

# நெகமியா



திருமறை அறிஞர்  
பாஸ்டர் A. கிறிஸ்டோபர்



# நெகேமியா

FIRST EDITION - October 1995  
RE - EDITION - September 2016  
TOTAL COPIES - 2000  
COPY RIGHT - TO AUTHOR  
PRICE - Rs. 40.00 (IN INDIA)  
BOOK NUMBER - T 20

ஆசிரியர்  
திருமறை அறிஞர்  
டாக்டர் அ. கிறிஸ்டோபர்

வெளியிடுபவர்  
விண்ணக அப்பம்  
நேரு வீதி, சூரம்பட்டி,  
ஈரோடு - 9. தென்இந்தியா.

FOR DETAILS CONTACT  
**WINNAGA APPAM**  
No. 4/2, NEHRU STREET, SURAMPATTI,  
ERODE - 638 009. S.INDIA.  
Cell : 94434 99486  
Fax : (0424) 2277286  
e-mail : winnagaappam@rediffmail.com

## வாழ்த்துரை

திருமறைப் பெரியார்

**மறைதிரு. யோபு ஞானப்பிரகாசம்**

(தலைமைப் போதகர்)

இந்தியன் பெந்தெகொஸ்தே அஸம்பிளீஸ்

கோயம்புத்தூர் - 12.

கிறிஸ்துவுக்குள் பிரியமுள்ள எங்கள் உடன் ஊழியர், திருமறை அறிஞர் பாஸ்டர் அ. கிறிஸ்டோபர் அவர்களின் இலக்கிய சேவைக்காய் கர்த்தரை துதிக்கிறேன்.

விசுவாசிகள், வேதாகம மாணவர்கள், ஆத்தும் ஆதாயகர்கள், போதகர்கள் போன்ற எல்லா நிலை மக்களுக்கும் ஆழமான ஆவிக்குரிய இரகசியங்களை கற்றுக் கொள்ள, அவரது எழுத்துக்கள் பெரும் உதவியாக இருக்கிறது.

இனிய தமிழில், எளிய நடையில் பொருத்தமான உதாரணக்கதைகள் மூலம் கருகலான சத்தியங்களை மிக விளக்கமான முறையில் இவர் எழுதிய ஒவ்வொரு புத்தகத்தையும் தவறாமல் மக்கள் வாசிக்க வேண்டும்.

இருபதாவது புத்தகம் எழுதி வெளியிட உதவி செய்த கர்த்தர், இன்னும் தமது கிருபையையும் தெய்வீக சுகத்தையும் ஞானத்தையும் பாஸ்டர். கிறிஸ்டோபர் அவர்களுக்கு அருளவேண்டும் என்று வாழ்த்துகிறேன். ஜெபிக்கிறேன்.

## என்னுரை

என் இனிய வாசகர்களே! அருமை இரட்சகரின் நாமத்தில் அன்பின் வாழ்த்துக்கள்!

என் உள்ளம் நன்றியால் உவகைக் கொள்கிறது. கண்கள் ஆனந்த கண்ணீர் வடிக்கிறது. ஆம்! அவரது இரக்கத்தினால் இந்த இருபதாவது புத்தகம் உங்கள் கைகளில் தவழ்கிறது.

எளிமையும், சிறுமையுமான என்னை அழைத்து, அபிஷேகித்து, பாதுகாத்து இலக்கிய பணியை தொடர்ந்து செய்ய அவர் பாராட்டிய இரக்கங்களுக்காக கோடி ஸ்தோத்திரங்களை ஏற்றெடுக்கிறேன்.

இந்த இலக்கிய பணியை நான் தொடர்ந்து செய்ய ஒவ்வொரு நிலையிலும், எனக்கு உதவியாயிருந்த, ஜெபித்த, கொடுத்த, உழைத்த ஒவ்வொருவரையும் நினைத்து கர்த்தரை துதிக்கிறேன்.

நெகேமியா அலங்கத்தைக் கட்டி, தேவ ஜனத்தை விழிப்புள்ள மக்களாய் மாற்றி ஆவிக்குரிய சமுதாய எழுப்புதலை தேசத்திற்கு கொண்டு வந்தது போல் இதை வாசிக்கிற ஒவ்வொருவரும்

**நெஞ்சில் துணிவுள்ளவர்களாய்**

**நேர்மை திறன் உள்ளவர்களாய்**

**நெகேமியா போல் தீரர்களாய் மாற வாழ்த்துகிறேன்.**

அன்போடும் ஜெபத்தோடும்

அன்பரின் சேவையில்

**அ. கிறிஸ்டோபர்**

## இயேசுவே! படைக்கிறேன்

முன்பு என்னை பேர்ச்சொல்லி அழைத்தாய்  
பின்பு உலகைத் தோன்றச் செய்தாய்  
என்பு வருமுன் உருவம் கண்டாய்  
அன்பு கொண்டே தயவாய் அணைத்தாய்

வாய்மை உள்ள வாக்குகள் தந்தாய்  
மகிமை நிறைந்த வரங்கள் அளித்தாய்  
தூய்மை பொங்கும் ஊழியம் கொடுத்தாய்  
வலிமை பெருகும் ஆவியால் நிறைத்தாய்

பதித்தாய் நாதா கண்ணை என்மேல்  
எடுத்தாய் தேவா என்னை உமக்காய்  
எழுத்தாய் எழுத தூது தந்தாய்  
கருத்தாய் படைக்கிறேன் ஆசீர் அருள்வாய்

இவண்,  
அ. கிறிஸ்டோபர்

## பொருளடக்கம்

அதிகாரம்

1. நெகேமியா - ஒரு முன்னோட்டம்
2. தவிக்கும் நெகேமியா
3. ஜெபிக்கும் நெகேமியா
4. குழிநரிகள்
5. தலைவர்களே! தலைவர்களே!

## நெகேமியா - ஒரு முன்னோட்டம்

என் இனிய வாசகர்களே! இரட்சகர் இயேசு கிறிஸ்துவின் இனிய நாமத்தில் வாழ்த்துக்கள் தேவ கிருபை உங்களில் பெருகுவதாக.

எனது இருபதாவது படைப்பு இடையூறுகளைத் தாண்டி தங்கள் கரங்களில் இருப்பது தேவனுடைய சுத்த கிருபை.

திருமறை வரலாற்றில் நம் கண்முன்னே நிற்கும் பலரைக் குறித்து எனது முந்திய புத்தகங்களில் மிக விளக்கமாக எழுதியுள்ளேன். தானியேல், எஸ்தர், யோபு, தாவீது முற்பிதாக்கள் போன்றோரைக் குறித்து நான் எழுதிய புத்தகங்கள் தெய்வ ஜனத்திற்கு நல்ல ஆவிக்குரிய வழிகாட்டியாக இருப்பதைக் குறித்து கர்த்தரைத் துதிக்கிறேன்.

இதோ, உங்கள் கையில் மற்றுமொரு தேவ மனிதனின் வாழ்க்கை வரலாறு. நேர்மை, உறுதி, பக்தி, பரிசுத்தம் இவைகளின் கூட்டுத் தொகுப்பாக விளங்கிய மாபெரும் வீரன், தீரன் என காலங்கள் சாட்சி சொல்லும் **நெகேமியா**.

**நெகேமியா** ஓர் அற்புதமான மனிதன். ஒவ்வொரு ஊழியரும், விசுவாசிகளும் கவனித்துக் கற்க வேண்டிய மிக அற்புதமான வாழ்க்கைக்கு சொந்தக்காரன்.

புதிய ஏற்பாட்டில் யாக்கோபு கிரியையோடு கூடிய விசுவாசத்தினை போதித்தார். பழைய ஏற்பாட்டில் கிரியையோடு கூடிய விசுவாசத்தால் நெகேமியா சாதித்தான். எனவே தான் வேத பண்டிதர்கள் நெகேமியாவை பழைய ஏற்பாட்டின் யாக்கோபு என்று வர்ணிக்கிறார்கள்.

பழைய ஏற்பாட்டில் யூதர்களுடைய மார்க்கத்தில் சாதனைப்படைத்த **மோசே, ஆரோன்** என்பவர்களைப் போல பழைய ஏற்பாட்டில் யூதர்களின் கடைசிக்கால மார்க்க எழுப்பதலில் **எஸ்றா**,

**நெகேமியா** என்ற இரட்டையர் இணைந்து செயல்பட்டார்கள்.

ஆசாரியனாகிய ஆரோன், தலைவனாகிய மோசே இணைந்து அடிமைத்தனத்தில் இருந்த இஸ்ரவேலரை விடுதலையாக்கி, மார்க்க ரீதியாக உயிரடையச் செய்தது போலவே 70 ஆண்டுகள் அடிமைத்தனத்திலிருந்து திரும்பிய யூதர்களை ஆசாரியனாகிய எஸ்றாவும் தலைவனாகிய நெகேமியாவும் மக்களை மார்க்க ரீதியான உயிர்மீட்சிக்குள் நடத்தினார்கள் என்பது கூர்ந்து கவனிக்கப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.

வேத புத்தகத்தில் எஸ்றா, நெகேமியா புத்தங்கள் அடுத்தடுத்து வருவது போலவே யூத வரலாற்றிலும் இவர்கள் அடுத்தடுத்து கிரியைகளை நடப்பித்தார்கள்.

எஸ்றா ஆலய ஆராதனையில் அக்கரைக் காட்டினான். நெகேமியா அலங்கத்தைக் கட்ட அக்கரை காட்டினான். எஸ்றாவால் ஆன்மீக விழிப்பு மக்களுக்கு ஏற்பட்டது. நெகேமியாவால் மார்க்க ரீதியான விழிப்புடன் அரசியல் விழிப்பும் சேர்ந்து மக்களுக்கு வந்தது.

சிறையிருப்பிலிருந்து வந்த மக்களின் நிலையைக் குறித்த ஆரம்பத்தை எஸ்றாவின் புத்தகத்தில் வாசிக்கலாம். அதன் கடைசிப்பகுதியை நெகேமியாவில் வாசிக்கலாம்.

எஸ்றா, நெகேமியா ஆகிய இரண்டு புத்தகங்களில் மூன்று நெகேமியாக்களைக் குறித்த குறிப்பு வருகிறது. அந்த மூன்று பெயர்களும் வெவ்வேறு மனிதர்களை குறிப்பதாகும்.

1. எஸ்றா 2 : 2 இந்த நெகேமியா பாபிலோனுக்கு சிறையாக கொண்டு போகப்பட்ட ஒரு பிதா, 2. நெகேமியா 3 : 16 இவன் அஸ்பூகின் குமாரன். இவன் பெத்ஸூர் மாகாணத்தின் பாதிபகுதிக்கு பிரபுவாக இருந்தவன், 3. நெகேமியா 1 : 1 இவன் அகலியாவின் குமாரன். பெர்சிய ராஜாவாகிய அர்தசஷ்டா என்பவனின் பான பாத்திரக்காரன். எருசலேமின் அலங்கத்தை திரும்ப கட்டினவன். பின்நாளில் எருசலேமின் அதிபதியாகவும் திர்ஷாதா (நெகே 12 : 26) என்று அழைக்கப்பட்டவன் இவன் தான்.

**நெகேமியா என்பதற்கு யெகோவாவின் ஆறுதல் என்று பொருள்.**

பெயருக்கும் ஆளுக்கும் சம்பந்தமில்லாமல் எத்தனையோ பேர் வாழ்கிறார்கள். ஆனால் நெகேமியாவின் மூலம் உண்மையாகவே மக்கள் யெகோவாவின் ஆறுதலைப் பெற்றார்கள்.

நெகேமியா பெர்சிய சாம்ராஜ்யத்தில் பான பாத்திரக்காரனாக இருந்தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அட! பானபாத்திரக்காரன் தானே என்று நினைத்து விடாதீர்கள்.

யோசேப்பு சொப்பனம் விடுத்த பார்வோனின் பானபாத்திரக்காரன் போன்று எண்ணி விடாதீர்கள். பெர்சிய தேசத்து பானபாத்திரக்காரனின் அந்தஸ்து மிக உயர்வானது. ஒரு பிரதான மந்திரிக்கு உண்டான சிலாக்கியம் பெற்றவர்கள் இவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இராஜாவின் நம்பிக்கைக்குரியவர்கள் இவர்கள். இராஜபோஜனத்தை முன் ருசிபார்த்து விஷம் கலக்கப்பட்டுள்ளதா என்று சோதித்து இராஜாவை காக்கும் உத்திரவாதம் பெற்றவர்கள் இவர்கள்.

நித்தம், நித்தம் ராஜ சமூகத்தை தரிசிக்கும் சிலாக்கியம் பெற்றவர்கள் இவர்கள்.

தங்களின் கருத்தை இராஜாவுக்கு சொல்லவும். தாங்கள் விரும்பும் காரியத்தை இராஜாவினிடத்தில் சாதித்துக் கொள்ளக்கூடிய கிருபை பெற்றவர்கள்.

இத்துணை சிலாக்கியத்திற்குரிய வேலை நெகேமியாவிற்கு கிடைத்தது முழுக்க முழுக்க தேவனுடைய ஏற்பாடு என்று எண்ணுகிறேன்.

யாக்கோபின் வீட்டாரை இரட்சிக்க யோசேப்பை தேவன் அரண்மனைக்கு அனுப்பி வைத்தார். இஸ்ரவேலரை இரட்சிக்க மோசேயை அரண்மனையில் வளரவிட்டார். யூதர்களுக்கு விடுதலை தரும்படி எஸ்தரை தேவன் அரண்மனைக்கு அனுப்பி வைத்தார்.

இந்த ஒழுங்கின்படியே எருசலேமின் அலங்கத்தைக் கட்டி எழுப்ப ஜனங்களை தட்டி எழுப்ப நெகேமியாவிற்கு அரண்மனை வாசத்தை தேவன் தந்தார் என்பது என்னுடைய எண்ணமாயிருக்கிறது.

தேவ ஜனமே இங்கே ஒன்றை கட்டிக்காட்ட விரும்புகிறேன்.

தேவன் நமக்கு தரும் வேலை, வாழ்வு, சுகம், பட்டம், பதவி இவைகளைக் குறித்து சற்று யோசித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

நம்மைவிட அறிவு பெருத்தவர்கள், தகுதி படைத்தவர்கள் எத்தனையோ பேர்கள் முன்னணியில் இருக்க, நம்மை தேவன் ஏன்? எதற்கு? இப்படி உயர்த்தி உசிதமான ஆசீரை அளித்துள்ளார் என்பதை நமக்குள் கேட்டுப்பார்க்க கடமைப் பெற்றுள்ளோம்.

நிச்சயம் தேவ ஜனத்திற்கு உதவ, தேவ சபைக்கு உதவ, தேவசித்தம் நிறைவேற உதவவே, நமக்கு இந்த வாய்ப்புகளும், வசதிகளும் உருவாக்கப்படுகிறது.

இந்த வெளிப்பாடு நெகேமியாவிற்குள் இருந்தது, எத்துணை மகிமையானது தெரியுமா? அரச தரிசனம், அரண்மனை சாப்பாடு இவைகளில் மாத்திரம் லயித்துப் போய்விடவில்லை.

எருசலேமின் அலங்கம் கட்டப்படாமல் இருக்கிற செய்தி கேட்டு ஜெபித்தான், அழுதான், தனக்கு கிடைத்த நல்ல பதவியின் மூலம் முயற்சித்தான். தேவ சித்தம் நிறைவேற தனது சுகபோக வாழ்வை ஒதுக்கி வைத்து விட்டு களம் நோக்கிச் சென்றான்.

எழுப்புதல் தேசத்தில் தாமதிப்பதற்கு இன்று என்ன காரணம் என்று இங்கே யோசிக்கக் கடமைப்பட்டு இருக்கிறோம். **சபை சுகபோகத்தில் வாழ்வதை விரும்புவதாலே தான் இன்றும் எழுப்புதல் வரவில்லை.**

அழிவைக் குறித்து செவி கொடுத்து கேட்போர் இல்லை. கேட்டாலும் அழுது புலம்புவார் இல்லை. அழுது புலம்பினாலும் களம் நோக்கி புறப்படுவார் இல்லை.

எத்துணை தான் அழுது புலம்பினாலும் போவார் இல்லாமல் புலிக்கு மீட்புக் கிடையாது. நெகேமியாவோ அழிவை குறித்து கேட்டு ஜெபித்தான். புறப்பட்டான். பணி முடித்திட்டான். அங்கே எழுப்புதல் ஆலயத்திலும் சமுதாயத்திலும் கொழுந்துவிட்டு எரியத்துவங்கியது. **நெகேமியாவின் புஸ்தகம் :**

பழைய ஏற்பாட்டில் ஆகமங்கள், சரித்திரங்கள், ஞான நூல்கள், தீர்க்கத்தரிசனங்கள் என்ற நான்கு பிரிவுகள் உண்டு என்பதை எனது வாசகர்கள் தெளிவாய் அறிந்து இருப்பீர்கள் என்று நம்புகிறேன்.

இதில் சரித்திர புத்தகங்களில் கடைசியாக எழுதப்பட்ட புத்தகம் இந்த நெகேமியாவின் புத்தகமாகும். பழைய ஏற்பாட்டில் கடைசியில் உள்ள மல்கியா தீர்க்கதரிசனத்தை உறைத்த மல்கியா நெகேமியாவின் சமகாலத்து தீர்க்கதரிசி என்பது குறிப்பிடத்தக்க ஒன்றாகும்.

கி.மு. 446க்கும் கி.மு. 430க்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் எழுதப்பட்டது இந்த புத்தகம். மூல பாஷையில் இந்த புத்தகம் எஸ்றாவின் இரண்டாம் புத்தகம் (II எஸ்றா) என்று அழைக்கப்பட்டது.

கி.பி. 400ல் இலத்தீன் மொழியாக்கம் செய்த ஜெரோம் என்பவர் இப்புத்தகத்தின் கதாநாயகனாக விளங்கும் **நெகேமியாவின்** பெயரை இப்புத்தகத்திற்கு சூட்டினார்.

**ஆசிரியர் :**

இப்புத்தகத்தின் ஆசிரியர் யார் என்பதில் பெரிய அளவில் ஏதும் கருத்து வித்தியாசம் வேத பண்டிதர் மத்தியில் நிலவவில்லை. பெரும்பாலும் இது நெகேமியாவால் எழுதப்பட்டது என்பதை ஒத்துக் கொள்கின்றனர். அத்துடன் மற்றொரு நபரின் அளிப்பும் இப்புத்தகத்தில் உள்ளதை உணர்கின்றனர். அந்த இரண்டாம் நபர் எஸ்றாவாகத்தான் இருக்க முடியும்.

நெகேமியாவின் புத்தகத்தை வாசித்தால் முதல் ஏழு அதிகாரங்கள் மற்றும் 12ஆம் அதிகாரத்தின் சில வசனங்கள் (27-43) நான், எனக்கு என்று தன்மையில் (FIRST PERSON) எழுதப்பட்டுள்ளதால் நெகேமியாவின் ஒரு பகுதியையும் அவரது குறிப்பை வைத்துக் கொண்டு எஸ்றா இதற்கு பூரண தொகுப்பையும் கொடுத்து இருக்கக்கூடும் என்று வேதபண்டிதர் கருதுகின்றனர்.

இந்த நெகேமியாவின் புத்தகம் வேத புத்தகத்தில் 16வது புத்தகம். மொத்தம் 13 அதிகாரங்களும், 406 வசனங்களும் இந்த புத்தகத்தில் உள்ளது.

**புத்தகம் தரும் சத்தியம் :**

ஒரு தனிமனிதனுக்குள் எழும்பும் பாரம் வேர் பற்றி அல்லது அனல் பற்றி மற்றவரை சேர்த்திழுத்து ஐம்பத்தி இரண்டே நாட்களில் கர்த்தருக்கென்று சாதிக்க முடியும் என்ற சவால் விடும் செய்தியை

புதிய ஏற்பாட்டு சபைக்கு அளிக்கும் ஒப்பற்ற புத்தகம் இந்த புத்தகம்.

பலமும் அல்ல பராக்கிரமம் அல்ல. ‘ஜெபமே ஜீவன். ஜெபம் ஜெயம்’ என்பதை ஒவ்வொரு விசுவாசிக்கும் வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டும் வேதக் கண்ணாடி இந்த புத்தகம். இதன் முதல் அதிகாரம் ஜெபத்தை தன்னகத்தில் அடக்கி உள்ளது போல் கடைசி அதிகாரமும் ஜெபத்தை தன்னகத்தே கொண்டு இருப்பது கவனிக்க வேண்டிய காரியமாகும்.

திருச்சபையின் தலைவன் எப்படி இருக்க வேண்டும்? எப்படி நடக்க வேண்டும்? மற்றவர்களை எப்படி நடத்த வேண்டும்? என்று விளக்கம் சொல்லும் தலைமைத்துவ பயிற்சி நூல் இந்த புத்தகம்.

சிந்தனா சக்தியை இழந்து பக்தியை பறக்க விட்டு விட்டு, பயத்தை பற்றிக் கொண்டு இருக்கும் மக்களை நிமிரச் செய்வது எப்படி? திரும்பச் செய்வது எப்படி? என்று ஒட்டு மொத்த தேச எழுப்புதலுக்கு பாடம் சொல்லும் பரிசுத்த புத்தகம் இந்த புத்தகம்.

கல்லா? கரைந்திடும். இரும்பா? இளகிடும், என புற ஜாதி அரசர்களின் இருதயத்தை மாற்றும் மகா வலிமையான ஜெப இரகசியத்தைச் சொல்லித்தரும் ஒப்பற்ற ஜெப புத்தகம் இது. உபவாசம் என்பது தன்னை வருத்திக் கொள்ளும் (கொல்லும்) பட்டினி போர் அல்ல. மாற்றாணை மனம் மாற வைக்கும், சாத்தாணை மண்டியிட வைக்கும் ஒப்பற்ற ஆயுதம், என்று திருச்சபைக்கு மீண்டும் சொல்லித்தர ஆவியானவர் அளித்திருக்கும் அற்புதமான புத்தகம்.

எஸ்தரின் உபவாசம் ஆகாஸ்வேரு ராஜாவின் இருதயத்தை மாற்றியது. நெகேமியாவின் உபவாசம் அர்தசஷ்டாவின் இருதயத்தை மாற்றியது. எத்தனை பொருத்தம் என்பதை யோசித்துப் பாருங்கள்.

**“ஆவிக்குரிய தலைவர்கள் மூன்று நாள் உபவாசம் எடுத்து குறைந்தபட்சம் பத்து முறையாவது இந்த புத்தகத்தை வாசிப்பது நல்லது”.**

எஸ்றாவின் செயல் நோக்கு இவைகளுக்கு முற்றிலும் எதிர்கோணத்தில் நெகேமியாவின் செயல் நோக்கு அமைந்து இருந்தது. ஆனால் இவர்கள் தனித்தனி ஸ்தாபனம் ஆரம்பித்து விடவில்லை. மாறாக தத்தம் அழைப்பை புரிந்துக்கொண்டு வேற்றுமையில்

ஒற்றுமையாய் ஓர் அணியில் நின்று மக்களை நடத்தி வெற்றியுள்ள ஊழியம் செய்ததை கவனித்துப் பாருங்கள். இந்த நிலை தலைவர்களை பற்றிக் கொண்டால் போதும். எழுப்புதல் தானாக தேசத்தில் பற்றி எரியும்.

### நெகேமியாவும் இயேசு கிறிஸ்துவும்

வேதத்தில் குறிப்பாக பழைய ஏற்பாட்டில் உள்ள பரிசுத்தவான்களில் பலர் நமது இரட்சகராகிய கிறிஸ்து இயேசுவுக்கு நிழலாக முன் அடையாளமாக இருக்கிறார்கள். அந்த வரிசையில் நெகேமியாவும் இயேசு கிறிஸ்துவுக்கு நிழலாய் இருக்கிறார்.

1) பாவத்தை தன்மேல் போட்டுக் கொள்வதில் இவர் இயேசுவுக்கு ஒப்பாகியிருக்கிறார். இயேசு பாவம் செய்யாதவராக இருந்தாலும் உலகத்தின் பாவத்தை தன்மேல் ஏற்றுக்கொண்டது போல நெகேமியாவும் தான் தேவபக்தியுள்ளவனாக இருந்தாலும், நானும் என் தகப்பன் வீட்டாரும் பாவம் செய்தோம் என்று யூதரின் பாவத்தை தன்மேல் ஏற்றுக்கொண்டான் (நெகே 1 : 6)

2) இயேசு பரலோகத்தை விட்டு இறங்கி பூலோகத்திற்கு வந்தார். தமது இரட்சணிய கிரியைகளை முடித்துக்கொண்டு தான் புறப்பட்டு வந்த இடத்திற்கே திரும்பிச் சென்றார். ஆனால் மீண்டும் அவர் பூமிக்கு வந்து இராஜாவாக இருப்பார் என்று வேதம் கூறுகிறது.

இந்த சாயல் அப்படியே நெகேமியாவின் வாழ்வில் பார்க்க முடியும். சூசான் அரண்மனையை விட்டு எருசலேம் வந்து அலங்கத்தைக் கட்டி முடித்து மீண்டும் அரண்மனைக்கே சென்று விட்டான். மட்டுமல்ல சிலகாலம் கழித்து எருசலேம் திரும்பி அதன் ஆளுநராக இருந்தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

### புத்தகத்தின் பிரிவுகள் :

சம்பவங்களின் அடிப்படையில் இதை இரண்டு பெரும் பிரிவுகளாக பிரிக்கலாம். 1ஆம் அதிகாரம் 1 முதல் 7 வரை அலங்கம் புதுப்பிக்கப்படல் 2ஆம் அதிகாரம் 8 முதல் 13 வரை ஆத்துமாக்கள் புதுப்பிக்கப்படல்.

இந்த இரண்டு அம்சங்களைக் கொண்டே இந்த புத்தகம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

தனிமையில் அமர்ந்து ஒவ்வொரு விசுவாசியும் மிக ஆழமாக வாசித்து தியானம் செய்ய வேண்டிய புத்தகம் இஃது. காரணம் விசுவாசத்தையும் அதற்கு ஜீவனை உண்டாக்கும் கிரியையும் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதை வெகு ஆழமாக சித்தரிக்கும் உன்னதமான புத்தகம் இஃது. ஆக விசுவாசிகள், ஊழியர்கள், ஆத்தம ஆதாயகர்கள், ஆவிக்குரிய தலைவர்கள் என ஒவ்வொருவருக்கும் உகந்த ஒப்பற்ற செய்தியை தரும் அற்புதமான புத்தகம் இந்த நெகேமியாவின் புத்தகம்.

இந்த புத்தகத்தில் தொடர்ந்து வரும் அதிகாரங்களில் நெகேமியா, அவர்தம் பணியை எதிர்த்த எதிராளிகள், அவர்தம் பணிக்கு பக்க பலம் கொடுத்த மக்கள் என பல திசைகளில் உங்களுக்கு ஆவிக்குரிய காரியங்களை எடுத்துக்காட்டி விரும்புகிறேன். ஆவியானவர் துணை செய்வாராக.



## 2 தவிக்கும் நெகேமியா

மிகப்பரந்த பெர்சிய தேசத்து மாமன்னனின் பானபாத்திரக்காரன் இந்த நெகேமியா என்று நெகேமியா 1 : 11ல் வாசிக்கிறோம்.

மிகப் பெரிய பதவி, மிகப்பெரிய பாதுகாப்பு, போதும் போதும் என்று சொல்லக்கூடிய அளவிற்கு வாழ்விற்கு தேவையானவைகளின் வரவு இவைகளுக்குள்ளேயே தனது வாழ்வை சிறைவைத்து விடவில்லை இவன்.

தனக்கு கிடைத்து இருக்கும் இந்த வாய்ப்பை வைத்து பிழைப்பு நடத்த துவங்கியிருந்தால் இந்த பிரதம மந்திரி வாரம் ஒரு சூட்கேஸ் சம்பாதித்து இருக்கலாம். ஆனால் இவன் என்ன செய்தான் தெரியுமா? யூதாவில் இருந்து வந்தவர்களிடத்தில் சிறையிருப்பில் மீதியாயிருக்கும் யூதர்களைக் குறித்து விசாரித்துக் கொண்டு இருந்தான்.

