறது. மொத்தத்தில் உலகின் தண்ணீர் பெரும்பகுதி இப்படி பனியாக உறைந்திருப்பதால்தான் நாம் உலகில் வாழவேமுடிகிறது.

இவை யாவும் ஒட்டு மொத்தமாக உருகினால் உலகம் முழுவதுமே தண்ணீரில் மூழ்கி விடும். உலகின் பெரிய மலைகளெல்லாம் தண்ணீருக்குள் போய்விட, தண்ணீர் அவைகள் எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக சுமார் நூறு அடி வியாபித்திருக்கும். உலகம் முழுக்க முழுக்க ஒரு தண்ணீர் கிரகமாக மாறிவிடும்.

இதுவரை இந்தப் பனிமண்டலம் உருகியதில்லை. எனவே நாமும் இதுவரை பனி பற்றி பயந்ததுமில்லை.

ஆனால் இனிப் பயப்பட வேண்டிய சூழ்நிலை வந்திருக்கிறது. காரணம், இந்தப் பனி மண்டலங்கள் இப்போது உருக ஆரம்பித்திருக்கின்றன. பனி மண்டலங்கள் உருக்க காரணமாக வளிமண்டலத் தூசு, நாம் இப்போது பயன்படுத்தும் பெட்ரோலியப் பொருட்கள், கேஸலின் போன்றவற்றால் உண்டாகும் ஹோலோகார்பன் மற்றும் கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடு போன்ற சமாச்சாரங்களையெல்லாம் விஞ்ஞானிகள் பழி சொன்னாலும் பனி மண்டலத்தை உருகவைப்பதில் பெரும் பங்கு எஸ்-நிளோவுக்குத்தான் இருக்கிறது.

மலை மாதிரி திடமாய் நிற்கும் பனிப்பாறைகள் கொஞ்சமாய் உருக ஆரம்பித்தவுடன், தன் பிடிமானத்தை இழந்து நகர ஆரம்பித்துவிடும். இதனால் நீங்கள் விரைவிலேயே பெரிய பெரிய பனிப்பாறைகளை சம்மந்தமில்லாத கடல் பகுதிகளிலெல்லாம் பார்க்க ஆரம்பிப்பீர்கள். இப்படி ஆங்காங்கே புதிதாக கடல்களில் பனிப்பாறைகள் மிதப்பதைக் கேள்விப்பட்டாலே பனி மண்டலங்கள் உருக ஆரம்பித்து விட்டதை நீங்கள் உணர்ந்துகொள்ளலாம்.

அமெரிக்காவிலுள்ள பென்சிலோவியா பல்கலைக் கழகத்தினர் அண்டார்டிகாவில் பனிப்பாறைகள் பற்றி கண்காணித்து ஆராய்ச்சி செய்து வருகிறார்கள். இவர்கள் சமீபத்தில் தந்துள்ள ஒரு அறிக்கையில் இப்படிக் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள்.

“பனிப்பாறைகள் உருகுதல், மற்றும் பனிப்பாறைகள் நகருதல் போன்றவை அண்டார்டிகாவில் வெகுதீவிரமாக தற்சமயம் நிகழ்ந்து வருகின்றன. பனிப்பாறைகள் ஆண்டுதோறும் மூவாயிரம் மீட்டர் தூரம் வரை நகர்ந்து வருகின்றன. அண்டார்டிகாவிலுள்ள பனிப்பாறைகள் உருகுவதால் ஓசியன் மற்றும் கிரீன் லாந்து கடலின் நீர்மட்டம் உயரும் அபாயம் இருக்கிறது. இதனால் நிலப்பகுதிகள் கடலால் சூழப்படும் அபாயமும் தீவிரமாக நெருங்கி வருகிறது.”

“ என்ன சார் இது? அண்டார்டிகாவில் பனி உருகினால் இங்கே நம்மைக் கவலைப்படச் சொல்கிறீர்களே, அங்கே பனி உருகினால் இங்கே நமக்கென்ன சார் கஷ்டம்?” என்று நீங்கள் கேட்கலாம்.

ஆனால், பென்சிலோவியா ஆட்கள் தந்த அறிக்கையின் கடைசிப் பத்தியில் என்ன குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள் தெரியுமா?

‘ அண்டார்டிகாவில் பனி உருகினால் அது உலகம் முழுவதும் பெரும் பாதிப்பை உண்டாக்கும். இதன் பாதிப்பினால் நாடுகளின் எல்லைகள் குறுகிப் போய்விடும். மனிதர்களின் வசிப்பிடம் மிகச் சிறியதாகச் சுருங்கிவிடும். இதன் பாதிப்பினால் உலக நாடுகள் எல்லாமே ஒட்டு மொத்தமாக பாதிப்படையும்..’

இப்போ சொல்லுங்கள் நாம் கவலைப்படலாமா? வேண்டாமா?

பென்சிலோவியா ஆராய்ச்சிக் குழுவில் பல நாட்டு விஞ்ஞானிகள் இருக்கிறார்கள். இந்தக் குழுவிலுள்ள இந்திய விஞ்ஞானி ஒருவரிடம் அண்டார்டிகாவில் பனி உருகினால் இந்தியாவுக்கு உண்டாகும் பாதிப்புகள் பற்றிக் கேட்ட போது அவர் இப்படி பேட்டியளித்திருக்கிறார்:

“ அண்டார்டிகாவில் பனி உருகினால் இந்தியா, ஐப்பான் என்றெல்லாம் தனித்தனியாகப் பிரித்து பாதிப்புகள் வராது. இது ஒரு உலகம் தழுவிய பிரச்சனை. உலகத்தின் எல்லா நாடுகளுமே இதனால் பாதிக்கப்படும். உதாரணமாக அண்டார்டிகாவில் பனி உருகினால் சென்னையே கடலில் காணாமல் போய்விடும் அபாயம் இருக்கிறது. சென்னையின் உயரமான பகுதியான செயின்ட் தாமஸ் மவுண்ட் பகுதி மாத்திரம்தான் மிஞ்சும். அந்த மலையில் கூட பெரும்பகுதி மூழ்கிப்போய் அது ஒரு தனித் தீவு மாதிரிக் காணப்படும்.”

இதைத் தவிர பனியின் உருகுநிலை பற்றி ஆராய ஒரு கமிட்டி அமைத்து, அவர்கள் ஆராய்ந்து அந்த அறிக்கையை இன்டர்நேஷனல் கமிஷன் ஆன் ஸ்னோ அண்ட் ஐஸ் (International commission on Snow and Ice) என்ற அமைப்பிற்கு அனுப்பியிருக்கிறார்கள்.

அந்த அறிக்கையில், “ இமயமலையின் பனிப்பாறைகள் வெகு வேகமாக உருகி அதன் மலைப் பள்ளத்தாக்குகள் எல்லாம் வெள்ளக்காடாக மாறி விடும் அபாயம் ஏற்பட்டுள்ளது. கங்கை நதியின் ஆரம்பத்தில் காணப்படும் கங்கோத்திரி என்னும் இடத்தின் பனிப்பாளங்கள் இப்போதே ஆண்டுக்கு 90 அடி என்கிற அளவில் பின்னடைய ஆரம்பித்துள்ளன. இப்படியே தொடர்ந்து பனி உருகுமானால் விரைவில் அங்கே பனிப்பாளங்களே இருக்காது. வற்றாத ஜீவநதி என்றழைக்கப்படும் கங்கை கூட வற்றிப்போய்விடும். அதன் பின்பு அதில் மழை நீர்தான் ஒடுமேயொழிய அதில் வற்றாமல் தண்ணீர் பாய்ந்ததெல்லாம் பழங்கதையாய் போய்விடும்.” என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள்.

இமயமலையின் பனிப்பாளங்கள் இப்போதே உருக ஆரம்பித்து

விட்டன. இப்போது இவை உருகும் வேகத்தை வைத்துக் கணக்கிட்டால் வரும் 2035 ம் ஆண்டிற்குள் இமயமலைப் பகுதியில் சுத்தமாக எல்லாப் பனிப்பாளங் களுமே உருகிவிடும் அபாயம் இருக்கிறது.

ஆனால் வருடந்தோறும் பெருகிவரும் உஷ்ணப் பெருக்கினால் பனி உருகும் இந்த அபாய நிலை இன்னும் விரைவிலேயே நடைபெற வாய்ப்புள்ளதாகவும் கடைசியாக ஒரு பஞ்ச வைத்திருக்கிறார்கள்.

கடைசிக்காலத்தில் வெள்ளமும் பஞ்சமும் அதிக அளவில் தோன்றும் வாய்ப்புகளை இந்த எஸ்-நினோ ஏற்படுத்தியிருக்கிறது என்பது மறுக்கமுடியாத உண்மை.

எஸ்-நினோவைப் பற்றி விஞ்ஞானம் இத்தனை காரியங்களைச் சொல்லி யிருக்க, வேதத்தில் இது சம்மந்தமான செய்திகள் காணப்படுகின்றனவா?

எஸ்-நினோ என்கிற பெயர்தான் வேதாகமத்தில் சொல்லப்படவில்லையே ஒழிய, எதிர்காலத்தில் உண்டாகப் போகும் எஸ்-நினோவின் அடையாளங்கள் முழுவதும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது- துல்லியமாக.

எஸ்-நினோ என்றால் என்னவென்று பார்த்தோம், ஞாபகமிருக்கிறதா?

கடலடியில் காணப்படும் வெப்ப நீரோட்ட மண்டலத்தில் உண்டாகும் மாறுதல்களினால் உலகின் நிலப்பகுதிகளில் தோன்றும் வெப்ப மாறுதல்களுக்கு எஸ்- நினோ என்று பெயர் என்று பார்த்தோம். சரிதானே?

ஆம். எஸ்-நினோ என்பது அதுதான்.

இந்த எஸ்-நினோ மாற்றத்தால் உலகில் அதிக அளவு வெப்பம் உண்டாகி, கடுமையான வறட்சி உண்டாகும் என்று பார்த்தோம். காடுகள் சொல்லாமல் கொள்ளாமல் தீப்பிடித்து எரிந்து போகும் என்று பார்த்தோம். உலகம் தழுவிய அளவில் தோன்றும் இந்த வெப்ப உயர்வினால் பனிப்பிரதேசங்கள் மற்றும் பனி மூடிய சிகரங்கள் உருகும் என்றும் பார்த்தோம். இப்படி இவை உருகுவதால் கடலின் நீர்மட்டம் உயரும் என்றும் பார்த்தோம். இதனால் பல தீவுகள் காணாமல் போகும் என்றும், பல கடற்கரை நகரங்கள் கடலுக்குள் மூழ்கிப் போகும் என்றும் கூடப் பார்த்தோம். இதை நன்கு ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

சரி. இப்போது வாருங்கள், இதுபற்றி வசனம் என்ன சொல்கிறது என்று பார்க்கலாம்.

முதலாவது உலகில் தோன்றப்போகும் வெப்ப உயர்வு பற்றி வேதாக மத்தில் பார்க்கலாம். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 16 ம் அதிகாரத்தில் இதுபற்றிச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 16 ம் அதிகாரம் முழுவதும் தேவனுடைய கோபாக்கினை பூமியின் மேல் செலுத்தப்படும் காட்சிகள் காண்பிக்கப்படுகின்றன.

இந்த அதிகாரத்தில் தேவனுடைய கோபாக்கினைக் கலசத்தைத் தங்கள் கைகளில் பிடித்திருக்கிற ஏழு தூதர்களைப் பார்க்கிறோம். ஒவ்வொரு தூதனும் தன்னுடைய கைகளில் வைத்திருக்கும் கலசத்தை பூமியின் மேல் ஊற்றும்போதும், உலகத்தில் ஒவ்வொரு பயங்கரம் நிறைவேறுகிறது. இதில் நான்காவது தூதன்தான் நாம் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் எஸ்-நினோ பயங்கரத்தை அரங்கேற்றப்போகும் தூதன். வாசித்துப் பாருங்கள் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 16: 8-9 வசனங்களை:

வெளி 16:8-9

நான்காம் தூதன் தன் கலசத்திலுள்ளதைச் சூரியன் மேல் ஊற்றி னான். தீயினால் மனுஷரைத் தகிக்கும்படி அதற்கு அதிகாரம் கொடுக்கப்பட்டது.

அப்பொழுது மனுஷர்கள் மிகுந்த உஷ்ணத்தினாலே தகிக்கப் பட்டு, இந்த வாதையைச் செய்ய அதிகாரமுள்ள தேவனை தூஷித்தார்களேயல்லாமல், அவரை மகிமைப்படுத்த மனத் திரும்பவில்லை.

உலகம் தழுவிய அளவில் உண்டாகப் போகும் கடுமையான வெப்ப உயர்வைப் பற்றி இந்த இடத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மனிதர்கள் வெப்பத் தினால் தகிக்கப்பட்டு இதனால் தேவனை தூஷித்தார்கள் என்றெழுதியிருப்பதைக் கவனியுங்கள்-

- வரப்போகும் வெப்பம் எத்தனை கடுமையானது என்று தெரியும்.

பொதுவாகவே கோடைகாலத்தின் வெப்பமே சகிக்க கஷ்டம். கடற்கரையில் காற்று வாங்கும் கூட்டம் நெரியும். சாலையோரங்களில் சர்பத் முதற் கொண்டு கம்மங்கூழ் வரைக்கும் கடை பரப்பியிருக்கும். மலை மலையாய் தர்பூசனிப் பழங்கள் வண்டிகளில் விற்பனையாகும். பிரிட்ஜ் மற்றும் மின்விசிறிகளின் வியாபாரம் கோடைக்காலத் தள்ளுபடியில் களைகட்டும். இவ்வளவெல்லாம் இருந்தும் வெப்பம்தான் விஞ்சி நிற்கும். ஒருநாளானக்கு வெயில் சாவுகள் மாத்திரம் மாநிலத்திற்கு நாலாவது சம்பவிக்கும். இதைத் தவிர, கோடைக்காலத்திற்கென்றே சில பிரத்தியேக வியாதிகள் இருக்கின்றன. அம்மை வகை நோய்கள், வேனல் கட்டிகள், மஞ்சள் காமாலை, அக்கி, மெட்ராஸ் ஐ, வயிற்றுப் போக்கு, காலரா என்று ஒரு பெரிய பட்டியலே அணிவகுத்து நிற்கும்.

இதைத் தவிர இன்னும் நடைமுறைச் சிக்கல்கள் பல இருக்கின்றன. கிணற்றில் தண்ணீர் பாதாளம் நோக்கிப் பாய ஆரம்பித்திருக்கும். தண்ணீர் லாரிகள் தலைமறைவாகி விடும். கண்டுபிடித்தாலும் ஒரு ஜனாதிபதி ரேஞ்சுக்கு நடந்து கொள்வார்கள். வெயிலின் கொடுமைகள் நமக்குத் தெரியாததா என்ன?

ஆனால், இவையெல்லாம் நாம் வருடந்தோறும் பார்க்கும் வழக்கமான

கோடைக்காலம். இதையே ஏழத்தனையாக கற்பனை பண்ணிக்கொள்ளுங்கள். அதுதான் இனி வரப்போகும் வெப்ப பயங்கரம். எஸ்-நினோவின் தீவிர வடிவம்!

எஸ்-நினோவின் இன்னொரு விளைவு, வறட்சி, பஞ்சம்.

கடைசிகால அடையாளங்கள் பற்றி இயேசு கிறிஸ்து சொல்லும்போது, பஞ்சமும், கொள்ளை நோய்களும் பல இடங்களில் உண்டாகும் என்று சொல்லியிருக்கிறார். இதை நாம் மத்தேயு 24:7, மாற்கு 13:8 மற்றும் லூக்கா 21:11 ஆகிய வசனங்களில் காணலாம்.

மத்தேயு 24:7

ஜனத்துக்கு விரோதமாய் ஜனமும், ராஜ்ஜியத்துக்கு விரோதமாய் ராஜ்ஜியமும் எழும்பும். பஞ்சங்களும், கொள்ளைநோய்களும், பூமியதிர்ச்சிகளும் பல இடங்களில் உண்டாகும்.

உலகம் முழுவதும் இன்றைக்கு விவசாயப் புரட்சிகள் செய்து, பஞ்சத்தை ஏறத்தாழ ஜெயித்திருக்கிறார்கள். முன்னேற்றமடையாத மிகச் சில நாடுகளைத் தவிர, வேறொன்றிலும் தற்காலத்தில் பஞ்சங்கள் தோன்றியதில்லை.

ஒரு காலத்தில் பரவலாக பஞ்சம் பல தேசங்களில் தோன்றிக் கொண்டேயிருந்தது. பட்டினிச் சாவுகள் பெருகிக்கொண்டிருந்தன. வேதாகமத்தில் காட்டப் பட்டுள்ள சில பஞ்சகாலங்களில் பெற்றோர் தங்கள் பிள்ளைகளைக் கூட கொன்று புசித்திருக்கிறார்கள். பசி வந்தால் பத்தும் பறந்துவிடும்.

இந்தியாவிலும் சில காலங்களுக்கு முன்புவரை பஞ்சங்களுக்கு பஞ்ச மில்லாமலிருந்தது. சில இடங்களில் எலிகளை வேட்டையாடிப் புசித்தார்கள். சில இடங்களில் ஏறும்புப் புற்களை இனம் கண்டுபிடித்து, அவற்றைத் தகர்த்து புற்றரிசி சேகரித்துப் பொங்கினார்கள். அகத்திக் கீரையை வேகவைத்துப் புசித்திருக்கிறார்கள்.

ஆனால் அதெல்லாம் முன்பு. பின்னர் விவசாயத்தைக் கவனமெடுத்து உலகநாடுகள் பல புதிய சாதனைகளைப் படைக்க ஏறத்தாழ பஞ்சத்தை மேற்கொண்டுவிட்டார்கள். இந்தியாவில் ஒழுங்குமுறை விற்பனைக் கூடங்கள் பண்ட சாலைகள் போன்றவற்றை அமைத்து, நூலைந்து வருடத்துக்கு மழை பெய்யாவிட்டால் கூட ரேஷனில் அரிசி தந்துவிடலாம் என்று தைரியம் தருகிறார்கள்.

விஞ்ஞான வளர்ச்சியால் விவசாயத்திலும் பல முன்னேற்றங்களை செய்திருக்கிறார்கள். உரங்கள், பூச்சிகொல்லி மருந்துகள் போன்றவற்றை திரளாக தயாரித்து பயிர்களைப் பாதுகாக்க வழி செய்திருக்கிறார்கள். இஸ்ரவேல் தேசத்தில் சொட்டு நீர்ப்பாசனங்கள் அமைத்து குறைந்த தண்ணீரில் நிறைந்த மகசூல் பார்க்கிறார்கள். ஜப்பான் தேசத்தில் அடுக்கு முறை விவசாயம் செய்கிறார்கள்.

ஒரு ஏக்கர் நிலத்தில் நாலு அடுக்கு மாடியைக் கட்டி நாலு ஏக்கராக்கி அதில் விவசாயம் செய்கிறார்கள்.

இந்தியாவிலும் சம்மாயில்லை. வயலும் வாழ்வும் நிகழ்ச்சியில் சிறப்பான விவசாயத்திற்கு மானாவாரியாக யோசனைகளை அள்ளித் தருகிறார்கள்.

இவையெல்லாவற்றையும் வைத்துப் பார்க்கும்போது இனி வரும் காலங்களில் பஞ்சங்கள் வருவதற்கு வாய்ப்பே இல்லை போலத்தான் தோன்றுகிறது. ஆனால் வேதமோ, கடைசிக்காலத்தில் வரப்போகும் பஞ்சங்கள் பற்றிப் பேசுகிறது. விஞ்ஞானம் பெருகிய இந்தக் காலத்தில் பஞ்சம் வர சாத்தியமிருக்கிறதா?

அதற்கும் எல்-நினோவில் வழியிருக்கிறது.

எல்-நினோவினால் வரப்போகும் பஞ்சத்தை இரண்டு முறைகளில் பிரித்துக் கொள்ளலாம். ஒன்று அதிக வெப்பத்தினால் உண்டாகும் வறட்சியினால் ஏற்படும் பஞ்சம். இரண்டாவது, வெள்ளத்தினால் ஏற்படும் அழிவுகளினால் உண்டாகப்போகும் பஞ்சம்.

ஒருபுறம் எல்-நினோ வெப்பத்தால் நீர் நிலைகள் எல்லாம் வற்றிப் போகும். இதனால் நிலங்கள் பாளம் பாளமாக வெடித்துக்கொள்ளும். கடுமையான தண்ணீர் பஞ்சம் உண்டாகும். இந்த வறட்சியினால் ஒட்டுமொத்த விவசாயமும் பாதிக்கப்பட்டு பஞ்சம் உண்டாகும்.

இரண்டாவது, மிகக் கொடுமையான வெப்பத்தால் பனிப்பிரதேசங்கள் உருக ஆரம்பிக்கும். இதன் விளைவாக அவை ஏற்படுத்தியிருக்கும் ஆறுகளில் வெள்ளப்பெருக்கு உண்டாகும்.

சமீபத்தில் கூட கங்கை நதி ஓடும் சில வட மாநிலங்களில் வெள்ளப் பெருக்கு உண்டாக ஆரம்பித்தது. இதனால் உண்டான வெள்ளத்தால் பல கிராமங்கள் அழிய ஆரம்பித்தன. இத்தனைக்கும் அந்த சமயத்தில் மழை பெய்யவில்லை. பின்னர் எப்படி இந்த வெள்ளம் உண்டானது என்று குழம்பி, பின்னர் கண்டுபிடித்தார்கள். “இமயமலையின் பனிப்பாறைகளில் சில உருக ஆரம்பித்திருக்கின்றன.”

இதுபோலத்தான் பல ஆறுகளில் வெள்ளம் கரைபுரண்டு ஓட ஆரம்பித்து, பயிர்களை நாசம் செய்யும். இதனால் கொடிய பஞ்சங்கள் உண்டாகும்.

எனவேதான், எல்-நினோவினால் பஞ்சம் உண்டாக இருமுனைச் சாத்தியங்கள் இருப்பதாக குறிப்பிட்டேன். தண்ணீரினால் ஒன்று. தண்ணீர் இல்லாததால் ஒன்று.

பஞ்சங்கள் உண்டாகும் காலங்களில் எப்போதுமே கொள்ளை நோய்கள் தோன்றுவது இயல்பு. பயிர்களும் ஒரு உயிர்தான் என்பதைப் படித்திருப்பீர்கள். உலகத்தில் பயிர்களைப் பாதிக்கும் விளைவுகள் எப்போதுமே மனிதனையும் பாதிக்கும் சாத்தியமுள்ளவை. மேலே நாம் கண்ட வசனத்தில் கூடப் பாருங்களேன்

பஞ்சத்தைத் தொடர்ந்து கொள்ளைநோய்கள் பற்றித்தான் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

உலக வரலாற்றில் ஆராய்ந்து பார்த்தால் பஞ்சங்கள் உண்டான காலங்களில் பஞ்சத்தால் உண்டாகும் பட்டினிச் சாவுகளுடன் போட்டி போட்டுக்கொண்டு கொள்ளைநோய்களினால் உண்டான சாவின் எண்ணிக்கையும் இருக்கும். விளக்கமாக புள்ளி விபரமாகச் சொன்னால் நிறைய இதுபற்றிப் பேச வேண்டியிருக்கும்.

எல்-நினோவின் விளைவினால் பஞ்சங்கள் மாத்திரமல்ல, அதைத் தொடர்ந்து கொள்ளைநோய்களின் பெருக்கம் என்பது கூட எல்-நினோவினால் உண்டாகப் போகும் விளைவுதான்.

எல்-நினோவின் விளைவால் பல தீவுகள் கடலுக்குள் மூழ்கிப் போய் விடும் அபாயம் இருக்கிறது என்று விஞ்ஞானம் எச்சரித்துள்ளது. தீவுகள் காணாமல் போவது பற்றியும் வேதத்தில் நிறையக் குறிப்புகள் இருக்கிறது பாருங்கள். வெளி 6:14 ல் தீவுகள் தங்கள் இடங்களை விட்டகன்றன என்றும், வெளி 16:20 ல் தீவுகள் யாவும் அகன்று போயின, பர்வதங்கள் காணப்படாமற்போயின என்றும் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

எல்-நினோ தலையைக் காட்ட ஆரம்பித்து இப்போது எட்டு வருடமாகிறது.

எல்-நினோவின் விளைவுகள் ஆங்காங்கே இப்போது தென்பட ஆரம்பித்திருக்கின்றன. தீவிரமான மழைப் பெருக்கம், தீவிரமான வெப்பம் என்று எல்-நினோவின் தலை இயற்கையின் பல நிகழ்வுகளில் தெரிய ஆரம்பித்திருக்கிறது.

உங்களுக்கு ஒன்று தெரியுமா?

வந்து போன சுனாமியாகட்டும், இப்போது அடிக்கடி தலைகாட்டிக் கொண்டிருக்கும் நிலநடுக்கங்கள் ஆகட்டும் இவையெல்லாமே சாம்பிள்கள்தான். இனிவரும் காலங்களில்தான் இவற்றின் பூரண வடிவம் வெளிப்படும். வேதத்தில் எழுதியிருப்பதும் இந்தப் பூரண விளைவுகளைப் பற்றித்தானேயொழிய இப்போது நடந்து கொண்டிருக்கும் சாம்பிள்களைப் பற்றியல்ல.

இனி வரப்போகும் பயங்கரங்களுக்கான டிரெய்லர்தான் இப்போது நீங்கள் கேள்விப்படும் பயங்கரங்கள். இவை இப்போது சம்பவிப்பதின் காரணம் நீங்கள் இனி வரப்போகும் ஒவ்வொரு பயங்கரங்களையும் குறித்து அறிந்து கொண்டு உணர்வடையவும், தப்பிக்கொள்ளும் வழிகளைத் தெரிந்துகொண்டு தப்பிப்பதற்காகவும்தான்.

வெறுமனே நிலநடுக்கம் வரும் என்று சொன்னால் நிலநடுக்கம் எப்படியிருக்கும் என்று தெரியாது பாருங்கள். அதனால்தான் நிலநடுக்கம் என்றால் எப்படியிருக்கும் என்று ஆங்காங்கே சாம்பிள்கள் காட்டப்படுகின்றன. இன்னும்

இரட்சிக்கப்படாத ஒரு பெரிய கூட்டம் உணர்வடையவும், இரட்சிக்கப்படவுமே தேவன் மிகப் பெரிய அழிவுகள் வரும் முன் அவற்றின் மாதிரிகளைக் காட்டி ஜனங்களை எச்சரிக்கிறார்.

இனி வரப்போகும் பேரழிவுகள் தான் மிகப் பயங்கரமானவை.

கர்த்தரால் முத்திரையிடப்பட்டவர்களுக்கு இவைகளிலிருந்து தப்பித்துக் கொள்ள மார்க்கமிருக்கிறது. ஒரு இனத்திலோ, ஒரு தேசத்திலோ சங்காரங்கள் ஏற்படப்போகும்போதெல்லாம் கர்த்தர் அங்கிருக்கும் தன்னுடைய ஜனங்களை முத்திரையிடவும், முத்திரையிடவர்களைக் காக்கவும் செய்திருக்கிறார்.