அப்பப்பா! எப்பேர்ப்பட்ட குணாளன் இவன். எருசலேமை நேசித்தபடியால் தான் இவன் நாளும் சுகித்து குடியிருந்தான் என்று நினைக்கிறேன். ஏனெனில் வேதத்தில் (எருசலேமை) உன்னை நேசிக்கிறவர்கள் சுகித்திருப்பார்களாக (சங் 122 : 6) என்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

சோறு கிடைத்த இடம் சொர்க்கம் என்று சொந்த பூமியை மறந்து விடாமல் எருசலேமை விசாரித்து எருசலேமிற்காக பாரப்பட்ட நெகேமியா தேவனின் பார்வையில் மிகவும் விலையேறப் பெற்றவன்.

ஏனெனில் இப்படிப்பட்ட மனிதனைத்தான் தேவன் தேடி அங்கலாய்த்துக் கொண்டு இருந்தார். எருசலேமை யார் உன்மேல் இரங்குவார்கள்? யார் உன்னிடத்திற்கு திரும்பி உன் சுக செய்தியை விசாரிப்பார்கள்? என்று (எரே 15 : 5) தேவன் சொல்வதைப் பாருங்கள்.

அதன் அர்த்தம் புகிறதா? அப்படி ஒருவனும் எழும்ப மாட்டான் என்று தான் பொருள். ஆனாலும் எருசலேமை நேசித்து விசாரித்த

நெகேமியா தேவனின் மிகப்பெரிய ஈவு என்பது உண்மையல்லவா? பிரியமானவர்களே! நெகேமியாவில் பற்றி எரிந்த தேசத்தைக் குறித்த பாரம் நம்மை பற்றி எரியச் செய்ய வேண்டும் என்று விரும்புகிறேன். ஜெபிக்கிறேன்.

இயேசுவின் பிரதான சீஷர் பன்னிருவரில் ஒருவனாகிய தோமா நேரடியாக நமது தாயகத்திற்கு வந்து சிவிசேஷத்தை சொல்லியும், 19 நூற்றாண்டுகள் சிவிசேஷத்தைக் கண்ட நமது நாடு கிறிஸ்துவுக்குள் கட்டப்படவில்லையே. யோசித்துப் பார்த்தீர்களா?

இந்த பாரதம் இன்னும் மண்மேடாகவும் குப்பை மேடாகவும் தானே காட்சித் தருகிறது. இப்பிரபஞ்சத்தின் அதிபதி, இடையில் கட்டியிருக்கும் சில கஜம் துணியைத் தவிர மற்ற எல்லாவற்றையும் மக்களிடமிருந்து உரிந்து விட்டான்.

நிர்வாணிகளாய், நிம்மதியற்றவர்களாய், நிற்கதியாய் அலையும் நமது மக்களின் சுக செய்தியை விசாரிக்க வேண்டியது யார்? அவர்களுக்காக பரிதுபிக்க வேண்டியது யார்? நீங்களே கேள்வி கேட்டு பதில் சொல்லுங்கள்.

நெகேமியா செல்வத்தின் உச்சியில் இருப்பதால் தாய்நாட்டை மறந்துவிடவில்லை. மாறாக தாய்நாட்டை குறித்த பாரம் அவனுக்குள் அதிகரித்துக்கொண்டே சென்றது. தெய்வப்பிள்ளையே! உங்களுக்கு தேவன் தந்துள்ள அந்தஸ்து, ஆஸ்தி இவைகள் எதற்கு தெரியுமா? உங்களுக்கு தேவையான காரியங்களுக்காக நீங்கள் கவலைப்படக்கூடாது என்பதற்காக அவைகளைத் தந்து, தேவ ஜனத்திற்காக பாரப்பட அழைப்பை உங்களுக்குள் வைத்து இருக்கிறார்.

நெகேமியாவைப் போல் வெளிநாடுகளில் நீங்கள் குடியேறி இருக்கலாம். ஆகிலும் உனது பிதாக்கள் கல்லறை இருக்கும் இந்தியாவிற்காக பாரப்பட வேண்டியதும், பிரயாசப்பட வேண்டியதும் உங்கள் மேல் விழுந்த கடமை என்பதை ஞாபகப்படுத்த விரும்புகிறேன்.

அந்த பரம தரிசனத்திற்கு கீழ்படியாதிருக்க எனக்கு மனதில்லை என்று பவுல் சொன்ன வார்த்தையில் தரிசனம் என்ற

வார்த்தையை அடிக்கோடிட்டுக் காட்ட விரும்புகிறேன்.

தரிசனம் ஒரு மனிதனை உணர்வடையச் செய்கிறது, உந்தித் தள்ளுகிறது, ஊழியம் செய்ய வைக்கிறது, உள்ளத்தில் உறுத்தல் தந்து உலகிற்காய் அழுவைக்கிறது, அதற்கு உதவ எழ வைக்கிறது.

நெகேமியாவின் கரிசனம் உணர்வை தந்து தரிசனத்தை உண்டாக்கியது. அந்த தரிசனம் உள்ளத்தில் தவிப்பை, தாகத்தை, வேகத்தை, சோகத்தை அவனுக்குள் சிருஷ்டித்தது. அதன் விளைவு தான் அலங்கம் அற்புதமாய் எழும்பியது.

பிரியமானவர்களே! நான்கு சுவர்களுக்குள் தன்னை அடைத்துக்கொண்டு நாதா! நாதா! என்று கூப்பிட்டுக் கொண்டு இருப்பவர்கள் நாட்டுக்கோ சபைக்கோ ஏதும் செய்திட முடியாது கரிசனமும், தரிசனமும் நமக்குத் தேவை.

உங்களைச் சுற்றியுள்ள மக்களின் அழிவைக் குறித்து, அவர்களின் மேல் குவியும் ஆக்கினையைக் குறித்து உங்கள் உள்ளத்திற்குள் பாதிப்பு ஏற்பட வேண்டும். அப்படி ஒரு தவிப்பும், பாதிப்பும் உங்களுக்கு ஏற்படாவிட்டால் உங்கள் இரட்சிப்பிலே அடிப்படை கோளாறு இருப்பதாக உணருங்கள்.

**எந்த மனிதன் அழியும் மனுக்குலத்தின் அவலத்தைக் கண்ணாரக் கண்டும், கேட்டும் தன் இருதயத்தில் எந்தவித நெருடலையும் பெற்றுக் கொள்ளவில்லையோ அவன் ஆவிக்குரிய மனிதன் அல்ல, அவன் ஒரு ஜடம். அப்படியே ஒரு சபைக்கு ஏற்படவில்லையென்றால் அது சபை அல்ல. உணர்வற்ற மக்கள் உல்லாசத்திற்காய் கூடும் மடம் என்பதைச் சுட்டிக்காட்ட கடமைப்பட்டு இருக்கிறேன்.**

இந்த கனமான ஊழியத்தில் நான் நிற்பதற்கு மூன்று முக்கியமான காரியங்கள் எனக்குள் பாதிப்பை ஏற்படுத்தி, பாரத்தால் நிறையச் செய்தது. முதலாவது சொப்பனம். இரண்டாவது கண் எதிரே கண்ட காட்சி, மூன்றாவது ஆண்டவரின் நேரடி வார்த்தை. இந்த சொப்பனத்தால் எனக்கேற்பட்ட பாதிப்பை எனது ‘ஆத்தம ஆதாயம் செய்வது எப்படி?’ என்ற புத்தகத்தில் வெகு தெளிவாக எழுதி உள்ளேன். எனவே இரண்டாவது காரியத்தை இந்த நூலில் பகிர்ந்து

கொள்ள பெரிதும் விரும்புகிறேன்.

ஊழியத்திற்கு ஒப்புக் கொடுத்து கற்றுக் கொள்பவனாக இருந்த வெகு ஆரம்பகாலம் (ஏறக்குறைய 19 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு) எங்கள் சபையில் இருந்த அருமையான தாயார் சென்னை தலைமை அரசு பொது மருத்துவமனையில் சேர்ப்பிக்கப்பட்டு இருந்தார்.

அவர்களைப் பார்த்து ஜெபித்து விட்டு வர நான் (என் போதகரின் அனுமதியோடு) சென்று இருந்தேன். அது மிகப்பெரிய மருத்துவனை. வார்டுகளை கண்டுபிடிப்பதற்குள் வயதே ஒன்றே கூடிவிடும். எப்படியோ சுற்றி வலம் வந்து அவர்கள் இருக்கும் அறையைக் கண்டுபிடித்த எனக்கு மிகப்பெரிய அதிர்ச்சி ஏற்பட்டது.

காரணம் மூக்கில் குழாய்கள் ஒரு பக்கம், குளுக்கோஸ் மற்ற பக்கம், ஏதேதோ மின்னியல் கருவிகள். ஆக அந்த அறையே இயந்திரத்தனமாக இருந்தது. இவர்களைத்தவிர மற்றவை எல்லாம் அந்த அறையில் இயங்கிக் கொண்டிருந்தது.

ஜெபிக்கக்கூடிய வாய்ப்பு இல்லை, வாயும் இல்லை. திரும்பி விட்டேன். மீண்டும் வெளியே வரும் வழியை தவறிவிட்டு உள்ளே தட்டுத்தடுமாறி வேறு வார்டில் நுழைந்து விட்டேன். அது விபத்துக்குள்ளானவர்களின் பகுதி. இப்போது நினைத்தாலும் கைகள் நடுங்குகிறது.

அழுகை, ஓலம், கையைக் காணோம்; காலைக் காணோம்; தலை கீழே உள்ளது; காலை தூக்கி ஊஞ்சல் போல் கட்டி வைத்துள்ளார்கள். நான் ஒவ்வொரு நிமிடமும் நரகத்தில் நடப்பதைப் போல் உணர்ந்தேன். எப்படியோ வெளியே வாயில் வரை வந்து விட்ட என்னால் அதற்கு மேல் அடி எடுத்து வைக்க முடியவில்லை.

உள்ளத்திற்குள் மிகப்பெரிய அழுத்தம். கண்கள் குளமாகிவிட்டது. இருதயம் தாறுமாறாய் துடிக்க ஆரம்பித்து விட்டது. இவ்வளவு பேரும் மரித்தபின் எங்கே போவார்கள்? இவர்களை நரகத்திற்கு தப்பிவிடப்பது யார்? இந்தப் பாடுகள் கொஞ்சங்காலம். ஆனால் நித்தியபாடுகளை தவிர்க்க இவர்களுக்கு உதவுவது யார்? ஆயிரம் கேள்விகள் என்னை கசக்கிப் பிழிய அப்படியே தேம்பித்தேம்பி அழ ஆரம்பித்துவிட்டேன்.



நான் பார்க்கச் சென்ற தாயைப் பார்ப்பதற்கு இரண்டு சகோதரர்கள் அப்போது வந்தார்கள். மருத்துமனையின் வாசலில் அழுது கொண்டு நின்ற என்னைப் பார்த்த அவர்கள் தவறாய் புரிந்து கொண்டு 'எப்ப பிரதர் ஆச்சு' என்றார்கள்.

எனது நிலை அவர்களுக்கு புரியவில்லை. ஆனால் அவர்கள் கேள்வி எனக்கு புரிந்து விட்டது. 'அவங்களுக்கு ஒன்றும் ஆகல, இவ்வளவு பேர் கிறிஸ்து இல்லாமல் மரித்தால் அவர்கள் நித்தியத்தை எங்கே கழிப்பார்கள் என்ற வேதனையில் அழுகிறேன் என்றேன்.

அடிக்காத குறைதான், சரி சரி போ என்று பயித்தியக்காரனை விரட்டுவது போல் விரட்டி விட்டார்கள். ஆம்! அன்று இரவு பைத்தியம் பிடித்தவனைப் போல் ஆனேன். ஆவியானவர் ஆழமாக ஆத்தும பாரத்தை ஏற்படுத்தினார்.

அதனால் தான் எந்த நிலையிலும் ஆண்டவரின் ஊழியத்தை மன ரம்மியமாய் செய்ய முடிகிறது. எத்தனையோ சோதனை, வேதனை, குரோதம், துரோகம் என்னைத் தாக்கிய போதும் என்னால் இந்த ஊழியத்தை விட்டு பிரியமுடியவில்லை.

**நெகேமியாவின் இந்த தவிப்புத்தான் அவனைக் கிரியை செய்ய வைத்தது. பொய், வதந்தி, அச்சுறுத்தல், யுத்தத்திற்கு வருதல் என எத்தனையோ எதிர்வந்த போதும் அவன் ஓடவில்லை. பயத்தில் ஆடவில்லை. மனிதரின் உதவியை நாடவில்லை. தனது பணியை மற்றவர் மேல் போடவில்லை. களம் நோக்கிச் சென்றான் - நின்றான் - வென்றான்.**

எந்த மனிதனின் உள்ளம் காரியங்களை கண்டு தவிக்கிறதோ அவனையே கர்த்தர் தலைவன் ஆக்குகிறார் என்பதற்கு நெகேமியா நல்ல சாட்சியன்றோ!

அலங்கத்தைக் குறித்த தவிப்பு மாத்திரமல்ல. ஆட்களின் நிலையைக் குறித்த தவிப்பும் அவனுக்குள் பொங்கிக் கொண்டே இருந்தது. அந்த தவிப்பு சிலவேளைகளில் கண்டிப்பாக வெளிப்பட்டது என்பதை நெகேமியாவின் புத்தகத்தில் வாசிக்க முடிகிறது.

நெகே 5 : 6ல் யூதர்களுக்குள்ளே கடன் கொடுத்தல், வாங்கல் நிமிர்த்தம் ஏற்பட்ட கூக்குரலினால் அவன் மிகவும் கோபம்

கொண்டான். அதற்காக உடனே அடிதடியில் இறங்கிவிடவில்லை. தன் மனதில் ஆலோசனைப் பண்ணினான். பிரபுக்களைக் கடிந்துக் கொண்டான். மகாசபையைக் கூட்டி காரியத்தைச் சரி செய்தான். (நெகே 5 : 7)

ஓய்வு நாளில் மக்கள் வேலை செய்து போது அவன் தவித்தான். துடித்தான். அதனால் அச்செயலை தடுத்தான். (நெகே 13 : 15)

இப்படி ஒவ்வொரு காரியத்தைப் பார்க்கும் போதும் அவன் உள்ளம் துடித்தது. தவித்தது என்பது மீண்டும் மீண்டும் நாம் யோசிக்க வேண்டிய காரியமாகும்.

ஒரு காரியத்தைச் சொல்கிறேன், வருத்தப்படாதீர்கள். தன்னைச் சூழ்ந்துள்ள ஆத்துமாக்களின் வாழ்வில் ஏற்படும் நிகழ்வுகளை குறித்த ஒரு உறுத்தல் ஒருவனுடைய உள்ளத்தில் ஏற்படாவிடில் அவன் விசுவாசியே அல்ல.

தனது விசுவாசிகளின் வாழ்வில் ஏற்படும் கோணல்கள் தடுமாற்றங்கள் இவைகளைக் குறித்த ஒரு உறுத்தல் உள்ளத்தில் ஏற்படாவிட்டால் அப்படிப்பட்டவர் ஒரு ஊழியரே அல்ல.

ஆம்! உள்ளத்தில் உறுத்தல் ஏற்பட்டு உந்தப்பட்டு உடைந்த உள்ளத்தோடு உணர்வுகளை வெளிப்படுத்துகிறவனே உயிருள்ள கிறிஸ்தவன்.

யார் எப்படி போனால் என்ன? நான் வாழ்ந்தால் போதும், எனக்கொன்றும் நஷ்டம் இல்லை என்பவன் கர்த்தருடைய சபையில் கருப்பு ஆடு, அப்படிப்பட்டவர்கள் தேவனுடைய ராஜ்யத்தை விட்டு வெளியேற்றப்பட வேண்டிய விபரீதங்கள்.

எனது புத்தகங்களில் இந்த தாக்கங்களை நீங்கள் அடிக்கடி பார்க்க முடியும். நான் ஒவ்வொரு புத்தகத்தையும் இறையியல் அடிப்படையில் எழுதாமல் உணர்வியல் அடிப்படையிலே எழுதுகிறேன்.

எனது புத்தகத்தில் பல இடங்களில், வாக்கியங்கள் கூட சரியாக அமைந்திராது காரணம் இலக்கணம் தெரியவில்லை, என்பது அல்ல. இதயக்கனம் அதிகமானபடியால் அப்படியாயிற்று.

வேத வசனத்தை எடுத்த உடன் எனக்கு எதிரே உள்ள சமுதாயத்தைப் பார்க்கிறேன். சபையைப் பார்க்கிறேன். வேத

வசனத்திற்கும் அவைகளுக்கும் இடையே உள்ள விரிசலைப் பார்க்கிறேன், வித்தியாசத்தைப் பார்க்கிறேன். எனக்குள் இருக்கிற பரிசுத்த ஆவியானவர் உறுத்தல்களைப் பார்க்கிறேன். எனக்குள் இருக்கிற பரிசுத்த ஆவியானவர் உறுத்தல்களை உள்ளத்தில் ஏற்படுத்துகிறார்.

என்னால் சும்மா இருக்க முடியவில்லை, எழுதுகிறேன், எழுதுகிறேன் என்று சொல்வதைவிட, இதயக்குமுறல்களுக்கு எழுத்து வடிவம் கொடுக்கிறேன். ஒரு உண்மையை சொல்ல விரும்புகிறேன். எனது எழுத்துக்கள் எனக்கு முன்னே உள்ள சபை, சமுதாயம் இவைகளைப் பார்த்து ஆவியானவர் என் உள்ளத்தில் வைத்த பாரத்தின் பிரதிபலிப்பே தவிர மிகப் பெரிய ஆராய்ச்சிக் களஞ்சியம் அல்ல.

இதைப் படிக்கும் போது என்ன நினைப்பார்களோ? என்ன செய்வார்களோ? என்கிறதைக் குறித்து நான் கவலைப்படுவது கிடையாது. படிக்க வேண்டும். பரிசுத்தம் பெற வேண்டும், பக்குவம் பெற வேண்டும் என்று அக்கரைப்படுகிறேன். ஆசைப்படுகிறேன். ஆதங்கப்படுகிறேன். அவ்வளவே.

பிரியமானவர்களே! சுரணையற்ற மனிதர்களை தேவன் தேடுவதில்லை. ‘சுள்’ என்ற உணர்வைப் பெற்ற நெகேமியாக்களே ஆண்டவருக்குத் தேவை.

ஒருவேளை உங்கள் உள்ளத்தில் அப்படிப்பட்ட உணர்வுகள் குடிக்கொண்டு இருக்குமானால் நீங்களே அந்த நெகேமியாக்கள். உங்களைக் கொண்டு அலங்கத்தை, ஆலயத்தை, ஆட்களை தேவன் சரிபடுத்த விரும்புகிறார்.

**“பரிகாசம் பண்ணுபவர்களை குறித்துக் கவலைப்படாதே. பழிவாங்க நினைப்பவர்களுக்கு பயப்படாதே. பாழாகும் லோகத்தைக் குறித்து தவிக்கும் உன்னை பரமன் கரத்தில் எடுப்பார் நெகேமியாவைப் போல் மாற்றுவார்”.**

### 3

## ஜெபிக்கும் நெகேமியா

நெகேமியாவின் புத்தகம், முதல் அதிகாரம் ஜெபத்தில் துவங்குகிறது. அதுபோலவே அப்புத்தகத்தின் கடைசி அதிகாரம் ஜெபத்துடன் முடிவடைகிறது என்பதை காணும் போது மிகப் பெரிய ஆச்சரியமாய் நமக்கு இருக்கிறது.

பான்பாத்திரக்காரனான இந்த நெகேமியா காரிய சமர்த்தனாக மாறியதற்கும், மண்ணோடு மண்ணாக தங்கள் உணர்வுகளை மக்கவிட்டு விட்ட மக்களை தட்டி எழுப்பி ஐம்பத்தி இரண்டே நாளில் அலங்கத்தைக் கட்டி எழுப்பியதற்கும் காரணம் அவனது திறமையோ, வீரமோ, சாமார்த்தியமோ காரணம் அல்ல என்பதை முதற்கண் நாம் உணர்தல் வேண்டும்.

அவனுக்கு பின்னே இத்தனையும் செய்து முடிக்க தேவனுடைய கரம் அவனுக்கு நன்மையாய் இருந்தது குறிப்பிடப்பட வேண்டிய சிறப்பம்சமாகும். இதை நெகேமியாவே ‘என் தேவனுடைய கரம் என்மேல் நன்மையாய் இருக்கிறதை அவர்களுக்கு அறிவித்தேன் என்று சொல்கிறார்’.

தேவனுடைய கரம் நெகேமியாவுடன் மூன்று விதமான முறையில் நன்மையாய் இருந்தது, குறிப்பிடத்தக்க காரியமாகும். முதலாவது **தேவனுடைய கரம் நெகேமியாவுடன் இருந்தப்படியால் ராஜாவின் இருதயம் நெகேமியாவிற்காக நெகிழ்ந்தது.**

நீதி 21 : 1ல் ‘ராஜாவின் இருதயம் கர்த்தரின் கையில் நீர்க்கால்களைப் போலிருக்கிறது. அதை தமது சித்தத்தின்படி அவர் திருப்புகிறார்’ என்று எழுதப்பட்டுள்ளதை வாசித்துப் பாருங்கள். அது அப்படியே நெகேமியாவின் வாழ்க்கையில் நிறைவேறியதை உங்களால் உணர முடியும்.

ராஜ சமூகத்தில் துக்க முகமாய் இருப்பது மிகப்பெரிய தண்டனைக்குரிய காரியம். ஆனால் நெகேமியா ராஜாவின் சமூகத்தில்



துக்கமுகமாக இருந்தது தண்டனையை அல்ல. கருணையைப் பெற்றுத் தந்தது. காரணம் அவனது துக்கம் லௌகீக துக்கமல்ல, மாறாக தேவனுக்கேற்ற துக்கமாயிருந்தது.

பிரியமானவர்களே! உங்கள் முகம் எப்போதும் மலர்ச்சியாகவும், மகிழ்ச்சியாகவும் இருத்தல் அவசியம். துக்கத்தால் உங்கள் முகம் தோய்ந்து, சோர்ந்து இருக்குமானால் வரும் நல்ல காரியங்களை அது கெடுத்துப் போடும்.

அதே வேளையில் தேவனுக்கடுத்த காரியங்களில் நீங்கள் பார்ப்பட்டு உங்கள் முகம் துக்கம் அடையுமானால் அது நல்லது. அப்படிப்பட்ட துக்கம் மனிதர்கள் மத்தியிலும் மகேசனின் சமூகத்திலும் இரக்கத்தை நமக்குப் பெற்றுத் தரும்.

சபைக்கு வரும் போதும், ஆராதிக்கும் போதும், மகிழ்ச்சியாய் இருங்கள். ‘அவருடைய சமூகத்தில் பேரானந்தம் உண்டு’ என்று வேதம் சொல்கிறது. வீட்டுக் கவலையை நினைத்து தேவ சமூகத்தில் இருக்காதீர்கள். அது தேவனுக்கு பிரியமானது அல்ல.

நெகேமியாவின் முக துக்கத்தைக் கண்ட ராஜா விசாரித்தான். மட்டுமா? உப்பு முதல் விறகு வரை ஈந்தான். விடுப்புத்தந்தான். வழிக்கு ஆட்களைத் தந்தான். போகும் இடங்களில் உதவி கிடைக்க கடிதங்கள் தந்தான்.

இரண்டாவதாக தேவனுடைய கரம் நெகேமியாவோடு மக்கள் ஒன்றித்து செயல்பட அனைவரையும் ஒருமனப்படுத்தியது என்பது குறிப்பிட வேண்டியது. தேவனுடைய கரம் மக்களை ஒருமனப்படுத்துகிறது என்பதை IIநாளா 30 : 12ல் வாசிக்கிறோம்.

அப்படியே இடிபட்ட அலங்கத்தோடே தங்கள் இனமான உரிமைகளை புதைத்துப் போட்டுவிட்ட மக்களை தட்டி, உசுப்பி எழுப்பி வேலை செய்ய வைக்க நெகேமியா எடுத்த முயற்சிகளை தேவனின் கரம் கைக்கூடி வரச் செய்தது. அதனால் அவர்கள் ஒருமனப்பட்டு அந்த நல்லவேலைக்கு தங்கள் கைகளை திடப்படுத்தினார்கள். (நெகேமியா 2 : 18)

பிரியமானவர்களே! குடும்பமோ, ஊழியமோ, சபையோ எதுவாக

இருக்கட்டும் நமது நயமான வார்த்தைகளோ நலமான திட்டங்களோ ஒட்டு மொத்த ஒருமனதைக் கொண்டு வராது. இப்படிப்பட்ட காரியங்கள் நிமித்தம் குழுக்கள் தோன்ற ஒற்றுமையைக் கெடுக்கும் புழுக்களாக மாறிவிடும்.

**திட்டங்கள் தீட்டிய குடும்பத்தை கோட்டை விட்டவர்களையும், பிரசங்கம் செய்தே சபையில் பிரச்சனையே வளர்த்தவர்களையும் நான் பார்த்திருக்கிறேன்.**

கவனியுங்கள். ஒருமனம் என்பது தேவனுடைய கரத்தால் உண்டாகிறது. அதனால் தான் யாபேஸ் ஜெபிக்கும் போது ‘உமது கரம் என்னோடு இருக்கட்டும்’ என்று ஜெபித்தான். இந்த இரகசியத்தை நெகேமியா அறிந்திருந்தபடியால் அவன் முதலாவது ஜெபிக்க ஆரம்பித்தான். தேவனின் கரம் அவனோடு இருந்து மக்களை ஒருமனப்படுத்தியது.

**பாஸ்டர்! சபையில் பிரச்சனையா? முழங்காலை முடக்குங்கள். வாயை மூடுங்கள். இருதயத்தை திறவுங்கள் அற்புதம் நடக்கும். எதிரி எகிறி விழுவான். சபையில் ஒருமனம் பெருகும். அதை விடுத்து வீடு வீடாக போய் ஒவ்வொரு நபராய் சந்தித்து சந்தனம் பூசி சாஸ்டாங்கமாய் பணிந்து கொள்ளாதீர்கள்.**

ஒப்புரவாக வேண்டிய நிலை இருந்தால் மனிதர்களை தேடிப்போகலாம். ஆனால் குழப்பவாதிகளை குளுமைப்படுத்த நீங்கள் போக வேண்டிய அவசியம் இல்லை. ஜெபியுங்கள், ஜெபியுங்கள், ஜெபித்துக்கொண்டே இருங்கள்.

தேவனுடைய கரம் மூன்றாவதாக செய்ததைக் கவனியுங்கள். **எப்பக்கத்திலும் நெருக்கத்தில் இருந்த நெகேமியாவின் ஜனத்திற்காக அது யுத்தம் செய்தது.** ஆம்! நெகேமியாவின் சத்துருக்கள் திட்டமிட்ட ஒவ்வொரு ஆலோசனையும் தேவகரம் தூள் தூளாக்கிப் போட்டது.

இப்படியாக மூன்று விதங்களில் தேவனுடைய கரம் நெகேமியாவோடு நன்மையாய் இருந்ததற்கு காரணம் நெகேமியாவின் மிகப்பெரிய ஜெபம் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

புதிய ஏற்பாட்டில் நமது இரட்சகர் கற்றுத் தந்த பரமண்டல ஜெபத்தின் அத்தனை சாரமும் நெகேமியாவின் ஜெபத்தில் இருப்பது மிகப்பெரிய ஆச்சரியமாக இருக்கிறது. ஒழுங்கும், கிரமமுமான நல்ல ஜெப வாழ்க்கையும், ஜெபத்தைக் குறித்த வெளிப்பாடும் நெகேமியாவிற்கு இருந்திருக்கிறது என்பதை இந்த ஜெபங்கள் நமக்கு சாட்சியாய் அறிவிக்கின்றன.

நெகேமியாவின் ஜெபத்தை ஆராய்வதற்கு முன்பு நெகேமியாவின் ஜெப வாழ்வை யோசித்துப் பார்க்க கடமைப்பட்டு இருக்கிறோம். பிரச்சனைக்குத் தீர்வுகாண மனிதர்களை நாடாமல் தேவ சமூகத்தில் ஜெபிக்கிறவனாக இருந்தது போற்றுவதற்குரியது.

நாமும் ஜெபிக்கிறோம். ஜெபத்துடனே தான் காரியங்களைச் செய்கிறோம். ஆனால் நெகேமியாவைப் போல் சாதிக்கவில்லை. சாதிக்க முடியவில்லை என்பது உண்மை. இது ஒத்துக்கொள்ள வேண்டிய காரியம்.

இங்கே நமது வாழ்வில் ஒரு சிறு மாற்றத்தை உண்டாக்கிக் கொள்ள வேண்டியது நமக்கு அவசியப்படுகிறது. நாமே திட்டம்போட்டு அதை தேவசமூகத்தில் வைத்து ஜெபிக்கிறோம். அல்லது திட்டத்தை தேவனிடத்தில் பெற்றுக் கொண்டு அதற்கு செயல் வடிவத்தை நாமே கொடுக்க முயற்சிக்கிறோம். இதுதான் நமது வாழ்வில் உள்ள மிகப்பெரிய குறை.

திட்டமும் செயல்வடிவமும் தேவனிடத்திலிருந்து பெற வேண்டும். நாம் செய்வதில் சரிபாதி மனிதபுத்தி – சக்தி இடம் பிடித்துக்கொள்கிறது. ஆனால் நெகேமியா சகலத்தையும் தேவனிடம் பெற்றுக் கொண்டான். கற்றுக் கொண்டான். எனவே 52 நாளில் அலங்கம் நிமிர்ந்தது. எதிரிகள் கூட்டம் அதைக் கண்டு அதிர்ந்தது.

அலங்கமாகட்டும் அல்லது ஆத்தும் ஆதாய பணியாகட்டும் ஜெபம் தான் அஸ்திபாரம். அதை விடுத்து மாமச பலத்தை எடுத்துச் செல்வோர் வீழ்ச்சியையும், தாழ்ச்சியையும் பெறுவார்கள். ஜெபம் ஜீவன் – ஜெபம், ஜெபம் என்பதை மறந்து விடக்கூடாது.

டேவிட் பிரெய்னார்ட் என்ற தேவ மனிதனின் வாழ்வில் நடந்ததை இங்கு குறிப்பிட விரும்புகிறேன். அவருக்கு இருந்த சிறப்பு

என்ன தெரியுமா? இவர் மிகச் சிறந்த ஜெபவீரன் என்பதைத் தவிர வேறொன்றும் கிடையாது.

ஒருமுறை செவ்விந்தியர்களுக்கு தேவனை அறிவிக்க அவர்கள் இருப்பிடம் நோக்கி மிஷனரியாகச் சென்றார். இதனை அறிந்த செவ்விந்தியர் எப்படியாகிலும் இந்த பிரெய்னார்டை கொல்ல வேண்டும் என்று திட்டமிட்டு அதற்கென ஒரு குழுவினரை அனுப்பி வைத்தனர்.

அந்தக் குழுவினர் காட்டுக்குத் தேடிச் சென்று டேவிட் பிரெய்னார்ட் இருக்கும் இடத்தைக் கண்டுபிடித்தனர். அவர்கள் கண்ட காட்சி அவர்களை பெரிய வியப்பிற்குள்ளாக்கியது.

சிறு குடிசை அமைத்து அதில் முழங்காலில் நின்றுக் கொண்டே கண்ணீரோடு ஜெபித்துக் கொண்டு இருந்தார். அவர்கள் ஆச்சரியப்பட்டதற்குக் காரணம் அவர் அழுது ஜெபித்தது அல்ல. அவர் முகத்திற்கு நேராக தனது முகத்தை வைத்துக்கொண்டு, மிகக் கூர்மையாக கவனித்துக் கொண்டு இருந்த வேறொரு உருவத்தை இவர்கள் கண்டனர். ஆனால் டேவிட்டோ தனக்கு முன்பாக இருக்கும் அந்த உருவத்தைக் கவனிக்கவில்லை.

கொல்ல வந்தவர்களில் ஒருவன் சொன்னான். இதோ இவனை நாம் கொல்லத் தேவையில்லை. இவனுக்கு முன்பாக மிக ஆயத்தமாக நின்று கொண்டு இருக்கும் இந்த கொடிய நச்சு நாகம் சில நிமிடத்தில் இவனை தீர்த்துவிடும் என்று சொல்லி பரவசத்துடன் பார்த்துக் கொண்டிருந்தனர்.

என்ன ஆச்சரியம்! தலையை தூக்கி நின்று கொண்டிருந்த அந்த நாகம் திடீர் என தலையை கீழே போட்டு வேகமாக திரும்பிச் சென்று விட்டது. கொல்லவந்தவர்களோ சொல்வதறியாது தங்களிடத்திற்கு திரும்பிவிட்டனர்.

அடுத்தநாள் அப்பகுதிக்கு டேவிட் சென்றபோது அந்த செவ்விந்தியர் கூட்டம் அவரை அன்போடு ஏற்றுக்கொண்டனர். அது மட்டுமா? அவர் பிரசங்கித்த இயேசுவையும் ஏற்றுக் கொண்டனர்.

ஆம்! ஜெபிக்கிற மனிதன் ஜெயத்தைப் பெறுகிறான் என்பது காலாகாலமாய் நிரூபிக்கப்பட்டு வருகிற உண்மை.



**இன்றைய திருச்சபையின் தேவை குதிக்கிற மக்கள் அல்ல. மாறாக, ஜெபிக்கிற மக்களே அவசரத் தேவையாய் இருக்கிறது.**

‘ஜெபமே ஜீவன் ஜெபம் ஜெயம்’ என்ற பாடல் உங்களுக்கு தெரிந்திருக்கும் என்று நம்புகிறேன். அந்த பாடலை சபையாய் சேர்ந்துப்பாட 6 முதல் 10 நிமிடங்கள் ஆகும். ஜெபத்தைப் பற்றி பத்து நிமிடம் அழகாக பாடுகிற பலர் பத்து நிமிடம் கூட ஜெபிப்பது இல்லை என்பது மறுக்க முடியாத உண்மை.

சபை இன்று நலிந்து போவதற்கும், மெலிந்து போவதற்கும் காரணம் ‘ஜெபம்’ பின்னுக்குத் தள்ளப்பட்டு விட்டதே தான். ஆதி சபையில் கூடி ஜெபித்தார்கள். ஒருமனப்பட்டு ஜெபித்தார்கள். ஆவியில் ஜெபித்தார்கள். அதன் பலனாக சிறைச்சாலையின் கதவுகள் திறந்தது. சிறைச்சாலையின் அஸ்திபாரங்கள் ஆட்டம் கண்டது.

பிரியமானவர்களே! அன்று ஜெபிக்கும் சிறு கூட்டத்தால் சிறைச்சாலையின் அஸ்திபாரம் ஆட்டம் கண்டது. இன்றோ ஜெபிக்காத பெருங்கூட்டத்தால் சபையின் அஸ்திபாரங்கள் ஆட்டங்கண்டு கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் எந்த கூட்டத்தை சார்ந்தவர்கள் என்பதை நீங்களே உங்களுக்குள் கேட்டுப் பதில் சொல்லுங்கள்.

சபைகள் வளர்ந்து வருகின்றன. இதற்காக கர்த்தரை துதிக்கிறேன். ஆனாலும் அவைகளின் மத்தியில் வேதனையும் இருக்கத்தான் செய்கிறது. சபைகள் கணிதரீதியாக வளர்கின்றனவே தவிர அப்போஸ்தலர் காலத்தைப்போல் வளர்ந்து பெருகவில்லை என்பது ஒத்துக் கொள்ள வேண்டிய காரியமாகும்.

இயேசு ஜெபித்தார். ஜெபித்த பின்னர் சீஷர்களை தேர்ந்தெடுத்தார். ஜெபித்த பின்னர் அற்புதங்களைச் செய்தார். அப்போஸ்தலர் ஜெபத்தில் இருந்தனர். பின்னர் ஊழியம் செய்தனர். ஊழியத்திற்கு ஆட்களை அனுப்பினர். ஆதி அப்போஸ்தல சபை ஜெபத்தில் உறுதியாய்த் தரித்திருக்கிறது.

இந்த நிலை இன்றைய சபையில் மிக அரிதாக காணப்படுகிறது. சபையில் ஜெபம் இல்லை என்று நான் குற்றப்படுத்த துணியவில்லை. மாறாக இயேசுவும் அப்போஸ்தலரும் செய்தது போல் ஜெபத்திற்கு

முதன்மையான இடம் இல்லை என்பதை சுட்டிக்காட்ட கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

இதை எழுதும் போது என் உள்ளத்தில் ‘நறுக்’ என்றும் ‘சறுக்’ என்றும் என் வார்த்தைகள் குத்துவதை நான் உணர்கிறேன். என் வாசகர்களுக்கு மாத்திரமல்ல, எனக்கும் இந்த உணர்வு அவசியம் என்று உணர்ந்து என்னைத் தாழ்த்தி ஒப்புக் கொடுக்கிறேன்.

இன்னல்கள் வரும்போது கருத்தான ஜெபம். இக்கட்டு தீர்ந்த பின்பு கடமை ஜெபம். காலம் மாறிய பின்னரோ கானல் நீர் ஜெபம். இதுதான் அனேக தெய்வப்பிள்ளைகளின் ஜெப அனுபவம். காலச்சுழற்சியில் மீண்டும் ஒரு அலை அடித்தால் தான் சிலருக்கு மீண்டும் கருத்தான ஜெபம் வருகிறது.

நெகேமியா அப்படி அல்ல. ஒரு காரியத்திற்கு முன்னும் ஜெபித்தான். காரியம் முடிந்த பின்பும் கரிசனையோடு ஜெபித்தான். அதனால் தான் அலங்கம் கட்டி எழுப்ப, தட்டி எழுப்ப தேவன் அவனது கரத்திலே பொறுப்பைக் கொடுத்தார் என்பதை உங்கள் சிந்தையில் வையுங்கள்.

ஜெபிக்காத கிறிஸ்தவன் உயிர் உள்ளவனாக காணப்பட்டாலும் அவன் செத்தவன். அப்படிப்பட்டவர்கள் சபைக்கும் பாரம், தன்னைச் சார்ந்தவர்களுக்கும் பாரம்.

புதிய ஏற்பாட்டில் அப்போஸ்தலனாகிய பவுல் மெச்சிக்கொள்ளும் ஒரு நபரை உங்களுக்கு அறிமுகம் செய்ய நானும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். அவனது பெயர் **எப்பாப்பிரா** (கொலோ :4 :12) இவனைக்குறித்து பவுல் சொல்லுகிற போது தன் ஜெபங்களில் ‘உங்களுக்காக **எப்போதும் போராடி** ஜெபிக்கிறான்’ என்று கூறுகிறார்.

இங்கே கவனியுங்கள். சபையின் வளர்ச்சிக்காக ஜெபிக்கிற மிக உன்னதமான மனிதனாக எப்பாப்பிரா இருந்தான். இதில் நான் அடிக்கோடிட்டு காட்ட விரும்புகிற வார்த்தை என்ன தெரியுமா?

1. அவன் எப்போதும் ஜெபிக்கிறவன்.

2. அவன் போராடி ஜெபிக்கிறவன்.

இப்பேர்ப்பட்ட எப்பாப்பிராக்களை பரிசுத்த ஆவியானவர்

திருச்சபைகளில் எழுப்புவாராக.

எப்போதும் ஜெபித்தல் என்பது ஒவ்வொரு காரியத்திற்காகவும் ஜெபிப்பது மாத்திரமல்ல. ஒவ்வொரு காரியத்தின் ஒவ்வொரு முக்கியப் பகுதியிலும் ஜெபிப்பது என்பதுதான் சரியான பொருள். ஒரு கொத்தனார் கட்டிடம் கட்டும் போது அவர் எவ்வளவு திறமை உள்ளவராக இருந்தாலும் அந்தக் கட்டிடப்பொறியாளரின் (Engineer) முக அசைவையும், விரல் அசைவையும் கவனித்துக் கொண்டே கட்டிடத்தைக் கட்டுவது போலவே, நாம் எவ்வளவு வரம், தாலந்து பெற்றிருந்தாலும் ஆண்டவரின் சமூகத்தில் தரித்திருந்து அவரின் மனவிரும்பத்தின்படி பணி செய்திடல் அவசியம்.

இங்கே மோசே வாழ்வில் ஏற்பட்ட ஆபத்தைக் குறிப்பிட்டுக் காட்ட விரும்புகிறேன். கன்மலையை அடி என்றார். அடித்தான். தண்ணீர் வந்தது. தேவன் மீண்டும் கன்மலையில் இருந்து தண்ணீர் வர கன்மலையைப் பார்த்து பேசு என்றார். ஆனால் அவன் பேசவில்லை. மாறாக அடித்தான். தண்ணீர் வந்தது. உடனே தண்டனையும் வந்தது.

இங்கே பேசுவதற்கு பதிலாக அவன் கன்மலையை அடித்ததற்கு காரணம் அவிசுவாசம் அல்ல. மிதமிஞ்சிய எண்ணம் என்பது தான் உண்மை. நான் ஏற்கனவே தண்ணீர் வர வைத்தவன். அதில் எனக்கு அனுபவம் உண்டு என்று எண்ணி அவன் சுயசித்தத்தையும், சொந்த அனுபவத்தையும் முன் நிறுத்தி தேவ சத்தத்தையும். சித்தத்தையும் பின் தள்ளி விட்டான்.

இன்று அநேக ஊழியங்களில் மக்கள் ஆசீர்வதிக்கப்படுகிறார்கள். ஆனால் அந்த ஊழியங்கள் கொஞ்ச நாளில் இருந்த இடம் தெரியாமல் மறைந்து போவதற்கு காரணம் ஆரம்பத்தில் அதிகமாய் ஜெபித்து தேவ பெலனால் ஊழியம் செய்தவர்கள் நாளடைவில் தங்கள் பலன், அனுபவம் இவைகளை முன்நிறுத்தி செயல்படுத்துவதால் தேவன் இவர்களை மோசேயை தண்டித்தது போல் தண்டிக்கிறார்.

ஜனங்களை பொருத்தவரை மோசே பேசினாலும், அடித்தாலும் தாகம் தீர்க்கும் தண்ணீரைக் குடித்தார்கள். ஆனால் மோசே கானானுக்குள் பிரவேசிக்கும் பாக்கியத்தை அடையாமல் போனான்.

அருமையான தெய்வ பிள்ளையே ஒன்று சொல்ல கடைமைப்பட்டுள்ளேன். நீங்கள் சரியாக செய்தாலும், தவறாக செய்தாலும் செல்லும் மனிதர்கள் பெறவேண்டிய நன்மையை தடைச் செய்யக் கூடாது என்கிற, எண்ணத்தில் தேவன் தமது கிரியையை தொடர்ந்து செய்வதால் நான் சரியான பாதையில் உள்ளேன் என்று இறுமாந்து, ஏமாந்து போய்விடாதீர்கள்.

**மிகச்சரியான நடத்துதல்களை ஜெபத்தில் தரித்து தேவனிடம் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஜெபிக்காமலேயே வெற்றி போல் தோன்றுகிற காரியங்கள் உங்கள் வாழ்வில் நடக்கிறது என்றால் சீக்கிரத்தில் மாபெரும் நிலநடுக்கம் ஏற்பட போகிறது என்று உங்களை எச்சரிக்க விரும்புகிறேன்.**

மோசேயின் ஊழியத்தில் நடைபெற்ற மற்றொரு சம்பவத்தை இங்கு குறிப்பிட விரும்புகிறேன். ஆசரிப்புக் கூடாரத்தைக் குறித்து மாத்திரமல்ல. அதன் ஒவ்வொரு பகுதிகள், பணிமுட்டுகள் ஆகியவற்றைக் குறித்த சரியான திட்டத்தை வரைபடத்தை மோசே தேவ சமூகத்தில் காத்திருந்துப் பெற்றுக் கொண்டான்.

யாத்திராகமம் 40 : 16ல் கர்த்தர் தனக்கு கற்பித்தபடி எல்லாம் மோசே செய்தான் என்றும் யாத் 40 : 33 ல் இவ்விதமாய் மோசே வேலையை முடித்தான் என்றும் எழுதப்பட்டுள்ளது. இப்படி தேவ சமூகத்தில் பெற்றுக் கொண்ட விதத்திலும் கற்றுக் கொண்ட விதத்திலும் மாறாமல் மோசே செய்தபடியால் ஏற்பட்ட மாபெரும் ஆசீர்வாதத்தை அதே அதிகாரத்தில் குறிக்கப்பட்டுள்ளதை கவனியுங்கள்.

‘அப்போது ஒரு மேகம் ஆசரிப்புக் கூடாரத்தை மூடினது கர்த்தருடைய மகிமை வாசஸ்தலத்தை நிரப்பிற்று.’ (யாத் 40 : 34)

அற்புதம் நடக்கிற அனுபவம் வேறு, மகிமை இறங்குகிற அனுபவம் வேறு என்பதை புரிந்துக் கொள்ளுங்கள். அற்புதம் என்பது அவர் அழைக்கிற எவரைக் கொண்டும் நடைபெறும். ஆனால் அவர் சொல்லுகிறபடி, காண்பிக்கிறபடி எந்த மனிதன் செய்கிறானோ அவன் குடும்பத்தில் மகிமை இறங்குகிறது.

பிரியமானவர்களே! தேவ மகிமை உங்கள் மேல் இறங்கும்படி

ஜெபத்திற்கு முதல் இடத்தை கொடுத்து தேவ சமூகத்தில் விழுந்து தரித்திருங்கள். தேவன் மகிமையை இறக்குவார்.

நெகேமியாவால் 52 நாளில் அலங்கத்தைக் கட்டி முடிக்க தேவனுடைய மகிமையான கரம் கிரியை செய்ய காரணம் அவனது இடைவிடாத ஊக்கமான ஜெபம் தான் அடிப்படை காரியம் என்பதை புரிந்துகொள்ளுங்கள்.

### நெகேமியாவின் மாதிரி ஜெபம் :

ஜெபிக்கும் மக்களுக்கு நெகேமியா முன்மாதிரியாய் இருப்பது போலவே ஜெபிக்கவேண்டிய முறைமைக்கு நெகேமியாவின் ஜெபம் மிகச்சிறந்த எடுத்துக்காட்டாக இருக்கிறது.

கர்த்தர் கற்றுத்தந்த பரமண்டல ஜெபத்தின் அம்சங்கள் வெகு அழகாக நெகேமியாவின் ஜெபத்தில் அடங்கியிருப்பது ஆச்சரியமான காரியம்.

நமது தேவன் ஜெபத்தை கேட்கிற தேவன் என்பது உண்மைதான். அவர் எப்படிப்பட்ட நபரின் எந்த விதமான ஜெபத்தையும் கேட்கிறவர், அறிந்து கொள்கிறவர், புரிந்துகொள்கிறவர் என்பதும், உண்மைதான். இலக்கண பிழைக்கண்டுபிடிக்கும் ஆசிரியர் அல்ல அவர். ஆனால் நமது ஆண்டவர் ஒழுங்கின் ஆண்டவர் எல்லாவற்றிலும் ஒரு முறைமை இருக்க வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கிறவர். நமக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள கைவிரல்களை சற்று திரும்பத்திரும்ப பாருங்கள். அது எல்லாம் ஒரே உயரமாக இல்லாமல் அதனதன் வேலைக்கு தக்க உயரத்தை கொடுத்து அதனதன் இடத்தில் வைத்துள்ளார். அதிலே ஒரு ஒழுங்குமுறை இருக்கிறது.

அதை போலவே ஜெபத்தில் ஒரு ஒழுங்குமுறை இருக்கவேண்டியது அவசியம். நெகேமியா ஜெப ஜீவியத்தில் தேறின அனுபவம் பெற்று இருந்தப்படியால் தேவன் எதிர்பார்க்கும் விதத்தில் ஜெபித்தான். அதனால் அவன் எதிர்பார்த்தவைகளை தேவன் அவனுக்குக் கொடுத்தார்.

### பரலோகத்தில் உள்ள எங்கள் பிதாவே!

நமது இரட்சகர் ஜெபத்தை எப்படி யாரைநோக்கி ஆரம்பிக்கவேண்டும் என்று சொல்லிக்கொடுத்த விதத்தைப்

பாருங்கள். 'பரமண்டலங்களில் உள்ள எங்கள் பிதாவே' என்று பிதாவை நோக்கி ஜெபிக்க கற்றுக்கொடுத்தார்.

இந்த முறையிலேயே நாம் ஜெபிக்க வேண்டும்.

இதுதான் சத்தியம். ஆவிக்குரிய ஆரம்ப பாடச்சாலையில் சேருகிறவர்கள் இயேசுவே இயேசுவே என்று ஜெபிக்கலாம். ஆனால் சத்தியத்தை நாம் முறையாக கற்றுக்கொண்டு ஜெபித்தல் அவசியம்.

நமக்கு பிதாவாகிய தேவன் உண்டு. இரட்சகராகிய கிறிஸ்து இயேசு உண்டு. பரிசுத்த ஆவியாகிய தேற்றரவாளன் உண்டு. மூன்று கடவுள்கள் அல்ல. மூவர் ஒன்றித்துள்ள திரித்துவ தேவன் உண்டு.

நான் ஆரம்பத்திலேயே சொன்னது போல் நமது தேவன் ஒழுங்கை எதிர்பார்க்கிறார். **எனவே நமது விண்ணப்பங்களை இயேசு கிறிஸ்துவின் நாமத்தில் பிதாவினிடத்தில் கேட்கவேண்டும்.**

இந்த அடிப்படை சத்தியத்தின்படியே நெகேமியா தனது ஜெபத்தின் ஆரம்பத்தில் பிதாவை நோக்கியே ஜெபித்தான். ஜெபத்தைப் பெற்றான்.

### உமது நாமம் வாழ்த்தப்படுவதாக !

இரட்சகர் சொல்லித் தந்த ஜெபத்தின் இரண்டாவது அம்சத்தை கவனித்துப் பாருங்கள். 'உமது நாமம் பரிசுத்தப்படுவதாக, உம் சித்தம் பரத்தில் செய்யப்படுவது போல் பூமியிலும் செய்யப்படுவதாக' போன்ற வரிகள் தேவனை துதிப்பதையும், மகிமையை அவருக்கு செலுத்துவதையும், தேவ சித்தத்திற்கு நம்மை அர்பணிப்பதையும் கற்றுத் தருகிறது.

ஜெபத்தின் போது நாம் செய்யவேண்டிய அடுத்த பகுதியை கவனியுங்கள். துதியையும், ஸ்தோத்திரத்தையும் மகிமையையும், கர்த்தருக்கு செலுத்தி அவரை உயர்த்த வேண்டும்.

நமது தேவன் துதிகளில் பிரியப்படுகிறவர் துதிகளின் மத்தியில் வாசம் செய்கிறவர். ஜெபக் குறிப்புகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பதைவிட துதிப்பதற்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுக்க கற்றுக்கொடுங்கள்.

இஸ்ரவேலர் துதித்தார்கள். எரிகோ விழுந்தது, யோசபாத்தின்

ஆட்கள் துதித்தார்கள் எதிரிகளின் சேனை வீழ்ந்தது. பவலும், சீலாவும் துதித்தார்கள். சிறைச்சாலை திறந்தது. சங்கிலிகள் அறுபட்டது.

நெகேமியாவின் ஜெபத்தில் இதை நீங்கள் தெளிவாய் காணமுடியும். (நெகே. 1 : 5) 'கர்த்தாவே, உடன்படிக்கையையும், கிருபையையும் காக்கிற மகத்துவமும் பயங்கரமான தேவனே' என்று புகழ்கிறான்.

எலியா கருத்தாய் ஜெபித்தான் ஆனால், நெகேமியா மிகச்சரியாக ஜெபித்திருக்கிறான். எலியாவின் ஜெபம் அற்புதங்களைக் கொண்டு வந்தது போல் நெகேமியாவின் ஜெபம் எழுப்பதல் கொண்டு வந்தது குறிப்பிட வேண்டிய காரியமாகும்.

#### எங்களுக்கு வேண்டிய...

பிதாவை நோக்கி, மகிமை சொல்ல வேண்டும். அது ஆகாரமாக இருக்கலாம், ஆடையாக இருக்கலாம், ஆவியின் அருக்கிரகமாகவும் இருக்கலாம்.

ஆனால் நாம் அதை முறையாக ஆண்டவரிடத்தில் தெரியப்படுத்த வேண்டும்.

நாம் வேண்டிக்கொள்வதற்கு முன்பாகவே நமது தேவை இன்னதென்று அறிந்து இருந்தாலும் கேளுங்கள் **அப்பொழுது** உங்களுக்கு கொடுக்கப்படும். 'கேட்கிற எவனும் பெற்றுக்கொள்கிறான்' என்ற வசனத்தின்படி நமது விண்ணப்பங்களை தேவனுக்கு தெரியப்படுத்த வேண்டும்.

அநேகர் அதிக நேரம் ஜெபிக்கிறார்கள். ஆனால் பலனைப் பெற்றுக் கொள்வதில்லை. அதற்கு பல காரணங்கள் உள்ளது. அதில் ஒரு பகுதியை இங்கு கோட்டுக்காட்ட விரும்புகிறேன்.

ஜெபத்திற்கு என்று அமர்ந்துவிட்டு பல பாடல்களை பாடி, பல அதிகாரங்களை வேதத்திலிருந்து வாசித்து, ஸ்தோத்திரம் பண்ணி, பிற்பாடு எதற்காக ஜெபிக்க அமர்ந்தோமோ அந்த குறிப்பை சுருக்கென சொல்லி ஜெபத்தை முடித்துவிடுகிறோம். இது சரியான ஜெபமுறையல்ல.

உங்களுக்கு வேண்டியவைகளை முறையாக நீங்கள் தெரிவிக்க வேண்டும் என்று தேவன் விரும்புகிறார். அதற்காகவே

அவர் காத்திருக்கிறார். உங்கள் தேவைகளை அவர் அறிந்திருந்தாலும் உங்களின் உதடுகளின் அறிக்கையை அவர் எதிர்பார்க்கிறார்.

டாக்டர் பால்யாங்கி - சோ தனது ஜெப அனுபவத்தில் இதைக்குறித்து அழகாக எழுதியிருக்கிறார். அவரின் ஆரம்பக்கால ஊழியத்தில் ஒரு டேபிள், நாற்காலி, சைக்கிள் இவைகளுக்காக அவர் ஜெபித்திருக்கிறார். ஆனால் கிட்டவில்லை.

சோர்ந்து போன டாக்டர் சோ வேதனையுடன் இதைக்கூட கர்த்தரால் தரமுடியவில்லையே என்று ஜெபத்தில் புலம்பியிருக்கிறார். அன்று தேவன் அவரோடு பேசியிருக்கிறார். மகனே! நீ டேபிள், நாற்காலி, சைக்கிள் கேட்டாய் ஆனால் எப்படிப்பட்டவைகள்? என்ன வடிவம்? என்று சொல்ல வில்லையே என்றாராம். உடனே டாக்டர் சோ தனது விருப்பத்தைச் சொல்ல அப்படியே கர்த்தரும் அவைகளை உடனடியே அவருக்கு தந்தாராம்.

பிரியமானவர்களே! நீங்கள் உங்கள் விண்ணப்பங்களை தெளிவாகவும், தைரியத்தோடும், துதியோடும் செலுத்தும்போது கர்த்தர் அதை வாய்க்கச்செய்கிறார்.

நெகேமியாவின் ஜெபத்தில் உள்ள விண்ணப்பத்தின் ஒழுங்கை இங்கே தருகிறேன். கவனித்துப்பாருங்கள்.

1. மோசேக்கு கட்டளையிட்ட வார்த்தைகளை நினைத்து அருளும். வசனம் 9.

2. உமது அடியானுக்கு காரியத்தை கைக்கூட்டி வரப்பண்ணும். வசனம் 17.

3. இந்த ராஜாவுக்கு முன்பாக எனக்கு இரக்கம் கிடைக்கப்பண்ணியருளும். வசனம் 11.