மோசேயின் காலத்தில் எகிப்தில் உண்டான தலைச்சன் சங்காரம் இதற்கு சிறந்த உதாரணம். எகிப்தில் தலைமகன்கள் சங்கரிக்கப்படப் போகிறார்கள் என்றதும், கர்த்தர் தம்முடைய ஜனங்களுக்கு ஒரு அடையாளத்தைக் காண்பித்து, தப்பித்துக் கொள்ளும் வழியைப் போதிக்கிறார். அதன்படியே அவர்கள் தங்கள் வீடுகளின் வாசல்களில் தேவன் தந்த முத்திரையை அணிவிக்கிறார்கள். சங்காரம் உண்டாகும் போது தேவமுத்திரை பெற்ற ஜனங்கள் தவிர மற்றெல்லாரும் சங்காரத் தூதனின் கைகளில் விழுகிறார்கள்.

கர்த்தர் நேற்றும், இன்றும், என்றும் மாறாதவர். அன்று சங்காரத்தில் ஜனங்களை காப்பாற்ற ஒரு முத்திரையை வாக்களித்தது போலவே இனி வரப்போகும் உலகம் தழுவிய சங்காரங்களிலிருந்து ஜனங்களைக் காப்பாற்றவும் சில காக்கும் முத்திரைகளை வாக்குப்பண்ணியிருக்கிறார்.

தேவன் மனிதர்களுக்குத் தரும் காக்கும் முத்திரைகளில் பிரதானமானது பரிசுத்த ஆவியின் முத்திரைதான். இந்த முத்திரைக்கு ஆளத்துவம் இருக்கிறது. இயங்கும் திறன் இருக்கிறது. ஆலோசனை தந்து வழிநடத்தும் மாபெரும் ஞானம் இருக்கிறது.

கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை தங்கள் சொந்த இரட்சகராக ஏற்றுக் கொண்டவர்களுக்கு பிதாவானவர் தன்னுடைய ஆவி என்னும் முத்திரையைத் தருகிறார். இந்த முத்திரைக்கு ஒரு விசேஷம் இருக்கிறது. என்ன தெரியுமா? இது மிகவும் விலைமதிப்பில்லாதது என்றாலும் இதை நாம் பெறுவதோ மிக மிக எளிது.

இதை நாம் பெற செய்யவேண்டியதெல்லாம், கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை நம் சொந்த இரட்சகராக நம்பி ஏற்றுக்கொண்டு, அவரிடத்தில் நம்முடைய பாவங்களை அறிக்கையிட்டு ஒப்புரவாக வேண்டும்.

பின்னர் நம்முடைய வாழ்க்கையை அவருடைய வார்த்தையின்படியே வாழத் தீர்மானிக்க வேண்டும். இதைச் செய்தால் நாம் தேவனுடைய பிள்ளைகளாக மாறிவிடுகிறோம். பிள்ளைகளாகி விட்டால் நாம் அவரிடத்தில் பரிசுத்த ஆவியைக் கேட்டுப் பெற்றுக்கொள்ள உரிமையுள்ளவர்களாகி விடுகிறோம். இப்போது நாம் அவரிடம் கேட்க, அவர் தம்முடைய பிள்ளைகளுக்கு வாக்குப்

பண்ணியிருக்கும் பரிசுத்த ஆவியினால் நம்மைத் தாமதமில்லாமல் நிரப்பி விடுகிறார். ரொம்பவும் சிம்பிள்.

கடைசிக் காலத்தில் எத்தனைதான் பயங்கரங்கள் நம்மைச் சுற்றிலும் நடந்தால் என்ன? பலமும் பாதுகாப்புமான தேவனுடைய முத்திரை நம்மேல் இருந்தால் நாம் பயப்படவே தேவையில்லை.

இதுவரையிலும் உங்களைக் காக்கும் இந்தப் பாதுகாப்பு முத்திரையை பெறவில்லையானால் பெற்றுக்கொள்ளத் தீவிரியுங்கள்.

பெற்றிருந்தால் அதைக் காத்துக் கொள்ள கவனமாயிருங்கள். காக்கும் தேவனுடைய முத்திரை உங்கள் மேலிருந்தால் நீங்கள் எரிமலையிலும் குடியிருக்கலாம். எல்-நினோவிலும் செழித்திருக்கலாம்.

ஒன்றும் உங்களைச் சேதப்படுத்த மாட்டாது.

நித்தம் நித்தம் நிலநடுக்கம்!

அனுதினமும் நிகழும் ஆட்கொல்லி பயங்கரம்!

சமீபகாலமாக எது நடக்கிறதோ இல்லையோ தவறாமல் பூகம்பங்கள் நடந்துவிடுகின்றன.

உலகத்தின் ஏதாவதொரு மூலையில் லேசானது முதல் கடுமையானது வரையிலான பூகம்பங்கள் வாரத் திற்கு ஒன்றிரண்டாவது தவறாமல் நிகழ்ந்துவிடுகின்றன.

லேசானது என்றால் மூன்று புள்ளி ஆறு ரிக்டர் அளவு சொல்கிறார்கள். கட்டடங்களில் விரிசல், பாத்திரங்கள் பரணிலிருந்து உருளுவது, நிலத்தடியில் மணல் லாரிகள் ஓடும் சத்தம், ரோடுகளில் ரேகைகள் இவற்றோடு வேறெந்தப் பாதிப்பும் இருக்காது. என்ன, பயத்தில் ராத்திரியெல்லாம் ஜனங்கள் தூங்காமல் மைதானத்தில் பொழுதைக் கழிக்க வேண்டியிருக்கும்.

மிதமானது என்றால் நாலு புள்ளி எட்டு ரிக்டர் அளவு சொல்கிறார்கள். காண்ட்ராக்ட் சிமெண்டால் கட்டிய கட்டிடங்கள் இடிவது, கட்டிலில் ஊஞ்சல், சாலைகளில் ஆங்காங்கே பெரும் பள்ளங்கள், சுவர் இடிந்து ஒன்றிரண்டு பலிகள், மக்கள் பீதி, நிறைய வதந்தி (மேக்க ஒரு கிராமமே காணாமப்போயிட்டதாம்'ல?) என்று விளைவுகள் கொஞ்சம் உறைக்கிற மாதிரியிருக்கும்.

கடுமையானதற்கு ஆறு புள்ளிகளுக்கு மேல்

நித்தம் நித்தம் நிலநடுக்கம்

மார்க் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

இதில் கட்டடங்கள் தரை மட்டமாகும், சாலைகள் பல் டாக்டரிடம் கடைவாய்ப் பல் காட்டும் பேஷண்ட் மாதிரி வாய் பிளந்து கொள்ளும். உணருவதற்குள்ளாகவே ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்கள் நிலத்திற்குள் போய்விடுவார்கள். சில பூகம்பங்களில் பள்ளங்களிலிருந்து தீயின் ஜ்வாலைகள் தோன்றுவதும் உண்டு. சாவு எண்ணிக்கை அரசாங்க அறிக்கையில் நூற்றுக்கணக்கிலும், நிஜத்தில் ஆயிரக்கணக்கிலும் இருக்கும்.

சமீப காலமாகத்தான் பூகம்பங்கள் வெகு ஜனங்களால் கவனிக்கப்படத் துவங்கியுள்ளன. காரணம், இப்போதெல்லாம் பூகம்பங்கள் அங்கிங்கெனாதபடி பல இடங்களிலும் அடிக்கடி தலைகாட்ட ஆரம்பித்திருப்பதுதான்.

முன்னெல்லாம் பூகம்பங்களைப் பற்றி பாதிக்கப்பட்ட பகுதியிலுள்ளவர்கள் தவிர, வேறு யாரும் அலட்டிக்கொள்ள மாட்டார்கள். தியேட்டர்களில் சினிமா துவங்குவதற்கு முன்பு கறுப்பு வெள்ளை நியூஸ் ரீலில், 'அலாஸ்காவில் பூகம்பம்' என்று சோக இசைப் பின்னணியில் காட்டிக்கொண்டிருப்பார்கள். ஜனங்கள் வசதியான சீட் பிடிப்பதிலும், உட்கார்ந்த நாகாலிகளை ஆட்டிப்பார்ப்பதிலும் கவனமாக இருப்பார்கள். தரை டிக்கெட் அன்பர்கள் பொறுமையிழந்து, "சீக்கிரம் படத்தைப் போடுங்கடா.." என்று விசிலுடன் ஆரவாரித்துக் கொண்டிருப்பார்கள்.

சினிமாவில் கதாநாயகன் போடும் சண்டையில் ஆண்களும், கதாநாயகி போடும் கொண்டையில் பெண்களும் கவனமாக இருப்பதால் முதலில் பார்த்த அலாஸ்கா பற்றியோ பூகம்பம் பற்றியோ சற்றும் நினைக்க மாட்டார்கள்.

ஆனால் இன்றைக்கு நிலைமை கொஞ்சம் மாறியிருக்கிறது. ஜனங்கள் பூகம்பங்கள் பற்றி கவனிக்க ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். பூகம்பங்கள் அலாஸ்காவில் மாத்திரமல்ல, அண்டை மாநிலங்களிலும் எட்டிப் பார்க்க ஆரம்பித்திருப்பது காரணமாயிருக்கலாம்.

கொத்துக் கொத்தாக ஜனங்கள் பூமிக்கடியிலிருந்து தவணை முறையில் எடுக்கப்படும் கொடிய காட்சிகள் காலை பேப்பர்களிலும், செய்தி சேனல்களிலும் இரத்த வாசனையுடன் விரவியிருக்கின்றன.

சமீபகாலமாக அடிக்கடி நிகழும் இந்தப் பூகம்பங்கள் ஜனங்களிடையே கொஞ்சம் பயத்தையும், உணர்வையும் ஏற்படுத்தியிருக்கின்றன. கொஞ்சம் என்றால் ரொம்பவும் கொஞ்சம், 2.1 ரிக்டர்.

அடிக்கடிப் பேரழிவுச் செய்திகளைப் பார்க்கிறதினால் இப்போதெல்லாம் ஜனங்கள் சற்று ஓய்வாக இருக்கும்போது அடிக்கடி தத்துவம் கலந்து பேச ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். டிக்கடைகளில் பேப்பர் படிக்கும் போதும், சலூனில் முடி வெட்டிக் கொள்ளும்போதும், நண்பர்களுடன் சேர்ந்து பூகம்பச் செய்திகளைப்

பார்க்கவும், படிக்கவும் நேரும்போதும், 'எல்லாம் தலைகீழாக மாறிடுச்சுங்க.. இனி என்ன, உலகத்துக்கு கேடுகாலம்தான். என்ன சம்பாசிச்சு.. என்ன கட்டி.. என்ன செய்ய, இந்தா எல்லாமே போச்சில்ல..'' என்று அங்கலாய்த்துக் கொண்டே அடுத்த பக்கம் திருப்பி சுரண்டல் லாட்டரியில் நம்பர் வந்திருக்கிறதா என்று பார்க்க ஆரம்பித்துவிடுகிறார்கள்.

பூகம்ப சரித்திரத்தை கவனித்துப் பார்த்தால், பூகம்பங்கள் முன்னெப் போதையும் விட தற்காலத்தில் தான் அதிக அளவில் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கின்றன. அதிலும் சென்ற 2004 லின் இறுதியிலிருந்து 2006 வரைக்குமான கால கட்டத்தில்தான் அதிக அளவில் நிலநடுக்கங்கள் பதிவாகியிருக்கின்றன.

நிலநடுக்கங்கள் எல்லாக் காலங்களிலும் தோன்றியிருக்கின்றன. மோசே காலத்தில் கூட நிலம் பிளந்துகொண்டு ஜனங்களை விழுங்கிய சம்பவம் குறிப் பிடப்பட்டுள்ளது. இயேசு சிலுவையில் அறையப்பட்ட சமயத்தில் கூட ஒரு பூகம்பம் பதிவாகியுள்ளதாக சரித்திரக் குறிப்புகளில் காணப்படுகிறது. வசனத்திலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் என்ன, முற்காலங்களில் தோன்றின நிலநடுக்கங்கள் அறுபது ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை, அல்லது நாற்பது ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை என்று எப்போதாவது தன்னுடைய தொகுதியைப் பார்வையிடும் அமைச்சர்கள் மாதிரியோ, அல்லது அத்தி பூப்பது மாதிரியோதான் நிகழ்ந்திருக்கின்றன.

ஆனால் 1990 ம் ஆண்டிலிருந்துதான் பூகம்பங்கள் அடிக்கடியாக உலகத்தை உலுக்க ஆரம்பித்திருக்கின்றன. அதிலும் குறிப்பிட்ட இந்த 2004 ல் இருந்துதான் நித்தம் நித்தம் பூமி நடுங்க ஆரம்பித்திருக்கிறது.

புவியியல் ஆராய்ச்சியாளர்கள் நிலநடுக்கங்கள் வரக்கூடிய பகுதிகள் என்று சில பகுதிகளைக் குறித்து வைத்திருக்கிறார்கள். இதை ஆங்கிலத்தில் (Sismicity Earthquake Zones) என்று குறிப்பிடுகிறார்கள். நம் நாட்டில் குஜராத் கூட இந்த பூகம்ப மேப்பில் இருக்கிறது.

ஆனால் சமீபத்தில் தோன்றியுள்ள நிலநடுக்கங்கள் இவர்கள் குறித்து வைத்துள்ள பகுதிகளையெல்லாம் தாண்டி குறிக்கப்படாத பல பகுதிகளிலும் நிகழ ஆரம்பித்திருப்பதுதான் ஆராய்ச்சியாளர்களை அதிர்ச்சியடைய வைத்திருக்கிறது. இப்போது Sismicity Earthquake Zones க்கு புதிய வரைபடங்கள் தயாரிப்பது பற்றி யோசித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஏன் திடீரென்று பூமி இப்படி அடிக்கடி சிலிர்த்துக்கொள்ள ஆரம்பித்திருக்கிறது என்ற கேள்வி எல்லாருடைய மனதிலும் ஏற்பட ஆரம்பித்திருக்கிறது.

பூமி மாத்திரமல்ல, கொஞ்ச நாட்களாக இயற்கையே சற்று மாறிப் போயிருக்கிற மாதிரித்தான் தோன்றுகிறது. கொஞ்சம் வன்மத்துடன், ஜனங்கள் மேல் கோபத்துடன் புறப்பட்டிருக்கிற மாதிரித் தோன்றுகிறது.

புயல் காற்றுகள், கடல் அலைகள், ஆற்று வெள்ளங்கள், நிலநடுக்கங்கள்

நித்தம் நித்தம் நிலநடுக்கம்

என்று சமீப காலத்திய ஆபத்துக்கள் கணக்கிலடங்காதவை. இந்த ஆபத்துகள் யாவுமே ஒரு குறிப்பிட்ட நாடு என்றோ, பகுதிகள் என்றோ தோன்றாமல் உலகம் தழுவிய அளவில் தோன்ற ஆரம்பித்திருப்பது கவலை கொள்ள வைத்திருக்கிறது. இந்தச் சமீப காலமாக, இவை ஒவ்வொன்றுமே வரலாறு காணாத அளவுக்கு புறப்பட ஆரம்பித்திருப்பது விந்தை.

சமீபகால ஆபத்துகளில் நிலநடுக்கங்கள் தான் மனிதர்களை அதிகமாக நடுங்க வைத்திருக்கும் பயங்கரம். ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு விதத்தில் பயங்கரமானவைதான் என்றாலும் நிலநடுக்கங்கள் கொஞ்சம் கூடுதல் பயங்கரங்கள்.

விஞ்ஞானம் எவ்வளவோ வளர்ந்திருந்த போதிலும், பூகம்பங்கள் வருவதற்கு முன்பே வானிலை அறிவிப்பு மாதிரி இன்னும் 24 மணி நேரத்தில் இத்தனை ரிக்டர் அளவில் இன்ன இடத்தில் பூகம்பம் தோன்றும் என்று சொல்ல முடியாதது துர்ப்பாக்கியமே.

ஆனால் வந்துவிட்டுப் போன பிறகு துல்லியமாய் அளவு சொல்லக் கருவிகள் வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் என்னதான் சொன்னாலும், அல்லது முன்னறிவித்தாலும் கூட எந்த விஞ்ஞானத்தாலும் பூகம்பங்களைத் தடுப்பதற்கு வழியில்லை என்பதுதான் உச்சகட்ட சோகம்.

நிலநடுக்கங்கள் வந்தாலும் தடுப்பதற்கு வழியில்லை. வருவதை தெரிந்து கொள்ளவும் வசதியில்லை என்றால் பூகம்பங்கள் குறித்து நாம் அறிந்து கொள்ள என்ன அவசரம் என்ற உங்கள் கேள்வி நியாயமானதுதான்.

இயற்கையில் தோன்றும் ஆபத்துகள் ஒவ்வொன்றைப் பற்றியும் நீங்கள் அறிந்து கொள்வதில் இரண்டு நன்மைகள் இருக்கிறது. ஒன்று, இவை யாவுமே வேதத்தில் முன்னறிவிக்கப்பட்ட சம்பவங்கள்தான். எதுவுமே தற்செயலான விஷயம் இல்லை என்பதை நீங்கள் தெரிந்து கொள்கிறீர்கள். அப்படித் தெரிந்து கொள்ளும்போது நீங்கள் நம்பும் வேதம் எத்தனை துல்லியமானது என்கிற விசுவாசம் உங்களுக்குள் உருவாகி அது உறுதிப்பட ஆரம்பிக்கிறது. தவிரவும், காலங்கள் சமீபமாயிற்று என்கிற உணர்வு மேலோங்குவதால் நீங்கள் பரிசுத்தத்தில் வளரவும், தேவனைப் பற்றும் விசுவாசத்தில் வளரவும் வாய்ப்பிருக்கிறது.

இரண்டாவது, இவற்றைத் தடுப்பதற்கோ அல்லது தப்பிவிடப்பதற்கோ விஞ்ஞானத்திற்குத்தான் வழியில்லை என்று சொன்னேனே தவிர, உங்களால் முடியாது என்று சொல்லவில்லை. அது உங்களால் முடியும்

- உங்களால்தான் முடியும்.

“ போங்க சார். ஜோக் பண்ணீங்க.. நாமெல்லாம் சாமானியர்கள்..”

இல்லை. இது ஜோக் இல்லை. உண்மை. நீங்கள் நினைப்பது போல நீங்கள் சாதாரணமானவர் அல்ல. நீங்கள் மாத்திரமல்ல. கர்த்தரை நம்புகிற

யாருமே சாதாரணமானவர்கள் இல்லை. காரணம், கர்த்தர் உங்களுக்கு கொடுத்திருக்கும் அதிகாரமும் சரி, பாதுகாப்பும் சரி அசாதாரணமானவை.

பெரிய காரியங்களைச் செய்யும் கர்த்தர் உங்களோடிருப்பதால் உங்களாலும் பெரிய காரியங்களைச் செய்ய முடியும். விடுவிக்கும் கர்த்தர் உங்களோடிருப்பதால் நீங்கள் எல்லாவித தீமைகளிலிருந்தும் தப்பித்துக் கொள்ள முடியும். அலைகளையும் அதட்டும் கர்த்தர் உங்களோடிருப்பதால் ஆபத்துகளை நீங்கள் தடுக்கவும் முடியும்.

ஆனால் இதில் ஒரு குறைபாடு என்ன தெரியுமா? ஆபத்துகளைத் தடுக்க முடியாத விஞ்ஞானிகள் ஆபத்துகளைப் பற்றிய முழு விபரங்களைத் தெரிந்து வைத்திருக்கிறார்கள்.

ஆபத்துகளைத் தடுக்க முடிந்த நமக்கோ அவைகளைப் பற்றி அதிகமான விபரங்கள் தெரியாது. வந்த பிறகு நாமும் மற்றவர்களைப் போல வாய் பிளந்து பார்த்துக்கொண்டிருப்போம். அல்லது பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு பழைய துணி விநியோகித்துக் கொண்டிருப்போம்.

தங்களைச் சுற்றிலும் நடக்கிற விஷயங்களைக் கவனிப்பதில் கிறிஸ்தவர்கள் சற்று மந்தம்தான் என்று சொல்லவேண்டும். செய்தித்தாள் படிப்பதே பாவம் என்கிற சபைகள் கூட இருக்கின்றன.

சமீபத்தில் நடந்த ஒரு கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டு கடைசிக்கால ஆபத்துகள் பற்றியும், கடைசிக் காலங்களில் கிறிஸ்தவர்களின் கடமை பற்றியும் செய்தியளித்தேன். நம் தேசத்திற்காக நாம் யாவரும் ஜெபிக்க வேண்டிய அவசியம் பற்றியும் குறிப்பிட்டேன்.

மறுநாள் ஒரு அம்மாள் தன் குடும்பத்துடன் என்னைப் பார்க்க வந்திருந்தார்கள். மிகவும் வசதி வாய்ந்த குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பது உடையிலும், அணிந்திருந்த நகையிலும் தெரிந்தது. நிறையப் படித்தவர்கள். ஆங்கிலத்தில் நாவைந்து வார்த்தை தமிழ் கலந்து, தமிழ் என்று பேசினார்கள். என்னிடம், “பேச்சில் சுராபி..சுராபின்னு ஏதோ சொன்னிங்களே.. அது என்ன?” என்றார்கள்.

“ அது சுராபி இல்லை. சுனாமி.”

“ ஏதோ ஒண்ணு. அது என்ன?”

“ நாடெல்லாம் பரபரப்பாயிருந்ததே தெரியாதா?”

“ என் வீடு இருக்கிற பரபரப்பில் இதெல்லாம் எங்கங்க கவனிக்க முடியுறது? இந்தாளுக்கும் (கணவர்) பொறுப்பில்லை. பிள்ளைகளும் சரியில்லை. அது சரி. அதென்ன சுராபி?”

“ இன்னம் நீங்க சுராபியை விட்டே வரலியா? அது சுராபி

நித்தம் நித்தம் நிலநடுக்கம்

யில்லை.சுனாமி. கடல் கொந்தளித்து ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்கள் நாகபட்டணத்திலும், சென்னையிலும் கடலுக்குள் போய்விட்டார்கள். ஏராளம் பொருட்சேதமும் உண்டானது."

என்னை நம்பிக்கையில்லாமல் பார்த்து, "நான் கூட ஒருவாட்டி வேளாங்கண்ணி டீர் போறச்சே நாகபட்டணம் போயிருக்கேன். நல்ல ஊராச்சே. அங்க இப்படியெல்லாம் கூடவா நடந்தது. நாங்க மலைப்பகுதியில் இருக்கறதால இதப் பத்தி ஒண்ணும் தெரியல."

நான் மேலும் இருபது நிமிடங்கள் செலவழித்து, கடைசிக்காலங்களில் தோன்றும் அபாயங்கள் பற்றியும், தேசத்திற்காக நாம் ஜெபிக்க வேண்டிய அவசியம் பற்றியும் எனக்கு தெரிந்த ஆதாரங்களுடன் விளக்கமாக எடுத்துரைத்தேன். இடையில் நாலு கொட்டாவிடும், தெரியாமல் என்னைப் பார்க்க வந்துவிட்ட வருத்தத்துடனும் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள்.

கடைசியில், "ஜெபிக்கலாமா?" என்றேன்.

"ஆமா..ஆமா.. அதுக்குத்தானே வந்தேன்." என்றபடி அவசரமாக எழுந்து கொண்டவர்கள், "எனக்கு நாலு நாளா வலது கை மணிக்கட்டில் வலி. கொஞ்சநேரம் உட்கார்ந்திருந்தாலே ஸ்பைனல் வலி வந்துட்டது. வீட்ல கொஞ்சம் கடன் பிரச்சனை. பத்து லட்சம். பிஸினஸ்க்காக வாங்கினது.. இதுக்காகவெல்லாம் ஜெபிக்கணும்.." என்றார்கள்.

இதுதான் நம்முடைய குறைபாடு. நாடு எக்கேடு கெட்டாலும். நம் கையும் காலும் சுளுக்கில்லாமல் இருக்கவேண்டும். குடும்பத்தின் கடன் நீங்க வேண்டும். மற்றவர்கள் நமக்காக எப்போதும் ஜெபித்துக் கொண்டேயிருக்க வேண்டும். நாம் ஒரு துரும்பையும் அசைத்துப் போட்டுவிடக் கூடாது.

வீட்டில் நாம் எப்படி ஒரு அங்கமோ, அப்படியே நாட்டிலும் நம்முடைய வீடும் ஒரு அங்கம் என்பதை மறந்துவிடக் கூடாது. நாடு நன்றாயிருந்தால்தான் நாமும் நம்முடைய வீடும் நன்றாக இருக்க முடியும்.

நாட்டை நன்றாக வைத்துக்கொள்வது விசுவாசிகளாகிய நம்முடைய கைகளில்தான் இருக்கிறது.

.தேசத்திற்கு வரப்போகும் ஆபத்துகளைப் புரிந்துகொண்டு அதைத் தடுக்கவும், ஜனங்களைத் தப்பிவிடவும் நமக்கு வழியிருக்கும்போது நாம்தான் அதற்காக பாடுபடவேண்டும். கவலைப்பட வேண்டும்.

அதற்காகத்தான் இந்தக் கட்டுரைகள்.

சரி. அதிருக்கட்டும். நாம் விஷயத்துக்கு வருவோம். என்ன பார்த்துக் கொண்டிருந்தோம்..? நிலநடுக்கங்கள் பற்றித்தானே.

இந்த நிலநடுக்கங்கள் ஏன் தோன்றுகின்றன என்பதற்கான விஞ்ஞானம்

சொல்லும் காரணங்களைப் பார்ப்போம்.

விஞ்ஞானத்தில் நிலநடுக்கங்களுக்கு நிறையக் காரணங்கள் சொல்கிறார்கள்.

பாகிஸ்தானில் பூகம்பம் நடைபெற்றபோது, இந்த பூகம்பத்திற்கு கண்ட நகர்வே காரணம் என்று கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். இந்தக் கண்ட நகர்வு மேலும் தொடரும்போது குறுகிய காலத்திற்குள்ளேயே மறுபடியும் இந்தியா மற்றும் பாகிஸ்தானில் மிகப் பெரிய நிலநடுக்கங்கள் தோன்ற வாய்ப்புள்ளது என்றும் திகிலூட்டுகிறார்கள்.

இந்த முறை தோன்றிய பூகம்பமே பெரிய அளவில் சேதங்களை உண்டாக்கியிருக்க, அடுத்த முறை தோன்றப்போகும் பூகம்பம் இன்னும் பெரிய அளவில் உணரப்படும் என்கிறார்கள். டில்லியில் பேரபாயம் உண்டாகும். மஹாராஷ்டிராவிலும், கட்ச் வளைகுடாப் பகுதியிலும் ஏராளமான அழிவுகள் சம்பவிக்கும் என்றும் அமெரிக்க நிலவியல் நிபுணர்கள் அறிக்கை சமர்ப்பித்திருக்கிறார்கள்.