இப்படித்தனது விண்ணப்பத்தை வகைப்படுத்தி தேவனுக்கு தெரியப்படுத்தி நெகேமியா காரியச்சித்தி உள்ளவனானான்.

#### எங்கள் குற்றங்களை மன்னியும் :

பரமண்டல ஜெபத்தை சற்றுக் கவனித்துப் பாருங்கள். 'எங்கள் குற்றங்களை எங்களுக்கு மன்னியும்' என்று ஜெபிக்கும்படி இரட்சகர் இயேசு கற்றுதந்தார்.

ஆம்! ஜெபத்தின் பல அம்சங்களில் பாவ அறிக்கை செய்வது



மிகமுக்கியமான அம்சமாகும்.

பாவிக்குருக்கு தேவன் செவிக்கொடுப்பது இல்லை என்றும், துன்மார்க்காரின் பலி கர்த்தருக்கு அருவருப்பானது என்றும் வேதம் கூறுவதை நாம் கவனித்திடவேண்டும்.

எனவே தேவ சமூகத்தில் முழங்கால் படியிடும் போதெல்லாம் நம்மைநாமே ஆராய்ந்து பார்த்து, நமது குறைகளை அறிக்கையிட்டு ஜெபிக்கவேண்டியது அவசியம். அப்படிச்செய்யாத பட்சத்தில் நாம் நமது ஆசீர்வாதங்களை இழந்து போகிறோம். மட்டுமல்ல, தேவ கிருபையை அலட்சியப்படுத்துகிறோம் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள்.

எனது ஊழியத்தில் வெகு ஆரம்பக்காலத்தில் புதிய ஊழிய ஸ்தலத்தில் ஒரு நற்செய்திக் கூட்டத்தை விசுவாசத்தில் ஆயத்தம் செய்திருந்தேன். இருந்த பணத்தில் எப்படியோ அடிப்படை ஆயத்தங்களைச் செய்திருந்தேன். எப்படியோ முதல்நாள் கூட்டத்தில் வரும் காணிக்கையை வைத்து ஒலி பெருக்கி, மேடை அமைப்பாளருக்குரிய கட்டணத்தைக் கொடுத்துவிடலாம் என்று தைரியமாக இருந்தேன்.

ஆனால் முதல்நாள் கூட்டம் முடிந்து காணிக்கைப் பெட்டியை திறந்துப் பார்த்தால் அது அமாவாசை வானத்தைப் போல் வெறுமையாய் இருந்தது. எனக்கு கண்ணீர் வர ஆரம்பித்து விட்டது.

இன்னும் ஒருநாள் கூட்டம் மாத்திரமே உண்டு. பணத்தை பட்டுவாடா செய்யாவிட்டால் என்கதி என்ன? அந்நிய இடத்தில் என்ன செய்வேன்? என்று கலங்கி ஜெபித்தேன்.

ஆவியானாவர் காரியங்களை தெளிவாய் புரியவைத்தார் நான் குற்றஉணர்வு அடைந்து அறிக்கை செய்ய ஆரம்பித்தேன்.

என்னை வளர்த்து ஆளாக்கிய எனது போதகரை ஒருநாள் கடுமையாக பேசிவிட்டேன். அவர்மேல் எனக்கு ஆழ்மனதில் கசப்பு வெகு அதிகமாக இருந்தது. இதை ஆண்டவர் எனக்கு உணர்த்தி காண்பித்தபோது குத்தப்பட்டவனாக அஃதினை அறிக்கை செய்து ஜெபித்தேன்.

ஆகிலும் கர்த்தர் என்னை விடவில்லை அவருடன் ஒப்புவாகு என்று ஆவியானவர் என்னோடு போராடினார். நான் இருக்கும்

இடத்திற்கும் அவருக்கும் இடையே 400 மைல் இடைவெளி உண்டு. என்ன செய்வதென்று புரியவில்லை.

ஒரு தாளை எடுத்து மிகப்பெரிய மன்னிப்புக்கேட்கும் கடிதத்தை எழுதி, அஞ்சல் செய்து விட்டு, மீண்டும் ஜெபிக்க ஆரம்பித்தேன். தேவன் எனது அறிக்கையை அங்கீகரித்தார். மட்டுமல்ல, அந்தக்கூட்டத்திற்கான எஞ்சிய தேவைகளை என் தேவன் மிக அதிசயமாக அன்று மாலை நடந்தக் கூட்டத்திலேயே சந்தித்தார்.

பிரியமானவர்களே! இங்கே நான் குறிப்பிட்டது மிக சாதாரணமான காரியம் தான். ஆனால் உங்கள் ஜெபம் கேட்கப்படாமல் இருப்பதற்கு என்ன காரணம்? என்பதை நீங்கள் யோசிக்கவேண்டும் என்பதற்காகவே அஃதினை மேற்கோள் காட்டினேன். உங்கள் ஜெபத்தில் உங்கள் குறைகளை அறிக்கை செய்து ஜெபியுங்கள். அப்பொழுது யாவற்றையும் பெற்றுக்கொள்வீர்கள்.

நெகேமியாவின் வெற்றியுள்ள ஜெபத்தில் இதே காரியத்தை நீங்கள் காணமுடியும். “நாங்கள் உமக்கு முன்பாக மிகவும் கெட்டவர்களாய் நடந்தோம். நானும் என் தகப்பன் வீட்டாரும் பாவம் செய்தோம்.” (நெகே. 1 : 7, 6)

நெகேமியாவின் ஜெபம் புதிய ஏற்பாட்டு பரிசுத்தவான்களுக்கு மிகச்சரியான முன்மாதிரியாக இருக்கிறது. பரமண்டல ஜெபத்திற்கு ஒத்தவிதமாய் அமைந்திருந்த அவனது ஜெபத்தில்,

1. பிதாவை நோக்கி
2. தேவனை மகிமைப்படுத்தி
3. விண்ணப்பங்களை ஏற்றெடுத்து
4. பாவ அறிக்கை செய்து ஜெபித்தான். பதில் பெற்றான்.

நமது ஜெபங்களும் இந்த அடிப்படையிலேயே அமையட்டும். நெகேமியாவை போல் அழுது, உபவாசித்து, மன்றாடி ஜெபிக்கும் செயல்வீரர்களாகிய ஜெபவீரர்களை கர்த்தர் நமது தேசத்தில் எழுப்புவாராக!

## 4 குழி நரிகள்

“திராட்சத் தோட்டத்தைக் கெடுக்கிற குழி நரிகளையும் சிறுநரிகளையும் நமக்குப் பிடியுங்கள்” என்று சூலமித்தியாள் சொல்கிறபடி (உன்னதப்பாட்டு 2 : 15) தேவனுடைய பணியை கெடுப்பதற்கு நரிகள் பலவழிகளில் தத்தம் வேலையை செய்து வருகின்றன.

வெட்டவெளியிலோ அல்லது பட்ட மரங்களிலோ இவைகள் தமது வேலைகளை காண்பிப்பது இல்லை. இந்த குழிநரிகள் தோற்றத்தெடுக்கிற இடத்தைப் பாருங்கள். தோட்டங்கள். அதுவும் பூவும் பிஞ்சுமாய் இருக்கிற தோட்டங்கள் இவைகளுக்கு இஷ்டமான இலக்குகள்.

பூக்களை, பிஞ்சுகளை, இளம் கொடிகளை அழிப்பதில் – ஒழிப்பதில் இவைகளுக்கு அலாதி பிரியம். இதைப் போன்றே வளர்ந்து வரும் ஊழியங்கள் சபைகள் இவைகளில் தங்களின் அழிவின் கிரியை நடப்பிக்க சில குழிநரிகள், சிறுநரிகள் காலாகாலமாய் கருத்தோடு செயல்பட்டு வருகின்றன.

எருசலேமின் அலங்கம் இடிந்து வீழ்ந்து கிடக்கிற வரையில் யாருக்கும் எந்த பிரச்சனை இல்லை. ஆனால் அலங்கத்தைக் கட்ட நெகேமியா, என்று தனது முதல் அடியை எடுத்து வைத்தானோ அதுமுதல் சாத்தான் தனது அடிஆட்களை நரிகளாக எழுப்பி கிரியைகளை நடப்பித்தான்.

அலங்கம் கட்டினதை விட அந்த நல்ல காரியம் நடைபெறாமல் நிற்க வேண்டும் என்று எதிர்கொண்டு வந்த மிகப்பெரிய எதிர்ப்பை தகர்த்து எறிந்தது **மாபெரும் சாதனை**. அலங்கத்தைக் கட்டுவதற்கு மாத்திரமல்ல, எதிராளிகளின் மனக்கோட்டையை தகர்ப்பதற்கு நெகேமியாவின் மேல் ஓர் அபிஷேகம் இருந்தது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அருமையானவர்களே! உங்களுக்கு எதிர்ப்பு வராதவரையில் உங்கள் ஊழியத்தில் சரியான வளர்ச்சி அடையவில்லை, கனி கொடுக்க ஆரம்பிக்கவில்லை என்று தான் அர்த்தம். நீங்கள் எப்போது உங்கள் ஊழியத்தில் பூவும், பிஞ்சும் கொடுக்கிறீர்களோ அப்போதே உங்களைச் சுற்றி இந்த நரிகள் ஊளையிட ஆரம்பித்துவிடும்.

எதிர்ப்புகள், விபரீதமான, வித்தியாசமான விமர்சனங்கள், நிந்தைகள் உங்கள் ஊழியத்தில் வரும்போது நீங்கள் சோர்ந்து போய்விடக்கூடாது. இங்கே தான் உங்கள் விசுவாசப் பரீட்சை துவங்குகிறது. அதில் நிலைத்தால் மாபெரும் உயர்வு உங்களுக்குண்டு.

உங்களை எதிர்ப்பவர்கள் நரிகள் என்று உங்களுக்கு திட்டமாக தெரியும். ஆனால் நீங்கள் யார் என்று உங்களுக்கு திட்டமாக தெரியுமா? தெரிந்தால் தெம்மாங்கு பாட ஆரம்பித்து விடுவீர்கள். நீங்கள் நரிகளை காலால் உதைத்து தள்ளும் வல்லமைப் பெற்ற பரிகள் மறந்து விடாதீர்கள்.

தென் ஆப்ரிக்காவில் இருந்த பாஸ்டர் ஜே.எப்.ரோலன்ஸ் அவர்கள் 7 வருடம் தனது சபையில் ஆட்கள் இல்லாததினாலே வெறும் நாற்காலிகளுக்கு பிரசங்கம் செய்து வந்தார். 7 ஆண்டுகளுக்கு பிறகு அவர் பிரசங்கம் செய்து கொண்டிருக்கையில் ஒரு கல் அந்த ஆலயத்திற்குள் வந்து விழுந்தது.

ஐயோ! கல் வருகிறதே, இனி எப்படி ஊழியம் செய்வது? என்று அவர் அந்த எதிர்ப்புக்கு அஞ்சிடவில்லை. மாறாக அந்த கல்லை தனது கையில் எடுத்து வைத்துக் கொண்டு, “கர்த்தாவே இந்த கல்லை எறிந்த நபரை என் சபைக்கு தாரும்” என ஜெபித்தார். அல்லேலுயா! தேவன் அப்படியே ஜெபத்தைக் கேட்டு அந்த நபரை அந்த ஊழியத்தின் முதற்கனியாக கொடுத்தார்.

எதிர்ப்புகளைக் கண்டு வழிவிலகி ஓடுகிற பயத்தின் ஆவியை நமக்கு அருளாமல் எதிர்ப்புகளை எதிர்கொள்ளும் தமது பலத்தை நமக்கு அருளியிருக்கிறார் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள்.

தாவீது சிங்கத்தையும் கரடியையும் கிழித்துப் போட்டான். புதிய ஏற்பாட்டில் பவுல் சிறைச்சாலையில் தேவ மகிமையை இறங்க

வைத்தான். இரும்பு சங்கிலிகள் தானாகவே அறுந்தது. சிறை அதிகாரி அன்றே அப்போதே இரட்சிக்கப்பட்டான்.

நம்மை தேவன் அழைத்து அபிஷேகித்து ஒரு பொறுப்பை நமது கையில் கொடுத்திருப்பது உண்மையானால் உங்களை ஒருவரும் மேற்கொள்ள முடியாது! முடியாது! முடியவே முடியாது. நீங்கள் தேவனால் தெரிந்துக்கொள்ளப்பட்டக்கல். இந்தக்கல்லின் மேல் மோதுகிறவன் நசுங்கிப் போவான். இது உண்மை.

சாத்தான் நம்மை நேரடியாக மோதி ஜெயித்து விடமுடியாது. இது நமக்கு தெரிகிறதோ இல்லையோ அவன் தெளிவாக உணர்ந்து இருக்கிறான். அதனால் அவன் நம்மை பலவீனப்படுத்துவதில் அதிக அக்கரை காட்டுகிறான். பயமடையச் செய்வது. மனம் சோர்வடையச் செய்வது, நாளைக்குப் பார்த்துக் கொள்ளலாம் என்று சோர்வடையச் செய்வது, நாளைக்குப் பார்த்துக் கொள்ளலாம் என்று காரியங்களை தள்ளிப்போடுவது, இப்படி பல எளிய, அதே வேளையில் வலிய ஆயுதங்கள் அவன் கையில் இருக்கிறது. நாம் தெளிந்த புத்தியுள்ளவர்களாய் இருந்தால் இவைகளால் நாம் சேதப்படுவதில்லை.

நெகேமியா எருசலேமுக்கு வந்து அலங்கத்தைக் கட்ட ஏற்பாடுகள் செய்வதை அறிந்த தொபியா, சன்பல்லாத்து, கேஷேம் ஆகியோரின் கூட்டம் கொந்தளிக்கிறது. இவர்களைக் குறித்தும், இவர்களின் அணுகுமுறைகளைக் குறித்தும் நான் சில பக்கங்களில் உங்களோடு பகிர்ந்து கொள்ள விரும்புகிறேன்.

வேத புத்தகத்தில் சில முக்கியமான நிகழ்ச்சிகளை ஆராய்ந்துப் பாருங்கள். எப்போதெல்லாம் ஆவிக்குரிய தலைவர்கள் எழும்புகிறார்களோ அப்போதெல்லாம் நரிகள் எழும்பி எதிர்க்கின்றன என்பதை தெளிவாய் உணர்ந்துக் கொள்ள முடியும்.

மோசே இஸ்ரவேலரை பார்வோனின் பிடியிலிருந்து விடுவிக்க எழும்பி கிரியை செய்தபோது **யந்நேயும், யம்பிரேயும்** (II தீமோ. 3 : 8) அவனுக்கு எதிர்த்து நின்றார்கள்.

ஆசாரியனாகிய ஆரோனுக்கு விரோதமாக **கோராசு, தாத்தான், அபிராம்** ஆகியோர் எழும்பி நின்று தர்க்கம் செய்தார்கள்.

மொத்தெகாய் யூதர்களுக்காக வைராக்கியமாய் வாழ்ந்தபோது

**ஆமான்** எழும்பி நின்று அவனை அழிக்க, அனைத்து வகையிலும் ஆயத்தங்கள் செய்தான்.

இப்படியே பல உதாரணங்களை அடுக்கிக் கொண்டே போக முடியும். ஆனால் ஒன்றை நீங்கள் கவனிக்க வேண்டும். எதிர்த்தவர்கள் விலாசம் இல்லாமல், விசாரிப்பார் இல்லாமல் போய் சேர்ந்தார்கள் என்பது அதிக முக்கியமான ஒன்று.

புதிய ஏற்பாட்டில் பவுல் ஊழியத்தில் ஒரு கன்னானாகிய அலெக்சந்தர் (II தீமோ 4 : 14) எதிர்த்து நின்றான். அந்த வகையில் உங்களுக்கு சிலர் எழும்பத்தான் செய்வார்கள். இது காலத்தின் கட்டாயம்.

ஆனாலும் தலைவர்கள் தழைக்கிறார்கள். நரிகள் நலிவடைந்து போகின்றன என்பது அனுபவ பூர்வமான உண்மை என்பதை ஞாபகப்படுத்த விரும்புகிறேன்.

#### யார் இந்த எதிரிகள் :

நெகேமியா இரண்டாம் அதிகாரம் 19ம் வசனத்தில் இந்த எதிரிகளின் பெயர் விலாசத்துடன் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

1. ஒரோனியனாகிய சன்பல்லாத்
2. அம்மோனியனாகிய தொபியா
3. அரபியனாகிய கேஷேம் ஆகிய மூவர் கூட்டணியாக நெகேமியாவை எதிர்க்கிறார்கள்.

இவர்களை குறித்து நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டுமாயின் அவர்களின் பூர்வீகங்களை ஆராய்ந்து பார்த்திடல் வேண்டும். காரணம் மனித வரலாற்றின் துவக்கத்திலிருந்து இந்த சாத்தானின் கிரியை ஒரே விதமாகத் தான் கிரியை செய்து வருகிறது.

மனித வம்சத்திற்கு விரோதமான பிசாசின் எதிர்ப்பு ஓட்டம் இன்றும் தளராமல் ஒரே மாதிரியாக ஓடிக்கொண்டு இருப்பது கவனிக்க வேண்டிய அம்சம்.

#### ஒரோனியனாகிய சன்பல்லாத்

நெகேமியாவின் வருகையின் போது இவன் சமாரியாவின் ஆளுநராக இருந்தவன். எருசலேமுக்கும், சமாரியாவிற்கும் எப்போதும் ஓயாத பகை இருந்தது. இது இயேசு கிறிஸ்து காலத்தில் கூட காணப்பட்டது.

சமாரியப் பெண்ணிடம் இயேசு குடிக்கத் தண்ணீர் கேட்ட போது அவள் ஆச்சரியப்பட்டதற்கும், மறுத்ததிற்கும் இந்த பூர்வீக பகைமையே காரணம். ஆக சமாரியா தேவ ஜனத்திற்கும் எருசலேமிற்கும் எதிரான பட்டணம் என்பது இதிலிருந்து விளங்குகிறது.

‘சன்பல்லாத்து’ என்பதற்கு ‘சந்திரா தேவி’ ஜீவனைத் தருகிறாள் என்று பொருள். அதாவது சன்பல்லாத்து சீன் என்னும் பாபிலோனிய நிலாக் கடவுளை வணங்குகிறவன் என்பது இதன் மூலம் புலப்படுகிறது.

சரித்திரப் பூர்வமாக ஆராய்ந்துப் பார்த்தால் இவன் ஒரு மோவாபியன் என்பது தான் அதிமுக்கியமான காரியம். ஆக நெகேமியா அலங்கத்தைக் கட்டக்கூடாதபடி தடுத்தது ஓர் மோவாபியன் என்பதை அறிந்து கொள்வது நலம்.

#### சபிக்கிறவர்கள் :

மோவாபியன் கர்த்தருடைய சபைக்கு உட்படலாகாது. நீங்கள் எகிப்திலிருந்து புறப்பட்டு வருகிற வழியிலே, அவர்கள் அப்பத்தோடும் தண்ணீரோடும் உங்களுக்கு எதிர்கொண்டு வராததினிமித்தமும் உன்னை **சபிக்கும்படியாய்...** பிலேயாமுக்கு கூலி பேசி அவனை அழைப்பித்ததினிமித்தமும் இப்படி செய்ய வேண்டும்” (உபா 23 : 4, 5)

சன்பல்லாத்து நெகேமியாவின் கிரியைகளைக் கண்டு பொல்லாங்கு செய்ய எழுந்ததற்கு காரணம் மோவாபியருக்கே உள்ள சிறப்பு குணம் என்பதை மேலே குறிப்பிட்ட வசனம் காட்டுகிறது.

இஸ்ரவேலர் எகிப்திலிருந்து விடுதலையாகி வந்தபோது அவர்களைக் கண்டு, அவர்களின் செழுமையைத் தாங்க முடியாத மோவாபியர் பிலேயாமிடம் கூலி கொடுத்து சபிக்கச் சொன்னார்கள். ஆனால் அப்படி சபிக்க அவன் வாயைத் திறக்க கர்த்தர் பிலேயாமை அனுமதிக்கவில்லை.

மற்றவர்களை சபிப்பது, மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்காதது இந்த இரண்டும் சன்பல்லாத்திடம் இருந்தது போல் இன்றும் இப்படி பலர் இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள்.

காரணம் இல்லாமல் சபிப்பார்கள். முகாந்தரம் இல்லாமல் பகைப்பார்கள். அவர்களை திருத்தவே முடியாது மாறாக நாம் தான் முகத்தை திருப்பிக் கொண்டு நமது வேலையை செய்ய வேண்டும்.

சமாரியா வளர வேண்டும், வலிமை அடைய வேண்டும் என்று சன்பல்லாத்து விரும்புவது தவறல்ல. அது நூறு சதம் சரியானதே. அப்படியே நெகேமியா எருசலேமின் வாழ்வுக்காய் அக்கரைப்படுவது நல்லதே தவிர தீது அல்ல.

ஆனால் பிரச்சனை எங்கு ஆரம்பிக்கிறது தெரியுமா? சமாரியா வளர்ந்து வாழ வேண்டும் என்று நினைத்த சன்பல்லாத்து எருசலேம் மதில்கள் கட்டப்படாமல் வறண்டு வாட வேண்டும் என்று நினைத்தான். அதன் எதிரொலி தான் அவனது சதிகார கொலையாகத் திட்டங்கள்.

தேவபிள்ளையே! ஊழியரே! உங்கள் ஊழியம் குடும்பம் வளர வேண்டும் என்று விரும்புவது நல்லது. அப்படிப்பட்ட ஆசை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். ஆனால் அடுத்த குடும்பம், சபை வளரக்கூடாது. சீர்கெட்டு போக வேண்டும் என்று நினைப்பீர்கள் என்றால் உங்களுக்குள் மோவாபின் ஆவி, சன்பல்லாத்தின் ஆவி கிரியை செய்கிறது என்று அர்த்தம்.

சபிக்கின்ற பொல்லாத நாவை இயேசு கிறிஸ்துவின் இரத்ததால் சலவை செய்யுங்கள். அல்லாத பட்சத்தில் மோவாப் தேவ சமூகத்தை விட்டு வெளியேற்றப்பட்டது போல் நீங்கள் வெளியேற்றப்படுவீர்கள் கவனமாயிருங்கள்.

தமிழகத்தில் ஒரு நல்ல போதகர் ஒருவர் இருந்தார். சில ஆண்டுகளுக்கு முன்பு மரித்து போனார் அவரின் வாழ்க்கையில் நடந்த மறக்க முடியாத சம்பவத்தை இங்கு எழுத விரும்புகிறேன்.

பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இந்த குறிப்பிட்ட ஊழியர் தான் இருந்த ஐக்கியத்தை விட்டு வெளியேறி தனியே ஊழியத்தை ஆரம்பித்து விட்டார். இதனை கண்ணுற்ற பெரிய ஊழியர்கள் ஏதும் சொல்லவில்லை. கர்த்தரின் சித்தம் என்று விட்டு விட்டார்கள். ஆனால் அந்த ஐக்கியத்தில் இருந்த இளம் ஊழியர் “அவனைப் பாருங்க இடுப்பிலே துணி கூட இல்லாமல் இந்த ஊரை விட்டு ஓடப்போறான்” என்று சாபம் இட்டார்.



நடந்தது என்ன தெரியுமா? நாட்கள் கழிந்தது. திடீரென்று கடுமையான அம்மை நோயினால் இந்த இளம் ஊழியர் தாக்கப்பட்டார். உடல் முழுவதும் ஒரு இடமும் பாக்கி இல்லாமல் பெரிய கொப்பளங்கள். உடை உடுத்த முடியவில்லை. மரித்து விடுவாரோ என்று பயந்த உடன் ஊழியர்கள் வேன் மூலம் தலைமை ஜெபவீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல விரும்பினார்கள்.

எப்படி வண்டி ஏறினார் தெரியுமா? கொஞ்ச நாட்களுக்கு முன்பு அவர் அடுத்தவர்க்கு இட்ட சாபத்தின்படி இடுப்பில் துணியில்லாமல் மற்றவர்கள் வேட்டியால் மறைத்து பிடித்துக் கொள்ள வேனில் ஏறி ஊரைவிட்டு புறப்பட்டார்.

அவரைப் பார்த்த தலைமை போதகர் நடந்ததை எல்லாம் கேள்விப்பட்டு “தம்பி அந்த ஊழியரைக் குறித்து நீ பேசியதை கார்த்தரிடத்தில் அறிக்கை செய்து மன்னிப்புக் கேள்” என்றார். இவரும் அப்படியே செய்தார். சுகம் பெற்றார்.

பிரியமானவர்களே! தேவ ஜனத்தை சபிப்பதற்கு உங்கள் வாயை திறக்காதீர்கள். அப்படி உங்களை சபிக்கிற மக்களைக் குறித்து நீங்கள் கவலைப்பட வேண்டாம். அதினால் உங்கள் தலையியிரில் ஒன்றைக் கூட வீழ்த்தி விட முடியாது.

எனது பதினெட்டு ஆண்டுகால ஊழியத்தில் என்னை சபித்தவர்கள் பட்டியல் மிக நீளமானது. ஆனால் அவர்களின் விலாசத்தை தேடிக் கொண்டு இருக்கிறேன். கிடைக்கவில்லை.

பலர் பாழாய் போனார்கள், வருத்தப்படுகிறேன். சிலர் சிநேகிதரானார்கள். சந்தோஷப்படுகிறேன். அதைவிட முக்கியம் என்னை உண்மையாகவே திட்டியவர்கள், குட்டியவர்கள் இன்று நல்ல ஊழியர்களாய் நண்பர்களாய் இருக்கிறார்கள். கார்த்தருக்கே மகிமை உண்டாவதாக.

சில சன்பல்லாத்துக்கள் சரீரத்திலும் சம்பத்திலும் பெருகிக் கொண்டே போவதினால் இவர்கள் தேவ ஆசீர்வாதம் பெற்று வீட்டார்கள் என்று நீங்கள் நினைக்க வேண்டாம். கொழுக்க வைத்து அடிப்பதில் ஆண்டவருக்கு தனி பிரியம் பார்வோனை கடினப்படுத்தியே கொழுக்க வைத்தார். சடுதியாய் அடித்தார்.

இங்கே இரண்டு வசனங்களைத் தருகிறேன். சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

1. நீதிமான் பணையைப் போல் செழிப்பான் சங். 92 : 12

2. துன்மார்க்கர் புல்லைப் போல் தழைப்பார்கள் சங். 92 : 7

செழிப்பு, தழைப்பு இருவருக்கும் பொதுவானது தான். ஆனால் அவர்கள் (துன்மார்க்கர்) அழிந்து போகவே செழிக்கிறார்கள் என்று சங். 92 : 7 தெளிவாய் சொல்கிறது. ஊரில் உள்ளவர்களை, ஊழியர்களை சபித்துக் கொண்டு சிறப்பாக வாழ்வது போல் சிலர் இருக்கலாம். செழித்த புல்லே உனக்கு கதிரவனின் காய்ச்சல் சீக்கிரம் கருகிப் போவதற்கு முன்பு கார்த்தரிடம் திரும்பு.

நீதிமான் ஒரு ‘பனை மரம்’. பனை கறுப்பாய் இருப்பது கருகிப் போனதற்கு அடையாளம் அல்ல. வைரம் பாய்கிறதற்கு அடையாளம் கோடையானாலும் மழையானாலும் சாயாது, மாயாது. புல்லே! உனது நிலை பரிதாபம் உனது கதை இனி நடக்காது.

நெகேமியா அலங்கத்தைக் கட்டும்படி வந்திருக்கிறான் என்ற செய்தி சன்பல்லாத்திற்கு எட்டின போது அவனுக்கு விசனமாக இருந்ததாம். (நெகே. 2 : 10) என்னே விந்தை! எருசலேமின் செழிப்பை விரும்பாதவன் சபிக்கப்பட்டவன் அல்லவா? “உன்னை நேசிக்கிறவர்கள் சுகித்திருப்பார்களாக” என்று (சங். 122 : 6) எருசலேமைக் குறித்து எழுதப்பட்டுள்ளது.

தேவ ஜனம், தேவ சபை, தேவ ஊழியம் கட்டி எழுப்ப முன்வரும் எவருக்கும் தோள் கொடுப்போம்! தொல்லை தவிர்ப்போம்!

**பிரிந்து போகிறவர்கள் :**

மோவாபியர்களைக் குறித்து பிரிதொரு காரியத்தை 2 இரா. 1 : 1ல் வாசிக்கலாம். ஆகாப் மரணமடைந்தபின் மோவாபியர் இஸ்ரவேலுக்கு விரோதமாய் கலகம் பண்ணிப் பிரிந்துப் போனார்கள்.

ஆம் இவர்களின் சுபாவம் ஐக்கியத்தை வெறுப்பது. ஐக்கியத்தை உடைப்பது. பிரிந்து போவதும் பிணைந்து இருப்பதும் அவரவர் சொந்த விருப்பம் அதில் யாரும் தலையிட முடியாது என்பது உண்மை தான். ஆனால் அதற்கும் ஒரு இலக்கணம் உண்டு.

சமாதானத்துடனும் சகோதர அன்புடனும் பிரிந்து செல்வது எத்துணை மகிமையானது தெரியுமா? ஆபிரகாமின் மேய்ப்பார்களுக்கும், லோத்தின் மேய்ப்பார்களுக்கும் வாக்குவாதம் உண்டாயிற்று. ஆனால் ஆபிரகாமும், லோத்தும் வாக்குவாதம் செய்து கொள்ளவில்லை. மாறாக இருவரும் நீ மேற்கே போனால் நான் கிழக்கே போகிறேன் என்று சொல்லி விட்டு சமாதானமாக போனார்கள்.

அதனால் ஆபிரகாம் தேவனின் சிநேகிதன் ஆனான். லோத்து நீதிமானாக இருந்தான் என்பதை நாம் சிந்தித்து பார்க்க வேண்டும்.

இங்கே மோவாபியர் இஸ்ரவேலை விட்டு பிரிந்து போன விதத்தைப் பாருங்கள். இஸ்ரவேலுக்கு **விரோதமாக கலகம் பண்ணி பிரிந்து போனார்கள்.** 1. விரோதம் 2. கலகம் 3. பிரிவு மூன்றும் ஒரே சமயத்தில் செய்த சாகச புத்திரர் இந்த மோவாபியர்.

மோவாபியர்களின் ஆவி தேவ மக்களை பிடித்துக் கொண்டு ஆட்டுவிப்பது தற்காலிக சபைகளில் மலிந்து விட்ட காரியமாய் இருக்கிறது. சிலர் இந்த ஆவிகளுக்கு முப்பதும், அறுபதும், நூறுமாய் பலன் தந்து சபைகளை பாழடித்துக் கொண்டு இருப்பது வேதனையான ஒன்று.

போதகரை விரோதிப்பது, மூப்பரை விரோதிப்பது இவர்களின் வாடிக்கை. ஆனால் சபையை விட்டு போக மாட்டார்கள். இவர்கள் முப்பது மடங்கு பலன் தரும் மோவாபியர்.

இதில் சற்று முற்றியவகை உண்டு. இவர்கள் விரோதத்தை விதையாக்கி, விளைச்சலை சபையிலே அறுப்பார்கள். போதகர் வீடு சந்திக்கிறாரோ இல்லையோ இவர்கள் தவறாமல் சந்தித்து விடுவார்கள். தங்களுக்கென ஒரு கூட்டத்தை ஆயத்தம் செய்து கலகம் பண்ணி சபையை கலங்கப் படுத்துவார்கள்.

இப்படிப்பட்டவர்கள் 60 மடங்கு பலன் தரும் மோவாபியர்கள் அரவணைத்து முத்தம் தந்து ஆள் சேர்த்த அப்சலோமை விட ஆழமானவர்கள். ஆபத்தானவர்கள்.

மூன்றாவது வகை நூறுமடங்கு பலன் தரும் மோவாபியர். இவர்கள் விரோதிப்பார்கள். கலகம் பண்ணுவார்கள். பிரிந்து போவார்கள். இப்படி பிரிந்து போகும்போது சுமமா போக மாட்டார்கள்.

அரசியல்வாதிகள் ஒரு கட்சியில் இருந்து மறுகட்சிக்கு தாவும் போது தாக்கி அறிக்கை விடுகிறது போல தங்களுக்கே உரித்தான முறையில் தகாதவைகளை பிணைத்து விடுவார்கள்.

பல சபைகளை பார்த்து இருக்கிறேன். அவைகள் வேகமாக வளர்ந்து வருகிற வேளையில் சோகமான சோதனைகளை சந்தித்து சரிந்து போயிருக்கிறது.

அதற்கு அடிப்படை காரணம் என்ன? ஒரு மோவாபியரின் கூட்டம் உள்ளே இருந்து நெடுநாள் திட்டமிட்டு தீர்த்து கட்டியிருக்கிறது. பரிதாபம்! அந்த ஊழியன், மின்னுவதை பொன் என்று எண்ணி, வெளுத்ததை பால் என்று எண்ணி மோவாபியரை இனங்கண்டு கொள்ளாமல் மோசம் போய்விட்டான்.

பிரிந்து போகிறவர்கள் எதற்காக அதிகபட்சம் பிரிகிறார்கள் தெரியுமா? நீதி 18 : 1 வாசித்துப்பாருங்கள். “பிரிந்து போகிறவன் தன் இச்சையின்படி செய்யப் பார்க்கிறான்” என்பது மெத்த உண்மையன்றோ?

பிரிந்து போகிற இந்த மோவாபியர் பாடுகின்ற கோரஸ் முழு உலகத்திலும் ஒன்று போல் இருப்பது ஆச்சரியமாக இருக்கிறது. ஆணாக இருந்தால் பொன்னை எடுத்தார் என்பான், பெண்ணாக இருந்தால் அவர் என்னை கெடுத்தார் என்பான் ஆக இது ஒரு இன்டர்நேஷனல் நெட் ஒர்க் சிஸ்டம் என்றே நினைக்கிறேன்.

இப்படி பிரிந்து போன இந்த மோவாபியர் எங்காவது ஓரிடத்தில் அமர்ந்தார்களா என்றால் அதுதான் இல்லை என்ற பதிலை வேதம் சொல்கிறது. தேவன் மோவாபியரைக் குறித்து புலம்பும் புலம்பலைப் பாருங்கள்.

“என் இருதயம் மோவாபினிமித்தம் ஓலமிடுகிறது. அதிலிருந்து ஓடிவருகிறார்கள். மூன்று வயது **கிடாரியைப் போல் அலைகிறார்கள்.** (ஏசாயா 15 : 5) இவர்கள் கிடாரியைப் போல், அதுவும் சரியான பாதை செல்லாமல் தன் பார்வைக்கு இன்பமாய் தோன்றும் இடங்களுக்கு அலைந்து திரியும் மூன்று வயது கிடாரியைப் போல் அலைகிறார்கள்.

**நானும் பார்த்து இருக்கிறேன். தேவன் தமக்கு**

கிருபையாய் தந்த நல்ல சபையை விட்டு மோவாபிய ஆவியால் பிரிந்து போனவர்கள் பின்னாளில் ஒரு சபைக்கும் ஒழுங்காக போகாமல் கிடாரியைப் போல் உபவாச ஜெபம், முழு இரவு ஜெபம், வீட்டு ஜெபம் என்று ஊரெல்லாம் ஓடி தங்கள் செருப்புகளை தேய்த்துக் கொண்டு இருக்கிறார்கள்.

சன்பல்லாத்து நெகேமியாவை எதிர்ப்பதற்கு காரணம் அவன் ஒரு மோவாபியன். இவன் ஒரு இஸ்ரவேலன். அவன் சமாரியாவின் வளர்ச்சியில் பிரியப்பட்டு எருசலேமின் வீழ்ச்சியை விரும்புகிறவன். நெகேமியாவிற்கோ எவரின் வீழ்ச்சி அவனுக்கு முக்கியமல்ல. எருசலேமின் எழுச்சி முக்கியம் என்று மூச்சு விடுகிறவன். எனவே மோவாபியனாகிய (ஓரியனாகிய) சன்பல்லாத் நெகேமியாவை எதிர்த்தான்.

மோவாபை குறித்து கடைசியாக ஒரு வார்த்தை எழுத விரும்புகிறேன். “அவன் மெத்தப் பெருமைக்காரன், ஆனாலும் அவன் வீம்பு செல்லாது” (ஏசா 16 : 6)

பிரியமானவர்களே! நான் சற்று கூர்மையாகவும் மனம் திறந்தும், மிக சுதந்திரமாகவும் எழுதியுள்ளேன். இதற்கு மூலகாரணம் தேவ ஜனத்தைக் குறித்து என் உள்ளத்தில் பற்றி எரியும் பக்தி வைராக்கியம் தான்.

நீங்கள் சபையை, தேவனுடைய ராஜ்யத்தை கட்டுகிறவர்களாய் இருக்க வேண்டுமே தவிர எந்தக் காலத்திலும் இடிக்கிறவர்களாய் இருக்கக்கூடாது.

நீங்கள் ஒரே சபையில் அங்கத்தினர்களாய் இருந்து ஆவிக்குரிய மன்னாவை புசித்து, கிறிஸ்துவின் வளர்ச்சிக்கு தக்க பூரண வளர்ச்சியை பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

அபூர்வமாக சில பிரச்சனைகள் சபையில் எழும்புவது இயல்புதான். இடறல் வருவது அவசியம் ஆகிலும் எவன் நிமித்தம் இடறல் வருகிறதோ, அவனுக்கு ஐயோ! (மத் 18 : 7) என்ற வசனத்தை நெஞ்சில் நிறுத்தி யோசித்து செயல்பட வேண்டும். ஏற்படும் பிரச்சனையை தேவ சமூகத்தில் வைத்து விட்டு நாம் தேவ கிருபைக்குள் கடந்து செல்ல வேண்டும்.

பிரச்சனையில் உங்களுக்கு முடிவு உண்டாக வில்லையா? கவலைப்பட வேண்டாம். உங்கள் சபையின் பொறுப்பானவரிடம் உங்கள் உள்ளத்தை திறந்து பேசிவிட்டு, வேறு சபைக்கு சென்று ஐக்கியமாகி விடுங்கள். ஒரு தோட்டத்தில் உள்ள செடியை சில தவிர்க்க முடியாத காரணத்தினிமித்தம் சர்வ ஜாக்கிரதையுடன் பிடுங்கி வேறு தோட்டத்தில் நடுவது தோட்டக்காரனுக்கு ஒன்றும் புதிதல்ல.

**எனினும் நீங்கள் வேறு சபையில் ஐக்கியப்படுவதற்கு முன்பு நீங்கள் இருந்த சபையின் போதகருடன் ஒப்புரவாகி நல் மனசாட்சியுடன் வெளியேற வேண்டும். அல்லாத பட்சத்தில் உங்கள் உள்ளத்தில் உள்ள கசப்பான வேர் உங்கள் உள்ளான மனிதனை செல்லரித்து விடும். கவனமாயிருங்கள்! பெருமைப்படாதே உன் வீம்பு செல்லாது.**

**அம்மோனியனான தொபியா :**

நெகேமியாவை எதிர்த்த கூட்டணியில் இரண்டாவது நபர் இந்த தொபியா. முன்னே அவன் சாதாரண அடிமை. என்னவாயிற்று? எப்படியாயிற்று என்று தெரியவில்லை. இந்த சாதாரண அம்மோன் தேசத்திற்கு அதிபதியாகி விட்டான்.

மாத்திரமல்ல யூதாவின் பெரிய குடும்பங்களில் இவன் பெண் எடுத்தான். தன் மகனுக்கு பெண் எடுத்திருந்தான். எனவே யூதா மனிதரின் பலர் இவனுக்கு ஆணையிட்டுக் கொடுத்திருந்தார்கள். (நெகேமியா 6 : 17)

யூதா புத்திரர் எப்படி கண்ணியில் வீழ்ந்து விட்டார்கள் என்பதை சிந்தித்துப் பாருங்கள்! முன்பின் யோசிக்காமல் இந்த அம்மோனியனுக்கு பெண் கொடுத்தார்கள். மட்டுமல்ல, அதன் பொருட்டு ஆணையிட்டுக் கொடுத்து ஆபத்தில் சிக்கிக் கொண்டார்கள்.

அநேக ஆவிக்குரிய கிறிஸ்தவ குடும்பங்கள் வீழ்வதற்கும், விரிசல் காண்பதற்கும் காரணம் என்ன தெரியுமா? கண்களை மூடிக்கொண்டு கல்யாண காரியத்தில் இறங்கி விடுவதே.

குணப்பாத, நீங்கள் கற்று நிச்சயித்துக் கொண்ட உபதேசத்தை

விசுவாசிக்காத எந்தநபரையும் உங்கள் வாழ்க்கைத் துணையாக ஏற்படுத்திக் கொள்ளாதிருங்கள். மாட்டையும், கழுதையையும் ஒரே ஏரில் கட்டினால் அது தேவனுக்கு ஒவ்வாதது என்பதை நினைவில் வைப்புகள்.

ஒரு எலியையும், தவளையையும் நூலால் கால்களை இணைத்து தண்ணீரில் போட்டால், எலி, தவளையை கரைக்கு இழுக்க போராடும். தவளை தண்ணீருக்குள் எலியை இழுக்க போராடும், உயிர் இருக்கும் வரை இந்த போராட்டம் நிற்காது.

இப்படி யாரும் திருமணத்தில் இணைந்து விடாதீர்கள். ஐயா! காலம் கடந்த ஆலோசனை, நான் ஏற்கனவே எலியும், தவளையும் நிலையில் தான் தவித்துக் கொண்டு இருக்கிறேன் என்று புலம்புகிறீர்களா? நான் என்ன செய்வது? கர்த்தர் நல்லவர் இரக்கமுள்ளவர். தேவ சமூகத்தில் கண்ணீருடன் கதறுங்கள். அவரால் செய்யக்கூடாத அதிசயம் ஒன்றுமில்லை. உங்கள் வாழ்க்கைத் துணையை உங்களுக்கு ஏற்ற துணையாக மாற்றுவார்.

அம்மோனியனாகிய தொபியா என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளதில் உள்ள அம்மோனியன் என்ற வார்த்தையை சிந்தியுங்கள். யார் இந்த அம்மோன் என்று தெரியுமா? லோத்துவிற்கு அவன் மகள் வழியாய் பிறந்த பென்னம்மி (ஆதி 19 : 38) வழி வந்தவர்கள் இந்த அம்மோன் புத்திரர்.

இவர்கள் தேவனுக்கு அருவருப்பானவர்கள். தேவனுடைய சபைக்கு உட்படலாகாது என்று தேவனால் விலக்கி வைக்கப்பட்டவர்கள்.

பிரியமானவர்களே! தேவன் விலக்கி வைத்தவைகளை நீங்கள் தேவனுடைய ஆலயத்திற்குள் கொண்டு வர விரும்பாதீர்கள். அது நல்லதற்கு அடையாளம் அல்ல. **தேவன் திருச்சபைக்கு வெளியே வைத்தவைகளை மீண்டும் திருச்சபையினர் உள்ளே கொண்டு வருவது தேவனுக்கு விரோதமான செயல்.**

தேவன் வெறுப்பவைகளை நீங்கள் வெறுக்காவிட்டால் நீங்கள் தேவனுடைய புத்திரர் அல்ல என்பதை ஞாபகப்படுத்த விரும்புகிறேன். எந்தக் காலத்திலும் அம்மோனியருடன் சம்பந்தம் கலந்து விடாதீர்கள்.

**அரபியனாகிய கேஷேம் :**

நெகேமியாவின் சீரிய பணியை சிதைக்க எழும்பிய **சிறுமதியாளர்களின்** கூட்டத்தில் மூன்றாம் நபர் அரபியனாகிய கேஷேம் என்று நெகே 2 : 19ல் கூறப்பட்டுள்ளது.

இங்கேயும் இவர்களின் ஆரம்பத்தைப் பார்க்க வேண்டும். யார் இந்த அரபியர்? ஆகார் பெற்ற இஸ்மவேலர் வழியாக வந்தவர்கள் இந்த அரபியர்கள்.

இவர்களின் சபாவம் என்ன? உயர்த்தியவர்களை உதைப்பது இவர்களின் பண்பு. சாரான் தனது கணவனுக்கு இவளைக் (ஆகாரை) கொடுத்தான். இவளோ தான் கர்ப்பவதியானதைக் கண்டு சாரானை அற்பமாக எண்ணி மேட்டிமை அடைந்தான்.

பார்த்தீர்களா! ஆகாரின் புத்தியை. தனக்கு நன்மை செய்தவர்களை, தயவு பாராட்டினவர்களை அலட்சியமாக எண்ணினான். அற்பமாக மதித்தான். இந்த ஆவி நம்மை பிடித்துக் கொள்ளாமல் நாம் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

உங்களை ஆவிக்குள் இரட்சிப்பிற்குள் நடத்தினவர்களை விட உங்களுக்கு ஆவியின் வல்லமை, பாடும் கிருபை, பிரசங்கிக்கும் கிருபை இருக்கலாம். அதற்காக உங்களை நடத்தினவர்களை அற்பமாக எண்ணாதீர்கள் அப்படி எண்ணினால் உங்களுக்கு கேடு காத்திருக்கிறது என்பதை ஞாபகப்படுத்த விரும்புகிறேன்.

ஆகார் நூறு பிள்ளைகளைப் பெற்றாலும் எந்தக் கால கட்டத்திலும் சாரானைப் போலவோ அல்லது சாரானின் இடத்தைப் பெறும் நிலையிலோ வர முடியாது என்பது தெளிவான உண்மை. உங்கள் வழிகாட்டிகள் உங்களை விட எல்லா விதத்திலும் உயர்ந்தவர்கள் என்பதை நினைவில் வைப்புகள்.

ஆகார் பெற்றவனும், அரபியரின் முதற்பிதாவாகிய இஸ்மவேலைக் கவனித்துப் பாருங்கள். தன் தகப்பனுக்கு பிறந்த தனது தம்பியையே பரிசாசம் பண்ணினான் என்று வேதம் கூறுகிறது.

தனது சகோதரனை பரிசாசம் செய்வது இஸ்மவேலின் ஆவி அதினால் அவன் தனது இருப்பிடத்தை விட்டே வெளியேற்றப்பட்டான் என்பது ஈண்டு கவனிக்க வேண்டிய முக்கிய காரியம்.



பிரியமானவர்களே! பரியாசம் செய்யும் வார்த்தைகளை உங்கள் உள்ளத்தை விட்டும் உதட்டை விட்டும் நீக்கி விடுவது நல்லது. அல்லாத பட்சத்தில் இஸ்மவேலுக்கு வந்தது போல் வெளியேற்றப்பட வேண்டிய இக்கட்டு உங்களுக்கு வந்து விடும் கவனமாயிருங்கள்.

சன்பல்லாத்து, தொபியா, கேஷேம் மூவரும் மாம்சத்திற்குரியவர்கள் என்பதை இதுவரை நீங்கள் தெளிவாக கண்டு கொண்டீர்கள். இந்த மாம்சத்திற்குரியவர்கள் எப்போதும் ஆவிக்குரியவர்களை எதிர்த்துக் கொண்டே இருப்பார்கள்.

இந்த மூவர் கூட்டம் நெகேமியாவை எதிர்த்ததும் இந்த விதத்தில் தான் என்பது குறிப்பிட வேண்டிய காரியமாகும். தோட்டத்தைக் கெடுக்கும் நரிகளை உங்களுக்கு அடையாளம் காட்டினேன். இப்போது அவைகள் எப்படி கிரியை செய்கின்றன என்பதைத்தான் உங்களுக்கு விளக்கப் போகிறேன்.

#### நரிகளின் கிரியைகள்

ஆவிக்குரிய மக்கள் வேகமாய் ஓடும் போது, அவர்களை விழவைக்க, அழவைக்க பல்வேறு ஆயுதங்களை இந்த குழிநரிகள் பயன்படுத்துகின்றன.

இப்படிப்பட்ட செயல்களால் கனியும் முன்பே, காய் பருவத்தில், காய்க்கும் முன்பே பூப்பருவத்தில், பல இளம் விசுவாசிகள் தங்கள் ஓட்டத்தில் சாய்ந்து போகிறார்கள். மாய்ந்து போகிறார்கள்.

சத்துருவின் ஆழங்களை நாம் ஆராய்ந்து இருப்போமாயின், நாம் அழிவதுமில்லை, ஒழிவதும் இல்லை என்பதை அறிந்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஞாயிறு பள்ளியில் சிறுவர்கள் அழகான பாடலை பாடுவார்கள். அஃதினை நீங்களும் பாடி பழகுவீர்கள்.

‘வேடன் வருவான்! வலையை விரிப்பான்! பதுங்கி இருப்பான்! செட்டையடித்து பறந்திடுவேன் அகப்படமாட்டேன்’

ஆம்! நீங்கள் இதைப்பாடும் போது வேந்தன் உங்களோடு இருப்பார். வேடன் உங்களை விட்டு ஓடிப்போவான்.

#### ஏளனம் :

நெகேமியா உள்ளம் உடைந்து, உணர்வு அடைந்து எருசலேமின்

அலங்கத்தைக் கட்ட ஆர்வமுடன் வந்தபோது இந்த நரிகளின் கூட்டம் ஏளனமாக ஆகடியம் பேசி ஆவியை அணைத்துப் போட ஆட்டம் போடுகிறதைப் பாருங்கள்.

1. அற்பமான யூதர்

2. சுட்டெரித்துப் போடப்பட்ட மண்மேடுகள்.

3. நரி ஏறிப் போனால் இடிந்துப் போகும் கல் மதில் என்று (நெகேமியா 4 : 23) அவர்கள் சொன்னதை வாசிக்க முடியும்.

இவர்கள் சொன்ன மூன்று காரியமும் 1% கூட உண்மை இல்லை முழுவதும் பொய் என்பதை நீங்கள் தெளிவாக வேதத்தை வாசிக்கும் போது கண்டுகொள்ள முடியும்.

யூதர்கள் என்ன அற்பமானவர்களா? இல்லை. இல்லவே இல்லை. ‘இஸ்ரவேலே நீ பாக்கியவான் கர்த்தரால் இரட்சிக்கப்பட்ட ஜனமே **உனக்கு ஒப்பானவன் யார்?** என்று இவர்களைக் குறித்து உபா 33 : 29ல் வாசிக்கிறோம்.

தேவன் இப்படி சொல்லியிருக்க இவர்களை அற்பமான யூதர் என்று இந்த எதிராளிகள் சொல்வது எத்தனை எத்து என்பதை யோசித்துப் பாருங்கள்.

சாத்தானின் மிகப்பெரிய தந்திரம் இதுதான். நம்மை அதைரியப்படுத்தியே அழித்துவிடுவான். ஆண்டவரோ நாம் அற்பமானவராக இருந்தாலும் உற்சாகப்படுத்தும் வார்த்தைகளைச் சொல்லியே உயிர் ஊட்டுகிறவர். இதைத்தான் கிதியோன் வாழ்வில் வாசிக்கிறோம்.

அவன் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்த வேளையில் பராக்கிரமசாலியே! கர்த்தர் உன்னோடு இருக்கிறார் என்று சொல்லி அவனை திடப்படுத்தினார்.

சத்துருவோ நமது உண்மை பலத்தை மறைத்து நமது குறைவுகளை மிகைப்படுத்தி நம்மை நலிவுறச் செய்து விடுவான். அவனது அதைரிய மூட்டும் வார்த்தைகளுக்கு செவி சாய்க்க கூடாது.

நீ ஜெபம் பண்ணி என்ன நடக்கப்போகுது? உன் ஜெபத்தை கர்த்தர் கேட்டு இருந்தால் உனக்கு ஏன் இந்த கதி? இப்படி பல அலைகளை உங்கள் மனதில் உண்டாக்குவான்.

ஒரு ஊரில் ஒரு பெரிய முரட்டு ஆள் இருந்தான். அவனது அட்டகாசத்தை ஊராரால் தாங்க முடியவில்லை. ஆனால் அவனை எதிர்த்து வாய் திறந்தால் அவ்வளவு தான். ஆயுளே முடிந்துவிடும்.

இதை சமாளிக்க நான்கு வாலிபர்கள் திட்டம் போட்டார்கள். அந்த முரட்டு மனிதன் வழியில் போய்க் கொண்டிருந்த போது ‘என்ன அண்ணாச்சி ரொம்ப சோர்வா இருக்கிறீங்க, சுகமில்லையா?’ என்று ஒருவன் கேட்டான்.

அந்த நேரம் பார்த்து அடுத்த வாலிபன் அங்கு வந்து அவனை தொட்டுப்பார்த்து, ‘ஆமாம்! அண்ணாச்சிக்கு காய்ச்சல். அண்ணே நடக்காதீங்க அப்படியே உட்கார்ந்து ரெஸ்ட் எடுங்கள்’ என்று சொன்னான்.

அந்த நேரம் பார்த்து மூன்றாவது வாலிபன் வந்தான். ‘ஐயையோ நம்ம அண்ணாச்சிக்கு இந்த காய்ச்சலா? நேத்துக்கூட பக்கத்து ஊர்ல இந்த காய்ச்சல் வந்து பத்து பேர் செத்துட்டாங்களே, இதற்கு வைத்தியமே கிடையாது’ என்று புலம்பினான்.

அவ்வளவு தான், அண்ணாச்சி பேயறைந்தவர் போல் ஆகி அங்கேயே படுத்து விட்டார். உண்மையாகவே உடம்பு காய்ச்சல் கண்டு விட்டது.

இந்த நேரம் பார்த்து நான்காவது வாலிபன் வந்தான். ‘அட பரிதாபமே! அண்ணனுக்கு இந்த நிலையா? கவலைப்படாதீங்க. நான் கயிற்று கட்டில் கொண்டு வருகிறேன். அதிலே படுக்க வைத்து நாம் நாலுபேரும் தூக்கிக் கொண்டு போய் வீடு சேர்க்கலாம்’ என்றான்.

கட்டில் வந்தது. அதில் அவனை படுக்க வைத்தார்கள். தூக்கினார்கள். ஒருவன் சொன்னான், என்னடா இது? அண்ணாச்சி இப்படி எடை குறைந்து போயிட்டார்’ உடனே அடுத்தவன் ‘ஆமாண்டா! அண்ணன் பிழைப்பது கஷ்டம்’ என்றான். வீட்டுவாசலுக்கு கட்டில் போன போது முரடன் உண்மையிலேயே செத்து போயிட்டான்.

பார்த்தீர்களா! முரடனை எதிர்க்க இவர்கள் யுத்தம் செய்யவில்லை. மாறாக அடுத்தடுத்து பொய்யாக அதையிடம் ஊட்டும் வார்த்தைகளை சொன்னார்கள். எப்போட்ட மனிதன் நிலைகுலைந்து

போனான்.

இப்படித்தான் சாத்தான் நமது பலத்தை ‘அற்பமான விசுவாசியே’ என்று நமது பலத்தை குறைத்துச் சொல்லுவான். ஆரம்பத்திலேயே நாம் உஷார் ஆகி விட வேண்டும். என்னைப் பலப்படுத்துகிற கிறிஸ்துவால் எல்லாவற்றையும் செய்ய எனக்கு பெலன் உண்டு என்று முழங்க வேண்டும்.

‘சுட்டெரிக்கப்பட்ட கற்கள்’ என்பது சுத்தபொய் அலங்கத்தின் கற்கள் இடித்துப் போடப்பட்டது. கதவுகள் எரிக்கப்பட்டது என்பதுதான் உண்மை. ஆனால் கற்கள் எரிக்கப்பட்டது என்பது அவர்களின் அற்புதமான கற்பனையில் வந்த பொய் என்பது உங்களுக்கு புரிகிறதா?

சாத்தானின் அடுத்தக்கட்டம் இதுதான். ஒரு பகுதி செய்தியை அடுத்தபகுதி செய்தியோடு இணைத்து நம்மை தவறான புரிந்து கொள்ளுதலுக்கு வழி நடத்தி விடுகிறான். வசனத்தை தெளிவாய் வாசித்தால் இந்த சோதனைக்கு நாம் எளிதில் தப்பித்துக் கொள்ளலாம்.