“ அப்பாடா, தமிழ்நாட்டுக்கு ஒன்றும் பாதிப்பில்லைதானே..?” என்று விஞ்ஞானிகளிடம் கேட்டால்,

“ கண்ட நகர்வினால் வரும் இந்த பூகம்பம் நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் உணரப்படும் அபாயம் இருக்கிறது. உங்கள் தமிழ்நாட்டுக்கு இதில் நாலாவது இடம்.” என்கிறார்கள்.

இந்த ஆட்கள் கண்ட நகர்வு, கண்ட நகர்வு என்கிறார்களே, அது என்ன கண்ட நகர்வு. புரிகிற மாதிரி சொல்லுங்கள்.

கண்ட நகர்வு என்ற வார்த்தை புதிதாக இருப்பதினால் வேண்டுமானால் புரிந்து கொள்ளக் கடினம் போலத் தோன்றலாம். ஆனால் கண்ட நகர்வு என்பது ஒன்றும் மிருக சீரிஷ நட்சத்திரத்தின் கட்டுக்களை அறுப்பதை மாதிரியான சிக்கல் விஷயம் கிடையாது. விஷயம் ரொம்பவும் சுலபம்.

பூமியின் மேற்பரப்பு நிலங்களை ஆசியா, ஐரோப்பா, ஆப்பிரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா என்றெல்லாம் கண்டங்களாகப் பிரித்து வைத்திருக்கிறோம் பாருங்கள். இந்தக் கண்டங்கள் எல்லாம் வெளிப்பார்வைக்கு குத்துக்கல் மாதிரி நிலையாக நிற்பதுபோலத் தோன்றினாலும் உண்மையில் அவைகள் நகர்ந்து கொண்டேயிருக்கின்றனவாம்.

நகர்தல் என்றால் நீங்கள் நினைக்கிற மாதிரியில்லை. ரொம்பவும் ஸ்லோ. கூட்ட நெரிசலில் தலைவனைப் பார்க்க நகரும் கடைநிலைத் தொண்டன் மாதிரி இஞ்ச் பை இஞ்ச்சாக முன்னேறும் வேகம். இத்தனை மெதுவாக இவை நகர்வதால்தான் நம்மால் கண்டங்களின் நகர்வை உணர்ந்து கொள்ள முடியவில்லை.

அது சரி. ஏன் இந்தக் கண்டங்கள் நகர்ந்துகொண்டேயிருக்கின்றன?

கண்டங்கள் நகர்ந்துகொண்டேயிருப்பதன் காரணம், நிலப்பகுதிகள் எதுவும் நிலையான அஸ்திபாரத்தில் நிற்காமல் ஒவ்வொன்றும் தனித்தனித் தட்டுகளாக மிதந்து கொண்டேயிருக்கின்றன என்பதுதான்.

பூமியின் மேற்பரப்பு ஒரு கனமான ஓடு போல அமைந்திருக்கிறது. இந்த ஓட்டுப் பகுதி பல மைல் கனமுடையது. ஆனால் தேங்காய்க்கு இருக்கிற மாதிரியோ, அல்லது நம் தலையில் இருக்கிறது மாதிரியோ இது ஒரே ஓடாக இல்லாமல் பல அடுக்குகளாகப் பிரிந்திருக்கிறது. இதுதான் பிரச்சனைக்கு காரணம்.

இந்த ஓடுகள் பூமியின் ஆழத்தில் குழம்பு நிலையிலுள்ள கொதி திரவத்தின் மீது மிதந்துகொண்டும், நகர்ந்து கொண்டும் இருக்கின்றன. ஆல்கஹாலிக் ஆட்களிடம் கேட்டால், “உண்மைதாங்க. நாங்கூட அடிக்கடி உணர்ந்திருக்கேன்.” என்பார்கள்.

இவைகள் இப்படி நகர்ந்து கொண்டிருப்பதற்கு பூமியின் மேல் நிலவும் வெப்ப சலனமே காரணம் என்றும் சொல்லப்படுகிறது. இருந்துவிட்டுப் போகட்டும். ஆனால் பூமியின் நிலப்பரப்பு இப்படி நகர்ந்து கொண்டேயிருப்பதுதான் பூகம்பங்கள் நிகழக் காரணமாக அமைந்துவிடுகின்றன.

எப்படித் தெரியுமா?

கண்டங்களில் ஆசியா ஒரு தட்டாகவும், அமெரிக்கா ஒரு தட்டாகவும், ஆப்பிரிக்கா ஒரு தட்டாகவும் நகர்ந்து கொண்டே வருகின்றன. இதில் பிரச்சனை என்னவென்றால் நகரும் இந்தக் கண்டத்தட்டுகள் ஒரே திசையில் ஒரே சீரான வேகத்தில் நகர்ந்தால் பிரச்சனையே இல்லை. டிராபிக்கில் கார்கள் ஊர்கிற மாதிரி போய்க் கொண்டேயிருக்கலாம்.

ஆனால் கண்டங்கள் ஒன்றுக்கொன்று நகர்வதில் வித்தியாசம் இருக்கிறது. நகரும் திசையிலும் வித்தியாசம் இருக்கிறது. நகரும் வேகத்திலும் வித்தியாசம் இருக்கிறது.

சில ரேஷன் கடைக் க்யூ மாதிரி முன்னால் நகர்கின்றன. சில நண்டுகள் மாதிரிப் பக்கவாட்டில் நகர்கின்றன. சில ரிவர்ஸ் கியரில் பயணிக்கின்றன.

இவை நகரும் வேகத்திலும் வித்தியாசம் இருக்கிறது.

முன்னால் நகரும் கண்டத்தின் வேகத்தை விட பின்னால் நகரும் கண்டத்தின் வேகம் அதிகமாயிருந்தால் என்ன நடக்கும்?

முன்னால் நகரும் கண்டத்தின் மேல் பின்னால் நகரும் கண்டம் வந்து மோத வேண்டியிருக்கும். இல்லையா?

அதேதான் நடக்கிறது.

கார்கள் மோதினால் விபத்து. கண்டங்கள் மோதினால் பூகம்பம்.

பூகம்பங்களுக்கு கண்ட நகர்வுகள் மாத்திரம் காரணமல்ல. இதுபோல இன்னும் ஒரு டஜன் சொல்கிறார்கள். ஒவ்வொன்றையும் விளக்கினால் எழுந்து போய்விடுவீர்கள். பிறகு நான் மாத்திரம் நின்று விளக்கி அடுக்க வேண்டியதுதான்.

மேலும் ஒரு டஜன் காரணங்கள் இருந்தாலும், பூகம்ப நிகழ்வுக்கு பிரதான காரணம் இந்தக் கண்ட நகர்வுகள்தான்.

நீங்கள் இந்தப் புத்தகத்தைப் படித்துக்கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் கூட கண்டங்கள் நகர்ந்து கொண்டதான் இருக்கின்றன. ஆனால் இவை ஆமையை விட மெதுவாக நகர்கின்றன. அதனால்தான் நாம் இதையெல்லாம் உணராமல், சாவகாசமாக தேர்தல்கள் நடத்திக்கொண்டும், சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்திக் கொண்டும், காது குடைந்து கொண்டே கதை படித்துக்கொண்டும் இருக்கிறோம்.

கண்டங்கள் அப்படி என்ன வேகத்தில்தான் நகர்கின்றனவாம்?

சொன்னால் ஆச்சரியப்படுவீர்கள். கண்டங்கள் வருடத்திற்கு ஒரு அங்குலம் நகர்கிறதாம். நமக்கு இது சிறியதாக தெரிந்தாலும் கண்டங்களின் பிரம்மாண்டத்தைக் கொண்டு பார்த்தால் நகர்வின் வேகம் என்பது அதிகம்தான்.

ஒரு பெரிய சைஸ் பேரணி ஒரு இடத்தைக் கடக்க நாலு நாள் ஆகிறது என்றால் பேரணியின் வேகம் குறைவு என்பதல்ல அர்த்தம். அந்தப் பேரணி மிகவும் பெரியது என்றுதானே கொள்ள வேண்டும். அதன் அடிப்படையில் பாருங்கள். கண்ட நகர்வின் வேகம் புரியும்.

கண்ட நகர்வைப் பற்றி இப்போது ஓரளவு தெரிந்துகொண்டோம்.

கண்ட நகர்வின் அடிப்படையில் இந்தியா பற்றி புதிய தகவல் ஒன்றைச் சொல்கிறார்கள்.

இந்தியா எந்தக் கண்டத்திலிருக்கிறது என்று கேட்டால் உங்கள் வீட்டு சின்னக் குழந்தைகள் கூட ஆசியாக் கண்டத்திலிருக்கிறது என்று சொல்லி விடுவார்கள்.

ஆனால் இந்தியா உண்மையில் ஆசியாக் கண்டத்தில் இல்லை என்பது தான் அவர்கள் கூறும் ஆச்சரியத் தகவல்.

பின்னே?

இந்தியா ஆசியாக் கண்டத்தில் ஒட்டிக்கொண்டிருக்கிறதேயொழிய இந்தியா ஆசியாக் கண்டத்தின் ஒரு பகுதியில்லையாம். கண்டத் தட்டுகளில் இந்தியா ஒரு தனித் தட்டின் மேல் அமைந்திருக்கிறதாம்.

இந்தத் தனித்தட்டு நகர்ந்து நகர்ந்து ஆசியாக் கண்டத்துடன் மோதி அதனுடன் இணைந்திருப்பது மாதிரியான தோற்றத்தை உண்டாக்கியிருக்கிறதாம்.

மொத்தத்தில் சொல்வதானால் வெளியே பார்த்தால் சேர்ந்திருப்பது மாதிரியும், உண்மையில் பார்த்தால் பிரிந்தும் இருக்கிறது. இந்தியாவின் தனித் தன்மையே அதுதானே என்பீர்கள். நாம் அதெல்லாம் பேசக் கூடாது - வம்பு!

இதில் ஆசியா அமைந்திருக்கும் தட்டின் நகர்வு வேகத்தை விட, இந்தியா அமைந்துள்ள தட்டின் வேகம் அதிகம். இதனால்தான் ஒரு காலத்தில் இந்த மோதல் ஏற்பட்டிருக்கிறது என்று கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

இந்த மோதல் நடந்த இடத்தில்தான் இமயமலை இருக்கிறது. அதாவது, இந்த இரண்டு நிலப்பரப்புகளும் மோதியதால் உண்டான பெரிய மேடுதான் இந்த இமயமலை என்கிறார்கள்.

இப்போதும் இந்தியா அமைந்துள்ள நிலப்பரப்பின் நகர்வு வேகம் ஆசியா அமைந்துள்ள தட்டின் நகர்வு வேகத்தை விட அதிகமாகவே இருக்கிறது. இதனால் இந்தியாவில் மிகப் பெரிய பூகம்பம் ஏற்பட வாய்ப்புள்ளதாக சுமார் பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பாகவே கருத்து வெளியிட்டிருந்தார்கள். தமிழ்ப் பத்திரிகைகள் சிலவற்றில் கூட இவர்கள் சொன்ன கருத்தை யாருடைய கண்ணிலும்படாத இடத்தில் துணுக்குச் செய்தியாக வெளியிட்டிருந்தார்கள்.

இதை யாரும் பெரிய பொருட்டாக எடுத்துக்கொள்ளவில்லை. என்றாலும் சொன்னபடியே பூகம்பம் கடமை தவறாமல் வந்துவிட்டது. 2005 ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 8 ம் தேதி இமயமலை சார்ந்த பகுதிகளில் மிகப்பெரிய நிலநடுக்கம் தோன்றியது. சமீப காலங்களில் தோன்றிய நிலநடுக்கங்கள் எல்லாவற்றிலும் மிகப்பெரிய நிலநடுக்கம் இதுதான்.

வடக்குப் பாகிஸ்தான் பகுதியில் இந்த பூகம்பம் வெகு அதிகமாக உணரப்பட்டது. அதிலும் அங்குள்ள முசாபாராபாத் என்ற நகரைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளில் பாதிப்பு அதிகமாக இருந்தது. இந்த பூகம்பத்தில் சுமார் 79,000 பேர் உயிரிழந்தார்கள். பல கட்டடங்கள் தரைமட்டமாகியது. ஆஸ்பத்திரிகள், விடுதிகள், பள்ளிகள் என்று பல நூறு நிறுவனங்கள் ஜனங்களுடன் மண்ணுக்குள் புதைந்து போய்விட்டன.

இந்தப் பகுதிகளில் தீவிரவாதிகள் அதிகம். இவர்கள் இந்தப் பகுதியில் நிறைய பதுங்கு குழிகளை அமைத்து அங்கேயே தங்கியிருப்பார்கள். பாவம், இவர்களில் யாரும் தப்பவில்லை. குழிக்குள் தூங்கப் போனவர்கள் திரும்ப எழுந்திருக்கவே இல்லாமல் உள்ளுக்குள்ளேயே சமாதியாகிவிட்டார்கள். ஏறத்தாழ 3000க்கும் மேற்பட்ட தீவிரவாதிகள் இந்த பூகம்பத்தில் தங்கள் பதுங்கு குழிகளிலேயே புதைந்து போயிருந்தார்கள்.

இறந்தவர்கள் எண்ணிக்கை தவிர, காயப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கையும் அதிகம்தான். வெகு ஜனங்களில் சுமார் 65,300 பேர் படுகாயமடைந்தார்கள். உலகநாடுகள் அதிர்ச்சியடைந்தன. எல்லா நாடுகளும் கணிசமான நிதியுதவி

செய்தும் அந்தப் பகுதிகளில் சகஜ நிலைமை இன்னும் திரும்பவில்லை.

இதைத் தொடர்ந்து மீண்டும் ஒரு பெரிய பூகம்பம் இதே பகுதியில் எந்த நேரமும் வரலாம் என்று மண்ணியல் விஞ்ஞானிகள் கருத்துத் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

நாம் ஏற்கனவே பார்த்தபடி கண்ட நகர்வுகள் என்பது மிகவும் மெதுவாக நடப்பதால் பூகம்பங்கள் தொடர்ந்து அடுத்தடுத்த நாளே நடந்துவிடும் என்று எதிர் பார்க்க முடியாது. ஒருவேளை அப்படியும் நடக்கலாம். அல்லது சற்றுப் பொறுத்து யாரும் எதிர்பாராத சமயத்திலும் நடக்கலாம். எது எப்படியோ இந்தியாவுக்கு நிலநடுக்க ஆபத்து இருப்பது உறுதியாக தெரிகிறது.

இனி வரப்போகும் இந்திய நிலநடுக்கங்கள் டெல்லி வரையிலும் உணரப்படும் என்கிறார்கள். போச்சுடா சாமி, தலைநகருக்கே தலைவலியா?

இது மாத்திரம் இல்லையாம். இனி தொடர்ச்சியாக வரப்போகும் நில நடுக்கங்களால் குஜராத் கூட இந்தியாவிலிருந்து விலகிப்போய்விடும் என்று கருதுகிறார்கள்.

நிலநடுக்கங்கள் உலகத்திற்கு புதிதல்ல. மோசேயின் காலத்திலேயே நிகழ்ந்திருக்கிறது. அப்படியிருக்க இப்போது நாம் நிலநடுக்கங்கள் பற்றிக் கவலைப்பட என்ன அவசரம்?

நிலநடுக்கம் என்பது தற்சமயம் தினசரி நிகழ்வாக மாறியிருப்பதுதான் நம்மைக் கவனிக்கவும், கவலைப்படவும் செய்கிறது.

அதிலும் குறிப்பாக 2004ம் வருடத்திலிருந்துதான் நிலநடுக்கங்கள் பரவலாக பூமியை அதிகமாகத் தாக்க ஆரம்பித்திருக்கின்றன. அதைத் தொடர்ந்து 2005 லும் பூகம்பங்களின் அளவு இன்னும் உயர்ந்தது. பூகம்பங்கள் ஓய்ந்தபாடாயில்லை. நான் இக் கட்டுரையை எழுதிக்கொண்டிருக்கும் சமயத்தில் கூட இந்தோனேஷியாவில் இரண்டு முறையும், சுமத்திரா தீவில் ஒரு முறையும், ஜப்பானில் ஒரு முறையும், ஈரானில் ஒரு முறையும் நிலநடுக்கங்கள் ஏற்பட்டுள்ளதாக செய்தி வாசித்திருக்கிறார்கள். எல்லாமே 6 க்கு மேற்பட்ட ரிக்டர் பூகம்பங்கள். இது தவிர, கொசுறாக ஆங்காங்கே நிலநடுக்கங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. இதில் ஈரான் பூகம்பத்தில்தான் அதிக பாதிப்புகள் காணப்பட்டன.

காலையில் காபி, காலையில் பேப்பர் மாதிரி பூகம்பங்களும் தினசரி நிகழ்வாக நமக்குப் பழகிவிட்டது.

இப்போதெல்லாம் பாதிக்கப்பட்ட அந்தந்தப் பகுதி மக்கள் தவிர வேறு யாரும் கவலைப்படுவது மாதிரித் தெரியவில்லை. அரசியல் சத்தங்கள், மெகாட் தொடர் சத்தங்கள், தீவிரவாதிகளின் சத்தங்கள்..இவற்றிற்கு நடுவில் பூகம்ப சத்தம் சுத்தமாக அடங்கிவிட்டது.

ஜனங்களுக்கு கவலைப்பட பஸ்ஸில் உட்கார சீட் கிடைக்க வேண்டும் என்பதிலிருந்து மெகாத் தொடரில் இந்த வாரமாவது கல்பனா கணவனைப் பழி வாங்கி விடுவாளா என்பதுவரை எத்தனையோ விஷயங்கள் இருக்கின்றன. இதில் பூகம்பங்களுக்கு என்று தனியாக கவலைப்பட நேரம் ஒதுக்குவது கஷ்டமாயிருக்கிறது. என்றாலும் விஞ்ஞானிகளால் அப்படியிருக்க முடியவில்லை. அட்லீஸ்ட் ரிட்டயர்ட் ஆகிற வரைக்குமாவது கவலைப்படுகிறார்கள். தினசரி தொடர்ந்து வரும் பூகம்ப அறிக்கைகள் அவர்களை கவலை கொள்ள வைத்திருக்கிறது. எல்லாவற்றையும் யோசித்து, இனி உலகத்தின் நிலை என்னவாகும் என்கிறார்கள்.

அதற்கு விடையைத்தான் நாம் துவக்கத்திலிருந்தே சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறோம். கவனித்தால்தானே?

தொடர்ந்து நிகழும் கண்ட நகர்வினால் ஏராளம் பூகம்பங்கள் தோன்றுவதோடு மட்டுமல்லாமல், இன்னும் சில ஆயிரம் ஆண்டுகளில் (?) உலகின் அமைப்பில் பல மாற்றங்கள் ஏற்படும் என்கிறார்கள்.

சில ஆயிரம் வருடங்கள் வரை உலகம் தாங்குமா என்பது ஒரு பக்கம் இருக்கட்டும். இவர்கள் சொல்வது மாதிரி என்னதான் நடக்குமாம்? வாருங்கள் கேட்கலாம்.

“ சொல்லுங்க சார், சில ஆயிரம் ஆண்டுகள் கழித்து நிலவியலில் என்னென்ன மாற்றங்கள் நடக்கும்?”

“ அதையேன் கேட்கிறீங்க. மத்தியதரைக் கடலே எதிர்காலத்தில் இல்லாமல் போய்விடும். தென் மற்றும் வட அமெரிக்க கண்டங்களுக்கு நடுவில் கடல் இருக்கிறது பாருங்கள். பெயர் தெரியுமில்ல..?”

“ஹி..ஹி.. சின்ன வயசிலே படிச்சது. நீங்களே சொல்லிடுங்களேன்..”

“ கரீபியன் கடல். இந்தக் கரீபியன் கடலில் புதிதாக ஒரு கண்டம் தோன்றும். ஆஸ்திரேலியா கண்டம் நகர்ந்து வந்து மலேசியாவுக்கு அருகில் வந்து விடும். குழாய் போட்டு இங்கிருந்து அங்கே தண்ணீர் இறக்குமதி செய்து கொள்ளலாம். நீங்கள் ரோடு வழியாகக் கூட காரில் பயணம் செய்யலாம்- ரொம்ப வசதி..”

“ சில ஆயிரம் வயசுக்கு பிறகு பார்க்கலாம் டாக்டர். தொடர்ந்து சொல்லுங்க..”

“ஆப்பிரிக்கா கண்டத்தின் பிளவுப் பகுதியான ரிப்ட் பள்ளத்தாக்கில் (Rift Valley) கடல் நுழைந்து ஆப்பிரிக்காவின் கிழக்கேயுள்ள பகுதி துண்டாகி விடும். அமெரிக்காவிலிருந்து கலிபோர்னியா கோபித்துக் கொண்டு தனிக் குடித்தனம் போய் விடும். அட்லாண்டிக் கடலின் பரப்பளவு பெரிதாகும். பசிபிக் கடல் சுருங்கிவிடும்..”

“ஐயய்யோ அப்புறம்..”

“அப்புறம் என்ன? வரைபடங்கள் மாற்ற வேண்டும். ஆங்காங்கே புதிய அரசுகள் ஏற்படுத்த வேண்டும். பாடப்புத்தகங்கள் மாற்ற வேண்டும். நடந்து போன இடங்களுக்கு கடல் அல்லது வான்வழிப் பயணங்கள் மேற்கொள்ள வேண்டியிருக்கும். கடல் அல்லது வான்வழி பயணம் செய்த இடங்களுக்கு நடந்து போக வேண்டியிருக்கும்..ரொம்பக் கவலையாயிருக்கு..”

நமக்கு இந்த மாதிரியான கவலையெல்லாம் இல்லை. காரணம் இவையெல்லாம் நடப்பதற்கு முன்பாக கர்த்தர் வந்துவிடுவார். இப்போது காணப்படும் வானமும் பூமியும் ஒழிந்து போய்விடும். புதிய வானமும், புதிய பூமியும் தோன்றி விடும்.

நம்முடைய கவலையெல்லாம் அட்லாண்டிக் பெரிதாவதும், பசிபிக் சுருங்குவதிலும் இல்லை. நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கும் இந்த பூகம்பங்களின் பெருக்கம் கர்த்தருடைய வருகையை நமக்கு உணர்த்தியும் நாம் இன்னும் அதை உணர்ந்து கொள்ளாமலும், ஆயத்தப்படாமலும் இருக்கிறோமே என்பதுதான்.

நிலநடுக்கங்கள் 1900 ங்களுக்குப் பிறகுதான் அடிக்கடி நிகழும் நிகழ் வாக மாறியிருக்கின்றன.

நிலநடுக்கங்கள் அடிக்கடி உலகத்தின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் தோன்று வதால் இந்த நிலநடுக்கங்களை ஆராய்வதற்கென்றே நிறைய ஆராய்ச்சி மையங் களை வைத்திருக்கிறார்கள்.

இந்த நிலையத்தார் நிலநடுக்கங்கள் வந்துவிட்டால் அவற்றை அக்கு வேறு ஆணிவேராக பிரித்துப் பார்த்து, நிலநடுக்கம் ஏன் வந்தது, என்ன அளவில் வந்திருக்கிறது. இனி எப்போது எப்போது வர வாய்ப்பிருக்கிறது என்றெல்லாம் துல்லியமாய் ஆராய்ந்து அறிக்கை தந்துவிடுகிறார்கள்.

நிலநடுக்கங்கள் வந்துபோன பின் சாவு எண்ணிக்கை சொல்வதற்கும், வீடிழந்தோர் எண்ணிக்கை மற்றும் காயமடைந்தோர் எண்ணிக்கை சொல்வதற் கும் கூடத் தனித்துறை வைத்திருக்கிறார்கள்.

நிலநடுக்கங்கள் வந்த இடங்களில் ஓடிச்சென்று இடிபாடுகளுக்கிடையில சிக்கிக்கொண்டவர்களை காப்பாற்றவும், மரித்த சடலங்களைக் கைப்பற்றவும் தனியாக ஆட்கள் இருக்கிறார்கள். பெரும்பாலான நாடுகளில் இராணுவத்தினர் இந்தப் பணிகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். அமெரிக்கா மாதிரியான வளர்ந்த நாடுகளில் நிலநடுக்கத்தின் இடிபாடுகளிலிருந்து மனிதர்களை சேகரிக்கவென்றே விசேஷித்த பயிற்சி பெற்ற துறையினர் இருக்கிறார்கள். நம் நாட்டில் இதற்கு உடனடியாக தீயணைப்புத் துறையை பயன்படுத்துகிறார்கள். நிலமை கொஞ்சம் சீரியலாக இருந்தால் ராணுவம்.

ஒரு இடத்தில் நிலநடுக்கம் வந்து போனவுடனேயே இந்த ஆராய்ச்சிக் குழுவினர், பொதுப்பணித்துறை ஆட்கள், புள்ளி விபரத்துறையினர், செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தார், தொண்டு நிறுவனத்து ஆட்கள், மருத்துவக் குழுவினர், இராணுவத்தினர் என்று வந்து குவிந்துவிடுகிறார்கள். இதைத் தவிர, இவர்களைத் தொந்தரவு செய்யவென்றே இவர்களை முந்திக்கொண்டு பத்திரிகை மற்றும் டி.வி ஆட்கள் முழங்கை மைக் சகிதம் குறுக்கும் நெடுக்கும் ஓடிக்கொண்டிருப்பார்கள். இவர்கள் குவியும் வேகத்தைப் பார்த்தால் ஏற்கனவே பூகம்பத்தை எதிர்பார்த்த மாதிரியிருக்கும்.

நிலநடுக்கம் வந்து போன இடத்திலிருந்து மீட்கப்பட்டவர்களைக் காக்க வென்றே நிறைய அமைப்புகள் இருக்கின்றன. உணவிடுவது, தைரியம் சொல்வது (பரவால்லிங்க. இப்ப என்ன நடந்து போச்சு? பூகம்பம்தானே, சமாளிச்சுக்கலாம்.), ரோட்டோரத்தில் க்ளக்கோஸ் மற்றும் சலைன் ஏற்றுவது, பேண்டேஜ் சுற்றுவது, பழைய துணிகள் சேகரித்து விநியோகம் செய்வது என்று இத்தியாதி விஷயங்கள் யாவற்றிற்காகவும் நிறைய அமைப்புகள் பணியாற்றுகின்றன.

ஆனால் இவையெல்லாமே பூகம்பம் வந்து போன பின்புதான். பூகம்பம் வரும்போது அதிலிருந்து தப்பிக்க இந்த நிமிடம் வரை விஞ்ஞானத்தில் வழியில்லை.

மழை வந்தால் அதிலிருந்து தப்பிக்க மான் மார்க் குடைகள், வெயிலுக்கு ரேபான் கண்ணாடி, தொப்பிகள், ஜலதோஷம் பிடிக்காமலிருக்க மப்ளர், சுற்றுப்புற காற்றின் மாசிலிருந்து தப்பிக்க பன்றி மூக்குக் கவசங்கள் என்று கண்டுபிடித்த மாதிரி பூகம்பம் வந்தால் தப்பிக்க ஏதாவது கண்டுபிடித்து வைக்க வேண்டாமோ?