இயேசு கிறிஸ்து உபவாசம் முடித்து வணாந்திரத்தில் இருந்த வேளையில் பிசாசு வேத வசனங்களை வேறு விதமாய் அர்த்தப்படுத்தி இயேசுவிடம் சொன்ன போது அவரும் வசனங்களை சொல்லியே அவனைத் துரத்தினார் என்பது நாம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய முக்கியமான அனுபவமாகும்.

‘ஒரு நரி ஏறிப்போனால் வீழ்ந்து விடும்’. சொல்லட்டும் சொல்லிக் கொண்டே இருக்கட்டும். அதற்காக கவலைப்பட வேண்டாம். ஊளையிடும் நரிகள் ஊருக்குள் வரப்போவதில்லை. ஊருக்குள் வந்து விட்டாலும் உயர்ந்த மதில்கள் ஏறப்போவதில்லை.

நமது ஊழியத்தைப் பார்த்து இப்படி நரிவரும் என்று சிலர் சொல்லலாம். அதற்காக அஞ்ச வேண்டிய அவசியம் இல்லை. இப்படி பலபேர் என்னைப் பார்த்து சொல்லியிருக்கிறார்கள். நரிகள் என்ன? மரிகளையும், கரிகளையும் (கழுதை, யானை) பார்த்து இருக்கிறேன். தேவ அபிஷேகம் நம்மோடு இருக்கும் போது எதுவும் எவரும் நம்மை சேதப்படுத்த முடியாது.

நம்மைப் பார்த்து அலப்புகிறவர்களைவிட நம்மை அழைத்தவர் மிகப்பெரியவர். தொபியா, சன்பல்லாத் முன்பாக தாழ்ந்து போகவோ, வீழ்ந்து போகவோ தேவன் நெகேமியாவைக் கொண்டு வரவில்லை. அலங்கத்தைக் கட்டி எழுப்பவே தேவன் கொண்டு வந்தார். தேவன் செய்ய நினைத்த காரியம் தடைபடாது. மறந்துவிடாதீர்கள்.

#### ஒத்துப் போகுதல் :

தொபியா, சன்பல்லாத்து கூட்டத்தார் அலங்கம் கட்டப்படுவதைக் கண்டு எரிச்சல் அடைந்தார்கள். (நெகே 4 : 7) விசனம் அடைந்தார்கள். (நெகே 2 : 10) யுத்தத்திற்கு வரிந்து கட்டிக் கொண்டு நின்றார்கள்.

இவைகள் யாவற்றிலும் நெகேமியா சகல கவனத்துடன் நடந்து வெற்றி கொண்டான். எனவே, இவர்கள் மாற்று வழியைக் கண்டுபிடித்தார்கள்.

சன்பல்லாத்து, கேஷேமும் ஆள் அனுப்பி ஒனோ பள்ளத்தாக்கு ஒன்றில் ஒருவரையொருவர் கண்டு பேசுவோம் என்று கூப்பிட்டார்கள். (நெகே 6 : 2) ஆகிலும் இந்த கண்ணியிலும் நெகேமியா சிக்காமல் தப்பித்தது குறிப்பிட வேண்டிய சிறப்பம்சமாகும்.

பிரியமானவர்களே! இங்கு தான் நீங்கள் சாத்தானின் தந்திரம் எப்படிப்பட்டது என்பதை யோசித்துப் பார்க்க வேண்டும். எவ்வளவு தூரம் எதிர்க்க முடியுமோ அவ்வளவு தூரம் சாத்தான் நம்மை எதிர்ப்பான். அதில் வெற்றி பெறவில்லை என்றால் முறையை மாற்றிக் கொள்வான்.

‘பகையாளி குடியை உறவாடி கெடு’ என்று தமிழில் ஒரு பழமொழி உண்டு. அதன்படியே அவன் பல்லைக்காட்டி, பாசத்தைக் கொட்டி நம்மிடம் பட்சயமாய் பேசுவான். ஏமாந்து போய்விடக்கூடாது.

பள்ளத்தாக்கிற்கு வா, கண்டு பேசுவோம் என்று அழைத்தால் அந்த பேச்சை நம்பி போய்விடாதே. யானையை பிடிக்க குழிபறித்து மேலே தழை பரப்பி வைக்கப்பட்டது போல் உனது பாதையில் பல குழிகள் வெட்டப்பட்டுள்ளது. மாட்டிக் கொள்ளாதே.

சில நாபர்கள் செய்யும் சமரசம் நமக்கு அவசியம் இல்லை. இந்த மோவாபியன்கள், அம்மோனியன்களின் அன்பும், ஐக்கியமும்

நமக்கு அவசியம் இல்லை. தூக்கி அடியுங்கள். அவர்கள் நன்மைக்காக அல்ல. தீமைக்காகவே சமரசம் செய்ய ஆள் அனுப்புகிறார்கள்.

தேவனுடைய ஜனம் சத்தியத்தை கைக்கொள்ளுவதிலும், நெகேமியாவிற்கு இருந்த வைராக்கிய ஆவி பெற்று இருந்தலும் வேண்டும். சர்வ சமய வழிபாடு, சபை பாகுபாடு அற்ற ஐக்கியம் என்ற **கண்ணாமூச்சு** விளையாட்டில் பங்கேற்க கூடாது.

சர்வ சமய வழிபாடு, கூட்டுப் பிரார்த்தனை போன்றவற்றில் உயிருள்ள கிறிஸ்தவன் நிச்சயம் கலந்து கொள்ளக்கூடாது. மற்றவர்கள் இயேசுவை தேவன் என்று அங்கீகரிக்கும் வேளையில் நீங்களும் அவர்களின் விக்கிரகங்களை கடவுள் என்று அங்கீகரிக்க வேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்படுவீர்கள். இது சாத்தானின் மகா ஆழம் அல்லவா?

சபைகளின் ஐக்கியம் நல்லது சபை பாகுபாடு அற்ற ஐக்கியம் என்பதை சோதனை செய்து பார்க்க வேண்டியது மிகவும் அவசியம். இன்னும் விக்கிரகங்களை விடாத சபையையும் பரிசுத்த ஆவியே நம்பாத, தூஷிக்கிற சபையையும் அங்கீகரித்து ஐக்கியப்பட்டால் அது **பள்ளத்தாக்கில் தொபியா சன்பல்லாத்தோடு** கண்டு பேசுவதற்கு சமம். நீங்கள் வீழ்ந்து போக காலம் நெருங்கி விட்டது. மறந்து விடாதீர்கள்.

சிலர் பேசும் புகழ் உரைகளைக் கூட நீங்கள் பொருட்படுத்தக் கூடாது. அதன் பின்னே உங்களுக்கு ஏதோ சுருக்கு இருக்கிறது என்பதை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்த விரும்புகிறேன்.

காக்கா – காக்கா அழகாய் இருக்கிறயே ஒரு பாட்டுப்பாடு என்று நரி சொன்னபோது இந்த முட்டாள் காக்கா யோசிக்க வேண்டாமா? என்னடா இது நேற்றுவரை நரியண்ணன் நம்மிடம் பேசினதே இல்லை. இன்று அழகாய் இருப்பதாக சொல்கிறாரே என்று நிதானிக்க வேண்டாமா?

நிதானிக்கத்தான் முடியவில்லை. வாயை மூடிக்கொண்டு இருக்கலாமே. அது தான் இல்லை. கா! கா! வடை இப்போது நரிவாயில்.

பிரியமானவர்களே! சில விபரீதங்கள் நம்மைப் புகழும் போது, காதையும், கண்ணையும், வாயையும் மூடிக்கொள்வது நமக்கு நல்லது, ஊழியத்திற்கும் நல்லது. நான் இப்படி பலமுறை இந்த நரிகளின் தந்திரம் தெரியாமல் வடைகளை இழுந்து வாடிக் கொண்டு இருக்கிறேன்.

இந்த திடீர் பாசம் பொழியும் நரி அண்ணாச்சிகள் புகழில் மயங்கி வாயைத் திறந்ததால் பணம், ஆத்துமாக்கள் போன்றவற்றை இழுந்து விட்டேன். தற்போது நரி அண்ணாச்சிகள் அதை வாயில் வைத்து ருசி பார்த்துக் கொண்டு ஊர்வலம் போய்க் கொண்டு இருக்கிறார்கள்.

அழைப்பு வந்த போது நெகேமியா சொன்னதைப் பாருங்கள். (நெகே 6 : 3) நான் பெரிய வேலை செய்கிறேன் நான் அந்த வேலையை விட்டு உங்களிடத்தில் வருவதினால் அது மினக்கெட்டு போவானேன்? இப்படியே நாம் பதில் சொல்ல வேண்டும். நான் பெரிய வேலை செய்கிறேன் உங்களோடு வந்து கலந்து கொள்ள முடியாது என்று ஒங்கிச் சொல்ல வேண்டும்.

ஒருமுறையல்ல, நான்கு முறை ஆள் அனுப்பினார்கள். ஐந்தாவது முறை கடிதம் கொடுத்து அனுப்பினார்கள். எதற்கும் அசையவில்லை. இசையவில்லை. ஒனோ பள்ளத்தாக்கில் பேசும்படி அல்ல, அலங்கத்தைக் கட்டும்படி அனுப்பட்டவன் என்ற தரிசனத்தைக் காத்துக் கொண்டான்.

**பொய் தீர்க்கத்தரிசனம் :**

இந்த நரிகள் நம்மை வீழ்த்த பயன்படுத்தும் முக்கூறு ஆயுதத்தின் மூன்றாவது ஈட்டி, தீர்க்கத்தரிசனம் என்பது கவனமாக கவனிக்க வேண்டிய ஒன்று.

தீர்க்கத்தரிசனங்களை அற்பமாய் எண்ணாதிருங்கள் என்று பவுல் சொல்வது நல்லது தான். தீர்க்கத் தரிசனத்தை அப்படியே நம்பிவிடாதீர்கள். ஆராய்ந்துப் பற்றிக் கொள்ளுங்கள் என்று உங்களுக்கு நான் சொல்கிறேன்.

சாத்தானின் படுபயங்கரமான ஆயுதம் இந்த பொய் தீர்க்கத்தரிசனம். இதனால் மிகப்பெரிய பரிசுத்தவான்கள் கூட விழுந்து

போய்விட்டார்கள். ஊருக்கெல்லாம் தீர்க்கத்தரிசனம் சொன்ன தீர்க்கத்தரிசி ஒருவனே கூட பொய் தீர்க்கத்தரிசனத்தை நம்பினதால் வழியிலேயே சிங்கம் அடித்து செத்தான் என்று 1 இராஜா 13 : 18 சொல்கிறது.

நெகேமியாவின் நாளில் நடந்த இந்த சம்பவத்தைக் கவனித்துப் பாருங்கள். செமாயா என்ற தீர்க்கனைப் பார்க்க நெகேமியா சென்றபோது 'நாம் இருவரும் தேவாலயத்தில் ஒளித்துக் கொள்வோம் வா என்றான் (நெகே 6 : 10) இதை சரியாக பொய் தீர்க்கத்தரிசனம் என்று நெகேமியா கண்டுக்கொண்டான்.

எப்படி கண்டுக் கொண்டான் தெரியுமா? தேவாலயத்தில் பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்கு உள்ளே போகும் உரிமை ஆசாரியனுக்கு மாத்திரமே உண்டு. தேவாலயத்தின் கதவுகளை சாத்துகிற வேலை லேவியரின் வேலை. இந்த இரண்டையும் பிரமாணத்தை மீறி செய்யச் சொல்லும் இவன் பொய் தீர்க்கத்தரிசி தான் என்று எளிதாக நெகேமியா கண்டு கொண்டான்.

வேத ஒழுங்கின்படி தீர்க்கத்தரிசனம் உரைப்பவன் மெய்தீர்க்கத்தரிசி வேத வசனத்திற்கு ஒவ்வா கருத்தை உரைப்பவன் பொய் தீர்க்கத்தரிசி அதுவும் இந்த செமாயா, தொபியா, சன்பல்லாத்து ஆகியோரிடம் கூலி வாங்கிக் கொண்டு தீர்க்கத்தரிசனம் சொன்னது மகா ஈனத்தனம் அல்லவா?

எவன் ஒருவன் இழிவான ஆதாயத்தை விரும்புகிறானோ அந்த தீர்க்கத்தரிசி நாளடைவில் தடம் புரளுகிறான் என்பது மறைக்க முடியாத உண்மை.

இப்படிப்பட்ட நபர்களை குறித்தும் தற்காலத்தில் எழும்பி உள்ள நவீனரக தீர்க்கத்தரிசிகளை குறித்தும் கவனமாயிருங்கள். அவர்கள் உங்களை பரிசுத்த நகரத்தை நோக்கி வழி நடத்துவதை விட , பாழான நகரத்தை நோக்கி வழி நடத்த தீவிரப்படுகிறார்கள்.

குழந்தை இல்லாத தம்பதிகளுக்கு ஒருவர் தீர்க்கத்தரிசனம் சொன்னார். 'இதோ கர்த்தர் ஒரு குழந்தையை காண்பிக்கிறார். உங்களுக்கு அடுத்த பத்தாம் மாதத்தில் குழந்தை பிறக்கும்' என்றார். ஜெபத்தில் இருந்த அப்பாவி கணவன், ஐயா அந்த குழந்தையை



நல்லா பாருங்க ஆணா? பெண்ணா?’ என்று கேட்டார். தீர்க்கதரிசி என்ன சளைத்தவரா? ‘அது நேப்கின் கட்டி இருக்கு சரியா தெரியவில்லை’ என்று ஒரு போடு போட்டார். பிரியமானவர்களே! இவைகள் தீர்க்கதரிசனங்கள் அல்ல, ஆவிக்குரிய குறிச்சொல்லுதல் என்று பெயர் வைக்கலாம்.

தற்காலங்களில் அநேக இடங்களில் குறுகிய கால தீர்க்கதரிசன வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன. அதற்காய் கர்த்தரை துதிக்கிறேன். அது நல்லது. ஆனால் அதன் மூலம் யாருக்கும் இடறல் வந்து விடக்கூடாது என்று பெரிதும் பாரப்படுகிறேன்.

ஆசிரியர் பயிற்சி, ஊழியர் பயிற்சி என்பது போல் பயிற்சி கொடுத்து ஒருவரை தீர்க்கதரிசியாக மாற்ற முடியாது என்பது உண்மை! உண்மை! உண்மை!

**தீர்க்கதரிசனம்** என்பது ஆவியின் வரங்களுள் ஒன்று (1 கொரி 12 : 10) **தீர்க்கதரிசி** என்பது ஐந்து வகை ஊழியங்களில் ஒன்று. அதாவது அழைப்பு (எபே 4 : 13)

தீர்க்கதரிசன வரத்தை அவனவன் பிரயோஜனத்திற்கு என்று ஆவியானவர் அருள்கிறார் (1 கொரி 12 : 7) தீர்க்கதரிசியையோ, சபையானது பக்தி விருத்தியடைய இயேசு கிறிஸ்து ஏற்படுத்துகிறார்.

பரிசுத்த ஆவியை பெறுகிற எல்லோரும் தீர்க்கதரிசன வரத்தைப் பெற்றவரோ அல்லது தீர்க்கதரிசியோ இல்லை என்பதை தெளிவாக அறிந்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

‘மாம்சமான யாவர் மேலும் என் ஆவியை ஊற்றுவேன். அப்போது உங்கள் குமாரரும் குமாரத்திகளும் தீர்க்கதரிசனம் உரைப்பார்கள்’ என்ற வார்த்தையை பிடித்துக்கொண்டு பார்த்தீர்களா? ஆவியைப் பெற்ற எல்லோரும் தீர்க்கதரிசிகள் என்று வியாக்கியானம் செய்யக்கூடாது.

உங்கள் குமாரத்திகளுக்கும் இந்த தகுதி அளிக்கப்படும் என்பது தான் வாக்குத்தத்தமே தவிர எல்லார் மேலும் ஆவியை ஊற்றுவேன். எல்லோரும் தீர்க்கதரிசனம் சொல்லுவார்கள் என்று அர்த்தமல்ல.

இங்கே தடுமாற்றம் வரும் போது தான் பொய் தீர்க்கதரிசிகள்

பிறக்கிறார்கள். கள்ள தீர்க்கதரிசிகள் பலக்கிறார்கள். கவனமாயிருங்கள்.

கர்த்தர் அதிகமான தீர்க்கதரிசிகளை நமது தேசத்தில் எழுப்ப வேண்டும் என்று விரும்புகிறேன். ஜெபிக்கிறேன். நீங்கள் தீர்க்கதரிசிகள் காரியத்தில் இடறிவிடக்கூடாது என்பதற்காக ஒரு சிறிய விளக்கத்தை இங்கே கொடுத்துவிட்டேன். பொறுத்தருள்க!

‘போதகத்தைக் கேள், போதகனைப் பாராதே’ என்ற பழைய கேசட்டை தூக்கி எறிந்து விடுங்கள். ‘தீர்க்கதரிசியை பாராதே, தீர்க்கதரிசனத்தைப் பார்’ என்றால் அங்கே ஏதோ அடிப்படை கோளாறு இருப்பதை உடனே உணர்ந்துக் கொள்ளுங்கள்.

‘தீழ்ப்பானதை அகற்றினால் நீ தேவனுடைய வாயாக இருப்பாய்’ என்று வேதம் சொல்கிறது. தீர்க்கதரிசி என்பவன் ஆண்டவருக்கு வாடகைக்கூடு அல்ல. அவரின் வாய் என்பதே முக்கியம்.

நெகேமியாவை கவிழ்ப்பதற்கு தொபியா, சன்பல்லாத்து, தீர்க்கதரிசியை பணம் கொடுத்து சரிகட்டி, பயன்படுத்தினார். செமேயா மட்டுமா இப்படிச் செய்தான்? ‘நொவதியாள்’ என்ற பெண் தீர்க்கதரிசியும் மற்ற தீர்க்கதரிசி என்று (நெகே 6 : 14) ஒரு பட்டாளமே இந்த செயலில் இறங்கி இருக்கிறது.

**ஆனாலும் ஏளனமோ, ஒத்துப்போகும் அழைப்போ, பொய் தீர்க்கதரிசனமோ நெகேமியாவை தடை செய்ய முடியவில்லை. காரணம் அவன் தேவ சித்தத்தை முன்னே வைத்து தேவ சத்தத்தை நித்தம் கேட்டு யுத்த முனையில் நிற்கும் அற்புதமான வீரன்.**

## 5 தலைவர்களே ! தலைவர்களே !

வேதத்தில் பல தேவ மனிதர்களைப் பார்க்கிறோம். அவர்களில் பலர் மிகச்சிறந்த தீர்க்கதரிசிகளாய், அற்புதம் செய்கிறவர்களாய் இருந்திருக்கிறார்கள். நாம் தற்போது தியானித்துக்கொண்டிருக்கும் நெகேமியா, தீர்க்கதரிசி அல்ல, அற்புத அடையாளங்களை புரிந்தவனும் அல்ல.

ஆனால் யூதர்களின் வரலாற்றில் மறக்கமுடியாத, மறைக்க முடியாத வரலாறு நெகேமியாவிற்கு உண்டு என்பதை நினைத்துப் பாருங்கள்.

இப்படி நெகேமியா போற்றப்படுவதற்கும், நினைக்கப் படுவதற்கும் காரணம் அவன் மிகச்சிறந்த மக்கள் தலைவனாக, ஆவிக்குரிய தலைவனாகத் திகழ்ந்தான். எட்டுக்குதிரை, பத்துக்குதிரை பூட்டப்பட்ட ரதத்தை ஓட்டிச்செல்லும் ரத சாரதி எல்லாக் குதிரைகளையும் தனது கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பது போல நெகேமியா சமஸ்த யூதர்களை தனது கட்டுப்பாட்டிற்குள் வைத்திருந்தான்.

திருச்சபையின் மேய்ப்பர்கள், ஆவிக்குரிய தலைவர்கள், ஜெபக்குழு பொறுப்பினர்கள் எப்படி இருக்க வேண்டும் எப்படி செயல்பட வேண்டும் என்பதற்கு நெகேமியா மிகச்சரியான முன்மாதிரி.

இன்றைக்கு பல தலைவர்கள் இருக்கிறார்கள். கிறிஸ்தவ உலகில் கடுதாசி தலைவர்கள் (Letter Pad) எண்ணிக்கை ஏராளம். ஸ்தாபகர் (FOUNDER & PRESIDENT) தலைவர் என்று அச்சிட்டு அழகு பார்ப்பதில் அனேகருக்கு அலாதி பிரியம்.

இப்படிப்பட்டவர்கள் தலை(வர்)களாக இருப்பது உண்மை. ஆனால் அவர்களோடு மக்கள் கூட்டம் அல்லது திருச்சபை உடல் இணைந்து இல்லை என்பது வேதனைக்குரிய காரியமாகும்.

இதற்கு காரணம் தேவையின் அடிப்படையில் அழைப்பின்

அடிப்படையில் தலைவர்கள் ஏற்படாமல், பிழைப்பின் அடிப்படையில் ஏற்படுவது முதலாவது காரணம். இரண்டாவது கிருபையை முக்கியப்படுத்தாமல் திறமையை முக்கியப்படுத்துவது, ஆத்தும் பாரத்தை முக்கியப்படுத்தாமல் அவசரம், நிர்பந்தம், வாரிசு உரிமை இவைகள் நிமித்தம் தன்னிச்சையாக தலைவர்களை ஏற்படுத்துதல்.

இப்படியிருக்க நெகேமியா வெற்றியுள்ள தலைவனாக திகழ்ந்ததற்குக் காரணம் முதலாவது ஆத்தும் பாரம். இரண்டாவது தேவ கிருபை, மூன்றாவது பெரிய தேவை. இதன் அடிப்படையில் அவனுக்கு கிடைத்த தலைமைத்துவ பதவி மிகுந்த ஆசீர்வாதமாக அமைந்தது.

பிரியமானவர்களே ! நெகேமியா தலைவனாக இருந்தது மாத்திரமல்ல. கடைசி வரை தலைவனாக இருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது. சிலர் தலைவர்களாக சில காலம் இருக்கிறார்கள். ஆனால் கொஞ்ச காலத்திற்கு பின்பு தலைக்கவிழ்ந்து நடக்கும் மனிதர்களாய் மாறிப்போகிறார்கள்.

எனவே நெகேமியாவின் சிறந்த தலைமைத்துவத்திற்கு காரணமாய் இருந்த சில காரியங்களை இந்த அதிகாரத்தில் உங்களோடு பகிர்ந்துக்கொள்ள விரும்புகிறேன்.

இங்கே நான் தலைவர்கள் என்று குறிப்பிடுவது போதகர்களை மாத்திரமல்ல, சவிசேஷகர்கள், ஞாயிறு பள்ளி ஆசிரியர்கள், ஜெபக்குழு தலைவர்கள் யாவரும் அதற்குள் அடக்கம்.

இன்று திருச்சபைக்கு தேவை தலைவர்கள் அல்ல. பாரமும், கிருபையும் பெற்ற உண்மையுள்ள தலைவர்கள். எனவே இந்த அதிகாரத்தில் வரும் குறிப்புகள் உங்களை தலைசிறந்த தலைவர்களாய் மாற்றும் என்று நம்புகிறேன்.

### 1. மக்களிடம் செல்லுங்கள் – சொல்லுங்கள் :

நான் சில மாஜிக் நிபுணர்களையும், வித்தைக்காட்டும் மனிதர்களையும் பார்த்திருக்கிறேன். ஒருவர் ஒரு பேருந்தின் முன்பக்கத்தில் ஒரு கயிற்றை கட்டி, கயிற்றின் மறுமுனையை தலைமுடியிலும் கட்டி அந்த பேருந்தை இழுத்துச் சென்றார். அந்த காட்சியைக் கண்ட மக்கள் கையைத் தட்டினர். காசுப் போட்டனர். காட்சி முடிந்தவுடன் திரும்பி போய்விட்டனர்.

இன்றைய ஆவிக்குரிய தலைவர்கள் பலர் மேஜிக் நிபுணர்களாகவே இருக்க விரும்புகின்றனர். எவ்வளவோ பெரிய காரியமானாலும் நானே செய்வேன். மக்கள் பார்த்தால் போதும், காசு போட்டால் போதும் என்று காலத்தைக் கழிக்கின்றனர்.

இன்றைக்கு மக்கள் ஆத்தும் பாரம் இல்லாமல் ஊழியத்தில் பங்கு கொள்ளாமல் வெதுவெதுப்பாய் இருப்பதற்கு காரணம் சாத்தான் அல்ல, மக்களுக்கு சேவையில் பங்கு தராத தலைவர்களே.

பட்டாளத்தில் கட்டளையாளர் (COMMANDER) துப்பாக்கி எடுத்து சுடுவதில்லை. மாறாக, தனது பட்டாளத்தை பழக்கி வைத்திருக்கும் அவர் யுத்தத்தைக் குறித்து, இலக்கை குறித்து தெளிவாக விளக்கி விடுகிறார். அவ்வளவு தான். சுடு, விடு, ஒடு என்று வார்த்தை உச்சரிக்கிறார். பட்டாளம் வேலையை செய்து முடிக்கிறது. புகழோ அந்த படைத் தலைவருக்குச் செல்கிறது.

இதே மாதிரி தான் நெகேமியா கடைபிடித்தான். தேவன் அவருக்கு ஒரு காரியத்தைக் குறித்த பாரத்தை, திட்டத்தைக் கொடுத்த போது அதை தனக்குள்ளே அடக்கி வைக்காமல், தான் நாலும் தெரிந்தவன் என்ற மிதப்பில் இராமல், மக்களிடம் சென்றான்.

‘தேவனுடைய கரம் தன்மேல் நன்மையாக இருக்கிறதையும், இராஜா தன்னோடு சொன்ன வார்த்தைகளை மக்களுக்கு அறிவித்தான் என்று நெகோ 2 : 17ல் வாசிக்கிறோம்.’

இவன் இந்த காரியங்களை மக்களிடம் சொன்ன மாத்திரத்தில் தேவன் கிரியைச் செய்யத் துவங்கிவிட்டார். ‘எழுந்து கட்டுவோம் வாருங்கள்’ என்று சொல்ல மக்கள் தங்கள் கைகளை திடப்படுத்தினார்கள். (நெகோ 2 : 18) சோதனை – வேதனை எதுவந்தாலும் கலங்காமல் கட்டி முடித்தார்கள்.

பிரியமானவர்களே! பத்துபேர் வேலையை தான் ஒருவனே செய்ய நினைப்பவன் மிதமிஞ்சின நீதிமான். அவன் சீக்கிரமே சோர்ந்து, ஓய்ந்து போவான். ஆனால் தன் ஒருவன் வேலையை பத்துப்பேருக்கு பங்கிட்டு செய்கிறவன் வெற்றியையும், களிப்பையும் பெறுவான்.

இயேசு கிறிஸ்து ஊழியம் செய்த நாட்களில் தான் மாத்திரமே அற்புத அடையாளம் செய்யவில்லை. மாறாக, தமது சீஷர்களுக்கு பிசாசுகளைத் துரத்தவும், பிணியாளர்களையும் சொஸ்தமாக்கவும்

அதிகாரம் கொடுத்து அவர்களை அனுப்பிவைத்தார்.

எனவே, ஒரு நல்ல தலைவன் தனது காரியங்களை மற்றவர்களோடு பகிர்ந்து கொடுத்து தான் முன்மாதிரியாக அவர்களுக்கு முன்பு நடந்து அவர்களை செயல்பட வைக்கிறான் என்பதை அறிந்து உங்கள் தலைமைத்துவத்தை காத்துக்கொள்ளுங்கள்.

## 2. மக்களுக்கு உணர்வை, உற்சாகத்தை ஊட்டுங்கள் :

ஜனங்கள் வேலையை செய்கிறதற்கு ஆவலாய் இருந்தார்கள் என்று நெகே 4 : 6ல் வாசிக்கிறோம். இவர்கள் எந்த சூழ்நிலையில் இப்படி ஆர்வமாய் இருந்தார்கள் என்று ஆராய்ந்து பாருங்கள்.

எதிரிகள், ‘கட்டுகிறவர்களுக்கு மனமடிவுண்டாக்கப் பேசினார்கள்.’ (நெகே 4 : 5) அற்புத யூதர்கள் என்றார்கள். நரி ஏறிப்போனால் அவர்களின் கல்மதில் இடிந்து போகும் என்றார்கள். (நெ 4 : 2,3) ஆகிலும் மக்கள் மனம் விடவில்லை. கட்டுவதை விட்டு ஓடவில்லை என்பது எத்தனை விந்தைப்பாருங்கள்.

இதற்கு அடிப்படைக் காரணம் மக்கள் உள்ளத்தில் நெகேமியா உள்ளார்ந்த உணர்வையும், உணக்கத்தையும் கொடுத்து இருந்தான். எனவே அந்த நிறைவுக்கு முன்பாக இந்த நிந்தைகள் நிற்க முடியவில்லை.

## (அ) உங்கள் பிரசங்கத்தினால் மக்களை உற்சாகப்படுத்துங்கள்:

நெகே 2 : 20ல் சன்பல்லாத்திற்கு எதிராக நெகேமியா முழங்கின வார்த்தையைப் பாருங்கள்.

‘பரலோகத்தின் தேவனானவர் எங்களுக்குக் காரியத்தை கைக்கூடி வரப்பண்ணுவார். அவருடைய ஊழியக்காரராகிய நாங்கள் எழுந்து கட்டுவோம்.’

இதிலே கர்த்தர் ஒத்தாசை செய்வார் என்கிற விசுவாச அறிக்கை மாத்திரமல்ல. யூதர் அனைவரும் தேவனுக்கு ஊழியக்காரர்கள் என்ற உரிமை பிரகடனத்தைப் பாருங்கள். இந்த உணர்ச்சிப்பூர்வமான வார்த்தைகள் யூதர்களுக்கு மிகப்பெரிய ஊட்டசத்தாக இருந்தது.

## (ஆ) பிரசன்னத்தால் உற்சாகப்படுத்துங்கள் :

குழந்தைகளுக்கு தாயின் பிரசன்னம் மந்தைக்கு மேய்ப்பனின்

பிரசன்னம், படைக்கு அதன் தலைவனின் பிரசன்னம், எப்படி மிகப்பெரிய பெலனாக இருக்கிறதோ அப்படியே நமது குழுவுக்கு, சபைக்கு, தலைவனின் பிரசன்னம் வெகு அவசியம்.

ஒரு தலைவன் குறிப்பிட்ட இடத்தில் நின்று கொண்டோ, அல்லது குளு குளு அறையில் அமர்ந்துக் கொண்டோ தன்னைச் சார்ந்த மக்களை வழிநடத்த முடியாது. 'மேய்ப்பன் தன் ஆடுகளுக்கு முன்னே செல்கிறான்' என்று இயேசுவும் சொல்லியிருக்கிறார்.

எந்த காரியத்தை மக்கள் செய்ய வேண்டும் என்று நீங்கள் கருதுகிறீர்களோ அந்தக் காரியத்தில் தலைவனின் பங்கு, பிரசன்னம் முதலாவதாக இருக்க வேண்டும்.

நெகே 3 : 1ஐ வாசித்துப் பாருங்கள். அலங்கத்தைக் கட்டத் துவங்கிய போது, ஆசாரியர்கள் (தலைவர்கள்) எழுந்து முதலாவதாக கட்டத் துவங்கினார்கள்.

நானாகிலும், என் சகோதரராகிலும் என் வேலைக்காரராகிலும் எங்கள் வஸ்திரங்களைக் களைந்துப் போடாது இருந்தோம். (நெகே 4 : 23) என்று நெகேமியா தான் மக்களோடு களத்தில் இருந்ததாக விவரிக்கிறார்.

தனது சபையைவிட்டு உலாப் போகும் போதகரோ, தன்னைச் சார்ந்த சேனையை களத்திற்கு அனுப்பிவிட்டு தான் தனது உப்பரிகையின் மேல் உலாவருகிற ஊழியரோ உண்மையான தலைவன் அல்ல.

உங்கள் ஊழியம், சபை சரியாக வளர உங்கள் பிரசன்னத்தால் மக்களுக்குத் தைரியமூட்டுங்கள். நம்ம பாஸ்டர் இருக்கிறார். ஜெபிக்க, ஆலோசனை சொல்ல பக்கத்தில் உள்ளார் என்ற தன்னம்பிக்கையை மக்களுக்கு ஊட்டுங்கள்.

### (இ) செயல்பாட்டால் உற்சாகப்படுத்துங்கள் :

அநேக தலைவர்கள் வீழ்ந்து போவதற்கும், மக்கள் மத்தியில் செல்வாக்கு இழப்பதற்கும் முக்கியமான காரியம் திட்டங்களை அறிவிக்கிறார்கள். ஆனால் செயல் படுத்துவதில்லை. எனவே மக்கள் கொடுக்க - உழைக்க விருப்பம் இல்லாமல் ஒதுங்கி விடுவார்கள்.

நெகேமியா திட்டங்களை அறிவித்தது மாத்திரமல்ல. உடனே வேலையை துவங்கிவிட்டான். எருசலேம் முழுவதும் ஒரே பரபரப்பு

எங்கும் இதே பேச்சு. எதிரிகளும் இதைப்பற்றியே பரபரப்புடன் பேசிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள்.

யோனா காலத்தில் திடீர் என்று ஆமணக்குச் செடி வளர்ந்தது போல அலங்கம் அதிவேகமாக எழும்பிக் கொண்டு இருக்கிறது. எனவே மக்கள் மத்தியில் எழுச்சியும், மகிழ்ச்சியும் அதிகரிக்க ஆரம்பித்து 'நாமும் எதையாயிலும் செய்ய வேண்டும்' என்ற வாஞ்சையில் தானாக ஓடி வந்தார்கள்.

எல்லாம் வரட்டும் எல்லோரும் வரட்டும் என்று நல்ல தலைவன் காரியத்தை தள்ளிப் போடமாட்டான். மாறாக இருப்பதைக் கொண்டு, இருப்பவர்களைக் கொண்டு காரியத்தை துவக்கி மற்றவர்களையும் அதற்குள் இழுத்துப் போடுவான்.

நீங்கள் ஒரு காரியத்தை குறிப்பிட்ட காலத்தில் செய்ய இருப்பதாக அறிவித்து இருந்தால் அந்த காரியத்தை அந்த நாட்களில் செய்தே ஆக வேண்டும். அப்படி செய்யாமல் பணம் வரவில்லை, ஆள் கிடைக்கவில்லை என்று தள்ளி போடுவீர்கள் என்றால் நீங்கள் தலைவன் என்ற நிலையில் இருந்து தள்ளப்படுவீர்கள்.

எனவே உங்கள் வார்த்தையையும், செய்கையையும் கவனிக்கிற மக்கள் முன்பாக என்ன எதிர்ப்பு வந்தாலும், நெகேமியாவைப் போல் அலங்கத்தை (ஊழியத்தை) கட்டி எழும்புங்கள். அப்போது மக்கள் கொடுக்க, உழைக்க சந்தோஷமாக வருவார்கள். உங்கள் தலைமைத்துவம் மெச்சிக் கொள்ளப்படும்.

### 3. தேவனுக்குப் பயப்படுங்கள் :

நானோ தேவனுக்குப் பயந்தபடியால் இப்படிச் செய்யவில்லை. (நெகே. 5 : 15) இது தலைவர்கள் கவனிக்க வேண்டிய முக்கியமான காரியம்.

எல்லாவற்றையும் அனுபவிக்க அதிகாரம் உண்டு. ஆனால் எல்லாம் நமக்கு தகுதியாயிராது. தலைவர்களே! மக்களை நடத்தும்படி நம்மை தேவன் ஏற்படுத்தினாரே தவிர ஆளுகைச் செய்யும்படி நம்மை ஏற்படுத்தவில்லை.

தேவனுடைய ஆவியையும், கிருபையையும் பெற்ற மக்கள் நமது தலைமையின் கீழ் கூடுவதினால் அவர்கள் அடிமைகள் அல்ல, மாறாக தேவ சித்தத்தை நிறைவேற்ற நமக்கு கீழ்ப்படிந்து இருக்கும்

உடன் சகோதரர்கள். எனவே மந்தையை இறுமாப்பாய் ஆள்பவராக இருக்கக்கூடாது.

அநேகருக்கு தலைமைத்துவம் ஒரு கண்ணியாக அமைந்துவிடுவது வேதனையாக இருக்கிறது. உச்சியில் இருப்பவர்கள் சர்வ ஜாக்கிரதையுடன் இருக்க வேண்டும். நமது விருப்பம் போல் நடந்தால் கர்ணம் தப்பினால் மரணம்' என்ற பழமொழிக்கு உதாரணமாகி விடுவோம்.

தலைவர்களாக இருப்பதினால் நம்மை தட்டிக் கேட்க ஆள் இல்லாமல் போகலாம். தாவீது தட்டிக் கேட்க யாரும் இல்லை என்ற நினைப்பில் தான் தவறிப் போனான். எனவே தலைவன் தனக்குத் தானே கேள்விக் கேட்டு பதில் சொல்லும் இருதயம் உள்ளவனாக இருக்க வேண்டும்.

அந்தரங்கத்தில், மந்தையை ஆள்வதில் உக்கிராணத்துவத்தில், தேவனுக்குப் பயந்து நெகேமியாவைப் போல் நடக்க கர்த்தர் உதவிச் செய்வாராக.

#### 4. சொத்து சேர்க்காதே - கசத்ததை தேடாதே :

பெர்சிய தேசத்தில் மிகப்பெரிய அந்தஸ்தில் இருந்தவன், மக்கள் தலைவன், அலங்கத்தைக் கட்டியவன் சொல்லும் வாய்மொழியை சற்று கவனித்துப் பாருங்கள்.

‘ஒரு வயலையாவது நாங்கள் கொள்ளவில்லை’ (நெகே. 5 : 16) எவ்வளவு பெரிய சாட்சி என்பதை சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

எல்லா வசதியும், பணமும், அதிகாரமும் உள்ள இவன் ஒரு வயலையாவது என்று சொல்வதைப் பாருங்கள். இன்றைய தலைவர்களின் நிலை என்ன? தலைமைத்துவம், சத்துவம் அற்று போவதற்கு காரணம் என்ன? என்பதை நீங்கள் நிச்சயம் ஆராய்ந்துப் பார்க்க வேண்டும்.

**வயலை, வீட்டை, விற்று ஊழியத்திற்கு வந்தது, கொடுத்ததும் ஒரு காலம். ஆனால் ஊழியத்திற்கு வந்து வீட்டையும் வயலையும் வாங்குவது இந்தக்காலம். இதை எழுதுவதற்கு நான் வேதனைப்படுகிறேன். வெட்கப்படுகிறேன்.**

இயல்பிலே உங்களுக்கு தோட்டம், துரவுகள் இருந்தால்

சந்தோஷப்படுகிறேன். ஆனால் ஊழியத்திற்கு வந்தபிறகு வயல் நிலங்கள் விளை நிலங்களை நீங்கள் வாங்கியிருந்தால் நீங்கள் தேவனுடைய ராஜ்ஜியத்திற்கு எதிராளிகள் என்பதை அடக்கத்துடன் சொல்லிக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

பவுல் இருக்கிற சபைகளை கொள்ளையடித்து, இல்லாத சபைகளுக்கு பகிர்ந்துக் கொடுத்தான். வாங்குகிற நமக்கு பகிர்ந்தளிக்க தெரியவில்லை என்றால் உங்கள் தலைமைத்துவம் ஏதோ கோளாறில் இருக்கிறது.

தலைவர்களே! கரத்தில் வரும் பணம் எல்லாம் ஊழியத்திற்கே என்பதை மறந்து விடாதீர்கள். நான் ராஜாவின் ஊழியக்காரன் எனவே செல்வமாக வாழுவேன் என்பது கடைந்தெடுத்த சுயசித்தம் என்பதை ரூபகப்படுத்த விரும்புகிறேன்.

இந்த மாயவலையில் சில தியாகிகள் கூட சிக்கிக் கொண்டது எனக்கு வேதனையை அளிக்கிறது. இதை நினைக்கும் போது எனது தாத்தா சொன்னக் கதை ஒன்று ரூபகம் வருகிறது.

ஒரு தியாகியான யோகி ஒருவர் இருந்தாராம். அவர் இடுப்பில் மாத்திரம் ஒரே ஒரு துண்டு கட்டியிருப்பார். அவ்வளவு எளிமை. அந்த துண்டையும் இரவு நேரங்களில் அவிழ்ந்து வைத்து விடுவார்.

அதை சில எலிகள் கடித்து நாசம் செய்தன. எனவே எலிகளைக் கொல்ல இந்த தியாகி புதியதாக ஒரு பூனை, வாங்கி வந்தார். பாவம் இந்த பூனை ‘மியாவ் மியாவ்’ என்று பசியால் கத்தியது. பார்த்தார் இவர் ‘இதற்கு பால் வாங்கி கட்டுப்படியாகாது. எனவே ஒரு பசுமாடு வாங்குவோம் என்று மாடு வாங்கினார்’

மாடு பால் கொடுத்தது. அதே சமயம் ‘ம்மே’ என்று பசியால் கத்தியது. உடனே மாடு மேய்க்க ஒரு சிறு பையனை வேலைக்குச் சேர்த்தார் பையன் நன்றாக வேலை செய்தான். ஆனால் ‘அம்மா’ என்று பசியால் அழுதான்.

எனவே அவனுக்கு சமைக்க, ஒரு அம்மாவையே கட்டிக் கொண்டு விட்டார்.

எனக்கு வேறே பொருத்தமான உதாரணம் தெரியவில்லை. பொறுத்தருள்க, இன்றைக்கு சில தியாகிகள் கதை இப்படித்தான் இருக்கிறது. ஆரம்பம் வெகு ஜோர். முடிவு மிகப்பரிதாபம்.

ஒரு ஊழியருக்கு வீடு அவசியம். கார் அவசியம், போன் அவசியம், வேன் அவசியம், நான் அதை மறுக்கவில்லை. அவசியமானதை வாங்குங்கள். அலங்காரத்தையும், ஆடம்பரத்தையும் இன்றே விற்று வேறு ஊழியருக்குக் கொடுங்கள்.

சென்னையிலே முதிர்ந்த போதகர் ஒருவர் இருக்கிறார். நான் பிறப்பதற்கு முன்பிருந்து ஊழியம் செய்கிறார். அவரது மகன்கள் பேரப்பிள்ளைகள், யாவருமே ஊழியக்காரர்கள் தான். பெரிய சபையும் அவருக்கு இருக்கிறது. அந்த ஆவிக்குரிய தலைவரிடம் நான் கண்ட வியப்பு என்ன தெரியுமா? இந்த புத்தகத்தை நான் எழுதுகிறவரை அவர் ஒரு பழைய கார் கூட வாங்கவில்லை என்பது தான். கர்த்தர் ஏவினால் பாஸ்டர் எம்.எஸ்.ஜோசப் அவர்களுக்கு ஓர் கார் வாங்கி அனுப்புங்கள்.

இளந்தலைவர்களே! உங்களுக்கு ஓர் அன்பு வேண்டுகோள். வசதி வாய்ப்புகள் கூட வேண்டும் என்று எண்ணாதீர்கள். எப்படியாகிலும் பாணபலியாக வார்க்கப்பட வேண்டும் என்று வாஞ்சியுங்கள். இழிவான ஆதாயத்தைத் தேடாதீர்கள்.

விசுவாச மக்களே! உங்களுக்கு ஓர் வேண்டுகோள், ஊழியத்தை தாங்குங்கள். ஊழியர்களை தலைவர்களை போஷியுங்கள். அதே சமயத்தில் எந்த ஒரு தனிமனிதனின் பெயரில் ஊழியத்தின் பொருட்டு சொத்துக்கள் குவியுமாயின் நீங்கள் கவனமாயிருங்கள். தோட்டங்கள் கோபுரங்கள் இவைகளைக் குறித்து விழிப்பாயிருங்கள்.

**முதுபெரும் தலைவர்களே! நாங்கள் உங்கள் அடிச்சுவடுகளைப் பார்த்து நடக்க விரும்புகிறோம். எந்த மனிதருக்கும் இடறல் வராத வெற்றிப் பாதைக்கு எங்களை வழி நடத்த வேண்டுமென்று உங்களை தயவாய் கேட்கிறேன்.**

நெகேமியா வயல் நிலங்களை மாத்திரமல்ல. பிரபுக்குரிய படியைக் கூட வாங்கவில்லை. (நெகே. 5 : 14) நெகேமியாவைப் போல் நேர்மையான தலைமைத்துவத்தை தேவன் நமக்கு அருள்வாராக.

**5. உக்கிராணத்துவத்தை உயர்வாய் மதியுங்கள் :**

ஆவிக்குரிய தலைமைப் பதவி மனிதர்களால் அருளப்படுவது அல்ல. அது தேவன் தமது திட்டத்தின் படியே நமக்கு அருளிய ஈவு எனவே தேவன் நமக்கு அருளியிருக்கிற இந்த பொறுப்பை

ஏனோதானோ என்று செய்யாமல் அஃதினை எல்லாவற்றிற்கும் மேலானது என்றெண்ணி நிறைவேற்றிடல் வேண்டும்.

நெகேமியா அலங்கம் கட்டிக் கொண்டிருக்கும் போது பேச்சுவார்த்தைக்கு தொபியா, சன்பல்லாத்துக் கூட்டத்தினர் அழைக்கின்றனர். அப்போது நெகேமியா சொன்ன வார்த்தைகளைச் சற்றுக் கவனித்துப் பாருங்கள்.

‘நான் பெரிய வேலைச் செய்கிறேன் நான் வரக்கூடாது’ (நெகே. 6 : 3)

தலைவர்களே ஒன்றைக் கவனியுங்கள். நீங்கள் ஞாயிறு பள்ளி ஆசிரியராக இருக்கலாம். வாலிபர் ஐக்கியத் தலைவராக இருக்கலாம். பெண்கள் ஐக்கியத் தலைவியாக, சபை மூப்பராக போதகராக இருக்கலாம். இதில் பெரியது, சிறியது என்று கிடையாது. ஆனால் நீங்கள் செய்வது பெரியவேலை, என்ற தரிசனம் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும்.

**(அ) வெளியே போகாதீர் :**

பெரிய வேலை என்று நீங்கள் நினைத்து முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் பட்சத்தில் தான் உங்கள் தலைமைத்துவம் வலுப்பெறும் வெற்றிப் பெறும்.

உங்கள் எல்லையில்லாத பொறுப்பில் நீங்கள் அதிக கவனம் செலுத்தக்கூடாது. இந்த ஊழியத்திற்கென்று குறிக்கப்பட்ட நாளில் நீங்கள் வேறு அலுவல்களுக்குப் போகக்கூடாது.

நெகேமியாவைப் போல் நான் வரக்கூடாது. நான் அங்கு வருவதினால் வேலை மினகெட்டுப் போகும். (நெகே 6 : 3) என்று உங்களை அழைப்பவர்களுக்கு பதில் சொல்ல தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

ஒருநாள் நீங்கள் ஞாயிறுப் பள்ளியை நடத்தாவிட்டால் அன்று ஆவலாய் வந்த பிள்ளைகளை நீங்கள் இழக்கிறீர்கள். ஒருநாள் உங்கள் சபை ஆராதனையை நடத்தத்தவறினால் போதகரே உங்கள் விசுவாசிகள் வாடிப்போகிறார்கள் என்பதை மறந்து விடக்கூடாது.

தலைவர்களுக்கு தங்கள் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவதை விட பெரிய ஊழியம் ஏதும் கிடையாது. வீணான பேச்சுவார்த்தைகளுக்கு நீங்கள் போக வேண்டிய அவசியம் இல்லை. தேவையில்லாத



இடங்களுக்கு தலைமைத் தாங்கப்போக வேண்டியதுமில்லை.

உங்கள் இடத்தைவிட்டு போகும் முன்பு நாம் இங்கு இல்லாத பட்சத்தில் நமது பணி மினக் கெட்டுப் போகுமா என்று ஆராய்ந்து செல்லுதல் அவசியம்.

அடுத்து இந்த பெரிய வேலையைச் செய்ய பெரிய தியாகத்தை செய்யவும், பெரிய யுத்தத்தை சந்திக்கவும் ஆயத்தமாய் இருக்க வேண்டும்.

**(ஆ) உடலைச் சரியாய் வைத்துக் கொள்ளுங்கள் :**

தனித்தனி மனிதர்களை வீழ்த்துவதை விட தலைவர்களை வீழ்த்துவதே சாத்தானின் மிகப்பெரிய இலக்கு, வேலை. மேய்ப்பனை வெட்டினால் ஆடுகள் சிதறுண்டு போகும் என்பது அவனுக்கு நன்றாகத் தெரியும்.

எப்பக்கத்திலும் நெருக்கப்படுகிறோம் என்று அப்போஸ்தலன் சொல்வது போல, எல்லாப் பக்கங்களிலிருந்தும் தலைவர்களுக்கு எதிர்ப்பு வரும். முல்லை என்று சிலரை நம்புவோம். அவர்களோ முள்ளை எடுத்துக் குத்துவார்கள். மாம்சத்தோடும், இரத்தத்தோடும் நமக்கு போராட்டம் **அல்ல**. வானமண்டலங்களிலுள்ள பொல்லாத ஆவிகளின் சேனைகளோடும், இப்பிரபஞ்சத்தின் அதிபதியோடும், துரைத்தனங்களோடும், நமக்கு யுத்தம் **உண்டு** என்று பவுல் எழுதியிருந்தாலும், இந்த ஆவிகள் நம்மோடு போராட மாம்சமும் இரத்தமும் உள்ள ஏஜண்டுகளை ஏராளமாய் தன்வசப்படுத்தி வைத்துள்ளான்.

எனவே இந்த பொல்லாத ஆவிகள் மாமிசக் கூடுகள் வழியாகத்தான் நம்மிடம் மோதுகின்றன என்பது பெரிய உண்மை.

சிறப்பாக, தலைவர்களுக்கு சொந்த மாம்சத்தில் உபத்திரவங்கள் உண்டு. இந்த வியாதியும், பலவீனமும் நம்மை பயணம் செய்யக்கூடாதபடிக்கு தடுக்கின்றன.

ஜெபத்திலும், தலைமைத்துவத்திலும் நாம் கவனம் செலுத்தக் கூடாதபடிக்கு, வியாதி என்னும் அக்கினி அஸ்திரத்தை நமக்கு எதிரே அனுப்புகிறான். இதைக் குறித்து நாம் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

உங்கள் சரீரம் உங்களுக்கு மாத்திரம் சொந்தமானது அல்ல.

அது தேவனுடைய ஆலயம். தேவனுக்கு சொந்தமும் கூட. எனவே இதை வதைக்க சிதைக்க சாத்தான் அம்புகளை எப்பக்கத்திலிருந்து எய்தாலும், அதை ஜெயித்து விடுவது பெரிய காரியமல்ல. ஏனெனில் சகல அதிகாரத்தையும் கர்த்தர் நமக்குக் கொடுத்துள்ளார்.

ஆனால் நமது அறியாமையின் நிமித்தம், அலட்சியத்தின் நிமித்தம் தவறு இழைத்து விடுகிறோம். மற்றவர்களுக்காக பாரப்பட்டு ஜெபிக்கிற நாம், பாங்காய் புத்தி சொல்லுகிற நாம் நமது சொந்த சாரீரத்திற்கு அடுத்த காரியத்தில் வாளாயிருந்து விடுகிறோம்.

உங்கள் சரீரமாகிய சுவர் தேவனுக்குத் தேவை. அதை வைத்துத்தான் அவர் மிகப்பெரிய சித்திரம் வரைய விரும்புகிறார். எனவே சத்துரு சிதைத்துவிடாமல் சகல வழிகளிலும் சரீரத்தைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்.

சரியான ஓய்வு, சரியான ஆகாரம் சரியான தூக்கம் உங்களுக்கு அவசியம். அப்படிச் செய்வது தவறு அல்ல. உங்கள் மகிழ்ச்சிக்காக அப்படிச் செய்ய வேண்டாம். ஓய்வின்றி உழைக்கும் உங்கள் சரீரத்தை சற்று பலமாகப் பெற்றுக் கொள்ளும்படி அப்படிச் செய்யுங்கள். வரட்டு விசுவாசத்தால் நோஞ்சான்களாக இருந்து ஊழியத்தைக் கெடுக்காதீர்கள்.

**(இ) உறவுகளைச் சரியாய் வைத்துக்கொள்ளுங்கள்**

நமது உறவினர்களோடு சரியான விதத்தில் உறவு வைத்துக் கொள்ள வேண்டியது அவசியம். உறவினர்களை அளவுக்கு மீறி நமது ஊழியத்தின் பாதையில் அனுமதித்தால் அவர்களே நமக்கு கண்ணியாக மாறிவிடுவார்கள்.

நான் இங்கே மனம் திறந்து எழுதுகிறேன். என்மேல் கோபம் வேண்டாம். அப்படிச் கோப்படுவதால் எனக்கொன்றும் வேதனைக்கூடி விடப்போவதில்லை.

பல தலைவர்களுக்கு சரியான தலைவலி அவர்களின் சொந்த மனைவிகளே. சீனாவில் ஒரு பழமொழி உண்டு. 'புருஷன் ஸ்பூனில் (Spoon) உள்ளே கொண்டு வந்தால் அவன் மனைவி மண்வெட்டியில் வாரி வெளியே போட்டாளாம்.' இந்த கதை தான் அநேக பாஸ்டர்கள் வீட்டிலும், தலைவர்கள் வீட்டிலும் நடைபெற்றுக் கொண்டு இருக்கிறது. நல்ல வேளை நெகேமியாவிற்கு மனைவியிருந்ததாக வேதத்தில்

இல்லை. பெர்சிய தேசத்தில் அரண்மனை அலுவலர்கள் ஏறக்குறைய யாவருமே அண்ணகர்களாக இருந்தார்கள். எனவே நெகேமியாவும் அண்ணகனாக இருந்திருப்பான்.

இந்தக் குழப்பங்கள் ஊழியத்தில் ஏற்படுவதற்கு காரணம் என்ன என்பதை எனது நோக்கில் விளக்க விரும்புகிறேன்.

ஒரு டாக்டரின் மனைவியை பொதுவாக மற்றவர்கள் டாக்டர்மமா என்று அழைக்கிறார்கள். அப்படியே வக்கீலின் மனைவியை வக்கீலம்மா என்று அழைக்கிறார்கள்.

ஆனால் இந்த அம்மாக்கள் வைத்தியம் பார்க்கவோ, வழக்காடவோ அவர்கள் கணவன்மார்கள் அனுமதிப்பதில்லை.

ஆனால் சில குடும்பங்களில் கணவன், மனைவி இருவருமே வைத்தியராகவோ, வழக்குரைஞராகவோ இருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட இணைப்பு அவர்களின் குடும்பத்திற்கு மாத்திரமல்ல, தொழிலுக்கும் அனுகூலமாக இருக்கிறது.

இப்போது தலைவர்களை சிந்தித்துப் பாருங்கள். ஒரு சகோதரி பாஸ்டரின் மனைவியாக இருக்கும் பட்சத்தில் பாஸ்டர்மமா என்று அழைக்கப்பட முடியுமே தவிர நிஜத்தில் அவர்கள் பாஸ்டர்மமாவாக ஆக முடியாது.

அப்படியே ஒரு சகோதரி சுவிசேஷகனுக்கு வாழ்க்கைப்பட்ட காரணத்தினால் அவள் சுவிசேஷகியாக ஆகிவிட முடியாது. வக்கீல், டாக்டர் மனைவிகள் அந்தத் தொழிலுக்குரிய பட்டம் பெறுகிறது போல **தலைவர்களின் மனைவிகள் ஊழியத்திற்கான தெளிவான அழைப்பைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.**

அப்படி அழைப்பு பெற்றிருந்தால் மாத்திரமே ஊழியத்தில் ஈடுபடுத்துங்கள். அழைப்பு பெற்றிராவிட்டால் தலைவரின் மனைவிகளே! உங்கள் கணவருக்கு மட்டும் உதவிக்காரியாக ஊழியம் செய்யுங்கள். இப்படி நான் எழுதுவதால், சிலர் என்னை பகைக்க நேரிடும். சிலர் நகைக்க நேரிடும் என்று அறிவேன்.