விஞ்ஞானிகளிடம் கேட்டால் கையை எலும்பு தெரிகிற அளவுக்கு பிசைகிறார்கள்.

“இல்லை தம்பி, இயற்கை சீறினால் மனிதர்கள் தப்பிக்கொள்ள விஞ்ஞான கருவிகளால் சாத்தியமில்லை. நீங்கள் மேலே குறிப்பிட்டிருக்கும் மழை, வெயில் போன்ற சமாச்சாரங்கள் கூட சாதுவாய் இருக்கும் போதுதான் தடுக்க முடியும். மழையே உக்கிரமானால் குடை தாங்காது. வெயில் குடுபிடிக்க ஆரம்பித்தால் தொப்பியாவது, கண்ணாடியாவது..” என்கிறார்கள்.

உண்மைதான். விஞ்ஞானத்தில் மனிதர்களின் எல்லாப் பிரச்சனைகளுக்கும் தீர்வு இல்லை.

இயற்கை எல்லை கடந்தால் விஞ்ஞானத்தில் அதற்கு பதிலும் இல்லை. பாதுகாப்பும் இல்லை. தங்களால் முடிந்த அளவுக்கு முயற்சிகள் வேண்டுமானால் செய்யலாம்.

அமெரிக்காவில் CDC என்ற ஒரு அமைப்பு இருக்கிறது. இது அமெரிக்காவிலுள்ள புகழ்பெற்ற மனிதகுல பாதுகாப்பு நிறுவனமான HSS

நிறுவனத்தின் கீழ் இயங்கும் ஒரு அமைப்பு. HSS என்பதற்கு டிபார்ட்மெண்ட் ஆஃப் ஹெல்த் அண்ட் ஹ்யூமன் சர்வீசஸ் என்று விளக்கம் சொல்கிறார்கள்.

அமெரிக்காவிலேயே அதிகப்படியாக மனிதகுல பாதுகாப்புப் பற்றி கவலைப்படும் தலையாய அமைப்பு இது. இந்த நிறுவனம் வெளியிட்டுள்ள ஒரு அறிக்கையில் நிலநடுக்கங்கள் வரும்போது மனிதர்கள் தப்பிக்கொள்ள என்ன செய்ய வேண்டும் என்று நிறைய டிப்ஸ் கொடுத்திருக்கிறார்கள். பயன்படுமா பாருங்கள்.

CDC நிறுவனம் வெளியிட்டுள்ள பாதுகாப்பு டிப்ஸில் முதலாவது டிப்ஸ் இப்படிச் சொல்கிறது:

நிலநடுக்கத்தை நீங்கள் உணர ஆரம்பிக்கும்போது உடனே ஓடிச் சென்று கனமான மேஜை அல்லது கட்டிலின் கீழே பதுங்கிக் கொள்ளுங்கள். அப்போது தான் கட்டிடங்கள் இடிந்து விழ ஆரம்பிக்கும்போது தலையில் அடிபடாமலிருக்கும். அந்தச் சமயங்களில் உங்களால் நகரக் கூடுமானால் அதே மேஜையைத் தலையின் மேல் சுமந்தபடியே நகருங்கள். பாதுகாப்பான இடத்திற்கு வந்ததும் மேஜைக்கு வெளியே வந்துகொள்ளலாம்.

இரண்டாவது டிப்ஸ் : கட்டிடங்கள் இடிந்து விழும்போது உள்புறச் சுவர்களும், கதவின் நிலைப்பகுதியும்தான் சுலபமாய் இடிந்து விழாதவை (பழங் கால சிதிலமடைந்த கட்டிடங்களில் கூட நிலைப்படிகள் மாத்திரம் விழாமல் நிற்கிறதைப் பார்த்திருப்பீர்களே) ஆதலால் நிலநடுக்க சமயத்தில் ஓடிச்சென்று நிலைப் படியின் அடியிலோ, உட்புறச் சுவர்களின் மூலைப் பகுதிகளிலோ போய் நின்று கொள்ளுங்கள். எக்காரணம் கொண்டும் ஜன்னல்கள் மற்றும் கண்ணாடி தடுப்புகள் அருகில் போய் நின்றுவிடாதீர்கள். ஆபத்து.

மூன்றாவது டிப்ஸ் : நிலநடுக்க சமயங்களில் சுவர்களில் தொங்கும் பொருட்களுக்கு (சீலிங் பேன்கள், சாண்ட்லியர் விளக்குகள்) கீழேயோ, அல்லது புத்தக அலமாரிகள், பாத்திரம் அடுக்கி வைக்கும் ரேக்குகள், விலைக்கு வாங்கிய சாதனைக் கப்புகள் மற்றும் பொம்மைச் சமாச்சாரங்கள் அடுக்கி வைத்திருக்கும் மர ஷெல்புகள் அருகில் எல்லாம் போய் நிற்காதீர்கள். ஒருவேளை அந்த நேரத்தில் பெண்கள் சமையலறையில் இருந்தால் உடனடியாக ஸ்டவ்வை நிறுத்திவிட்டு தீயை அணைத்துவிடுங்கள்.

நான்காவதாக ஒரு டிப்ஸ் : பொதுவாகவே இப்போதெல்லாம் நிலநடுக்கங்கள் அடிக்கடி வந்து தொலைப்பதால், எப்போதும் உங்கள் படுக்கைக்கருகில் கனமான மேஜைகளை வைத்துக்கொள்ளுங்கள். நிலநடுக்கம் உணரப்பட்ட அதே நொடியில் உருண்டு போய் அவற்றின் அடியில் உங்களை ஒளித்துக் கொள்ளுங்கள். சிறு பிள்ளைகளுக்கும், உங்கள் மனைவிக்கும் சாமர்த்தியம் போதாது என்று கருதினால் இதை வாரத்திற்கு மூன்று நாட்கள் பிராக்டிஸ் செய்யச் சொல்லுங்கள்.

எப்படி? இரவில் திடீரென்று நீங்கள் சைரன் மாதிரி கத்தியோ, அல்லது அவர்கள் படுத்திருக்கும் கட்டிலை பலமாக அசைத்தோ, இடிவிழும் மாதிரி சத்தம் எழுப்பியோ அவர்களை அலறி எழும்பச் செய்யுங்கள். அப்படி எழும்பும் போதெல்லாம் அவர்கள் உடனேயே எதையும் யோசிக்காமல் உருண்டு, கனமான மேஜைக்கு கீழேயோ, அல்லது கட்டிலின் அடியிலோ போய்விடவேண்டும். இதை அவர்கள் அடிக்கடி செய்யச் செய்யத்தான் நிலநடுக்கம் வரும்போது அனிச்சையாய் மேஜைக்கடியில் ஒளித்துக் கொள்ள முடியும்.

இதுமாதிரி இன்னும் நாற்பத்தி இரண்டேகால் டிப்ஸ்களை வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். (இன்டெர்நெட் உபயத்தில் படித்தேன்.)

விஞ்ஞானத்தில் நிலநடுக்கத்திலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ள இவைதான் உச்சகட்ட ஆலோசனைகளாக தரப்பட்டுள்ளன.

அதெல்லாம் சரிதான். நீங்கள் இவை பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

நிலநடுக்க சமயங்களில் கனமான மேஜைகளின் கீழ் பதுங்கிக் கொள்வதும், தலையில் ஹெல்மெட் போட்டுக்கொள்வதும் நம்மைக் காக்கப் போதுமானவைதானா?

கட்டிடங்கள் பொல பொலவென இடிந்து, மேற்கூரைகள் மண்மேட்டுக் குவியலாய் மாறிவிட, கட்டிடங்களின் கீழ்ப்பகுதி மண்ணுக்குள் புதைந்துவிட... இந்தச் சிறிய மேஜைகளும், கட்டிடங்களும் நம்மைப் பாதுகாத்துவிடும் என்று நம்புவது எனக்கென்னவோ சாத்தியமாகத் தோன்றவில்லை. உங்களுக்கு எப்படித் தோன்றுகிறது?

நிலநடுக்கம் மாத்திரமல்ல, இயற்கையின் எந்தச் சீற்றத்திலிருந்துமே மனிதனைக் காப்பாற்ற விஞ்ஞானத்திற்கு சாமர்த்தியங்கள் இல்லை.

உங்களுக்கு ஏதாவது தெரிகிறதா என்று பாருங்கள். ஒரு நிலநடுக்கம் வரும்போதோ, ஒரு கடல் பேரழிவு வரும்போதோ, ஒரு புயல் காற்று வரும்போதோ, எரிமலை, வெப்பத் தாக்குதல், பனிமலைகள் உருகி தலைக்கு மேல் வெள்ளங்கள் கரைபுரளும்போதோ நம்மைக் காத்துக்கொள்ள என்ன கருவிகளை வாங்கி வைத்துக் கொள்ளலாம்?

பிரிட்ஜ், வாஷிங் மிஷின், காபி கலக்கும் இயந்திரம், மிக்ஸி, கிரைண்டர் மாதிரி மார்க்கெட்டில் இதற்கு ஏதாவது சாதனங்கள் விற்கிறதா என்ன?

இப்போது சில வீடுகட்ட பயன்படும் முறுக்குக்கம்பி தயாரிப்பாளர்கள் தங்கள் விளம்பரங்களில் “ எந்த பூகம்பத்தையும் தாங்கும் கம்பிங்க...” என்று விளம்பரம் தருகிறார்கள். முதலாளிகளை கொஞ்சம் விசாரித்தால் இவர்கள் பூகம்பமே பார்த்திருக்க மாட்டார்கள்.

கப்பல்களில் மையப்பகுதியை நிர்ணயிக்கும் பெரிய இரும்புக் கம்பங்

களைப் பார்த்திருப்பீர்கள். ஒரு ஆள் அதைக் கட்டிப்பிடிக்க முடியாது. அத்தனை கனமிருக்கும். பெரிய புயல்களில் சிக்கிக் கொண்ட கப்பல்களில் இந்த கம்பங்களை துவைத்துப் பிழிந்த துணி ரேஞ்சுக்கு முறுக்கப்பட்டு தலையைக் கோணிக் கொண்டு, நாணப்பட்டு நிற்கும்.

இது இப்படியிருக்கையில் நாம் வாங்கி நம்பிக் கடற் கம்பிகள் பூகம்பங்கள் தாங்கும் என்று எதிர்பார்ப்பது எப்படி? விளம்பரத்திற்கு வேண்டுமானால் இது நன்றாயிருக்கும். உண்மையில் பூகம்பங்கள் வந்தால் கம்பியாவது, கடப்பாறையாவது.

மொத்தத்தில் இயற்கையின் பேரழிவுகளைத் தடுக்கவோ, எதிர்க்கவோ, அவற்றிலிருந்து ஜனங்களைக் காப்பாற்றவோ விஞ்ஞானத்தில் முழுமையான சாத்தியங்கள் இல்லை.

என்றால், இந்த விஞ்ஞானிகள் இதுவரைக்கும் என்னதான் செய்து கொண்டிருந்தார்கள்? என்று கேட்பீர்கள்.

விஞ்ஞானிகள் ஒன்றும் சும்மாயில்லை. அவர்கள் எத்தனையோ விதங்களில் முயற்சித்துக் கொண்டுவந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் இயற்கையின் பலமும், வேகமும் ஒட்டு மொத்த மனிதகுலத்தின் பலத்தையும், பராக்கிரமத்தையும் விடப் பலமடங்கு பெரியது. ராட்சதத்தனமானது. எனவே, இவர்கள் எடுக்கும் எந்த முயற்சியும் இயற்கையின் சீற்றங்களுக்கு முன்பாக தோற்றுவிடுகின்றன.

அப்படியானால் நாம் இப்படிப்பட்ட பயங்கரங்களிலிருந்து தப்பித்துக் கொள்ள வழியே இல்லையா?

யார் சொன்னது வழியில்லை என்று? விஞ்ஞானத்தில்தான் வழியில்லை என்று சொன்னேனையொழிய வழியே இல்லை என்று நான் சொல்லவில்லையே.

நம்பகமான, பாதுகாப்பான வழி ஒன்றிருக்கிறது.

அந்த வழி என்னவென்று பார்ப்பதற்கு முன்னால் இந்த வழியை நமக்கு வழிமொழிந்தவரின் தகுதி பற்றிப் பார்ப்பது நல்லது.

இவற்றிற்கு வழி சொல்ல வேண்டுமானால் வழி சொல்பவர், இவற்றை விட பலமானவராகவோ, அல்லது இவற்றைக் குறித்து நுணுக்கங்களை அறிந்தவராகவோ, அல்லது இவற்றை உருவாக்கியவராகவோ இருக்கவேண்டும். இல்லையா?

ஆம். உண்மைதான். நமக்கு வழி சொல்லியிருப்பவருக்கு மேற்சொன்ன தகுதிகள் எல்லாமே இருக்கின்றன.

அவர் இவை யாவற்றையும் விடப் பலமானவர்.

எந்த அளவுக்கு?

சுனாமி போன்ற பேரலைகள் வரும்போது நம்மை மாதிரி ஆட்கள் அவற்றைத் தடுப்பதற்கு சுவர் கட்டலாமா, நாற்பதாயிரம் கோடி ரூபாயில் எச்சரிக்கை மையங்கள் அமைக்கலாமா என்று யோசித்துக்கொண்டிருக்கும் போது, இவர் சீறி எழுந்த காற்றையும், புயலையும் “இரையாதே.. அமைதலாயிரு..” என்ற ஒரு அதட்டலிலேயே அடக்கிவிட்டவர்.

பிள்ளைகள் கைக்குள் சாக்கலெட் வைத்திருக்கிற மாதிரி தன் கைக்குள் மின்னல்களை வைத்திருக்கிறவர்.

நாயைச் சங்கிலி கட்டி அழைத்துக்கொண்டு போகிற மாதிரி, காற்றையும், புயலையும் சங்கிலி போட்டுப் பிடித்திருக்கிறவர். வெறும் சத்தத்தாலேயே காடுகளையும், மலைகளையும் அதிரப்பண்ணுகிறவர். தன் பார்வையாலேயே வானத்தையும், பூமியையும் நிலைநிறுத்திப் பண்ணுகிறவர். நாம் காலையில் படுக்கையைச் சுருட்டி வைக்கிறது போல, தேவையில்லை என்றால் வானத்தைப் பாய் போல சுருட்டி பரணில் போட்டுவிடும் ஆற்றலுள்ளவர்.

ஒரு பேரழிவு, ஆபத்து என்றால் நம் விஞ்ஞானிகள் போலவோ, அரசாங்கங்கள் போலவோ இவர் கையைப் பிசைந்து கொண்டிருக்க வேண்டிய அவசியமில்லாதவர். உடனுக்குடன் எதையும் சீரமைக்கவும், புதிதாக உருவாக்கி விடவும் ஆற்றலுள்ளவர்.

அமெரிக்காவிலுள்ள நியூ ஆர்லியன்ஸ் என்ற பட்டணத்தில் சென்ற ஆண்டின் இறுதியில் வரலாறு காணாத புயல் காற்று கரைகடந்தது. தண்ணீர் நகருக்குள் புகுந்தது. வீடுகள், கட்டடங்கள் இடிந்தன. பட்டணம் ஜனங்கள் குடியிருக்க தகுதியற்றதாகி விட்டது. அமெரிக்க அரசாங்கமே முழுவீச்சில் பணிசெய்து நகரத்தைப் புனரமைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இன்னும் வேலை முடியவில்லை.

சாலைகள் எல்லாம் பழுதாகி, தண்ணீர் உள்ளே புகுந்துவிட்டதால் நகரமே ஊறிப்போய் கிடக்கிறது. இன்னும் முழுமையாக பணி முடிய நாட்களாகும் என்கிறார்கள். இரண்டு நாள் வீசிய ஒரு புயலுக்கே இப்படி.

இதேபோல ஒரு சம்பவம் உலகம் முழுவதிலும் நடைபெற்றது. ஒரு முறை உலகம் முழுவதிலும் ஒரு சேர வெள்ளம் வந்து, உலகம் முழுவதும் தண்ணீருக்குள் போய்விட்டது. இமயமலையின் எவரெஸ்ட் சிகரத்திற்கும் மேலாக சுமார் 15 முழ உயரத்திற்கு தண்ணீர் சுமார் 150 நாட்கள் நின்றது. என்றால் பூமி என்னாயிருக்கும் என்று யோசித்துப் பாருங்கள்.

நாம் ஒரு நகரத்தைப் புனரமைக்க இத்தனை பாடுபட்டுக்கொண்டிருக்கும் போது, நமக்கு வழி சொல்பவர் வெறும் 135 நாட்களில் முழு உலகத்தையே மனிதன் மறுபடியும் குடியிருக்க ஏற்ற அளவில் புனரமைத்துவிட்டார் என்றால் அவர் எத்தனை வல்லமையானவர் என்று பாருங்களேன்.

எனவேதான், இவர் ஒருவர்தான் இப்படிப்பட்ட இயற்கையின்

பேரழிவுகளிலிருந்து நம்மைக் காப்பாற்ற வழி சொல்லத் தகுதியானவர் என்றேன்.

- அவர் கர்த்தர்!

வானமும் பூமியும் அவரால்தான் உண்டாக்கப்பட்டது. உபயோகிப்பவர்களைவிட, உருவாக்கியவர்களுக்குத்தான் அந்தந்தப் பொருட்களின் முழுமை தெரியும் அல்லவா? அதேபோலத்தான் பயனாளிகளான மனிதர்களைவிடப் படைப்பாளியான கர்த்தர் பெரியவர். அவர் ஒருவருக்குத்தான் வானத்தையும் பூமியையும் பற்றிய முழுமை தெரியும். என்ன செய்தால் எப்படிச் சமாளிக்கலாம் என்கிற உண்மைகள் தெரியும். எனவேதான் தேவனுடைய வார்த்தைகள் மாத்திரமே நம்மை பாதுகாக்கப் போதுமானவைகள்.

சரி. இப்படிப்பட்ட பேரழிவுகளிலிருந்து நாம் தப்பித்துக்கொள்ள என்ன செய்யவேண்டும் என்று இவர் தரும் ஆலோசனை என்ன?

லுக்கா 21 ம் அதிகாரத்தில் இதற்கு ஒரு வழியை சொல்லியிருக்கிறார். வாசித்துப் பாருங்கள்.

லுக்கா 21: 35,36

பூமியிலெங்கும் குடியிருக்கிற அனைவர்மேலும் அது ஒரு கண்ணியைப் போல வரும். ஆகையால், சம்பவிக்கப்போகிற இவைகளுக்கெல்லாம் நீங்கள் தப்பி, மனுஷுகுமார லுக்கு முன் பாக நிற்கப் பாத்திரவான்களாக எண்ணப்படுவதற்கு எப் பொழுதும் ஜெபம் பண்ணி விழித்திருங்கள்.

அந்த அதிகாரம் முழுவதும் பூமியின் மேல் வரப்போகும் பயங்கரமான பேரழிவுகளைப் பற்றிச் சுட்டிக்காட்டிய கர்த்தர், கடைசியாக இந்த வசனங்களில் தப்பித்துக் கொள்ளும் வழியையும் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஜெபம் பண்ணுவது இயற்கையின் பேரழிவுகளிலிருந்து எப்படி நம்மைக் காப்பாற்றப் போதுமானது? - கேள்வி நியாயமானதுதான்.

விஞ்ஞானிகள் சொல்லும் சுட்டிலடி ஆலோசனை, கம்பிக்காரர்கள் சொல்கிற விளம்பரங்களையெல்லாம் கேள்வி கேட்கத் தோன்றாத நமக்கு ஜெபம் எப்படிக் காப்பாற்றும் என்று கேட்கத் தோன்றுவது இயல்புதான்.

எப்படியெல்லாம் காப்பாற்றும் என்கிற நடைமுறைகள் எனக்குத் தெரியவில்லை. ஆனால் இதைச் சொல்லியிருப்பவரின் வல்லமை பற்றியும் நம்பகத் தன்மை பற்றியும் தெளிவாகத் தெரியும்.

இவர் சொன்னதை உறுதிப்படுத்த ஏராளமான சாட்சியங்கள் விரவிக் கிடப்பதும் தெரியும்.

வேதம் முழுவதையும் ஆராய்ந்தால் இயற்கையின் பயங்கரங்கள் மனிதர்களைச் சூழ்ந்த போதெல்லாம் தேவனைச் சார்ந்து ஜீவித்தவர்களில் ஒருவர் கூட அவற்றால் பாதிக்கப்படவில்லை.

அன்று மாத்திரமல்ல, இன்று வரை தேவனுடைய ஜனங்கள் - நான் சொல்வது மெய்யான தேவனுடைய ஜனங்களைப் பற்றி.- இயற்கையின் சீற்றங்களினால் பாதிக்கப்பட்டதாக சரித்திரம் இல்லை.

நோவா காலத்துப் பெருவெள்ளத்தில் நோவா. மோசே காலத்துப் பூகம் பத்தில் மோசே. எலியா காலத்துப் பஞ்சத்தில் எலியா. சிங்கக் கெபியில் தானியேல், அலைகளில் சிக்கிக் கொண்ட சீஷர்கள், புயல் காற்றில் சிக்கிக்கொண்ட பவுல் என்று ஒரு பெரிய நீண்ட பட்டியலே சொல்லலாம்.

ஏன் கடலில் போட்ட யோனா கூடச் சாகவில்லையே.

எனவே, கடைசிக் காலப் பேரழிவுகளிலிருந்து காக்கப்பட வேண்டுமானால் மனிதர்களின் கைகளையோ திறமைகளையோ நம்பிப் பிரயோஜனமில்லை. நம்பிக் கட்டு கம்பிகளிலிருந்து நாசாக் கழக விஞ்ஞானம் வரை எதுவுமே மனிதர்களை இவ்வித அழிவுகளிலிருந்து காக்கப் போதுமானவை அல்ல.

- தேவனைச் சார்ந்து வாழுங்கள்.

-தேவனுடைய வார்த்தைகளின்படி ஜீவியுங்கள். அவர் வார்த்தைகளைக் கடைப்பிடியுங்கள்.

- தேவனுடன் உங்கள் ஐக்கியத்தை பலப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

- விழித்திருந்து ஜெபியுங்கள்.

அப்பொழுது சேதமில்லாமல் ஜெயிப்பீர்கள். பூமி நிலைமாறினாலும் நீங்கள் நிலைப்பீர்கள். காரணம் உங்களை நிலைப்படுத்தும் கர்த்தர் உங்களோடிருக்கிறார்.

- நீங்கள் ஒருக்காலும் அசைக்கப்படுவதில்லை!

சூரியனில் களங்கம்!

கறுக்கப் போகும் சூரியனும், கதறப் போகும் ஜனங்களும்!

அ திகமா வெயில்ல அலையாதே. கறுத்துப் போயிருவ'' என்று எந்த நிறத்துப் பிள்ளைகளையும் பெற்றோர்கள் எச்சரிப்பதைக் கேட்டிருப்பீர்கள்.

ஆனால், வெயிலுக்கு காரணமான சூரியனே கறுத்துப்போக ஆரம்பித்திருப்பதைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா?

என்ன சூரியன் கறுத்துப் போகுமா? அதென்ன திருவிழாக் கடையில் வாங்கிய கவரிங் நகையா, சூரியன் எப்படிக் கறுக்கும் என்றுதானே நினைக்கிறீர்கள்? ஆனால் உண்மை அதுதான். சூரியன் சமீபகாலமாக கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கறுத்துப் போக ஆரம்பித்திருக்கிறது.

சமீபகாலமாக சூரியனின் முகத்தில் கரும் புள்ளிகள் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கின்றன.

மனிதர்கள் சிலருடைய முகத்தில் கரும்புள்ளிகள் தோன்றுவதைப் பார்த்திருப்பீர்கள். முகத்தில் தோன்றும் கரும்புள்ளிகளை மறையச் செய்வதற்கு இன்றைக்கு மார்க்கெட்டில் நிறைய நோ- மார்க்ஸ் க்ரீம்களை உலவ விட்டிருக்கிறார்கள். இந்தக் க்ரீம்கள் மனித முகங்களில் கரும்புள்ளி வந்த சுவடு கூட இல்லாமல் நூறு சதவீதம் மறையச் செய்துவிடுவதாக அதன் தயாரிப்பாளர்கள் விளம்பரம் செய்கிறார்கள்.

யாருக்கு குணமாகிறதோ இல்லையோ, விளம்பரங்களில் வருகிற பெண்களுக்கு உத்திரவாதமாக மூன்று நொடிகளுக்குள் கரும்புள்ளிகள் மறைந்து விடுகின்றன. வீதியெல்லாம் இவர்களை ஆச்சரியமாய்ப் பார்க்க, இவர்கள் எதையும் கவனிக்காத மாதிரி ரோட்டில் நடக்க ஆரம்பித்து விடுகிறார்கள்.

மனிதர்களின் முகத்தில் கரும்புள்ளிகள் விழுவது இயற்கைதான். அதுவே சூரியனில் விழுகிறதென்றால் அது ஆபத்து.

மனிதர்களின் முகத்தில் விழும் கரும்புள்ளிகளுக்காவது ஏதோ நம்பிக்கையில் கீரீம்கள் வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் சூரியனில் விழ ஆரம்பித்திருக்கும் கரும்புள்ளிகளுக்கு என்ன செய்வது? கையைப் பிசைய வேண்டியதுதான்.

சூரியனில் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கும் கரும்புள்ளிகளை ஒரு பேச்சுக்குத்தான் கரும்புள்ளிகள் என்கிறார்களே ஒழிய, உண்மையில் அவை கரும்புள்ளிகள் அல்ல. அவை ஒவ்வொன்றும் சூரியனில் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கும் காந்தப்புயல்கள்.

காற்றுப்புயல்கள் தெரியும். அதென்ன காந்தப்புயல்கள்?

சொல்கிறேன். ஆனால் அதற்கு முன்பாக இந்தக் கரும்புள்ளிகளைப் பற்றி ஒன்றிரண்டு காரியங்களை மேலோட்டமாகத் தெரிந்து கொண்டு விடலாம். சரியா?

பழைய காலத்து வானவியல் ஆராய்ச்சியாளர்களே இந்தக் கரும்புள்ளிகள் பற்றி ஒன்றிரண்டு தகவல்களைச் சொல்லியிருந்தாலும், மிகத் தெளிவாக இந்தக் கரும்புள்ளிகளைப் பற்றி விஞ்ஞானம் கண்டறிய ஆரம்பித்தது 1947 ம் வருடத்தில்தான். இந்த ஆண்டில்தான் சூரியனின் மேற்பரப்பில் ஒரு மிகப் பெரிய கரும்புள்ளி தோன்றியிருப்பதைக் கவனித்தார்கள். இந்தக் கரும்புள்ளியை நெருக்கமாக ஆராய்ந்து பார்த்ததில் இதன் பரப்பளவு 700 கோடி சதுரமைல் என்று கண்டுபிடித்தார்கள். அன்றிலிருந்து கண்களில் கண்ணீர் தளும்பத் தளும்ப சூரியனை ரொம்பவும் கவனமாக கவனித்துக் கொண்டேயிருக்கிறார்கள்.

துவக்கத்தில் இந்தக் கரும்புள்ளிகள் என்னவென்று யாருக்கும் சரிவரத் தெரியவில்லை. எனவே, ஆளாளுக்கு ஒரு காரணம் சொல்ல ஆரம்பித்து விட்டார்கள்.

“ சூரியனின் மேல் ஏதோ ஒரு கிரகத்தின் நிழல்படுகிறது. அதுதான் இந்தக் கரும்புள்ளி.” என்றார்கள் சிலர்.

விஷயம் கேள்விப்பட்ட ஜோசியர்களோ, “ சூரியபகவான் சூந்தி தேவி விவகாரம் மாதிரி ஏதோ தப்புப் பண்ணிருப்பார் போலிருக்கு. களங்கம்

உண்டாயிடுத்து. கிழக்கில் பார்த்து என் இறைத்து நாலு மண்டலம் பரிகாரம் பண்ணினால் பழைய தேஜஸ் திரும்பிடும். அன்பர்கள் கேட்டு எழுதினால் பரிகாரத்துக்கான புனித என் தபாலில் அனுப்பி வைக்கப்படும். தபால் செலவு தனி." என்றார்கள். ரஷ்யாக்காரர்கள், "இது நிச்சயம் அமெரிக்காவின் சதி வேலைதான். வேறென்ன?" என்றார்கள்.

நம்மவரில் சில கலகலாத் தீர்க்கதரிசிகள், "அதெல்லாம் ஒன்று மில்லை. கர்த்தர் வருகிறார். மார்ச் 13 ம் தேதி." என்றார்கள்.

தமிழ்நாட்டு அரசியலில் சில கடைநிலைப் பேச்சாளர்கள், "சூரியனில் களங்கமா? இதைக் கேட்கும்போதே இது எதிரணியின் சதி என்பது தெரிய வில்லையா? எதிரணிகளுக்கு நாங்கள் சொல்லிக் கொள்வதெல்லாம் இதுதான். எத்தனை களங்கங்களை நீங்கள் கற்பித்தாலும் சூரியன் அதைத் தாங்கும். தேர்தல்களும் அதை நிரூபிக்கும்." என்று மேடைகளில் நரம்புகள் புடைக்க சொற்பொழிந்தார்கள்.

இங்கே ஆளாளுக்கு இஷ்டம் போலக் கருத்துச் சொல்லிக்கொண்டிருக்க, விஞ்ஞானிகளோ கருத்தாக நிஜ சூரியன் பற்றி ஆராய்ந்துகொண்டிருந்தார்கள்.

கரும்புள்ளிகள் பற்றிய மர்மம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக விலக ஆரம்பித்தது. சூரியனில் காணப்படும் காந்த மண்டலத்தில் உண்டாகும் மாற்றமே இந்தக் கரும்புள்ளிகள் என்று கண்டறிந்தார்கள்.

சூரியன் ஒரு பிரம்மாண்டமான எரிகோள். பிரம்மாண்டம் என்றால் நம்மைப் போன்ற சாமானியர்களுக்குத்தான் பிரம்மாண்டம். வானத்தின் அயன மண்டலத்திலிருக்கும் மற்றைய எரிகோள்களுடன் ஒப்பிட்டால் சூரியன் ஒரு தூசி மாத்திரமே. வானத்தில் சூரியன் மாதிரி பல்லாயிரம் மடங்கு பெரிதான எரிகோள்களெல்லாம் இருக்கின்றன.

ஆனாலும் நம்மைப் பொறுத்தவரை சூரியன் ஒரு பிரம்மாண்டமான எரிகோள் என்பதில் சந்தேகமில்லை. எந்த அளவுக்கு இது பிரம்மாண்டம்?

சூரியனின் மேற்பரப்பு சாதாரணமாக 6000 டிகிரி செல்சியஸ் இருக்கும். இந்த வெப்ப நிலையில் ஒரு பாறையைப் போட்டால் கூட அது உருகிக் குழம்பாகி விடும். சூரியனின் வெப்பத்தால் வீசப்படும் ஜ்வாலைகளின் நீளம் சுமாராக நாலு லட்சம் மைல் நீளத்திற்கு இருக்கும்.

இந்த ஜ்வாலைகளுக்கு சோலார் பிராமினன்ஸ் என்று பெயர். 1973 ம் ஆண்டில் ஸ்கைலாப் விண்கலத்திலிருந்து சூரியனை ஆராய்ந்தபோது சில இடங்களில் சூரியனிலிருந்து ஆறு லட்சம் மைல் தூரம் வரைக்கும் கூட விசிறி யடிக்கப்பட்ட ஜ்வாலைகளைக் கண்டறிந்தார்கள். இந்த ஜ்வாலைகள் முழுவதும் எரிவாயுவினால் ஆனது. இதன் உட்புறம் சுமார் 15,000 கிலோ மீட்டர்

சூரியனில் களங்கம்!

நீளத்திற்கு எரிவாயு பீய்ச்சியடிக்கும். இப்படி சூரியனின் ஜ்வாலைகளுக்குள் பீய்ச்சியடிக்கப்படும் எரிவாயுத் தீற்றல்களுக்கு ஸ்பிக்பூல்ஸ் என்று பெயர்.

படிக்கும்போதே சூரியன் எத்தனை பிரம்மாண்டமானது என்பது தெரிகிறதல்லவா?

சூரியனின் மேற்பரப்பில் காணப்படும் இந்த 6000 டிகிரி செல்சியஸ் அளவுள்ள வெப்பம் சில இடங்களில் குறைந்து வெறும் 1,500 டிகிரி செல்சியஸ் அளவுக்கு வந்துவிடுகிறது. வெப்பம் குறைந்த இந்தப் பகுதிதான் நமக்கு நிழல் போலத் தோற்றமளிக்கிறது.

ஒரு சூடான கரித்துண்டின் மேல் ஒரு சொட்டு தண்ணீரை விட்டால் என்னாகும்? தண்ணீர் விழுந்த அந்த இடம் கறுப்பாகத் தோற்றமளிக்கிறது இல்லையா? இதைப் போலத்தான் சூரியனின் வெப்பம் குறைந்து விட்ட பகுதிகள் நமக்கு கரும்புள்ளிகளாகத் தோன்றுகின்றன.

சூரியனில் காணப்படும் இந்தக் கரும்புள்ளிகள் நகர்வதைப் போலத் தோற்றமளிக்கின்றன. இதற்கு காரணம், சூரியன் ஒரு நிலையாக நின்றுகொண்டிருக்கும் கோள் அல்ல. இதனால் சூரியன் நகரும்போது, அதில் காணப்படும் கரும்புள்ளி ஒத்துழைப்பு நமக்குத் தேவைப்படுகிறது. இவ்வளவு ஏன் சூரிய ஒளி இல்லாவிட்டால் உங்களுக்கு காலையில் பஞ்சு பஞ்சாய் இட்லி கூடக் கிடைக்காது. நொதித்தலும், புளித்தலும் சூரிய ஒளி இல்லாவிட்டால் சாத்தியமில்லை.

சூரிய ஒளியை மையமாக வைத்துத்தான் கடல் நீர் ஆவியாகி மேலே போய் குளிர்ந்து மழையாகப் பொழியும் மழைச் சுழற்சி முறை நடைபெறுகிறது. சூரிய ஒளியைக் கொண்டுதான் தாவரங்கள் இலைகளில் பச்சையம் தயாரித்து வளர்கின்றன. மொத்தத்தில் வானம் பொழிவதும், பூமி விளைவதும் சூரிய ஒளியின் உபயத்தாலேயே நடைபெறுகிறது. சூரிய ஒளி இல்லாவிட்டால் வரி கேட்கும் ஆளுநரிடம் வசனம் கூடப் பேச முடியாது.

சூரியனால் நாம் பெறும் நன்மைகளை அடுக்கிக்கொண்டே போகலாம். சூரியனை வைத்துத்தான் பூமியின் தட்பவெப்ப நிலை சமனமடைகிறது. பூமியில் உயிரினங்களின் பெருக்கம், மற்றும் உயிரினங்களின் இயக்கம் முழுவதும் சூரியனை அடிப்படையாக வைத்தே நடைபெறுகிறது. சூரிய சக்தி இல்லாவிட்டால் உயிர்களும், பயிர்களும் வாழும் சக்தியை இழந்துவிடும்.

வீட்டில் விளக்குகள் எரிய மின்சாரம் வேண்டும். இல்லாவிட்டால் அட்லீஸ்ட் மண்ணெண்ணெயாவது வேண்டும். ஆனால் சூரியன் இத்தனை பிரம்மாண்டமாக எரிந்து கொண்டே இருக்கிறதே. இது எப்படி நடைபெறுகிறது?

ஒரு ஹைட்ரஜன் குண்டை வெடிக்கச் செய்தால் என்ன நடக்குமோ அதேதான் சூரியனிலும் தொடர்ந்து நிகழ்ந்து கொண்டேயிருக்கிறது. சூரியனிலுள்ள ஹைட்ரஜன் அணுக்கள் ஒவ்வொரு விநாடியும் அணுப்பிணைப்பு

தால் சூரியனின் ஒளி நாலில் ஒரு பங்காக மாறிவிடும் அல்லவா? ஆம். அப்படித்தான் நடக்கும். இதைத்தான் விஞ்ஞானிகள் சூரியனின் எரிபொருள் சக்தி குறைய ஆரம்பித்தால் பூமியின் எதிர்காலம் பனிமயமாக இருக்கும் என்கிறார்கள். நமக்குப் பிறகு ஐஸ் ஏஜ்தான் என்றும் சொல்ல ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள்.

நம்மைப் போன்ற சாமானியர்களுக்கு இப்படிப்பட்ட தூரத்துப் பிரச்சனைகளின் பயங்கரம் பற்றித் தெரியாததால்தான் இங்கே நம்மால் சாவகாசமாக காலம் தள்ள முடிகிறது. விஞ்ஞானிகள் இந்தப் பிரச்சனை பற்றி ஆராய்ந்து தகவல்களை அறிந்தாலும் இவற்றை வெகுஜனம் அறியும்படி அதிகமாக வெளியிடுவதில்லை. காரணம், இப்படிப்பட்ட இயற்கை சார்ந்த பிரச்சனைகளை அறிந்து கொள்வதால் வெகுஜனம் செய்யப்போகும் காரியம் எதுவும் இல்லை என்பதுதான்.

இந்த மாதிரியான பிரச்சனைகளைப் பற்றி வெளியிட்டு ஜனங்களை பயப்படுத்துவானேன்? உலகம் ஓடுகிற வரை ஓட்டும். உலகில் வாழ்பவர்கள் வாழ்கிற வரைக்கும் சந்தோஷமாக வாழட்டும் என்று விஞ்ஞானிகள் நினைப்பதே இதற்கு காரணம்.

விஞ்ஞானிகள் அப்படி நினைப்பதில் நியாயம் இருக்கிறது. ஏனெனில் அவர்கள் நம்பும் விஞ்ஞானத்தில் இயற்கை சார்ந்த பயங்கரங்களிலிருந்து தப்பிக்கொள்ள மனிதர்களுக்கு வழியில்லை.

ஆனால் இப்படிப்பட்ட பயங்கரங்களை அறிந்துகொள்வதில் நமக்கு அவசரம் இருக்கிறது. ஏனெனில் நாம் அறிந்திருக்கிற வேதத்தில் இப்படிப்பட்ட பயங்கரங்களிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ள வழியிருக்கிறது. இதற்கு மாத்திரமல்ல, நாம் நம்பும் தேவனிடத்தில் நமக்கு வரும் எல்லாப் பிரச்சனைகளிலிருந்தும் தப்பித்துக்கொள்ள வழியிருக்கிறது.

தவிரவும், இந்தக் கரும்புள்ளி விவகாரம் என்பது இயற்கையில் ஏதோ யதார்த்தமாய் தோன்றியுள்ள விஷயமும் இல்லை. இந்தக் கரும்புள்ளியினால் உலகில் உண்டாகப் போகும் விளைவுகளைப் பற்றி வேதத்தில் ஏற்கனவே முன்னறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தக் கரும்புள்ளியின் விளைவுகள் பூமியில் தோன்ற ஆரம்பிக்கும் போது, கர்த்தருடைய பிள்ளைகள் செய்ய வேண்டிய காரியங்களும், தப்பித்துக்கொள்ள செய்ய வேண்டிய ஆயத்தங்களும் பற்றி வேதத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

எனவேதான் இந்தக் கட்டுரை.

சூரியனில் தோன்றியிருக்கும் இந்தக் கரும்புள்ளிகளால் பூமியில் என்னவெல்லாம் பயங்கரங்கள் நடக்க வாய்ப்பிருக்கிறது என்று ஒரு பெரிய

பட்டியலே வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். அவற்றில் முக்கியமான சிலவற்றைப் பற்றிக் கொஞ்சம் பார்க்கலாம். ஆனால் ஒன்று, இந்தப் பட்டியலில் இருப்பது மாத்திரம்தான் நடக்க வேண்டும் என்பதல்ல. இதற்கு அதிகமாகவும் நடக்க வாய்ப்பிருக்கிறது.

சூரியக் கரும்புள்ளிகள் ஒவ்வொன்றும் தோன்றும் காலத்தில் பெரிய அளவிலான காந்தப்புயல்ளை உண்டாக்குகின்றன.

பூமியைச் சுற்றிலும் 620 மைல் உயரத்திற்கு காற்று மண்டலம் பரவியிருக்கிறது. (சுமார் 1000 கி.மீ) இந்தக் காற்று மண்டலம் முழுவதும் பூமியின் ஆகர்ஷண விசையினாலேயே பூமியைச் சுற்றி நின்றுகொண்டிருக்கிறது. இந்தக் காற்றுமண்டலம் ஐந்து முக்கிய அடுக்குகளாகக் காணப்படுகிறது. இதில் முதலாவது அடுக்குக்கு டிரோபோஸ்பியர் (TROPOSPHERE) என்று பெயர். இது பூமியிலிருந்து 12 மைல் உயரத்திற்கு பரவியிருக்கிறது. இந்த அடுக்குத்தான் பூமியின் சீதோஷண நிலை, மற்றும் பருவகாலநிலைகளைக் கட்டுப்படுத்தும் அடுக்கு.

இரண்டாவது அடுக்குக்கு ஸ்டிராஸ்டோஸ்பியர் (STRATOSPHERE) என்று பெயர். இந்த அடுக்கு 31 மைல் உயரத்திற்கு பரவியிருக்கிறது. இந்த அடுக்கில்தான் ஒசோன் மண்டலம் இருக்கிறது. இந்த அடுக்கு பூமியை நோக்கி வரும் சூரியனின் நேரடி வெப்பத்தையும், கதிர்களையும் வடிகட்டி பூமிக்கு அனுப்புகிறது. இந்த அடுக்கு இல்லையென்றால் சூரியனிலிருந்து புறப்படும் பயங்கரமான அல்ட்ராவயலட் கதிர்களின் அபாயத் தாக்குதலுக்கு பூமி உள்ளாகிப் பாழாகிவிடும்.

அதற்கும் மேலே இருக்கும் அடுக்குக்கு மேஸோஸ்பியர் (MESOSPHERE) என்று பெயர். இது 50 மைல் உயரத்திற்கு பரவியிருக்கிறது. இதற்கு அடுத்த அடுக்கு தெர்மோஸ்பியர் (THERMOSPHERE) என்றழைக்கப்படுகிறது. இந்த அடுக்கு 280 மைல் உயரத்திற்கு பரவியிருக்கிறது. இதுவும் சூரியனிலிருந்து வரும் அபாயகரமான வெப்பக்கதிர்களை வடிகட்டி பூமிக்கு அனுப்புவதில் பெரும்பங்கு வகிக்கிறது. அதற்கு மேலே சுமார் 560 மைல் உயரத்திற்கு பரவியிருப்பது எக்ஸோஸ்பியர் (EXOSPHERE) என்ற அடுக்கு.

பூமியின் மேல் ஒரு போர்வையைப் போலப் போர்த்தியிருக்கும் இந்த அடுக்குகள்தான் பூமியில் உயிரினங்கள் வாழ வழிசெய்து தந்திருப்பவை. இந்த அடுக்குகள் இல்லையென்றால் பூமியும் எந்த உயிரினங்களும் வசிக்க முடியாத படிக்கு மற்ற கிரகங்களைப் போல இருந்திருக்கும். இந்த ஒட்டு மொத்த அடுக்குகளுக்கு அட்மாஸ்பியர் (ATMOSPHERE) என்று பெயர்.

இந்த அட்மாஸ்பியர்தான் சூரியனிலிருந்து வெளிப்படும் வெப்பத்தையும், கதிர்வீச்சையும் கட்டுப்படுத்தி, உயிரினங்கள் வாழத் தேவையானதை மாத்திரம் பூமிக்கு அனுப்பி வைத்தும், உயிரினங்களுக்கு அபாயம் விளை

விக்கும் கதிர்களை வடிகட்டியும் சேவை செய்கின்றன. பூமியைச் சுற்றிலும் போர்வையைப் போலப் பரவியிருக்கும் இந்த காற்று மண்டலப் போர்வையை நீக்கிவிட்டால் பூமி ஒரு பொட்டல் காடாக மாறிவிடும். வானம் ஒரு கம்பனியைப் போலச் சுருட்டப்படும் என்று வேதத்தில் காணப்படுவது கூட இந்த காற்று மண்டலப் போர்வையைக் குறிக்கிற வார்த்தை என்றுதான் கருதுகிறேன்.

இந்த அட்மாஸ்பியரில் தான் சூரியனிலிருந்து புறப்படும் காந்தப் புயல்கள் பெரும் பாதிப்பை உண்டாக்குகின்றன. இந்த அட்மாஸ்பியர் போர்வையில் உண்டாகும் எந்த பாதிப்பும் உயிரினங்கள், மற்றும் தாவரங்கள் யாவற்றையும் பாதிக்கும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள்.

தொடர்ந்து இந்தக் காற்று மண்டலத்தில் சூரியனிலிருந்து தோன்றும் காந்தப்புயல்களினால் பாதிப்புகள் உண்டாகுமானால் அது உலகத்தின் மூச்சைக் கட்டாயம் பாதிக்கும். காந்தப்புயல்களினால் தாக்கப்பட்டு இந்த அட்மாஸ்பியர் பாதிக்கப்படுமானால், பாதிப்பின் தன்மைக்கேற்ப பூமியில் நிறைய மாற்றங்களை நாம் சந்திக்க வேண்டியிருக்கும். சூரியனிலிருந்து புறப்படும் அபாயக் கதிர்வீச்சுகள் வடிகட்டப்படுவதில் குறைபாடுகள் உண்டானால் பூமியின் மேல் தாவரங்கள் பெரும்பான்மையாக பாதிக்கப்படும். இலைகள் நீல நிறத்திற்கு மாறிவிடும். மனிதர்கள் மற்றும் விலங்குகளின் உடல்களில் கொடிய புண்கள் உண்டாகும். தோலில் புற்றுநோய் உண்டாகும். இன்னும் ஏராளம் சொல்லிக் கொண்டேபோகலாம். இடம் போதாது. பாதிப்பின் வீரியம் அதிகமாக அதிகமாக பூமியின் ஜீவாதார நிலை அதிக மோசமாகும். பாதிப்புகள் இன்னும் உக்கிரமானால் பூமி உயிரினங்கள் வசிக்க முடியாத கிரகமாக மாறிவிடும்.

காந்தப்புயல்கள் அட்மாஸ்பியரை பாதிக்கும்போது, அதிலுள்ள அயனோஸ்பியர் என்கிற அடுக்கையும் கடுமையாக பாதிக்கிறது. அயனோஸ்பியர் என்பது காற்று மண்டலத்தில் பூமியிலிருந்து 50 கி.மீ தொலைவிலிருந்து 400 கி.மீ. தொலைவு வரையுள்ள பகுதியின் பெயர். இந்த அடுக்கில்தான் ரேடியோ அலைகளைப் பிரதிபலிக்கும் எலக்ட்ரான்கள் இருக்கின்றன. இவைதான் ரேடியோ அலைகளை வெகு தூரத்திற்கு எடுத்துக்கொண்டு செல்லப் பயன்படுகின்றன. இந்த அயனோஸ்பியரை மையமாக வைத்தே நம்முடைய தொலைத் தொடர்புத் திட்டங்கள் எல்லாமே செயல்படுகின்றன.

காந்தப்புயல்கள் இந்த அயனோஸ்பியரை பாதிக்கும்போது அதிலுள்ள ரேடியோ அலைகளைக் கடுமையாக பாதிக்கின்றன. இந்த பாதிப்பினால் ஒட்டு மொத்தத் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களும் பாதிக்கப்படும். உலகில் இயங்கும் எல்லாத் தொலைக்காட்சிகள் மற்றும் ரேடியோ நிலையங்களும் அடிக்கடி தடங்கலுக்கு வருந்த வேண்டியிருக்கும்.

இன்று உலகத்தில் மிகவும் வேகமாகப் பரவிக்கொண்டுவரும் விஷயம் - தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள்.

இன்றைக்கு வீட்டுக்கு வீடு செல்போன்கள். வீட்டுக்கு வீடு இன்டெர் நெட் சமாச்சாரங்கள். சிறு குழந்தைகள் கைகளில் கூட மொபைல் போன்கள் புழங்குகின்றன. இந்த ஒட்டு மொத்த சிஸ்டமும் சூரியக் கரும்புள்ளிகளால் பாதிக்கப்படும். கர..கரா சத்தத்திலிருந்து டமார் சத்தம் வரைக்கும் பாதிப்புகள் இருக்கும்.

உலகின் ஒட்டுமொத்த டெலிபோன்கள், டெலிவிஷன்கள், ரேடியோக்கள், இன்டர்நெட் சமாச்சாரங்கள் போன்ற எல்லாமே அயனோஸ்பியரில் இருக்கும் ரேடியோ அலைகளை மையமாக வைத்தே காலம் தள்ளிக்கொண்டிருக்கின்றன. எனவே, இந்த அலைகளில் உண்டாகும் பாதிப்பினால் ஒட்டுமொத்த டெலிபோன், டெலிவிஷன், நெட், ரேடியோ அமைப்புகள் கடும் சேதமடையும். பல இடங்களில் பேசிக் கொண்டிருக்கும் போதே செல்போன்கள் வெடிக்கலாம். டெலிவிஷன்கள் சிதறலாம். நெட் கருவிகள் வெடிக்கலாம். அல்லது டேட்டாக்கள் ஒட்டுமொத்தமாக குழம்பி நெட்டுக்குப் பைத்தியம் பிடிக்கலாம்.

இதைத் தவிர, உலகில் இயங்கிவரும் மின்சார அமைப்புகள் ஒட்டு மொத்தமும் பாதிக்கப்படும். ஹரிக்கேன் விளக்குகள், மெழுகுவர்த்திகள், பனை ஓலை விசிறிகள் வியாபாரத்திற்கு நல்ல எதிர்காலம் இருக்கிறது. டாட்டா மாதிரியான கம்பெனிகள் கூட இவற்றை தயாரித்தாலும் ஆச்சரியமில்லை.

சூரியனில் உண்டாகும் இந்த காந்தப்புயல்கள் பூமியில் ஏற்படுத்தப் போகும் மற்றொரு பாதிப்பு பருவநிலை சம்மந்தப்பட்டது. ஆம். சூரியனில் தோன்றும் இந்தக் கரும்புள்ளிகள் பூமியின் சீதோஷ்ண நிலையில் பெரும் பாதிப்பை உண்டாக்கிவிடும். இதனால் பூமியில் காணப்படும் பருவநிலைச் சுழற்சியில் மிகப் பெரிய மாற்றங்களும், பாதிப்புகளும் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு என்றும், இப்போதே அது பருவநிலைகளில் காணப்பட ஆரம்பித்துவிட்டது என்றும் விஞ்ஞானிகள் சொல்ல ஆரம்பித்துவிட்டார்கள்.

சூரியனில் கரும்புள்ளிகள் தோன்றுவதற்கு முன்பாக பூமியில் காணப்பட்ட பருவநிலை அமைப்பிற்கும், சூரியனில் கரும்புள்ளிகள் தோன்ற ஆரம்பித்த பிறகு காணப்படும் பருவநிலை அமைப்புக்கும் இடையில் உண்டான திரளான வித்தியாசங்களை விரல்களை மடக்கிக்கொண்டே பட்டியலிடுகிறார்கள்.

ஒரு மரத்தின் வயதைக் கண்டுபிடிக்க என்ன செய்வார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆம். அந்த மரத்தை குறுக்காக அறுத்துப் பார்த்து, அதில் உட்புறம் தோன்றியிருக்கும் வளையங்களை எண்ணுவார்கள். எத்தனை வளையங்கள் இருக்கிறதோ அதுதான் அந்த மரத்தின் வயது. அப்படி விழும் வளையங்களில் ஒவ்வொரு பதினோராவது வருடத்திலும் விழுந்த வளையம் மாத்திரம் அதிக அழுத்தமாகப் பதிந்திருப்பதைச் சுட்டிக்காட்டி, “ பார்த்தீர்களா?” என்கிறார்கள்.

“ என்ன? ” என்று நீங்கள் திருப்பிக் கேட்டால், “ மரத்தின் உட்புறம்

வயதுக்கொத்த அளவில் வளையங்கள் விழுகிறது என்றால் வருடத்திற்கு ஒரு முறை வளையங்கள் தோன்றுகிறது என்பதுதானே அர்த்தம்? அப்படி விழும் வளையங்களில் பதினோராவது வருடத்தின் வளையம் மாத்திரம் அதிக அழுத்தமாகப் பதிந்திருப்பானேன்?" என்கிறார்கள்.

“தெரியலீங்களே. நீங்களே சொல்லிடுங்க..” என்பீர்களேயானால், பதினோராவது வருடத்தின் வளையத்தை விட மிகவும் அழுத்தமாக பதில் சொல்கிறார்கள். “சூரியனில் கரும்புள்ளிகள் பதினோரு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை தோன்றுவதாக ஏற்கனவே சொன்னோமே, மறந்து விட்டீர்களா? அப்படி அவை தோன்றும்போது பூமியின் தாவரங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் மாற்றங்கள் உண்டாவதைத்தான் இந்த அழுத்தமான கோடுகள் காட்டுகின்றன.”