இப்படி நான் சொல்வது கர்த்தரின் கட்டளை அல்ல. இது எனது ஆலோசனை மட்டுமே என்று அப்போஸ்தலனாகியப் பவுலைப் போல் அடக்கமாய் சொல்லிக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

இங்கு நான் சொல்ல வந்த கருத்து என்ன தெரியுமா?

தலைமைத்துவ அழைப்போ, தரிசனமோ இல்லாத பட்சத்தில் மனைவியேயானாலும் அனுமதிக்கக்கூடாது. அப்படி மீறி செய்வதினால் தான் இந்த மகளிர் அணியினர் ஊழியத்தை சிதைத்துத் தள்ளி விடுகின்றனர்.

எனினும் சில இடங்களில் கணவரை விட மனைவி தலைமைத்துவ அதிகாரம் பெற்றவர்களாயிருந்து ஊழியத்தை உன்னதமான முறையில் தாங்குகிறார்கள்.

சொந்த மாம்சமாகிய மனைவி மாத்திரமல்ல. அந்த மாம்சத்திற்கு தாயாகிய திருமதி மாமியார்கள் குழப்பத்தை குடும்பங்களுக்குள் கொண்டு வருவதில் விசேஷித்த திறமை உடையவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

ஒரு இலட்சியப் பயணத்தின் தலைமைத்துவத்தை ஏற்று இருக்கும் கணவனும், மனைவியும் தங்களை பாணபலியாக ஊற்றி பயணத்தை தொடரும் வேளையில் இந்த மாமியார்கள் தங்கள் வேலைகளை செய்யத் துவங்கி விடுவார்கள்.

திடீரென வருவார்கள். ஐயோ! என்னம்மா? இப்படி இளைத்து விட்டாய். ஊழியம் ஊழியம் என்று உன்னைக் கெடுத்துக்காதே! என்று முகாரி ராகத்தில் ஒரு உபதேசப் பாடலைப்பாடி தனது மகளைக் கெடுத்து அவளுக்கும், கணவனுக்கும் இடையில் ஐக்கிய சிதறலை சிருஷ்டித்து விடுகிறார்கள்.

மாமியார்களே! மாமியார்களே! அன்பு வணக்கம். உங்கள் மகளை ஊழியருக்கு ஆவிக்குரிய தலைவருக்கு நீங்கள் விவாகம் செய்து கொடுத்தமைக்கு மிக்க நன்றி. அத்தோடு ஒதுங்கிக் கொள்ளுங்கள். அடிக்கடி சந்திப்பு தேவையில்லை. ஊழிய தரிசனம் இல்லாத உங்களால் அவர்களின் தியாகத்தை விசுவாச ஜீவியத்தை, இலட்சிய பயணத்தை புரிந்துக் கொள்ள முடியாது. பாச வலையை விரித்து மாய வலைக்குள் உங்கள் மகளை சிக்க வைத்து சீரழித்து விடாதீர்கள்.

போர் முனையில் இருப்பவன் வீட்டை நினைக்க முடியாது. நினைக்கவும் கூடாது. அதுதான் வெற்றிப் பெற முதல்படி. அதைப் போலவே தலைவர்களும் தலைவர்களின் மனைவிகளும், போர்த்தளபதிகளாய், போர்ச் சேவகர்களாய் களத்தில் நிற்கிறார்கள்.

அவர்கள் வீட்டைக் கவனிக்க இயலாது.

மகளே! நம்ம வீட்டுக் கோழி பதினைந்து குஞ்சு பொரித்துள்ளது. உடனே வந்து பார்த்துவிட்டுச் செல். இரண்டு நாளாய் கனவில் வந்தாய். உடனே வா என்று அற்ப காரியங்களுக்கெல்லாம் கடிதம் எழுதி, அவர்கள் மனதைக் கலைத்து, கணவனோடு ஒத்துப் போகும் அவர் தம் ஒப்பற்ற சிறப்பைச் சின்னாபின்னமாக்கி விடாதீர்கள்.

வெளிப்படையாய் எழுதுகிறேன். உங்கள் மகளை ஊழியருக்குக் கட்டிக் கொடுத்து விட்டீர்களா? தூர இருந்து ஜெபத்தில் தாங்குங்கள். அதை விடுத்து பத்து முறை அவர்கள் வீட்டுக்குப் படையெடுத்து வினையை உண்டாக்கி விடாதீர்கள். வந்து போ என்று கடிதம் எழுதி நொந்து போகவைக்காதீர்கள்.

உங்கள் மகளைத் தவிர உங்களுக்கு வேறு யாரும் இல்லையென்றால், அவர்களோடு சேர்ந்து தங்கியிருங்கள். ஆனால் ஊழியத்தில் தலையிடாதிருங்கள். குடும்பக் காரியங்களோடு நிறுத்தி விடுங்கள்.

மாமியார் செயல்களால் மனம் உடைந்துப்போன தலைவர்கள் ஊழியர்கள் ஏராளம் உண்டு. அதே வேளையில் மாமியாரின் மாண்புமிகு செயல்களால், மகிமையான வளர்ச்சியை ஊழியத்தில் கண்டவர்களும் உண்டு. காரணம் அப்படிப்பட்ட மாமியார்கள் மெய்யான தலைமைத்துவ ஊழிய அழைப்பை தன்னகத்தேக் கொண்டவர்கள்.

உலக பிரசித்திப் பெற்ற டாக்டர். பால்யாங்கிசோ அவர்கள் இதற்கு நல்ல எடுத்துக்காட்டு. அவரை கிறிஸ்துவுக்குள் நடத்தி தன் மகளையும் வாழ்க்கைத் துணையாகத் தந்து, ஆவிக்குரிய முதிர்ச்சியும், இணக்கமும் தனது மகளிடம் இல்லாத வேளையிலும், தன் மருமகனைத் தாங்கி, ஜெபித்து ஆலோசனை வழங்கி, அந்த ஊழியம் ஆல் போல் வளர உயர டாக்டர் 'சோ' வின் மாமியார் தன்னையே அர்ப்பணித்திருக்கிறார்.

அன்பானவர்களே! நான் இப்படியெல்லாம் எழுதுவது பல சங்கடங்களை உங்கள் உள்ளத்தில் ஏற்படுத்தலாம். நீங்கள் செய்வது பெரிய வேலை. சிறியத் தவறினால் அது சீரழியக்கூடாது என்பதற்காக சிந்தையில் பட்டதை சில பக்கங்கள் எழுதி விட்டேன். இவைகளை

எனது ஊழியம் உட்பட, பல ஊழியர்களின் வாழ்க்கையை ஆய்ந்தறிந்து அனுபவத்தோட எழுதுகிறேன்.

அழைப்பைப் பெறாத எந்த உறவினரையும் உங்கள் தலைமைத்துவ வழியில் குறுக்கிட அனுமதியாமல் உறவினர்களைச் சற்றுத் தள்ளியே உற்ற இடத்தில் வையுங்கள்.

ஆலோசனைக் கூறுவது வேறு, அதிகாரம் செலுத்துவது வேறு. மோசேயின் மாமனாகிய எத்திரோ போன்று ஆலோசனை சொல்பவர்களை அனுமதிக்கலாம். ஆனால் அதிகாரம் செலுத்த நினைப்பவர்களை சில அடிதூரம் தள்ளி வைக்கச் சொல்கிறேன்.

## 6. ஆவிக்குரிய வெளிப்பாடு :

நீங்கள் எல்லா ஆவிகளையும் நம்பாமல் அந்த ஆவிகள் தேவனால் உண்டாணவைகளோ என்று சோதித்து அறியுங்கள் என 1 யோவா 4 : 1 ல் சொல்லப்பட்டதை தலைவர்கள் கவனிக்கத் தவறிவிடக்கூடாது. ஆவியானவர் சபைக்கு தந்தருளின வரங்களில் ஆவிகளைப் பகுத்தறிவதற்காகவே தனியாக ஒரு வரமும் உண்டு என்பதை 1 கொரி. 12 : 10ல் வாசிக்கிறோம்.

'எந்தப் புற்றில் எந்த பாம்பு இருக்குமோ', என்று ஒரு பழமொழி தமிழில் உண்டு. அதைப் போலவே எந்த நபரிடம் என்ன ஆவி இருக்குமோ என்பதை மனதில் கொண்டு விழிப்பாய் இருந்து ஆய்ந்தறிதல் அவசியம்.

இது வெகு நாட்களுக்கு முன்பு என் ஊழியத்தில் நடந்த சம்பவம். செய்வினையால் பாதிக்கப்பட்ட ஒரு பெண்ணுக்கு ஜெபித்தேன். அப்படி ஜெபித்துக் கொண்டிருக்கும்போது வேறொரு சகோதரி ஆவியில் நிறைந்து அந்த பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணைப் பார்த்து, 'ஏய் பொல்லாத பிசாசே நீ போய்விடு. இவர் யார் தெரியுமா? தேவனுடைய மனுஷன் ஓ! ஒரு பொல்லாத ஆவி அய்யாவின் கழுத்தை நெரிக்க நெருங்குகிறது போ, பொல்லாத ஆவியே' என்று கூவி ஜெபிக்க ஆரம்பித்து விட்டார்.

எல்லோர் கவனமும் பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணை விட்டு ஜெபிக்கும் சகோதரியின் பக்கம் திரும்பிவிட்டது. ஆவியானவர் தெளிவாய் என்னை நடத்தினார். 'பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணை விட்டுவிட்டு முதலாவது இவளுக்கு ஜெபம் பண்ணு, இது வஞ்சிக்கிற

ஆவி, ஏமாந்து போகாதே' என்று எச்சரித்தார். என்னே ஆச்சரியம்! அந்த சகோதரியின் மீது கைகளை வைத்து ஜெபித்த போது, அந்த ஆவி அவர்களை விட்டு நீங்கியது மட்டுமல்ல, ஏற்கனவே பாதிக்கப்பட்டு ஜெபத்திற்கு வந்த பெண்ணும் அதே நேரத்தில் விடுதலையானாள்.

நமது ஊழியத்தில் இப்படிப்பட்ட காரியங்கள் தோன்றி திசை திருப்ப நேரிடும். ஒரு தலைவன் நிகழ்காலத்தைக் குறித்தும், வருங்காலத்தைக் குறித்தும் சரியான வெளிப்பாட்டைப் பெற்ற மனிதனாக இருக்க வேண்டும். மனிதர்களின் காரியத்தில் சர்வ ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டும். வெளிப்பாடு இல்லாவிட்டால் யூதாஸ்களை, தேமாக்களை அப்சலோம்களை, அடையாளம் கண்டுபிடிக்க முடியாமல் அழிந்து போவோம்.

நெகேமியாவின் வாழ்க்கைக்கு மீண்டும் திரும்புவோம். 'செமாயா என்கிற தீர்க்கதரிசி (நெகே 6 : 10) உம்மைக் கொண்டு போட வருவார்கள். தப்பிக்கும்படி தேவாலயத்திற்குள் போய் கதவை அடைத்துக்கொள்வோம்' என்று சொன்ன போது வெளிப்பாடுள்ள நெகேமியா அது பொய் தீர்க்கதரிசனம் என்பதை துல்லியமாகக் கண்டுபிடித்தான்.

அதைப் போலவே நொவதியாள் என்ற (நெகே 6 : 14) பெண் தீர்க்கதரிசியின் தந்திரத்தையும், இனங்கண்டு முறியடித்தான்.

தீர்க்கதரிசிகள் சொல்கிறார்களே என்று கண்மூடித்தனமாக இவன் நம்பி சென்றிருப்பானேயாகில் அலங்கம் கட்டப்பட்டிருக்காது. மாறாக, இவனுக்குக் கல்லறை மாத்திரமே கட்டப்பட்டிருக்கும்.

பிரியமானவர்களே! சாத்தான் பேதுருவுக்குள் நிறைந்து, 'நீர் சிலுவைக்கு போகக் கூடாது' என்று இயேசுவை நோக்கி பாசம் வழிய பேச வைத்தான். இயேசுவோ வெளிப்பாட்டினால் இஃதினை அறிந்து இது பேதுருவின் பாச வார்த்தைகளல்ல, பிசாசின் நாச வார்த்தைகள் என்றுணர்ந்து அப்பாலே போ சாத்தானே என்றார். சிலர் சொல்லும் வார்த்தைகள் பாசத்தைப் பொழிவதுபோல் இருக்கும்.

நம்பி விடாதீர்கள் ஆவியில் பகுத்தறியுங்கள். தீய சக்திகளை அப்பாலே போ சாத்தானே என்று அதட்டி துரத்துங்கள்.

## 7. அச்சம் தவிர்ப்பீர்! தைரியம் கொள்வீர்!

நெகேமியாவின் தலைமைத்துவ வெற்றிக்கு காரணமாயிருந்த ஏழாவது சிறப்பு அம்சத்தைக் கவனித்துப் பாருங்கள். அவன் அஞ்சி நடுங்கி ஓடிப்போகிறவன் அல்ல, களத்தில் நின்று பிரச்சனைகளை முகமுகமாய் சந்திக்கும் தைரியத்தின் ஆவி பெற்றவன் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பக்க வழியாகவோ, பின்வழியாகவோ வந்து போகிறவனாயிராமல் முன்னணியில் நின்று காரியத்தை எதிர் கொள்கிறவனே ஆவிக்குரிய தலைவன் என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது.

நமது தேவன் நமக்குப் பயப்படுகிற ஆவியைக் கொடுக்கவில்லை. நீதிமான் சிங்கத்தைப் போல் தைரியமாய் இருக்கிறான் என்று நீதிமொழியில் எழுதப்பட்டுள்ளது அல்லவா? அந்த தைரியத்தை பரிசுத்தவான்களுக்கு கர்த்தர் அருளியிருக்கிறார். நீங்கள் தனித்து விடப்படவில்லை என்பதை ஞாபகத்தில் வைப்புகள்.

கிழக்குப் பாகிஸ்தான் பிரச்சனையின் போது பாகிஸ்தானுக்கு ஆதரவாக அமெரிக்கப் போர் கப்பல் இந்தியாவை நோக்கி வந்த போது உலக நாடுகள் எல்லாம் அதிர்ந்து போயின. இது என்னவாய் முடியும்? இந்தியாவின் நிலை என்னவாகும்? என்று அவைகள் அஞ்சின.

ஆனால் அப்போதைய இந்தியப் பிரதமர் மதிப்பிற்குரிய திருமதி. இந்திராகாந்தி அம்மையார் கிஞ்சிற்றும் கலங்கவில்லை. 'இந்தியா தனித்திருக்கும் நாடு அல்ல' என்று வானொலியில் பேசினார். அந்தப் பேச்சின் உள்ளார்ந்த அர்த்தத்தை அப்போது யாராலும் புரிந்துக்கொள்ள முடியவில்லை. இரகசியம் என்ன தெரியுமா? அப்போதைய சோவியத் அமைப்பிற்கும், இந்தியாவிற்கும் நல்லுறவு உடன்படிக்கை இருந்தது. அதன் அடிப்படையில் அமெரிக்க போர்க் கப்பல் இந்தியாவை நோக்கிப் புறப்பட்ட போதே சோவியத் தனது உளவுத்துறை மூலம் கண்டு பிடித்து தனது போர்க்கப்பல்களை பின்னாலேயே அனுப்பி வைத்தது.

யுத்தம் வெகு விரைவில் முடிந்தது. பாகிஸ்தான் பணிந்தது. அதன் பலனாய் கிழக்கு வங்கம் என்ற தேசம் மலர்ந்தது.

பிரியமானவர்களே! இந்த வரலாற்றுச் சம்பவத்தில் ஒரு காரியத்தைக் கவனித்தீர்களா? நம்மை எதிரிகள் தாக்கப் புறப்படும் போதே நமது சேனைகளின் கர்த்தர் நமக்காக யுத்தம் செய்ய தமது சேனையை அனுப்பி வைக்கிறார்.

சிங்கத்தை மிருகக் காட்சி சாலையில் அல்ல, அதன் குகையிலே சந்திக்கும் மனத்தையாம் நமக்கு வேண்டும். ஊரோடு ஒத்துப்போகணும், காலத்திற்கு ஏற்ற மாற்றம் வேண்டும் என்பதெல்லாம் கடைநீட்டுத்தக் கோழைத்தனம். இப்படிப்பட்டவர்கள் ஆண்டவருக்குத் தேவையில்லை.

‘என்னைப் போன்ற மனிதன் ஓடிப்போவானோ? என்னைப் போன்றவன் உயிர்பிழைக்கும்படி தேவாலயத்தில் போய் பதுங்குவானா? நான் போவதில்லை.’ எத்தனை தைரியமான வார்த்தைகள் பார்த்தீர்களா?

நெகேமியாவை பயப்படுத்தப் பொய் தீர்க்கதரிசனம், பயப்படுத்தும் கடிதங்கள் (நெகே 6 : 19) என பல ஆயுதங்கள் எதிரே வந்தது. ஆனால் அத்தனையும் வாய்க்காதேப் போனது.

தேவப்பிள்ளையே! உன்னை ஓடச் செய்ய, வாடச் செய்ய பலர் எழும்பலாம். குறிப்பாக தேவனைக் தெரிந்து கொண்ட மக்களேக் கூட (சபையார்) எழும்பலாம். நீங்கள் கலங்க வேண்டியதில்லை. தைரியப்படுங்கள். உங்களை அழைத்தவர் கர்த்தர் அல்லவா? உங்களுக்காக வழக்காட அவர் உள்ளார் அல்லவா?

திடன் கொள்ளுங்கள். சர்ப்பங்களை மிதிப்பீர்கள் என்ற வாக்கை நம்புங்கள். சிலர் மலையைப் போல் உங்களுடன் இருக்கலாம். சிலர் பர்வதங்களைப் போலவும் இருக்கலாம். அப்படிப்பட்டவர்கள் உங்களுக்கு எதிராகத் திரும்பும் போது நீங்கள் நிலைகுலைந்து போகத் தேவையில்லை.

மலைகள் விலகினாலும் பர்வதங்கள் நிலைப்பெயர்ந்தாலும் என் கிருபை உன்னைவிட்டு விலகாது. என் உடன்படிக்கை நிலை பெயராது என்று வாக்குரைத்தக் கர்த்தர் உங்களோடு இருக்கிறார். எதற்கும் எவருக்கும் அஞ்ச வேண்டாம். சத்தியத்திற்காய்,

நித்தியத்திற்காய் நல்ல போராட்டம் போராடுங்கள். யுத்தம் உங்களுடையது அல்ல கர்த்தருடையது.

இந்த வைராக்கியம், நம்பிக்கை, தைரியம் நெகேமியாவிற்குள் இருந்தது. அதனால் அவனுடைய, தலைமைத்துவம் வெற்றிப் பெற்றது.

### 8. அழைப்பில் நிற்பீர் அடங்கி இருப்பீர்

கிறிஸ்து சபைக்கு தலையாயிருக்கிறார். சபை அவரது உடலாயிருக்கிறது. நாமெல்லாரும் தனித்தனியே அவயவங்களாயிருக்கிறோம்.

இயற்கையின் பிரமாணத்தைச் சற்று கவனியுங்கள். கண் அதன் வேலையைச் செய்ய வேண்டும். அவ்வண்ணமே கை, கால் அதனதன் வேலையைச் செய்ய வேண்டும். விதிவிலக்காக சில செயல்பாடுகளை சரீரத்தில் செய்ய வேண்டிய நிலை எப்போதாவது நேரிடுவது இயல்பு தான். உடல்நிலை மிகவும் பாதிக்கப்பட்ட மனிதனுக்கு மூக்கு வழியாக குழாய் மூலம் ஆகாரத்தை அனுப்புவது மருத்துவமனையில் நிகழ்கிறது.

மூக்கின் வழியே ஆகாரத்தை அனுப்புவது அந்த நேரத்திற்கு சரியாக இருக்குமே தவிர எல்லா வேளைக்கும் சரிப்பட்டு வராது.

நான் இந்த மேற்கோளை எழுதும் போதே சிலர் நான் என்ன சொல்லப் போகிறேன் என்பதை புரிந்துக் கொள்வீர்கள் என்பதை நம்புகிறேன். தலைவர்களே! கர்த்தர் உங்களை எந்த காரியத்திற்கென்று அழைத்தாரோ அந்த காரியத்திற்கென்று மட்டும் அக்கரை செலுத்துங்கள். மிதமிஞ்சிய எண்ணத்தில் எல்லா காரியத்திலும் ஈடுபடாதீர்கள்.

சுவிசேஷகன் என்றால் போதகனாகாதே. போதகன் என்றால் சுவிசேஷகனைப் போல் அலையாதீர். மூப்பர் என்றால் போதக ஊழியத்தில் நுழையாதீர். நெகேமியா அரிய பெரிய காரியங்கள் செய்திருந்தும், அலங்கத்தைக் கட்டி எழுப்பி, ஆட்களைத் தட்டி எழுப்பி, சாதனைப் படைத்திருந்தாலும், தன்னுடைய எல்லையைத் தாண்டி வரவில்லை என்பது பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்று.

நெகேமியா 8 : 1,2 வசனங்களை வாசித்துப்பாருங்கள். அரும்பெரும் காரியங்களைச் செய்த நெகேமியாவின் பெயர் அங்குக் காணப்படவில்லை. மாறாக புதிய நபரின் பெயரை அங்கு

பார்க்கிறோம். ஆம்! ஜனத்திற்கு முன்பாக ஆசாரியனாகிய எஸ்றா வந்து நின்று உபதேசித்தான்.

நானே பிரசங்கிப்பேன். எனக்குத் தெரியாதா? எனக்கு உரிமையில்லையா என்று நெகேமியா முழங்கவில்லை. மாறாக தனது அழைப்பு இதுவல்ல என்று உணர்ந்து ஆசாரியனாகிய எஸ்றாவுக்கு பின்னால் நெகேமியா நின்று தனது ஊழியத்தை நிறைவேற்றுகிறான்.

நெகேமியா 8 : 9ல் எஸ்றாவுடன் உடன் ஊழியனாக நெகேமியா செயல்பட்டதைக் காணலாம். பிரியமானவர்களே! நெகேமியாவிற்கு இருந்த தெளிவு தாழ்மை, நமக்கு இருக்க வேண்டும். வரம்பு மீறி ஆசாரியனுக்கடுத்தக் காரியங்களில் ஈடுபடுத்தி தேவ கோபத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளாதிருப்போமாக. வெவ்வேறு விதமான அழைப்பைப் பெற்ற தலைவர்கள் ஐக்கியப்பட்டுப் பணிபுரிந்தால் எஸ்றா நெகேமியாக் காலத்தில் ஏற்பட்ட மார்க்க, சமுதாய ஆவிக்குரிய எழுப்புதல் நமது தேசத்தில் உடனே பற்றி எரியத் துவங்கி விடும்.

### 9. கண் ஜாடையாய் இராதீர்கள் - கண்டியங்கள் :

ஆற்றுவதும், தேற்றுவதும், போற்றுவதும், மாத்திரமல்ல. மக்களைக் கண்டித்து மாற்றுவதும் தலைவர்களின் பணி என்பதை நினைவில் வைப்புகள்.

நெகேமியா ஆட்களைத் தட்டி எழுப்பி அலங்கத்தைக் கட்டி முடித்த பின்னர் மக்களின் குறைகளை சுட்டிக் காட்டி கடிந்து குட்டி திருத்தினான். நெகே 13 : 8ல் தேவனுடைய ஆலயத்தில் தொபியா அறையெடுத்து ஆனந்தப்பட்டுக் கொண்டிருந்த வேளையில் ஆவியில் துடித்து, அவனை வெளியேற்றி, ஆலயத்தைப் பரிசுத்தப்படுத்தி தனது தலைமைத்துவத்திற்கு நெகேமியா பெருமை சேர்த்துக் கொண்டான்.

நெகே 13 : 15ல் ஓய்வு நாளில் வேலை செய்பவர்களைக் கடிந்துக் கொண்டார். அந்நிய மார்க்கத்தில் விவாக பந்தங் கொண்டவர்களைக் கடிந்து சீர்ப்படுத்தினான். (வசனம் 25) தவிர்க்க

முடியாத பட்சத்தில் ஆவியின் வைராக்கியத்தினால் அடித்தே திருத்தியிருக்கிறான்.

தலைவர்களே நீங்கள் முதுகெலும்பு உள்ளவர்களாய் நடந்து கொள்ள வேண்டும். நிறமாறிகளாக இருக்கக் கூடாது. வெண்டைக்காயை வெட்டி விளக்கெண்ணையில் தொட்டு கற்றாழை பலகையில் எழுதினதுப் போல் வழ வழா கொழு கொழு என்று உங்கள் வார்த்தைகள் இருக்கக் கூடாது.

திருமண சம்பந்தங்கள், நெருக்கமான விசுவாசிகளிடத்தில் காணப்படும் குறைகள் ஆகியவற்றில் முகதாட்சண்யம் பாராமல் தராசின் நடுமுள் போல் பேசிடல் வேண்டும்.

அப்படிச் செய்தால் நீங்கள் ஆவிக்குரியத் தலைவர்கள், அல்லாத பட்சத்தில் ஆமென் போடும் தலையாட்டிகள்.

### 10. ஊக்கமான உபவாசம் :

ஒரு தலைவனுடைய வெற்றி என்கிற விருட்சத்திற்கு பற்றி பிடிக்கும் வேராக இருப்பது உபவாச அனுபவம். உபவாசம் என்பது தேவனோடு வாசம் பண்ணுவது என்று ஒரு தேவ மனிதர் சொல்லக் கேட்டிருக்கிறேன். ஜெயத்தின் இரகசியம் ஜெபம். ஜெபம் ஜெயமாக தொடர உபவாசமே உகந்த வழி.

மோசேயின் உபவாசம் தேவனிடத்திலிருந்து இரகசியங்களைப் பெற்றுத் தந்தது. எஸ்தரின் உபவாசம் தேவனிடத்திலிருந்து விடுதலையை இறக்கியது. இயேசுவின் உபவாசம் தேவ மகிமையை புவியில் இறக்கியது.

இதே வரிசையில் நெகேமியா மாபெரும் வெற்றியை உபவாசத்தின் மூலம் பெற்றான். காரியத்தைத் துவங்கினப் பின் அல்ல. துவங்குமுன்பே உபவாசித்தான். அதனால் கோணலானவைகள் போகுமுன்னே செம்மையானது. இருப்புத் தாழ்பாள்கள் தொடுமுன்னே முறிந்து விட்டது. வெண்கல கதவுகள் தட்டுமுன்னே திறந்துவிட்டது. புதையலும், பொக்கிஷமும் கேட்குமுன்பே வந்து கொட்டியது.



ஊழியர்களே ! தலைவர்களே !! சோதனையா? வேதனையா? தேவையா? வியாதியா? இவைகள் அனைத்திற்கும் சர்வ ரோக நிவாரணியாய் இருப்பது ஊக்கமான உபவாசமும் முறையான உபவாசம், தேவனோடு தினம் வாசம், என்ற அனுபவங்கள் உங்களில் இருக்குமானால் நீங்களே இந்த தேசத்திற்கு எழுப்புதலை உண்டாக்கப் போகும் நெகேமியா.

எருசலேமின் அலங்கத்தைப் பார்  
தெருக்களின் அலங்கோலத்தைப் பார்  
நொறுங்கி ஜெபிக்க நெருங்கியே வா  
எழும்பி அலங்கத்தைக் கட்டிடவா....ழ்த்துக்கள்.



## விண்ணக அப்பம்

அன்பார்ந்தவர்களே,

போதகர். கிறிஸ்டோபர் அவர்களின் புத்தகங்கள் படிக்க இயலாதோருக்காகவும், பார்வையற்றவர்களுக்காகவும் ஆடியோ வடிவில் வெளியிடப்படுவதற்கான முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. போதகர், கிறிஸ்டோபர் அவர்களின் புத்தகங்கள் ஆடியோ வடிவில் விரைவில் கிடைக்கப் பெற உங்கள் ஜெபத்தினாலும், கரத்தினாலும் தாங்குங்கள்.

அலுவலக தொடர்பு எண் : 94888 56323

இப்படிக்கு,

**Pr. அலெக்ஸ் தினகரன்**