இருக்கலாம். இயற்கையில் காணப்படும் தாவரங்கள் எல்லாமே, அல்லது உயிரினங்கள் எல்லாமே சூரியனின் சுழற்சியை மையமாக வைத்தே இயங்குகின்றன. சூரியனில் உண்டாகும் மாற்றங்கள் தாவரங்கள் மற்றும் உயிரினங்களில் நிச்சயமாகவே பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றன. இவை குறித்து இன்னும் முழுமையான விபரங்கள் ஒன்றும் தெரியாவிட்டாலும், தொடர்ந்து ஒரு கூட்டம் விஞ்ஞானிகள் இதுபற்றி ஆராய்ந்த வண்ணமாகவே இருக்கின்றனர். ஆராய்ச்சியின் முடிவில் நிறைய திடுக்கிடும் தகவல்கள் கிடைக்கலாம் என்கிறார்கள். கிடைக்கட்டும். திடுக்கிட தயாராகத்தானிருக்கிறோம்.

சூரியக் கரும்புள்ளிகளால் உண்டாகும் மூன்றாவது ஆபத்து, வானத்தில் நாம் மிதக்கவிட்டிருக்கும் விண்கூடுகளில் உண்டாகும் பாதிப்புகள் பற்றியது.

விண்வெளியில் நாம் பல காரணங்களுக்காக விண்கூடுகளை மிதக்க விட்டிருக்கிறோம். வானத்தில் நாம் மிதக்க விட்டிருக்கும் இந்த விண்கலங்கள் தான் இன்றைக்கு நம்முடைய வாழ்க்கையை நவீனமாக்கியிருக்கின்றன. நாம் அனுப்பியிருக்கும் ஒவ்வொரு விண்கலத்திற்கும் ஒவ்வொரு பயன்பாடு இருக்கிறது. சில விண்கலங்கள் பூமிக்குள் எங்கெல்லாம் கனிமவளங்கள் பொதிந்திருக்கின்றன. எங்கெல்லாம் தண்ணீர்வளம் காணப்படுகிறது போன்ற விபரங்களை நமக்குப் படமெடுத்து காண்பிக்கின்றன. சில விண்கலங்கள் நம்முடைய தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களை இயங்கச் செய்கின்றன. இன்றைக்கு எளிய முறையில் நாம் உலகில் எல்லா இடங்களுடனும் உடனடியாக தொலைபேசியில் தொடர்புகொள்வது விண்கலங்களின் உதவியால்தான். சில விண்கலங்கள் கப்பல்களுக்கு வழிகாட்டுவதற்காக அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவற்றை நேவிகேஷன் சேட்டிலைட்டுகள் என்கிறார்கள்.

இப்படி நாம் அனுப்பியிருக்கும் விண்கலங்கள் ஒவ்வொன்றும் தங்கள் தங்கள் பயன்பாட்டிற்கு ஏற்றபடி வித்தியாச, வித்தியாசமான உயரங்களில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன.

வானவெளியில் ஒரே அளவிலான சீதோஷ்ண நிலை நிலவுவதில்லை. உயரத்திற்கு ஏற்றபடி அங்கு நிலவும் வெப்பநிலையும் மாறுபடும். விண்கலங்களை அனுப்பும்போது, அதை எந்த உயரத்திற்கு அனுப்பப் போகிறோம் என்பதை தீர்மானித்த உடனேயே அந்த இடத்தின் சீதோஷ்ணநிலைக்கு ஏற்றபடியே அந்த விண்கலத்தை வடிவமைக்கிறார்கள்.

சூரியனில் கரும்புள்ளிகள் தோன்றும்போது வெப்பக் கதிர்வீச்சு அதிகரிக்கும். இதனால் இந்த விண்கலங்கள் சுற்றிக்கொண்டிருக்கும் பகுதிகளில் பெரும் வெப்ப மாறுதல்கள் உண்டாகும். இதனால் பூமிக்கு அருகாமையில் சுற்றிக்கொண்டிருக்கும் விண்கலங்கள் பெரும் பாதிப்படையும். விண்கலங்களில் பெரும்பாலானவை ரேடியோ அலைகளுடன் சம்மந்தப்பட்டிருப்பதால் அவை கரும்புள்ளிகளால் ஏற்படும் ரேடியோ அலை மாற்றத்தால் வெடித்துச் சிதறவும் வாய்ப்பிருக்கிறது. குறைந்த உயரத்தில் பறக்கும் விண்கலங்கள் அதன் பாதைகளிலிருந்து விலகி சிறிது சிறிதாக பூமியின் தலையில் வந்து விழ வாய்ப்பிருக்கிறது. விண்கலங்கள் விழுவது பற்றிய தனிக்கட்டுரையே நாம் வெளியிட்டிருக்கிறோம் என்பதையும் நினைவுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

சூரியக் கரும்புள்ளிகளினால் உண்டாகும் நான்காவது விளைவு, துருவ ஒளித்தோற்றங்கள். வட துருவத்தை ஒட்டிய நாடுகளிலும், துருவப் பகுதிகளிலும் வானத்தில் வர்ணஜாலங்கள் தோன்றுவது உண்டு. இவற்றை வட துருவ ஒளி (Aurora Borealis) என்றும், தென்துருவ ஒளி (Aurora Australis) என்றும் குறிப்பிடுகிறார்கள். சூரியனில் காந்தப்புயல்கள் தோன்றும் போதெல்லாம் இந்த துருவ ஒளிகள் அதிக தீட்சண்யம் அடைகின்றன. இதன் வெளிச்சம் அதிக உக்கிரமாகி தொலைதூரம் வரை கூட இவை கண்ணுக்குத் தெரிகின்றன. பிரிட்டன் போன்ற நாடுகளில் வாழ்கிறவர்கள் கூட வானத்தில் தோன்றும் துருவ ஒளியைக் காண ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள்.

சூரியனில் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கும் கரும்புள்ளிகள் பற்றிக் கடைசியாகச் சொல்லப்படும் தகவல், இந்தக் கரும்புள்ளிகள் தற்சமயம் 1980 டிசம்பரிலிருந்துதான் அதிகரிக்க ஆரம்பித்திருக்கின்றன. ஒவ்வொரு முறையும் புதிதாக நூற்றுக்கணக்கான கரும்புள்ளிகள் சூரியனில் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கின்றன.

கடைசிக்கால அடையாளங்கள் பற்றி வேதம் ஏராளம் தகவல்களைக் குறிப்பிடுகிறது அல்லவா, அதில் சூரியனில் தோன்றும் அடையாளங்கள் பற்றியும் அதிகம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

யோவேலின் புத்தகத்தில் கர்த்தரின் நாளைக் குறித்து எழுதும்போது, அந்நாளில் சூரியன் இருண்டு போகும் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

யோவேல் 2:31

கர்த்தருடைய பெரிதும் பயங்கரமுமானதுமான நாள் வருமுன்னே

சூரியன் இருளாகவும், சந்திரன் இரத்தமாகவும் மாறும்.

சூரியன் இருளாக மாற சாத்தியமிருப்பதாக முதன் முதலில் உலகுக்குச் சொன்னது வேதாமம்தான். பூமியின் வடிவம் கூட இன்னதென்று விஞ்ஞானம் தெரிந்துகொள்ளாத காலத்திலேயே சூரியனைப் பற்றி வேதம் இத்தனை தெளிவாகப் பேசுவதிலிருந்தே, வேதம் ஒரு மனிதனால் எழுதப்பட்ட புத்தகம் அல்ல என்பது தெளிவாகிறதல்லவா?

பல நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்பாகவே வேதம் சூரியன் ஒருநாள் இருளடைந்துவிடும் என்று சொன்னாலும், இதை விஞ்ஞானம் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. சூரியன் இருளடையச் சாத்தியமே இல்லை என்று விஞ்ஞானிகளில் பலர் கருத்துத் தெரிவித்தனர். இவர்கள் துவக்கத்தில் சூரியன் பற்றி ஆராய்ந்து, “சூரியனுக்கு ஒரு நாளும் அழிவில்லை.” என்றார்கள். “சூரியன் இருளடைந்து போகவோ, அதன் ஒளி குறைந்து போகவோ சாத்தியமே இல்லை.” என்று சிலர் சத்தியம் கூடப் பண்ணினார்கள்.

கொஞ்சநாள் கழித்து விஞ்ஞானத்தில் முன்னேற்றம் கண்டு சூரியனை ஆராய்ந்தபோது, “சூரியனுக்கு ஒருநாளும் அழிவில்லை என்னும் கருத்து தவறானது. சூரியன் ஒருநாள் அழிந்துவிடவும், அதன் ஒளி குறைந்து விடவும் வாய்ப்புள்ளது. ஆனால் அதிலுள்ள எரிபொருள் அளவைக் கொண்டு பார்த்தால் அது அனைந்து போவதற்கு இன்னும் ஐநூறு கோடி ஆண்டுகள் ஆகும்.” என்றார்கள்.

ஆனால் சூரியனில் தோன்ற ஆரம்பித்திருக்கும் கரும்புள்ளிகள் இப்போது இந்தக் கருத்துக்களையெல்லாம் உடைக்கத் துவங்கியிருக்கின்றன. சூரியனில் தொடர்ந்து இவ்விதம் கரும்புள்ளிகள் தோன்றிக் கொண்டே வந்தால் அதன் ஒளி குறைந்து போக வாய்ப்புள்ளது. இன்னும் அது தொடர்ந்தால் ஒரு நாள் சூரியன் இருண்டே போய்விடும் வாய்ப்பும் இருக்கிறது என்கிறார்கள்.

என்றாவது ஒருநாள் சூரியன் இருளடைய வாய்ப்புள்ளது என்று விஞ்ஞானம் சொன்னாலும், அது எப்போது நடக்கும் என்பதை வேதம்தான் தெளிவாகச் சொல்கிறது. யோவேலின் புத்தகத்தில் கர்த்தருடைய நாளான வருகையின் நாளுக்கு முன்பாக சூரியன் இருளாக மாறும் என்று சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. வருகையின் நாளுக்கு முன்பாக என்றால் எப்போது என்பதை இன்னும் தெளிவாக இயேசு கிறிஸ்து வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார். கவனியுங்கள்.

மத்தேயு 24:29

அந்நாட்களின் உபத்திரவம் முடிந்தவுடனேயே சூரியன் இருளாக மாறும், சந்திரன் தன் ஒளியைக் கொடாதிருக்கும். நட்சத்திரங்கள் வானத்திலிருந்து விழும். வானத்தின் சத்து வங்கள் அசைக்கப்படும்.

இயேசுகிறிஸ்துவின் இரகசிய வருகைக்குப் பிறகு ஏழு வருடங்கள் இந்தப் பூமி அந்திக்கிறிஸ்துவின் கைகளில் ஒப்புக்கொடுக்கப்படும் என்று வேதம் முன்னறிவித்துள்ளது, அந்திக்கிறிஸ்து இந்த ஏழு வருட காலத்தில் தன்னுடைய ஆட்சியை பூமியெங்கும் ஏற்படுத்துவான். பூமி முழுவதையும் ஒரே குடையின் கீழ் ஆட்சி செய்வான்.

அந்திக்கிறிஸ்து என்றால் கிறிஸ்துவுக்கு எதிரானவன் என்பது பொருள். கிறிஸ்துவுக்கு எதிரானவன் என்றால் சாத்தான். ஆம். அந்திக்கிறிஸ்து என்பவன் சாத்தானின் திரித்துவத்தில் ஒரு ஆள். சாத்தான் உலகத்தை ஆட்சி செய்தால் மனிதர்களின் நிலை என்னாகும் என்பதை யோசித்துப் பாருங்கள். 'பேய்கள் ஆட்சி செய்தால் பிணந்தின்னும் சாத்திரங்கள்.' என்பது பழமொழி. இவனுடைய ஆட்சிக் காலத்தில் மனிதர்கள் சொல்லொண்ணாத துயரத்தையும், வேதனைகளையும் அடைவார்கள். அந்திக்கிறிஸ்துவின் ஆட்சி நடைபெறும் இந்த நாட்களுக்குத்தான் உபத்திரவகாலம் என்று பெயர். இயேசு மேற்கண்ட வசனத்தில் இதைத்தான் குறிப்பிடுகிறார்.

இந்த உபத்திரவ காலம் முடிந்தவுடனேயே சூரியன் இருளாக மாறும்.

இப்படி சூரியன் இருளாக வேண்டுமானால் அது ஒரே நாளில் நம்மூர் பவர்கட் மாதிரி திடும்' என்று அனைந்து போய்விடாது. கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அதன் ஒளி குறைந்து கொண்டே வந்து கடைசியில் தான் அது முழுவதுமாக அனைந்து போகும்.

இப்படி சூரியன் இருளாவதற்கு முன்பாகத் தன்னுடைய ஒளியை இழப்பதைக் குறித்தும் வேதத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதையும் கவனியுங்கள்.

வெளி 8:12

நான்காம் தூதன் எக்காளம் ஊதினான்: அப்பொழுது சூரியனில் மூன்றில் ஒரு பங்கும் சந்திரனில் மூன்றில் ஒரு பங்கும், நட்சத்திரங்களில் மூன்றில் ஒரு பங்கும் சேதமடைந்தது. அவற்றவற்றில் மூன்றில் ஒரு பங்கு இருளடைந்தது. பகலிலும் மூன்றில் ஒரு பங்கு பிரகாசமில்லாமல் போயிற்று. இரவிலும் அப்படியேயாயிற்று.

அக்காலத்தில் சூரியனின் ஒளியை யாரும் அளந்ததுமில்லை. அதைக் குறித்து அறிந்திருக்கவும் இல்லை. என்றாலும் அக்காலத்திலேயே சூரியனின் ஒளியின் சக்தி கடைசிக்காலத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்காகக் குறைந்து போய்விடும் என்று குறிப்பிடப்பட்டிருப்பது வேதத்தின் பிரம்மாண்டத்தை நமக்குப் புலப்படுத்துகிறது.

இன்றைக்கு விஞ்ஞானிகள் என்ன சொல்கிறார்கள்?

சூரியனில் தோன்றும் கரும்புள்ளிகள் என்பது சூரியனில் வெப்பம் குறைகிற பகுதிகள்தான் என்று விஞ்ஞானம் சொல்கிறதைக் கட்டுரையின் துவக்கத்திலேயே வாசித்தோம். ஞாபகமிருக்கிறதா?

சூரியனின் வெப்பம் என்பது 6000 டிகிரி செல்சியஸ். கரும்புள்ளிகளில் இந்த வெப்பம் 1500 டிகிரியாக குறைக்கப்பட்டிருப்பதை விஞ்ஞானம் இன்று சுட்டிக் காட்டியிருக்கிறது. இந்தக் கரும்புள்ளிகள் பெருகப் பெருக சூரியனின் வெப்ப நிலையில் பெரும் மாறுதல் உண்டாகும். சூரியனின் ஒளியில் மூன்றில் ஒரு பங்கு வெளிச்சம் குறைந்துவிடும். வெப்பத்திலும் அப்படியே. மேற்கண்ட வசனத்தில் இதுபற்றிக் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதைப் பாருங்கள்.

சூரியனில் மூன்றில் ஒரு பங்கு சேதமடைந்தது. இதனால் பகலில் மூன்றில் ஒரு பங்கும் இரவில் மூன்றில் ஒரு பங்கும் பிரகாசமில்லாமல் போயிற்று என்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

சந்திரனுக்கு இயற்கையில் ஒளியில்லை. அது சூரியனின் ஒளியைத் தான் பிரதிபலிக்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அப்படியானால் சூரியனில் மூன்றில் ஒரு பங்கு வெளிச்சம் குறைந்தால் சந்திரனும் மூன்றில் ஒரு பங்கு குறைந்த ஒளியைத்தான் பிரதிபலிக்க வேண்டும் இல்லையா? எனவேதான், இரவிலும் மூன்றில் ஒரு பங்கு பிரகாசமில்லாமல் போயிற்று என்று சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

இன்று சூரியனில் காணப்படத் துவங்கியிருக்கும் கரும்புள்ளிகள் சூரியனை ஒளியிழக்கச் செய்யத் துவங்கியுள்ளன. இன்னும் சில காலத்திற்குள் இந்தக் கரும்புள்ளிகளின் அளவு அதிகரித்து சூரியனின் ஒளியை மூன்றில் ஒரு பங்காகச் சுருக்கிவிட வாய்ப்புள்ளது.

சூரிய ஒளி மூன்றில் ஒரு பங்கு சுருங்கிப் போனால் என்னென்ன விளைவுகள் உண்டாகும்?

பூமியின் தட்பவெப்ப நிலையில் பெரும் மாறுதல்கள் உண்டாகும். பூமியின் மேல் கடுங்குளிர் உண்டாகும். பூமியின் பல பகுதிகளை உறைபனி மூடிக்கொள்ளும். சூரிய வெப்பத்தினாலேயே பூமியில் இருக்கும் தண்ணீர் ஆவியாகி மேலே சென்று மழையாகப் பொழிகிறது என்று உங்களுக்குத் தெரியும். சூரியனின் வெப்பம் குறைந்துவிட்டால், தண்ணீர் ஆவியாகிற அளவும் குறைந்துவிடும். இதனால் மழைத்தாழ்ச்சி உண்டாகும். இதன் காரணமாக பூமியில் பஞ்சம் உண்டாகும். குடிதண்ணீர் பற்றாக்குறை ஏற்படும்.

இதைத் தவிர, தோல் கேன்சர்கள், கொடிய புண்கள் போன்ற வியாதிகள் உண்டாகும். நாம் சுவாசிக்கும் பிராண வாயுவின் அளவும் பெருமளவில் குறைந்துவிடும். ஒருவேளை மனிதர்கள் சுவாசத்திற்காக சிலிண்டர்கள்

வாங்க வேண்டிவந்தாலும் வரலாம்.

கடைசிக்கால அடையாளங்களில் சூரியனில் காணப்படும் அடையாளங்களாக வேதத்தில் காணப்படும் அடையாளங்கள் எல்லாம் நிறைவேற இன்னும் காலம் செல்லாது என்பதை சூரியனில் இன்று வேகமாக தோன்றிவரும் கரும்புள்ளிகள் நமக்கு வெளிப்படுத்த ஆரம்பித்துவிட்டன.

இயற்கையில் காணப்படும் அடையாளங்கள் எல்லாம் ஆண்டவராகிய கர்த்தர் சீக்கிரம் வருகிறார் என்ற செய்தியை நமக்குச் சொல்லாமல் சொல்கின்றன.

நமக்குத்தான் இதையெல்லாம் கேட்கவும், கவனிக்கவும் நேரமிருப்பதில்லை.

ஆனால் ஒன்று-

நாம் கேட்டாலும் கேட்காவிட்டாலும், கவனித்தாலும் கவனிக்காவிட்டாலும் அதற்காக கர்த்தரின் வருகை நிற்கப் போவதில்லை.

அது நடக்கும். நடந்தே தீரும்!



தப்பும் வழி என்ன?

பொதுவாகவே இயற்கை சார்ந்து வரும் ஆபத்துகளில் தப்பிக் கொள்ளும் வாய்ப்புகள் வெகு குறைவு.

புயலுக்காக நாம் கட்டி வைத்திருக்கும் பாதுகாப்புக் கட்டிடங்களும், அலைகளுக்காக கட்டப் போவதாக அரசு சொல்லியிருக்கும் பாதுகாப்புச் சுவர்களும், பூகம்பங்களுக்காக சொல்லப்படும் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளும் மனிதகுலத்திற்கு தைரியமூட்டும் நம்பிக்கைகள்தானையொழிய, நிரந்தரத் தீர்வுகள் அல்ல. இது தைரியம் சொல்கிறவர்களுக்கும் தெரியும். தைரியம் பெறுபவர்களுக்கும் தெரியும்.

ஆபத்துகளிலிருந்து தங்களைப் பாதுகாத்து விடும் என்று நம்புவதற்கு மனிதர்களுக்கு ஏதாவதொரு விஷயம் வேண்டும். அது தங்களைப் பாதுகாத்து விடுமா இல்லையா என்பதெல்லாம் வேறு விஷயம். கையில் கட்டும் தாயத்துகளிலிருந்து தலையில் போடும் ஹெல்மெட்டுகள் வரையிலும் எல்லாம் இந்த ரகம்தான். ஒரு நம்பிக்கையின் அடிப்படையில்தான் இதையெல்லாம் அணிந்துகொள்கிறார்கள்.

வடக்கே குலம், பயணப்பட்டால் ஆபத்து என்று காலண்டரில் குறித்திருந்தால் அதற்கு பரிகாரமாக வெல்லத்தை வாயில் ஒதுக்கிக்கொண்டு வடக்கே பயணத்தை தொடர்கிறார்கள் பாருங்கள். அந்த வித

மான நம்பிக்கைகள்தான் மனித வாழ்க்கை எங்கிலும் விரவிக் கிடக்கிறது.

ஒரு வகையில் பார்க்கப்போனால் இயற்கையில் தோன்றும் ஆபத்து கள் மாத்திரமல்ல, மனிதர்கள் தங்கள் பாதுகாப்புக்கு என்று வைத்திருக்கும் எல் லாமே ஒரு நம்பிக்கை அடிப்படையிலான காரியங்களாகத்தான் தெரிகிறதே யொழிய எதுவொன்றும் உண்மையான பாதுகாப்புகளாகத் தோன்றவில்லை.

பாருங்கள். வீட்டைப் பூட்டுப் போட்டு பூட்டி விட்டுப் போனால் பூட்டு வீட்டைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளும் என்று எண்ணுகிறோம். ஆனால் பூட்டிய வீடுகளில் திருட்டுப் போவதில்லையா? ஹெல்மெட் அணிந்திருந்தால் உயி ருக்குப் பாதுகாப்பு என்று கருதுகிறோம். ஹெல்மட் அணிந்தவர்கள் விபத்தில் மரிப்பதில்லையா? நாள் நட்சத்திரம் பார்த்துக் கல்யாணம் பண்ணிவிட்டால் சௌபாக்கியம் உண்டாகும் என்று கருதுகிறார்கள். நாள் பார்த்துப் பண்ணிய திருமணங்கள் முறிந்து போவதில்லையா?

“அப்படியானால் மனிதர்கள் தங்களைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள எடுத் துக் கொள்ளும் முயற்சிகள் எல்லாம் தவறு என்றா சொல்கிறீர்கள்?”

இல்லை. அப்படிச் சொல்லவில்லை. மனிதர்கள் தங்களைப் பாது காத்துக் கொள்ள எடுத்துக்கொள்ளும் எந்த முயற்சிகளுமே அவர்களைப் பாது காக்கப் போதுமானதல்ல என்கிறேன். ஒருவேளை இவற்றைவிட மேலான, உண்மையான பாதுகாப்பு முறைகள் இருக்குமானால் அவற்றை பயன்படுத்திக் கொள்ளலாமே என்கிறேன். இயற்கையில் நடக்கும் காரியங்களிலிருந்து மனி தன் தன்னைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள எடுத்துக் கொள்ளும் முயற்சிகள் சில சமயங்களில் பலன் தருவது உண்மைதான். ஆனால், அந்த இயற்கையே உக்கிரமடைந்து ஆபத்தாக உருவெடுத்தால் மனிதன் எடுக்கும் முயற்சிகள் அந்தச் சமயத்தில் அவனைப் பாதுகாக்கப் போதுமானதாயிருப்பதில்லை.

உதாரணமாக, சாதாரணமாகப் பெய்யும் மழையைத் தாங்க குடை களைக் கையில் பிடித்துக் கொள்கிறோம். அதுவே உக்கிரமாகி, புயலுடன் கூடிய பெருமழையாகப் பொழியுமானால் கையிலிருக்கிற குடை மனிதனைப் பாதுகாக்குமா? பனி பெய்யும் காலங்களில் நம்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள குளிர்கால உடைகளை அணிந்து கொள்கிறோம். அதுவே உறைபனியாக உரு வெடுத்து, வீடுகளையும் ரோடுகளையும் மூட ஆரம்பிக்குமானால் இந்த உடை கள் நம்மைப் பாதுகாக்குமா?

சுனாமி வந்த சமயங்களில் அலைகளைத் தடுக்க கடற்கரையோரங் களில் பெரிய சுவர்களை எழுப்பலாம் என்று தீர்மானித்தார்களே, அதுவும் இந்த வகைப் பாதுகாப்புதான். அலைகள் சாந்தமாகவும், சாதாரணமாகவும் எழும்பும் போதும், கொஞ்சம் கோபம் காட்டிப் புறப்படும்போதும் வேண்டுமானால் இந்தச் சுவர்கள் அலைகளைத் தடுக்கலாம். ஆனால் அதுவே உக்கிரமான

சுனாமியாக உருவெடுக்குமானால் அதைத் தடுக்க இந்தச் சுவர்கள் போதாது.

காரணம், சுனாமி அலைகளின் வேகம் என்பது ஒரு ஜெட் விமானத் தின் வேகத்திற்கு ஒப்பானது. மணிக்கு 500 மைல். இதுவரை பதிவானதில் சுனாமியின் அதிகபட்ச அலை உயரம் 220 அடிகள். என்னாச்சு என்று யோசித்துப் பாருங்கள். ஒரு இருபது அடுக்குமாடிக் கட்டிடத்தின் உயரம். அப்படியானால் சுனாமி அலையைத் தடுக்க நீங்கள் எத்தனை உயரச் சுவர்களை கடற்கரையில் கட்ட வேண்டியிருக்கும்?

ஆகவேதான், மனிதன் தன்னைக் காத்துக்கொள்ள எடுத்துக் கொள்ளும் எந்தப் பாதுகாப்பு விஷயங்களுமே உண்மையில் அவனைப் பாதுகாக்கப் போதுமானதல்ல என்றேன்.

அப்படியானால் ஆபத்துகளுக்குத் தப்பிக்கொள்ள மனிதர்களுக்கு வழியே இல்லையா?

ஏன் இல்லை? ஆபத்துகளிலிருந்து மனிதர்கள் தப்பித்துக் கொள்வதற்கான வழிகளைப் பற்றி வேதத்தில் ஏராளம் ஆலோசனைகள் சொல்லப் பட்டிருக்கின்றன.

“வேதம் என்ன சார், ஒரு விஞ்ஞானப் புத்தகமா? மனிதர்களின் பாதுகாப்பு விஷயங்களைப் பற்றிச் சொல்லு?” என்று கேட்கலாம்.

உண்மைதான். வேதம் ஒரு விஞ்ஞானப் புத்தகம் இல்லை. அதற்கும் மேல்!

விஞ்ஞானிகள் இயற்கையில் இருக்கும் காரியங்களைக் கண்டறிந்து உலகுக்கு அறிவிக்கப் பிரயாசப்படுகிறவர்கள். மதிக்கிறேன். ஆனால் தேவனோ இயற்கையையே உருவாக்கினவர். அவர் நமக்குத் தந்த புத்தகம் தான் வேதம்.

நாம் கையில் வைத்திருக்கும் இந்த வேதம் என்ன மாதிரிப் புத்தகம்? வெறும் ஆன்மீக விஷயங்களையும், தத்துவங்களையும் மாத்திரம் போதிக்கும் புத்தகமா? அல்லது கவைக்குதவாத ஏட்டுச் சுரக்காய்களின் தொகுப்பா? இல்லை, கதைகளையும், சம்பவங்களையும் கற்பனையாகப் புனைந்து மனிதர்களை குருட்டு நம்பிக்கையால் கட்டி வைக்கும் மதவாதப் புத்தகமா?

வேதாகமம் இதில் எதுவும் இல்லை.

பின்னே இது எந்த மாதிரிப் புத்தகம்?

சொல்கிறேன்.

கடையில் ஒரு எலக்ட்ரானிக் பொருளை வாங்குகிறீர்கள். உதாரணத்துக்கு ஒரு வாஷிங்மெஷின் என்றே வைத்துக்கொள்வோமே. உங்களுக்கு

தப்பும் வழி என்ன?

ஞாபகம் இருக்கிறதா? அதை நீங்கள் வாங்கும் போது அதனுடன் சேர்த்து என்னென்ன கொடுத்தார்கள்?

“ம்..? ஒரு ஸ்டெபிலைசர். ஒரு பவர்கார்டு. அழுக்கு வடிகட்டும் வலை. இலவச ஆபரில் நூறு கிராம் சலவைப் பவுடர்.. அப்புறம்..”

“அப்புறம்?”

“ம்..ஒரு புத்தகம்.”

அதென்ன புத்தகம்?

“நாம் வாங்கியிருக்கும் இந்த மெஷின் பற்றி. அதை உபயோகப் படுத்தும் முறைகள் பற்றி.. அதைப் பாதுகாப்பாக வைத்துக்கொள்ளும் வழிகள் பற்றி.. ஒரு வேளை இது பழுதானால் எங்கே பழுது நீக்கலாம் என்ற விபரங்கள் பற்றியெல்லாம் விபரங்கள் அடங்கிய புத்தகம்.”

“ உங்கள் மிஷினுக்கு எத்தனை வருட கேரண்டி?”

“ இரண்டு வருடம்.”

பாருங்கள். இரண்டு வருட கேரண்டியுள்ள ஒரு மெஷினை நீங்கள் வாங்கும்போதே அதை உருவாக்கியவர்கள் அதை நீங்கள் பயன்படுத்த வேண்டிய முறைகள், பாதுகாப்பாக வைத்துக்கொள்ளும் முறைகள் பற்றி யெல்லாம் ஒரு புத்தகம் தருகிறார்கள். அப்படியானால் பல்லாண்டு காலம் மனிதன் வாழவேண்டிய பூமியை அவன் கைகளில் தந்த தேவன் அதில் அவன் பாதுகாப்பாக வாழும் வழிகள் பற்றி ஒரு புத்தகம் தர வேண்டாமா?

அப்படி அவர் தந்திருக்கும் புத்தகம்தான் பரிசுத்த வேதாகமம்.

இதில் வானத்தையும், பூமியையும் படைத்த தேவனே நேரடியாய் மனிதர்கள் இந்தப் பூமியில் சிறப்பான வாழ்க்கை வாழ்வதற்காகச் சொன்ன ஆலோசனைகள் இருக்கிறது. பூமியில் என்னென்ன பிரச்சனைகள் எல்லாம் வரலாம் என்ற பிரச்சனைகளின் பட்டியல் இருக்கிறது. வரப்போகும் பிரச்சனைகளிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ளும் வழிகள் இருக்கிறது.

வேதத்தில் எதுதான் இல்லை?

வேதத்தில் எல்லாமே இருக்கிறது. மனிதர்களுக்கு பூமியில் தோன்றும் பிரச்சனைகள் எல்லாவற்றிற்கும் தீர்வுகள் இருக்கிறது. மனிதர்கள் தங்கள் வாழ்வின் முடிவில் பரலோகம் சென்றடையத் தேவையான வழிமுறைகளும் இருக்கிறது.

சரி. இதில் கடைசிக் காலத்தில் தோன்றும் ஆபத்துகளிலிருந்து தப்பிக்க வழியிருக்கிறதா?

இருக்கிறது. பொதுவாகவே எந்தவொரு ஆபத்தையும் பற்றி வேதா கமம் விபரமாக முன்னறிவித்திருக்குமானால் இறுதியில் அதிலிருந்து தப்பித்துக் கொள்ளும் வழியையும் பற்றி நிச்சயமாகச் சொல்லியிருக்கும்.

ஆபத்துக்களைப் பற்றி மாத்திரம் சொன்னால் அதற்குப் பெயர் பயமுறுத் துதல். ஆபத்துகளிலிருந்து தப்பிக்கும் வழியையும் சேர்த்துச் சொன்னால் அதற்குப் பெயர் எச்சரிக்கை.

“ உங்களுக்கு வந்திருக்கும் கல்லீரல் சம்மந்தமான இந்த வியாதி ரொம்பவும் பயங்கரமானது. இந்த வியாதி வந்தால் உடல் எடை குறையும். இரத்த இரத்தமாய் கக்குவீர்கள். நடக்க முடியாது. அடிக்கடி நினைவு தப்பும். கடைசியில் தலையோடுதான் போகும். இதற்கு இன்னும் மருந்து கண்டுபிடிக் கப்படவில்லை.” - இது பயமுறுத்தல்.

“ உங்களுக்கு வந்திருக்கும் இந்தக் கல்லீரல் வியாதி பயங்கரமானது தான். சரியாக கவனிக்காவிட்டால் உயிரே போய்விடும் அபாயம் இருக் கிறது. ஆனாலும் நீங்கள் வேளை தப்பாமல் நாங்கள் தரும் மருந்தை உட் கொள்வதாலும், உங்கள் குடிப்பழக்கத்தை அறவே விட்டு விடுவதாலும் பூரண சுகமடைந்து விடலாம்.” - இது எச்சரிக்கை.

வேதத்தில் பயமுறுத்துதல்கள் எதுவுமே இல்லை. எச்சரிப்புகள்தான் இருக்கின்றன - வரப்போகும் ஆபத்தைப் பற்றிச் சொல்லி அதிலிருந்து தப்பிக் கும் வழியையும் கற்பிக்கும் எச்சரிப்புகள்!

கடைசிக் காலத்தில் நிகழப்போகும் ஆபத்துகளைப் பற்றி மாத்திரம் வேதாகமம் சொல்லியிருக்குமானால் அதை பயமுறுத்தல் என்று சொல்லி விடலாம். படிக்காமல் தள்ளியும் விடலாம். ஆனால் வேதமோ பயங்கரங் களைப் பற்றி மாத்திரம் அல்ல, ஆபத்துகளிலிருந்து தப்பிக்கும் வழியையும் சேர்த்தே பேசுவதால் இதை பயமுறுத்தலாக அல்ல : எச்சரிக்கையாகவே எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

அநேகருக்கு பயமுறுத்தலுக்கும், எச்சரிக்கைக்கும் உள்ள வித்தி யாசம் தெரியாததால்தான், “வேதத்தை படிக்கவே பயமாயிருக்குங்க.. அதிலும் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் படித்தால் தூக்கமே வரமாட்டேங்குது. அதனால் தான் அதில் தாவீது கதை, சாமுவேல் கதை தவிர வேறெதையும் படிக்கறதே இல்லை.” என்கிறார்கள்.

சரி, அதிருக்கட்டும். கடைசிக்கால ஆபத்துகள் பற்றிச் சொல்லும் வேதம் அதிலிருந்து தப்பித்துக் கொள்ள அப்படி என்னதான் வழி சொல்கிறது?

வாருங்கள், அதையும் பார்த்துவிடலாம்.

லூக்கா 21 ம் அதிகாரத்திலும் மத்தேயு 24 ம் அதிகாரத்திலும்

தப்பும் வழி என்ன?

கடைசிக் காலத்தின் அடையாளங்களைப் பற்றி இயேசுகிறிஸ்துவே சொல்லியிருக்கிறார். சம்பவம் இப்படி ஆரம்பிக்கிறது:

இயேசு ஒருமுறை ஒலிவ மலையின் மேல் சற்று ஓய்வாக உட்கார்ந்திருந்த போது, அவர் சீடர்கள் அவரிடத்தில் வந்து, “ உம்முடைய வருகைக்கும், உலகத்தின் முடிவுக்கும் அடையாளம் என்ன? அதை எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டும்.” என்கிறார்கள்.

இந்தக் கேள்விக்கு பதில் சொல்லும் முகமாக இயேசு உலகத்தின் முடிவு நாட்களுக்கான பல்வேறு அடையாளங்களை அவர்களுக்குச் சொல்லத் துவங்குகிறார். மேற்கண்ட இந்த அதிகாரங்கள் முழுவதிலும் அவர் சொன்ன அந்த அடையாளங்கள் பற்றிய செய்திகள் காணப்படுகிறது.

இயேசு சொன்ன பல்வேறு கடைசிக்கால அடையாளங்களை, சமுதாயத்தில் உண்டாகும் அடையாளங்கள், அரசியலில் உண்டாகும் அடையாளங்கள், இயற்கையில் உண்டாகும் அடையாளங்கள், மனித மனோபாவங்களில் உண்டாகும் அடையாளங்கள், சபைகளுக்கு நடுவில் உண்டாகும் அடையாளங்கள், என்று பல பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம்.

இயேசுவின் சீடர்கள் இயேசுவிடம் கடைசிக்காலத்தில் உண்டாகப் போகும் அடையாளங்களைச் சொல்லுங்கள் என்று மாத்திரம்தான் கேட்டார்கள். அதிலிருந்து தப்பிக்கும் வழி என்ன என்பது பற்றிக் கேட்கவில்லை. என்றாலும் கடைசிக்காலத்தின் அடையாளங்களைப் பற்றிச் சொன்ன இயேசு, கடைசியாக அவற்றிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ள என்ன செய்ய வேண்டும் என்கிற வழியையும் சேர்த்தே சொல்கிறார்.

காரணம், இயேசு எந்தச் சூழ்நிலையிலும் யாரையும் பயமுறுத்த விரும்பவில்லை. வரும் காரியங்களை வெளிப்படுத்தி அவர்களை எச்சரிக்கவே விரும்பினார். எனவேதான், வருங்கோபத்திற்கு தப்பித்துக்கொள்ளும் வகையையும் அவர்களுக்கு எடுத்துச் சொன்னார்.

லூக்கா 21 ம் அதிகாரத்தில் பூமியின் மேல் வரப்போகும் கடைசிக் கால ஆபத்துகளைப் பற்றி “ பூமியின் மேல் குடியிருக்கிற அனைவர் மேலும் அது ஒரு கண்ணியைப் போல வரும்.” என்று சொன்ன இயேசு இறுதியாக அதிலிருந்து தப்பிக்கும் வழியையும் சொல்கிறார். கவனியுங்கள்:

லூக்கா 21:36

ஆகையால் இனி சம்பவிக்கப் போகிற இவைகளுக்கெல்லாம் நீங்கள் தப்பி, மனுஷகுமாரனுக்கு முன்பாக நிற்கப் பாத்திரவான்களாக எண்ணப்படுவதற்கு எப்பொழுதும் ஜெபம் பண்ணி விழித்திருங்கள்.

சிலர் தேசத்திற்காக ஜெபம் பண்ணுவது தேசத்தைக் காப்பாற்ற மட்டுமே என்று நினைக்கிறார்கள். இல்லை. உங்கள் ஜெபம் தேசத்தை மாத்திர மல்ல. ஜெபிக்கிற உங்களையும் காப்பாற்றிவிடுகிறது.

அதிலும் உங்களுக்கு ஒன்று தெரியுமா? ஜெபிக்கிறதினால் உங்கள் தேசம் காக்கப்படுகிறதோ இல்லையோ, ஆனால் ஜெபிக்கிற நீங்கள் காக்கப் பட்டு விடுகிறீர்கள் என்பது மாத்திரம் நிச்சயம்.

“ஒரு அலை சுமார் 220 அடி உயரத்திற்கு எழும்பி நகரங்களையும், கிராமங்களையும் கபளீகரம் செய்யும் போதும், ஒரு நிலநடுக்கம் உண்டாகி, பெரிய பெரிய கட்டிடங்கள் பூமிக்குள் புதைந்து போகும் போதும் அரசாங்கம் முதற்கொண்டு பெரிய பெரிய தலைகளெல்லாம் செய்வதறியாது கையைப் பிசைந்து கொண்டிருக்க, இத்தனை ஆபத்துகளிலிருந்து தப்பிக்க வெறும் ஜெபம் செய்வது போதுமானது என்கிறீர்களே, என்ன நியாயம்?” என்பீர்கள்.

உங்கள் கேள்வி நியாயமானதுதான்.

இந்த ஆலோசனையை ஒரு விஞ்ஞானியோ, அல்லது ஒரு ஆன்மீக வாதியோ சொல்லியிருந்தால் நானும் உங்கள் கட்சிதான். இதே கேள்வியைத் தான் நானும் எழுப்பியிருப்பேன். நம்பியும் இருக்கமாட்டேன்.

ஆனால், நமக்கு இந்த ஆலோசனையைத் தருபவர் கர்த்தர். அவர் வானத்தையும், பூமியையும் உண்டாக்கினவர்.

எனவேதான், இதை நான் தப்பும் வழியாக ஏற்றுக்கொள்கிறேன். எந்தக் கேள்வியும் எழும்பாமல்!

பொதுவாகவே, எந்தவொரு பெரிய பிரச்சனைகளுக்கும் மிகச் சிறிய காரியங்களையே ஆலோசனையாகச் சொல்வது தேவனுடைய வழக்கம். நான் சொல்வது உண்மையென்பதை நீங்கள் வேதம் முழுவதிலும் பார்க்க முடியும்.

நீங்களே யோசித்துப் பாருங்களேன். தேவனிடம் நீங்கள் பெற வேண்டிய பெரிய காரியங்களுக்காக மிகச் சிறிய காரியங்களைத்தான் செய்தி ருப்பீர்கள்.

உதாரணத்துக்கு விலையேறப்பெற்ற இரட்சிப்பை பெற்றுக்கொள்ள நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள்?

இயேசுவை தெய்வமென்று ஏற்றுக்கொண்டு அவரிடம் உங்கள் பாவங்களைக் கழுவும்படி வேண்டிக்கொண்டீர்கள். அவ்வளவுதானே. ஒரு நாலடி அறைக்குள்ளே கூடச் செய்துவிடக் கூடிய இந்தக் காரியம் எத்தனை சுலபமானது. ஆனால் இதன் மூலம் நீங்கள் பெற்றுக்கொண்ட இரட்சிப்பு எத் தனை விலையேறப்பெற்றது தெரியுமா?

உங்கள் இரட்சிப்பின் உண்மையான விலை உன்னதமான தேவனுடைய குமாரனின் இரத்தம்.

பெரிய பிரச்சனைகளைச் சமாளிக்க சிறிய கிரியைகளை கர்த்தர் ஆலோசனையாகத் தருவது வழக்கம் என்றேன். இதை நீங்கள் வேதம் முழுவதும் பார்க்கலாம்.

ஒரு பெரிய எரிகோ மதிலைத் தகர்க்க வேண்டுமா? அதற்கு ஒரு சிறிய நடைப் பயணத்தை ஆலோசனையாகத் தருகிறார். ஒரு மதிலைச் சுற்றி நடப்பது எப்படி அந்த மதிலைத் தகர்க்கப் போதுமானது? விஞ்ஞானப்படி அது சாத்தியமில்லைதான். ஆனால் நடைமுறையில் அது சாத்தியமாயிற்றா இல்லையா? யோசவாவின் காலத்தில் மனிதர் யாருடைய கையும்படாமலேயே எரிகோவின் அலங்கம் தகர்ந்து விழுந்தது.

உள்ளுக்குள் குஷ்டரோகியாக இருந்த மனிதனை, யோர்தானில் ஏழு தரம் குளித்து விட்டு வர ஆலோசனை தருகிறார். குஷ்டரோகம் குளிப்பதனால் சரியாகிவிடுமா? மருத்துவ சாஸ்திரத்தின்படி அது சாத்தியமில்லைதான். ஆனால் நடைமுறையில் அது சாத்தியமாயிற்றா இல்லையா? நாகமான் வெறும் ஏழுதரக் குளியலிலேயே குணமடைந்து விட்டான்!

ஆனால் ஒன்று இதே முறையை நாம் கடைப்பிடித்து, இன்றைக்கு மதில்களைச் சுற்றினால் விழுமா? யோர்தானில் குளித்தால் குணமாகுமா?

இரண்டுக்குமே இல்லை என்பதுதான் பதில்.

அப்படியானால் யோசவாவின் காலத்தில் எரிகோ தகர்ந்ததும், எலிசாவின் காலத்தில் நாகமான் குணமானதும் எப்படிச் சாத்தியமாயிற்று?

இதிலிருந்து நமக்கு ஒன்று மாத்திரம் புலனாகிறது. கர்த்தர் சொல்லும் வார்த்தையின்படி, கர்த்தர் சொல்லும் நேரத்தில் செய்வது மாத்திரம்தான் பிரச்சனைகளை நாம் ஜெயிக்கக் காரணமாகிறது.

தேவன் சொல்லும் ஆலோசனைகள் பெரியதோ, சிறியதோ, நடக்க சாத்தியமுள்ளதோ, சாத்தியமில்லாததோ அதுபற்றியெல்லாம் நாம் கவலைப்படத் தேவையில்லை. கேள்விகள் இல்லாமல் உடனடியாகக் கீழ்ப்படிந்து விடவேண்டும்.

அப்படிச் செய்தால் கைமேல் பலன் - உடனடி அற்புதம் நிகழ்ந்து விடுகிறது.

இதை விட்டுவிட்டு, இந்தப் பிரச்சனைக்கும் இந்த தீர்வுக்கும் என்ன சம்மந்தம்? இதைச் செய்தால் எப்படி அது சரியாகும்? என்றெல்லாம் சிந்தித்தால்.. சிந்தித்துக் கொண்டேயிருக்க வேண்டியதுதான். காலம் கடந்துவிடும். பிரச்சனைகள் ஜெயித்து விடும்.

நாகமானை உங்களுக்கு ஞாபகம் இருக்கும். சீரியாவின் படைத் தளபதி. வெளியே ஆள் கம்பீரமான ஒரு தளபதியாக இருந்தாலும் உள்ளுக்குள் ஒரு குஷ்டரோகியாக இருந்தான். நாளுக்குநாள் அவன் வியாதி அதிகரித்துக்கொண்டே போயிற்று. நாகமான் மனம் தளர்ந்து போனான். பல இடங்களிலும் முயற்சித்துப் பார்த்து தன் வியாதி நீங்காததால் சோர்வடைந்திருந்தான்.

அந்தச் சமயம்தான் அவனுக்கு எலிசா என்கிற தீர்க்கதரிசியைப் பற்றித் தெரியவருகிறது. அவர் தேவனுடைய மனிதர் என்றும், எப்படிப்பட்ட பிரச்சனைகளுக்கும் தேவவல்லமையால் தீர்வு சொல்லக் கூடியவர் என்றும் கேள்விப்பட்டான். உடனே தன் மன்னரிடம் அனுமதி பெற்றுக்கொண்டு எலிசாவைக் காணப் புறப்பட்டுவிட்டான்.

எலிசா தீர்க்கரின் வீட்டு வாசலில் அவன் வந்து நின்று அங்கிருந்தவர்களிடம், “சீரியாவின் தளபதி நாகமான் வந்திருக்கிறேன் என்று போய்ச் சொல்.” என்றான்.

வேலையாள் உள்ளே போய்ச் சொல்ல, தேவமனிதராகிய எலிசா என்னவென்று கூட வெளியே வந்து பார்க்கவில்லை. தன் வேலையாளிடம், “நாகமானின் குஷ்டம் நீங்க அவனை யோர்தான் நதியில் போய் ஏழுதரம் முழுகச் சொல்.” என்றார்.

வேலையாள் வந்து சொன்னதைக் கேட்ட நாகமானுக்கு கோபம் தலைக்கேறியது. “நான் முழுகிக் குளிக்கிறதற்கு எங்கள் சீரியாவில் ஆறுகள் இல்லையா.. அல்லது நான்தான் குளித்ததே இல்லையா?” என்று சொல்லிக் கோபமாய் திரும்பிச் செல்ல ஆரம்பித்தான்.

அவன் அப்படிச் செய்ததற்கு, ஒரு நதியில் ஏழுதரம் மூழ்கிக் குளிப்பதென்பது எப்படி குஷ்டரோகத்தைத் தீர்க்கும் வழியாகும் என்ற அவனுடைய சிந்தனைதான் காரணம்.

இரண்டாவது, அவன் தன் வேலையாட்களிடம், “அந்த மனிதன் வந்து என்னை விசாரித்து என்னைத் தடவி என் வியாதியை குணமாக்குவான்.” என்று நினைத்திருந்தேன் என்றான். இதிலிருந்து அவர் என்ன செய்து தன்னைக் குணமாக்க வேண்டும் என்று இவனே ஒரு தீர்மானம் வைத்திருந்தான் என்றும் தெரிகிறது- இதுதான் பிரச்சனையே.

இன்றைக்கு நாமும் அப்படித்தான் தேவன் நம்மைக் காப்பாற்றச் சொல்லும் ஆலோசனைகளைக் குறித்து இது எப்படியாகும்? இதனால் எப்படி பிரச்சனைகளை தீர்க்க முடியும் என்று நினைக்கிறோம். இரண்டாவதாக, என் பிரச்சனை தீர இதுமாதிரி ஒரு ஆலோசனையை தேவன் சொல்ல வேண்டும் என்று நாமாய் ஒரு அபிப்பிராயமும் வைத்துக்கொள்கிறோம்.

இதனால்தான் நாம் தேவனை அறிந்திருந்தவர்களாக இருந்தாலும், தேவனுடைய வாசல்களில் வந்து நிற்கிறவர்களாயிருந்தாலும் அற்புதம் பெறாமல் திரும்பிப்போக நேரிடுகிறது.

நல்லவேளை, நாகமானுக்கு ஒரு வேலைக்காரன் இருந்தான். அவன் நாகமானை நோக்கி, “ஐயா. அந்த தேவனுடைய மனிதர் உங்கள் வியாதி குணமாவதற்கு ஒரு பெரிய காரியத்தைச் சொல்லியிருந்தால் செய்திருப்பீர் அல்லவா? அப்படியானால் அவர் சொன்ன இந்தச் சின்னக் காரியத்தை நீர் செய்ய வேண்டியது எத்தனை அவசியம்?” என்றான். இந்தக் கேள்வி நாகமானின் இருதயத்தில் கிரியை செய்தது.

“ஆம். உண்மைதான். என் குஷ்டரோகம் நீங்கும்படியாக அந்த மனிதர் ஒரு பெரிய காரியத்தை சொல்லியிருந்தால் தயங்காமல் செய்திருப்பேனே. அவர் சொன்னது சின்னதும், அற்பமானதுமான காரியமாக இருப்பதால்தானே அதை அலட்சியம் செய்கிறேன். ஏன் அதைச் செய்து பார்க்கக் கூடாது.” என்று எண்ணி, எலிசா சொன்னதைப் போலவே யோர்தானுக்குப் போய் ஏழுதரம் முழுகிக் குளித்தான். என்ன ஆச்சரியம்! அவன் ஏழாவது முறை மூழ்கி எழுந்தபோது அவன் குஷ்டரோகம் முற்றிலுமாக அவனை விட்டு நீங்கியிருந்தது.

கடைசிக்கால ஆபத்துகளிலிருந்து தப்பும்படி தேவன் நமக்குத் தந்திருப்பதும் இதுமாதிரி ஒரு எளிய ஆலோசனைதான். ஜெபிப்பது என்பது ஒரு பெரிய காரியமல்ல. நீங்கள் இருந்த இடத்திலேயே அதைச் செய்ய முடியும். ஒரு நாலுக்கு நாலு அறையிலேயே கூட அதைச் செய்துவிட முடியும். இரண்டு அல்லது மூன்று பேர் கிடைத்தால் ஜோராய் ஒரு குழு ஜெபம் கூட நடத்தி விட முடியும்.

- ஆனால், ஏனோ தெரியவில்லை. ஜனங்கள் இதைச் செய்யத்தான் இத்தனை சலித்துக் கொள்கிறார்கள். சிலர் ஜெபிப்பது எப்படி நம்மைக் காப்பாற்றும் என்று கேள்வியையும் எழுப்புகிறார்கள்.

கர்த்தர் ஒருவேளை இவர்கள் செய்யும்படி பெரிய காரியத்தைச் சொல்லியிருந்தால் செய்திருப்பார்களோ என்னவோ?

“நிலநடுக்கங்களிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ள பெரிய பெரிய பதுங்கு குழிகளை ஒவ்வொருவரும் தனித்தனியாக தோண்டிக் கொள்ளுங்கள்.” என்றோ,

“சுனாமி அலைகளிலிருந்து தப்ப, 250 அடி உயர மதில் சுவர்களை தேசத்தைச் சுற்றிலும் கட்டிக் கொள்ளுங்கள்.” என்றோ,

“கொள்ளை நோய்களிலிருந்து தப்பிக்க ஆளுக்கொரு சுவாச சிலிண்டர் வாங்கி வைத்துக்கொள்ளுங்கள். மாதந்தோறும் ஆளுக்கு ஐநூறு ரூபாய்

கொடுத்து அதை நிரப்பிக்கொள்ளுங்கள்.” என்றோ சொல்லியிருந்தால் ஜனங்கள் அதைக் கேட்டுக் கொள்வார்கள். சிலிண்டருக்காக கியூவில் நிற்கப் புறப்பட்டு விடுவார்கள்.

அதை விட்டு விழித்திருந்து ஜெபம் பண்ணுங்கள். வரும் கோபத்திற்கு தப்பித்துக்கொள்வீர்கள் என்று சொன்னால், ஜனங்கள் நாகமானைப் போல திரும்பிப் போகத்தான் செய்வார்கள்.

ஆனால் என்ன செய்வது? தேவனுடைய வழிகள் இப்படித்தானே இருக்கிறது? பெரிய பிரச்சனைகளைத் தீர்க்க சிறிய கிரியைகள். கடின பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கச் சுலப ஆலோசனைகள்.

திரும்பிப் போன நாகமான் ஒரு நிமிடம் நிதானித்து கீழ்ப்படிந்ததைப் போல கீழ்ப்படிகிறவர்கள் தப்பிக்கொள்வார்கள். மற்றவர்கள் கதிதான் பரிதாபம். இல்லையா?

செலவில்லாமல் செய்யக் கூடிய எளிய வழியை கர்த்தர் சொல்லியிருக்க தங்கள் சிந்தனைகளினால் அதை அவமாக்கினால் நஷ்டம் யாருக்கு?

இதில் இன்னொரு விஷயத்தையும் நீங்கள் கவனிக்க வேண்டும். ஒரு பேரழிவு தோன்றும் முன்பு கர்த்தர் தம்முடைய பிள்ளைகளைக் காத்துக் கொள்ள ஏதாவது ஒரு வழியைச் செய்யாமல் அந்த அழிவுகளை அனுமதிப்பதில்லை.

இது வேதம் நமக்குக் காட்டும் உண்மை.

நோவாவின் காலத்தில் பெருவெள்ளம் உண்டாகி உலகம் முழுவதும் தண்ணீரில் மூழ்கினபோது, நோவாவையும் அவர் பிள்ளைகளையும் காப்பாற்ற கர்த்தர் ஒரு வழியை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார். ஒரு பேழையைக் கட்டும்படி அவர்களுக்கு கட்டளை கொடுத்து, வெள்ளப் பெருக்கு உண்டான நேரத்தில் அவர்களை அந்தப் பேழைக்குள் பிரவேசிக்கச் சொல்லி அவர்களைப் பாதுகாத்துக் கொண்டார்.

சோதோம் கொமோராப் பட்டணங்கள் நெருப்பினால் அழிந்த போது, அதில் வாழ்ந்த லோத்துவையும், அவர் பிள்ளைகளையும் நகர வாசலுக்கு வெளியே கொண்டுபோய் விட்டு அவர்களைக் காப்பாற்றினார்.

இவ்விரண்டு சந்தர்ப்பங்களிலும் காப்பாற்றப்பட வேண்டியவர்களின் எண்ணிக்கை மிகவும் குறைவாக இருந்தாலும், கர்த்தர் அவர்களைக் காப்பாற்றுவதில் கவனமாயிருந்தார். எட்டுப் பேர்தானே என்றோ, நாலு பேர்தானே என்றோ அவர் அவர்களை அலட்சியம் செய்து கைவிட்டு விடவில்லை. ஒரு மனிதனாயிருந்தாலும் அவருடைய பிள்ளைகள் அவருக்கு முக்கியம்.

எகிப்திலிருந்து இஸ்ரவேலர்கள் புறப்பட்ட சம்பவத்திலும்

இப்படியேதான் நடந்தது.

தம்முடைய ஜனமாகிய இஸ்ரவேலைக் காத்துக்கொள்ளக் கர்த்தர் ஒரு அடையாளத்தை அவர்களுக்கு கட்டளையிட்டார்.

எகிப்தில் தலைச்சன் பிள்ளைகள் சங்கரிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சி நடைபெறுவதற்கு முன்பாக கர்த்தர் மோசேயை அழைத்து, நடக்கவிருக்கும் பேரழிவைப் பற்றியும் அதில் சிக்கிக்கொள்ளாமல் இஸ்ரவேலர்கள் தப்பிக் கொள்ள என்ன வழி என்பதையும் பற்றியும் விளக்கமாகப் பேசினார்.

அதன்படி, எகிப்து தேசம் முழுவதிலும் ஒரு சங்காரத் தூதன் இரவில் கடந்து போகப் போகிறான் என்றும் அவன் வரும்போது தேசத்திலிருக்கும் எல்லா வீடுகளிலும் இருக்கும் தலைப்பிள்ளைகளைச் சங்கரிப்பான் என்றும் மோசே தெரிந்து கொள்கிறார். இந்தச் சமயத்தில் இஸ்ரவேல் ஜனங்களும் எகிப்தில்தான் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் தப்பிக்கொள்ள என்ன வழி?

அதற்கும் கர்த்தர் வழி சொல்லாமல் இல்லை. “இஸ்ரவேல் புத்திரர்கள் ஒவ்வொருவருடைய வீடுகளிலும் ஒரு பழுதற்ற ஆட்டுக்குட்டியை அடித்து, அதன் இரத்தத்தை வீட்டின் முகப்பில் நிலைக்கால்களிலும் கதவுகளிலும் பூசி வையுங்கள். அந்த இரத்தத்தை அடையாளமாகக் கொண்ட வீடுகளில் சங்காரத்துதன் நுழைய மாட்டான்.” என்றார்.

மோசே தான் கேட்ட வார்த்தைகளை இஸ்ரவேல் ஜனங்களுக்கு அறிவிக்க, அவர்கள் யாவரும் தேவனுடைய வார்த்தைகளுக்கு கீழ்ப்படிந்து வீட்டுக்கு ஒரு ஆட்டுக்குட்டியை அடித்து அதன் இரத்தத்தை வீட்டின் முகப்பிலும், நிலைக்கால்களிலும் பூசினார்கள்.

அன்றிரவில் எகிப்து தேசத்திற்குள் சங்காரத் தூதன் வந்தபோது, எந்தெந்த வீடுகளில் எல்லாம் இரத்தத்தின் முத்திரை இல்லையோ அந்த வீடுகளில் புகுந்து தலைச்சன் குழந்தைகளை சங்கரித்தான்.

அன்று வந்த பேரழிவிலிருந்து தம் ஜனங்களைக் காப்பாற்ற தேவன் அவர்களுக்கு ஒரு முத்திரையை கொடுத்தார்- காக்கும் முத்திரை.

அதேபோலத்தான், கடைசிக்காலங்களில் வரும் ஆபத்துகளிலிருந்து தப்ப, அவர் தம்முடைய ஜனங்களுக்கும் இதேபோன்ற காக்கும் முத்திரைகளை வாக்குப்பண்ணியிருக்கிறார்.

இந்த காக்கும் முத்திரைகளில் பிரதானமான முத்திரை ஜெபிக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக்கே தரப்படுகிறது. எசேக்கியேல் 9 ம் அதிகாரத்தில் நாம் இதைக் குறித்து வாசிக்கிறோம்.

இந்த அதிகாரத்தில் எருசலேம் மேல் வரப்போகும் பேரழிவைக் குறித்த தரிசனத்தை எசேக்கியேல் பார்க்கிறார். அந்த தரிசனத்தில் அவர்

கண்ட காட்சியே இந்த அதிகாரம் முழுவதும் விவரித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கிறது. கொஞ்சம் நுணுக்கமாய் இந்த தரிசனத்தைக் கவனித்துப் பார்ப்பீர்களேயானால் தேவன் தந்திருக்கும் மகாப்பெரிய காக்கும் முத்திரையை பற்றிப் புரிந்துகொள்வீர்கள்.

அவர் தன்னுடைய தரிசனத்தில் பார்த்தபோது, முதலாவது ஒரு குரலைக் கேட்கிறார். அது தேவனுடைய குரல். அந்தக் குரல், “எருசலேம் நகரத்தைக் கண்காணிக்கும் தூதர்களே நீங்கள் உங்கள் கைகளிலே சங்கரிக்கும் ஆயுதங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு என் முன்னே வாருங்கள்.” என்கிறது. சங்கரிக்கும் ஆயுதம் என்றால் அழிக்கும் ஆயுதங்கள் என்று பொருள். (தமிழ் தடுமாறும் பிள்ளைகளுக்காக)

அதன்படியே, ஆறுபேர் தங்கள் கைகளில் வெட்டுகிற பட்டயங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு தேவ பலிபீடத்தின் முன்பாக நிற்கிறார்கள்.

அவர்களோடு ஏழாவதாக இன்னொரு தூதரும் வந்து நிற்கிறார். இவர் தன்னுடைய இடுப்பில் ஒரு மைக்கூட்டைக் கட்டிக்கொண்டு இருந்தார்.

அப்பொழுது கர்த்தர் முதலாவதாக அந்த மைக்கூடு வைத்திருந்த தூதனை அழைத்து, “நீ அழிவு உண்டாகப் போகிற எருசலேம் நகரமெங்கும் கடந்துபோய், அந்த நகரத்தில் யார் யாரெல்லாம் நகரத்திற்காகவும், நகரத்தில் செய்யப்படும் அருவருப்புகளுக்காகவும் மனம் கசந்து அழுது ஜெபிக்கிறார்கள் என்று பார். அப்படி ஜெபிக்கிறவர்களின் நெற்றிகளிலெல்லாம் உன் மைக்கூட்டைக் கொண்டு ஒரு முத்திரையைப் போடு.” என்றார்.

பிறகு அவர், பட்டயத்தைப் பிடித்திருந்த மற்ற தூதர்களைப் பார்த்து, “நீங்கள் எல்லாரும் இவன் பின்னால் போங்கள். எருசலேம் வீதியெங்கும் உருவக் கடந்து போய், அங்குள்ள மனிதர்களை சங்கரியுங்கள். உங்கள் கண் ஒருவரையும் தப்பவிட வேண்டாம். முதியோராயிருந்தாலும், வாலிபராயிருந்தாலும், கன்னிகைகளாயிருந்தாலும், குழந்தைகளாயிருந்தாலும், பெண்களாயிருந்தாலும் எருசலேம் நகரவாசிகள் ஒருவரையும் தப்பவிடாதீர்கள். ஆனால், இந்த தூதன் முத்திரையிட்ட மனிதர்களில் மாத்திரம் ஒருவரையும் நீங்கள் தொடக்கடாது.” என்றார்.

இதுதான் ஜெபிக்கிறவனுக்கு கிடைக்கும் மேன்மை. லாபம். நன்மை.

தன் தேசத்திற்காக ஜெபிப்பவர்களின் நெற்றிகளிலே தேவன் அடையாளமிடுகிறார். திறப்பிலே நின்று, தன் தேசத்தின் தவறுகளுக்காக மனம் கசந்து ஜெபித்த மனிதர்களை இந்த முத்திரையினாலே கர்த்தர் அடையாளமிடுகிறார். அப்படி அடையாளமிடப்பட்டவர்களையோ அழிவின் நாட்களில் காத்துக் கொள்கிறார்.

பாருங்கள். இந்த மனிதர்கள் இரவு பகலாக தங்கள் தலை தண்ணீரும்

தப்பும் வழி என்ன?

கண்கள் நீரூற்றும்படி மாறும்படி தங்கள் தேசத்திற்காக கதறி ஜெபித்தார்கள். தேசத்தில் நடக்கும் எல்லா அக்கிரமங்களையும் கண்டு, மனம் பதறி திறப்பிலே நின்று புலம்பினார்கள்.

இவர்கள் இத்தனை ஜெபித்தும், தேசத்திற்குள் சங்காரம் வந்து விட்டது உண்மைதான். ஆனால் தேசத்தைச் சங்கரித்தாலும் தேவன் ஜெபித் தவர்களைக் கைவிடவில்லை. அவர்களில் ஒருவரையும் சேதமில்லாமல் காத்துக்கொண்டார்.

இதைத்தான் நான் ஏற்கனவே சொன்னேன். நீங்கள் பிறருக்காக ஜெபிக்கிறதினால் அவர்கள் நன்மையடைகிறார்கள் என்பது உண்மைதான். ஒருவேளை அப்படி அவர்கள் நன்மையடையத் தகுதியற்றவர்களாயிருந்து உங்கள் ஜெபத்தின் நன்மையை அடையாமல் போனாலும் ஜெபித்த நீங்கள் கட்டாயம் நன்மையடைந்து விடுகிறீர்கள்.

தேசத்திற்காக ஜெபிக்கச் சொன்னால் சிலர் சலித்துக்கொள்வதைப் பார்த்திருக்கிறோம். “ இந்த தேசத்திற்கு ஜெபிக்கிறதில் என்னங்க பிரயோஜனம்? யார் திருந்தப் போறாங்க? பாருங்க. எத்தனையோ குழுக்கள். எத்தனையோ அமைப்புகள், எத்தனையோ உபவாசக் கூட்டங்கள், விழிப்பு ஜெபங்கள் நடத்தியும் தேசம் அப்படியேதானே இருக்கு? யார் மாறியிருக்காங்க. ஸ்டிரைக் ஒழிஞ்சிருக்கா, சாராயம் ஒழிஞ்சிருக்கா, லஞ்சம் ஒழிஞ்சிருக்கா. வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் நீங்கியிருக்கா. என் பிள்ளைகளுக்கு கூட இன்னம் ஒரு வேலை கிடைக்கலியே..” என்று விரல் மடக்கிப் பட்டியல் போடுவார்கள்.

நீங்கள் தேசத்திற்காக ஜெபிப்பதினாலும், திறப்பில் நிற்பதினாலும் தேசம் ஒருவேளை காக்கப்படாவிட்டாலும் வரும் பேரழிவிலிருந்து கட்டாயம் நீங்கள் காக்கப்பட்டு விடுவீர்கள் என்பது மாத்திரம் உறுதி.

சனாமி பேரலைகள் வந்தபோது, அதில் சில கிறிஸ்தவர்களும் பாதிக்கப்பட ஜனங்களுக்கிடையில் எழும்பிய ஒரு கேள்வி, “ ஏன் கிறிஸ்தவர்கள் இதில் மரித்தார்கள்? பாதிக்கப்பட்டவர்களில் பல ஆவிக்குரிய சபைப் பிரிவினரும் இருந்தார்களே. ”

எசேக்கியேய் 9ம் அதிகாரத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் சம்பவத்தில் கர்த்தர் கடைசியாகக் கொடுக்கும் கட்டளையைக் கவனித்துப் பாருங்கள்.

அவர் சங்காரத் தூதர்களை நோக்கி, “ நீங்கள் உங்கள் சங்காரத்தை என் பரிசுத்த ஸ்தலத்திலே துவக்குங்கள்.” என்றார். அதன்படியே அவர்கள் தேவனுடைய ஆலயத்திலிருக்கிற மூப்பர்களிடத்திலிருந்து தங்கள் சங்கார வேலையைத் துவங்கினார்கள்.

இதிலிருந்து என்ன தெரிகிறது?

கர்த்தர் ஜெபிக்கிறவர்களைக் காப்பாற்றத்தான் முத்திரையை தந்திருந்தாரேயொழிய தேவாலயத்தில் இருந்த எல்லாரையும் காப்பாற்ற அல்ல. அவர்கள் மூப்பர்களாயிருந்திருக்கலாம், ஊழியர்களாயிருந்திருக்கலாம். வேதபண்டிதர்களாயிருந்திருக்கலாம். அதைப் பற்றியெல்லாம் சங்காரத் தூதர்கள் கவலைப்படவில்லை. அவர்கள் ஜெபிக்கிறவர்களா என்றுதான் கவனித்தார்கள்.

அதிலும் எல்லா ஜெபிக்கிறவர்களையும் அல்ல; முத்திரை பெறுகிற வண்ணம் ஜெபித்தவர்களையே அவர்கள் சங்கரிக்காமல் விலகினார்கள்.

ஒரு ஆயக்காரனும் பரிசேயனும் ஜெபித்ததை அறிவீர்கள். ஆயக்காரன் தாழ்மையுடன் ஜெபித்தான். பரிசேயனோ தன் சுயநீதியை முன்னிருத்தி ஜெபித்தான். நடந்தது என்ன? ஆயக்காரனின் ஜெபம் கர்த்தரால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது. பரிசேயனுடைய ஜெபமோ தள்ளப்பட்டுவிட்டது.

ஆனால் இதில் வேடிக்கை என்ன தெரியுமா? ஆயக்காரனுக்குத் தன் ஜெபம் கேட்கப்பட்டதும் தெரியாது. பரிசேயனுக்கு தன் ஜெபம் தள்ளப்பட்டதும் தெரியாது.

பரிசேயனுக்கு தன் ஜெபம் தள்ளப்பட்டது தெரியாவிட்டாலும் அவன் வழக்கப்படி தொடர்ந்து ஜெபித்துக் கொண்டதானிருந்தான்.

இன்றைக்கு நம்மில் அநேகரும் அப்படித்தான் இருக்கிறோம். நம் ஜெபங்கள் தகுதியானதுதானா என்று நினைத்துக் கூடப் பார்ப்பதில்லை. ஏதோ ஜெபிக்க வேண்டும் ஜெபித்தோம். துதிக்கவேண்டும் துதிக்கிறோம் என்று கடமைக்காக ஜெபித்துக் கடந்து போய்விடுகிறோம்.

தேவாலயத்தில் மூப்பர்களுக்கு நடுவில் சங்காரம் நடந்தது. ஆனால் தேவாலயத்திலிருந்த மூப்பர்கள் ஜெபிக்காதவர்களாகவா இருந்திருப்பார்கள்? கண்டிப்பாய் அவர்கள் தேவாலயக் கூடுகைகளிலும், ஆராதனைகளிலும் ஜெபிக்கத்தான் செய்திருப்பார்கள். ஆனாலும் என்ன, இந்த ஜெபங்களை யெல்லாம் தேவன் கவனிக்கவுமில்லை. அங்கீகரிக்கவுமில்லை. எனவேதான் இந்த ஜெபங்களுக்கெல்லாம் தேவனுடைய பாதுகாப்பு முத்திரை கிடைக்கவில்லை. இதுதான் பரிதாபம்.

தேவன் விரும்புகிற ஜெபம் என்பது வெளிப்பார்வைக்காக செய்யப் படுவதல்ல. அது இயந்திரத்தனமாக வெளிப்படுவதும் அல்ல. தேவன் விரும்பும் ஜெபம் என்பது இருதயத்தின் ஆழத்திலிருந்து புறப்பட்டு வருவது. தேவனுடைய பாரங்களை சுமந்து கொண்டு பெருமூச்சாய், கண்ணீராய் வெளிப்படுவது.

இப்படிப்பட்ட ஜெபவீரர்களே கடைசிக் காலத்தில் ஏற்படப்போகும் சங்காரங்களிலிருந்து தப்பும்படி தேவனுடைய முத்திரையைப் பெறப்

போகிறவர்கள். இவர்களை உலகில் ஏற்படப்போகும் எந்த அபாயங்களும், சங்காரங்களும் தொடர்போவதில்லை. இது வேதம் காட்டும் உத்திரவாதம்.

இப்போது காரணம் புரிகிறதா, இயேசு ஏன் கடைசிக் காலங்களில் விழித்திருந்து ஜெபிக்கச் சொன்னார் என்று?

தன்னலமற்றதும், ஊக்கமானதுமான உங்கள் ஜெபமே உங்கள் நெற்றிகளில் பாதுகாப்பு முத்திரையைப் பெற வகை செய்கின்றன. காரியம் இப்படியிருக்க இனியும் நாம் தாமதம் செய்வது முறைதானா?

இனிக் காலம் செல்லாது என்பதை வேதம் மாத்திரமல்ல; நடைபெற்று வரும் சம்பவங்களும் உறுதிப்படுத்தத் துவங்கிவிட்டன.

நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கும் சம்பவங்கள் ஒவ்வொன்றையும் பார்க்கும்போது, இனிக் காலம் செல்லாது என்பது தெளிவாகவே தெரிகிறது. வேதத்தில் எழுதப்பட்டிருக்கிற தேவனுடைய கோபாக்கினையை எல்லாம் நிறைவேற்ற சங்காரத்தூதர்கள் புறப்பட்டுவிட்டார்கள்.

- ஆனாலும் நமக்கு இனியும் ஒரு சந்தர்ப்பம் இருக்கிறது.

சங்காரத் தூதன் வருவதற்கு முன்பு, தேவனுடைய ஜனங்களை முத்திரையிட்டு பத்திரப்படுத்தும் தூதர்கள் புறப்படுகிறார்கள். இனிமேல்தான் நீங்கள் வேகமாகக் காரியமாற்றவேண்டும்.

தேவனுக்குள் ஜீவிக்காதவர்கள் இனிமேலும் அவரை விட்டு வெளியே இருப்பது அபாயகரமானது.

தேவனுடைய ஜனங்களும் முத்திரை பெறும் அளவுக்குத் தங்களைத் தகுதிப்படுத்திக் கொள்ளாமல் நிர்விசாரமாய் ஜீவிப்பது ஆபத்தானது.

-இனி நேரமில்லை.

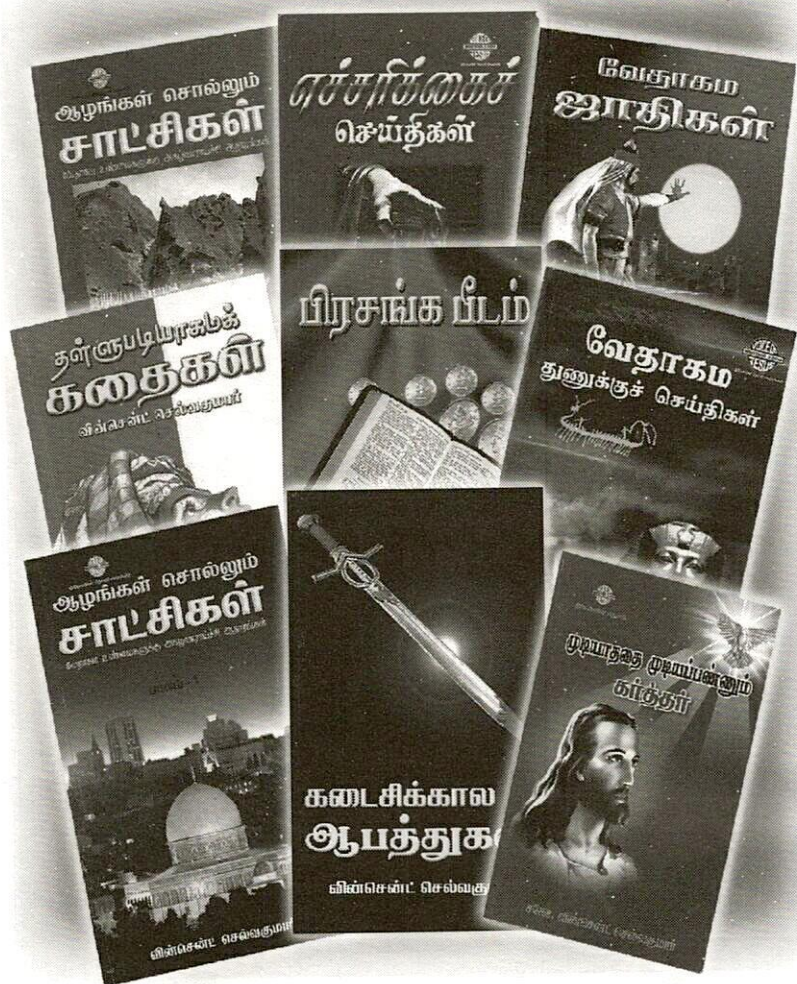
வரும் கோபத்துக்கு தப்பித்துக்கொள்ள தேவன் காண்பித்திருக்கும் வழிகளைக் கைக்கொள்ளுங்கள்.

இதெப்படி நம்மைப் பாதுகாக்கப் போதுமானது என்று கேள்வி கேட்டு உங்கள் மேதாவிலாசத்தைக் காட்டாதிருங்கள். ஏனெனில் -

இவைகளைச் சொல்லியிருப்பது வருங்கோபத்திலிருந்து நம்மைக் காக்கப்போகிற கர்த்தர் அல்லவா? அவர் சொல்லியும் செய்யாதிருக்க மாட்டார்.

- அவர் சொல்ல ஆகும்: அவர் கட்டளையிட நிற்கும்!

TAMIL BOOKS BY BRO. VINCENT SELVAKUMAR



VOICE OF JESUS PUBLICATIONS,

Post Box No: 6, Ramanathapuram-623501

Phone : 98941 31211, 94423 22264

TAMIL AUDIO CDS BY BRO. VINCENT SELVAKUMAR



VOICE OF JESUS MEDIA

Post Box No: 7206 Bangalore-72

Cell : 09731722977.

புத்தம் புதிய புத்தகம்

வேதத்தில் இல்லாத வேதம் சார்ந்த
நிகழ்வுகளின் கதை வாடிவத் தொகுப்பு!

தள்ளுபடியாகமக்
கதைகள்
வின்சென்ட் செல்வகுமார்



நம் வேதத்தையும்
தாண்டி வேதம் சார்ந்த
சரித்திரங்களும், சம்பவங்களும்
ஏராளம் இருக்கின்றன. வேதத்தில்
தவிர்க்கப்பட்ட இந்த ஆகமங்களின்

தொகுப்பிலிருந்து

சில பயனுள்ள பகுதிகளை
கதை வாடிவமாக்கி உங்கள்
பார்வைக்குப் படைக்கிறது இந்த
நூல். நம் முன்னோர்களின்
வாழ்வில் நடந்த அற்புத
செயல்களைப் படிக்கும் போது நம்
விசுவாசம் வளர்கிறது என்பதே
உண்மை.

வின்சென்ட் செல்வகுமார்

தள்ளுபடியாகமக்
கதைகள்

ஒவ்வொருவரும் படிக்க வேண்டிய உன்னத சரித்திரங்கள்



எல்லா முன்னணி கிறிஸ்தவ புத்தக
விற்பனையாளர்களிடமும் கிடைக்கும்

Copies can be had from:

VOICE OF JESUS PUBLICATIONS,

P.O.Box : 6, Ramanathapuram-623501

Phone: 98941 31211, 94423 22264

JESUS MINISTRIES,

105/229, M.T.H. Salai, Villivakkam,

Chennai- 600 049. S.India.

Ph: 044-43554021

E.L. SHADDAI

DIRECT INFORMATION CENTRE,

Blessing Cottage, 41/2, Gandhi Colony,

Central Bank Building II floor,

70 feet Kennett Road, New Ellis Nagar,

Madurai - 625010

VOICE OF JESUS

LITERATURE SERVICE,

#290, Kariyannapalaya Nilayam, Hennur

Main Road, Thomas Town Post.

Bangalore- 560 084. 901969964

E.L.S.BOOK SHOP

Brezer Town, Oil mills Road,

BANGALORE- 560 084

C.L.S.BOOK SHOP

Bangalore-Nilgris Road,

MYSORE- 570 001. Karnataka State.

AND

**ALL LEADING CHRISTIAN BOOKSELLERS
IN TAMILNADU AND KARNATAKA.**



கடைசிக்கால ஆபத்துகள்

வின்சென்ட் செல்வகுமார்

உலகத்தின் கடைசிக்காலம் என்பது பயங்கரமானது. இந்தக் கடைசிக்காலத்தில் மனிதக்குலம் முழுவதையும் பாதிக்கப் போகும் பல்வேறு விதமான பயங்கரங்கள் அடுத்தடுத்து நிறைவேறக் காத்திருக்கின்றன. பல ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பாகவே வேதாகமம் முன்னுரைத்த இந்த பயங்கரங்கள் இன்று உலக அரங்கில் நம்கண்கள் காண நிறைவேறி வருகின்றன. உலகம் தழுவியதாக நிறைவேறும் இந்தப் பயங்கரங்களைப் பற்றியும், அவைகள் நிறைவேறத்தக்கதான விஞ்ஞான சாத்திய கூறுகள் பற்றியும் விளக்குவதோடு, இனி சம்பவிக்கப் போகும் இந்தப் பயங்கரங்களிலிருந்து நாம் தப்பித்துக் கொள்ளும் வழிவகைகளையும் வேதாகமத்தின் பின்னணியில் விளக்கிறது இந்த நூல். வாசிக்கும் ஒவ்வொருவரையும் உணர்வடையவும், கர்த்தரின் வருகைக்கு ஆயத்தப்படவும் இந்தப் புத்தகம் உதவி செய்கிறது.



VOICE OF JESUS PUBLICATIONS

P.O.Box:6,Ramanathapuram.

623501. South India

E.mail:vojpublication@gmail.com

Copies can be had from:
VOICE OF JESUS LITREATURE
SERVICE, #290, Kariannapalaya
Nilayam, Hennur Main Road,
Thomas Town, Bangalore- 84
Ph: +91 901 969 9464
VOICE OF JESUS MINISTRIES,
P.O.Box:23, Ramanathapuram
623501. South India.
Ph: 04567-221476 Mobile:
9788404222,9788404333